

رحلة في عالم الصلاة

رحلة في عالم الصلاة

تأليف

الشيخ مصطفى محمد مصرى العاملى

الطبعة الأولى

١٤٣١ / ٢٠١٠

البريد الإلكتروني : Email :
mostapha@masrilb.net

الصفحة الإلكترونية : WebSite :
www.kitabati.net

بداية الرحلة

فجر ليلة باردة^(١) على تلة مرتفعة^(٢) من تلال عاملة^(٣) من الأرض التي
باركها الله حول الأقصى^(٤) بمواجهة أشد الناس عداوة للذين آمنوا، الذين
أحرقوا الأقصى^(٥).

شعرت في تلك الساعة بقشعريرة من البرد تسري في عروقي، ولم
تكن تلك نتيجة نفحات الهواء البارد الذي يلفح وجهي في ذاك المكان
فحسب بل نتيجة لحالة راودتني وأناأشعر بأنني على أهبة لقاء أعيش
بفكري وأحسسي خارج العالم المحسوس.

مع تلك اللحظات التي بدأت تزحف فيها جيوش ضوء الصبح قبل
شروق الشمس، لتتراجع أمامها عساكر ظلمة الليل كانت بداية الرحلة.

(١) كان ذلك في شهر شباط من عام ١٩٧٨ م.

(٢) في تلة المشتى قرب تلتي شلupon ومسعود في بنت جبيل.

(٣) تلال عاملة هي سلسلة من الجبال والهضاب تمتد ثانية عشر فرسخاً في الطول وتسع فراسخ في العرض كما ذكر ذلك في أعيان الشيعة والكتن والألقاب، وموقعها في جنوب لبنان وسميت كذلك نسبة إلى عاملة بن سبأ الذي هاجر من اليمن عند انبار سد مأرب وسكن هذه المنطقة فسميت جبل عامل، وقد ذكر في أمل الآمل أنه قد خرج من هذه المنطقة أكثر من حُمُس علماء الشيعة الإمامية (٢٠٪) مع أن نسبة بلادهم هي عشر العشير (١٪).

(٤) في إشارة إلى قوله تعالى في الآية الأولى من سورة الإسراء، ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَنْزَلَهُ إِلَيْهِ بَلَّا كُفَّارُ الْمَسْجِدِ﴾
﴿الْحَرَامَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَرَكَهُ اللَّهُ لِرُبُّهُ وَمِنْ عَائِدِنَّ إِنَّهُوَ السَّمِيعُ الْعَصِيرُ﴾

(٥) إشارة إلى اليهود وإحرافهم المسجد الأقصى في عام ١٩٦٩ م.

أتذكر أنني تذوقت حينها طعمًا خاصاً للصلوة.

وهل التذوق منحصر بـها يدخل الفم؟ أليس للروح تذوقاتها أيضاً؟

لم أكن قد تجاوزت السادسة عشر ربيعاً من عمري.

كنت أختزن في أعماقي عنفوان الشباب بعد أن كتبت وصيتي
والتحقت بـثلة رابضة على تلك التلال مهيباً نفسي لولادة جديدة تنقلني
نحو العالم الأبدى.

تذوقت مع صلاة الصبح تلك حلاوة لم أذق مثيلاً لها طوال عشرين
سنة تلت ذاك اليوم من عمري، حتى أيام رحلتي الجديدة التي رحت
أستمتع فيها بمذاق فاتني في رحلة العمر، وأنا أقطف أزهاراً من حوض
ينبوع الحياة الجديدة.

كان ذاك اليوم بالنسبة لي يوم ولادة من جديد.

صحيح أن ولادة الإنسان تحصل مرة واحدة غير قابلة للتكرار في
هذه الحياة. لذا فإن من يكتب له أن يحيا ثانيةً في هذه الدنيا كالذى أماته الله
ثم أحياه، أو كالذين أحياهم عيسى ﷺ بأمر الله تعالى، أو غيرهم فإن كل
هؤلاء يقال أنهم عادوا إلى الحياة ثانية ولا يقال عنهم أنهم ولدوا ثانية، و
مع ذلك فأنا أؤكد أنني ولدت ثانيةً، وهو ما عبرت عنه في هذه الخاطرة
التي دونتها أثناء كتابتي لمحطات رحلتي في عالم الصلاة وهي كفيلة ببيان
المراد.

خاطرة بين صلاتين

لقد مضت سنوات طويلة من عمرِي منذ أن التزمت بأداء الصلوات اليومية من قبل أن أبلغَ الحلم، وحفظت باكراً عدداً من أحاديث الصلاة كقول النبي ﷺ: الصَّلَاةُ عَمُودُ الدِّينِ^(١)، وقول الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ بِهِ الْعَبْدُ الصَّلَاةُ فَإِنْ قُبِلَتْ قُبِلَ مَا سِوَاهَا^(٢).

وتحديثُ عن هذه الأحاديث لسنوات في المدارس التي كنت أدرس فيها، بل وفي كثير من المناسبات، وكنت أذكر دائمًا حديثَ الرسول ﷺ عن تشبيهه الصلاة بأنها نَهْرٌ يغتسل المرء فيه خمس مرات في اليوم. ولكنني لم أكن لأحس طوال هذه السنين بأنني دخلت إلى عمق معاني هذه الكلمات إلا بعد أن أجزت كتابة المحطة الثانية في هذه الرحلة التي نقلنا إلى آداب الصلاة وحسن أدائها والخشوع فيها، حيث صرت أشعر بأنني أنتقل من عالمي إلى عالم آخر مع كل صلاة أؤديها.

أليست الولادة انتقالاً من عالمٍ إلى عالمٍ؟

ألسنا نولدُ أطفالاً باكين على فراقنا لعالمٍ كنا قد حسبناه رحباً وسيعاً في بطون أمهاهاتنا؟ ويستقبلنا الأهل بالفرح والسرور على قدمينا لعالمٍ مجھول لديننا !

(١) المحسن ج ١ ص ٢٨٦ .

(٢) الكافي ج ٣ ص ٢٦٨ .

ونغادرُ عالَمَنا الجديـد بعد حينٍ باكِـينَ من رحلتنا الجديـدة المجهولة !
ذاك معنى ولادتي الجديدة.

حول الرحلة

نعود إلى الحديث عن رحلتنا هذه في عالم الصلاة، حيث سنتنقل فيها من محطة إلى أخرى وصولاً إلى الخاتمة التي يتجسد فيها اللقاء مع الله في أبهى صوره، إننا سنتوقف في **المحطة الأولى** للتعرف على معاني الصلاة وأهميتها، لنتقل بعدها في **المحطة الثانية** إلى الغوص في التعرف على آداب الصلاة قبل أن نتوقف في **المحطة الثالثة** لنتظر في ثمرة الصلاة وأثارها، ونتابع رحلتنا لنتعرف في **المحطة الرابعة** على القبلتين، وعندما نصل إلى **المحطة الخامسة** نتعرف على الصلوات اليومية، لنتوقف بعدها في **المحطة السادسة** مع أجزاء الصلاة ومعاني الركوع والسجود والتشهد والتسليم وبقية الأجزاء، وأما في **المحطة السابعة** فسنستنشق رحيقاً خاصاً من مستحبات الصلاة من قنوت وتعقيبات تخلّق بنا إلى عالم الملائكة، لنجعل أكثر وأكثر في **المحطة الثامنة** مع النوافل اليومية التي يكتمل بها عقد الإيمان، ونعرج في **المحطة التاسعة** نحو التعرف على كنز مجهول أو مهمّل لدينا ألا وهو صلاة الجماعة، أما **المحطة العاشرة** فإنها ستعيدنا إلى ما قبل الشروع في الصلاة من معرفة الأذان والإقامة، وتعيدنا **المحطة الحادية عشر** إلى عالم الطهارة الذي يتعين علينا تحقيقه قبل ولوح محراب الصلاة، وفي

المحطة الثانية عشر نتجول بين عدد من أحكام الصلاة، وفي **محطتنا الثالثة عشر** سنتعرف على عدد من الصلوات الواجبة غير اليومية، أما في **محطتنا الأخيرة الرابعة عشر** فإننا وقبل أن ننهي رحلتنا سنتعرف على عدد من الصلوات المستحبة في أوقات أو مناسبات معينة.

و قبل كل ذلك تستوقفنا في البداية كلمة الصلاة، فماذا نرى في هذه الكلمة؟ نرى فيها كلمة ليست كبقية الكلمات.

إنها **سلسةُ اللفظ وكبيرةُ الأثر**، تداولها الألسن كافة، وتلجم محاربها القلوبُ والعقولُ خاشعة عند التأمل في معانيها العظيمة.

ما دفعني لأن أطرق هذا الباب وأكتب في هذا الموضوع هو مشاهدٌ مرت أمام ناظري طرحتْ عليَّ إثرها عدة تساؤلاتٍ جعلتني أُدُون تلك الخواطر وأبحث ساعات طوال، بل وأيام للحصول على إجابات وافية عن تلك الأسئلة وبشكل مقنع قدر الإمكان.

قصة في الاغتراب

في إحدى بلاد الاغتراب^(١)، قصدت يوماً صديقاً مقيناً في أحد الفنادق، فوجدت شخصاً في غرفته يصلي، جلست على المبعد الوحيد في الغرفة أنتظر عودة صديقي، وسرعان ما لفت نظري تلك الكيفية الغريبة للصلاة التي كان يؤديها هذا الشخص فقد كان يُكَبِّرُ ويقرأُ ويركع ويُسجد،

^(١) كان ذلك في مدينة لاغووس في نيجيريا عام ١٩٩١.

يتشهد ويسلم ليقف ويكبر لركعة جديدة، وهكذا.

صرت أعد الركعات الفردية في ذاك المساء علّني أضبطها على إيقاع محدد، فلم أجده ينسجم مع أي صلاة، واستمر على تلك الحال، فتولد لدى شوق لمعرفة ما يفعل، ولماذا يصلي بهذه الكيفية الفريدة؟

بعد أن انتهى من صلاته تلك والتفت إلى، لم يعد بيالي أن أسأله عن صديقي، فسألته ماذا تصلي؟ وأي صلاة هذه؟ فقال: أصلی فقط، قلت كم رکعة صلیت؟ قال لا أعلم، قلت وكیف تصلی هکذا إذن؟ قال وما المانع من ذلك؟ إینی أصلی حسب رغبتي وطاقتی دون أن أحدد عدداً للركعات في صلاتي، ولا ألتزم بما يقال عن فرائض محددة وأوقات للصلاة أو عدد للركعات، وتابع معللاً تصرفه هذا بتوجيه سؤال لي قائلاً: هل يوجد في القرآن الكريم ما يدل على عدد ركعات كل فريضة؟ وأن نصلي في الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء؟ وأضاف مستنكراً أنا لا أريد أن آخذ إلا من القرآن.

صمت للحظات قبل أن أجيبه وفكرت بشيئين:

الأول: في خلفية شخصيته الثقافية والفكرية التي أعرفها عنه إجمالاً ومركبة من عدة تناقضات، فهو يُعدُّ من الطبقات المثقفة التي ابتعدت في بدء حياتها عن كل ما يمثُّل إلى الدين بصلة لوهن تخيلته وزرع في أذهانها بأن الدين هو عنصر تخلف عن ركب الحضارة الحديثة الباهرة التي كانت تحتاج

عالمنا العربي والإسلامي.

و ها هو و بعد أن تهدم بنيان تلك الأحلام الموهومة التي راودت نفوس الشباب الطامحين يرى أن لا بد له من العودة إلى ما ابتعد عنه ردحاً من الزمن، ولكن بما أن الكثير من الفاهمين والأفكار المرتبطة بمفهوم الإلتزام الديني لا تزال عالقة بذهنه وبالتالي فإنه يريد أن يوفق بين هذه الأفكار وبين رغبته بالخروج من دائرة الإحباط، من خلال فهمه الخاص للمفردات الدينية، والتي نجد وبكل أسف بعض المتمميين إلى هذا النهج يقع فيها نتيجة عقد آخرى.

الثانى: في أن تكون الإجابة متينة كي تكون خطاباً لكل من يحمل هذا النوع من التفكير، أو لم لديه أفكار مشوشة عن هذه العبادة.

مشاهدة في الحج

حادثة أخرى لفتت نظري أثناء تأدبة مناسك الحج، إذ كان برفقتي أحد المشايخ الفضلاء^(١) الذي حاول المساعدة على إقامة جو من العبادة التي تساهم في تغذية الروح أثناء فترة الحج من خلال الحث على أداء المستحبات من النوافل، وكم كانت دهشة البعض من الحجاج الذين كان يحدثهم عن النوافل اليومية إذ بدا وكأنهم لم يسمعوا بها بتة وكأنها تشريع جديد بالنسبة إليهم مع أنهم بلغوا من العمر عتيّاً وهم الآن بقصد أداء

^(١) هو فضيلة الشيخ سليمان دهيني وكان ذلك في عام ١٤١٨ هـ.

فريضة الحج.

التفت بفكري عندها إلى أنماط تعليم الصلاة، سواء تلك التي يقوم بها الأهل حيناً أو المدرسة حيناً آخر والتي تركز غالباً على الحد الأدنى الواجب في الصلوات، ولا يجد المتعلم أكثر من ذلك إلا إذا كان يعيش في بيئه خاصة أو اطلع على المطولات من الكتب، وهذا ما لا يتوفّر للكثيّرين.

صممت أن أكتب شيئاً عن **عالم الصلاة** وتذكرت قصة تحكى دون التوقف عنها إذا كانت حقيقة_ عن ذاك الذي أُتي حظاً من المعرفة واعتنق الإسلام فاصطحبه المرشد الذي كان له الفضل في إقناعه بالإسلام إلى المسجد ليعلمه الصلاة وبعد أن فرغ من تعليمه المقدمات والنواول وأديا صلاة الظهر، رغب بالبقاء لحين موعد صلاة العصر ليحصل ثواباً أكثر، وبعد الانتهاء من صلاة العصر رغب بالبقاء حتى إدراك صلاة المغرب في المسجد مع ما يسبّقها من تعقيبات إلى أن حان وقتها وبعد أدائها رغب بالبقاء إلى صلاة العشاء، وبعدها شرح له ثواب صلاة الليل، التي يحيّن وقتها بعد منتصف الليل فأبقياه إلى ذلك الوقت ولم يغب عن باله أن يشرح له فضيلة قراءة القرآن عند الفجر، والتنقل ما بين الطلوعين، حتى غادر وإياب المسجد وأوصله إلى منزله، وعندما حان وقت صلاة الظهر في اليوم التالي، قصده ليصطحبه إلى المسجد من جديد، فقال له ذاك المسلم الجديد: إن دينكم لجميل ولكنكه يحتاج إلى إنسان لا عمل له.

وكان تعليق أحد المطلعين على هذه القصة بالقول: بأن هذا المرشد أخرجه من الإسلام من حيث دخله.

وقلت في نفسي ما أدق ما يجب أن يعلَّم أو يُكتَب ؟

رؤيا في المنام

جاءتني بعد رحلة الحج ^(١) امرأة والقلق والحيرة يلف محياتها قائلة: إنني في مشكلة ! وفي حيرة من أمري. وظننت أن هناك أمراً خطيراً.

وتابعت كلامها قائلة: ماذا على أن أفعل ؟ لقد شاهدت والدتي في المنام وسألتها كيف وجدت الموت ؟

فقالت لي: اعلمي يا بنיתי بأن النار لا تمس جسد شخص يؤدي صلاة الليل.

فأردت أن أتعلمها، ولكن قيل لي إنها كبيرة وطويلة ورأيت من الصعب على حفظها وأدائها، فماذا أفعل ؟

لقد تجمعت كل تلك النماذج من الحكايات والقصص في ذاكرتي مما جعلني أفك بكتابٍ عن الصلاة اليومية تشمل جوانب متعددة، و تصلح للكثير من المستويات الفكرية والثقافية، والطبقات الاجتماعية ولا تجدها في

(١) وهي عمتي أم جودت التي تسكن في بلدة قريبة من بلدتنا وكانت قد رأت جدي في المنام.

كتاب واحد.

الجانب الأول: يتناول الحديث عن الصلاة معنى وتشريع، وعما يرتبط بها من بعض المفردات، وسأحاول فيها الإجابة على بعض التساؤلات المحيّرة بأقل قدر ممكن من الإيجاز.

الجانب الثاني: يتناول الحديث عن كيفية الصلاة بين الواجب والمستحب، بحيث يستطيع المصلي أن يميّز بين الحد الأدنى الذي يمكن أن تؤدي به الصلاة، وبين الصورة الأكمل التي تضم معظم المستحبات.

الجانب الثالث: يتناول الحديث عن الصلاة آثاراً ونتائج، وربما يكون هذا الحديث مكملاً للحديث عن الجانب الأول ومتداخلاً معه في بعض الصور، ولكن ما يميّزه هو أن ذاك يسبق أداء الصلاة، وهذا يحكي عما بعد الصلاة.

الجانب الرابع: يتناول الحديث عن بعض ما يرتبط بالصلاحة من أحكام، وعن بعض الصلوات الواجبة أو المستحبة من غير الصلوات اليومية.

علّ هذه الكتابة تكون وافية بشكلها الموجز بحيث يستسيغها القارئ ويهمض معانيها القاصد، ويستفيد منها المصلّون الذين هم على صلواتهم يحافظون، آملاً في أن تشملني دعوة يستجيبها رب العباد من أحدهم

تنفعني  **يَوْمَ إِذْ نُعَرَّضُونَ لَا تَخْفَى مِنْ كُحْلَ خَافِيَةٍ**  الحافة.

والاليوم وبعد مضي ما يزيد على عشر سنوات من كتابتي لهذه الرحلة، والتي امتنعت عن طباعتها في حينه، رغم إلحاح الملحقين، فقد أعدت قراءتها مجدداً، منقحاً بعض عباراتها، مضيفاً بعض ما يكملها، خاصة من شرح منهاج الصالحين^(١)، تمهيداً لطباعتها مستفيداً من فيوضات شهر الله تعالى، شهر رمضان المبارك من العام ١٤٣٠ للهجرة النبوية المشرفة، وقد انتهيت من ذلك في ليلة القدر التي صادفت ذكرى رحيل اختي الشهيدة فاطمة^(٢)، فكان إهدائي ثواب كتابي هذا إلى روحها، آملأ أن تشملني وإياها الرحمة الإلهية، والمغفرة الربانية، فإن الشقي من حرم غفران الله في هذا الشهر.

في: ليلة ٢٣ رمضان ١٤٣٠ هـ

المصادف: ١٢ أيلول ٢٠٠٩ م

مصطفى مصرى العاملى

(١) الذي يوضح معاني الكثير من المصطلحات الفقهية التي ترد في مسائل الرسالة العملية، في أكثر من عشرة آلاف حاشية على الأجزاء الثلاثة، والذي وفقني الله لأنجزاه ، وقد طبع منذ سنتين.

(٢) وكانت شهادتها قبل ثمان وعشرين سنة، والتي غادرتنا مظلومة في ١٢ أيلول من عام ١٩٨١ مع الشهيد الحاج سميح عاصي ، ابو سامي والذي انتقلت زوجته الى جوار ربهما في هذا اليوم بالتحديد، فلآلئ روحهم جميعاً الى ارواح المؤمنين والشهداء نهدي ثواب الفاتحة.

المحطة الأولى : معاني وأهمية الصلاة

محطتنا الأولى في هذه الرحلة، لا بد لها من أن تكون نافذة على فهم معاني كلمة الصلاة، ومعرفة أهمية الصلاة، لأنه لا يمكن لنا أن نقوم برحالة دون أن نحدد خط سير يوصلنا إلى حيث نسعى، ولا بد أن يكون الهدف معلوماً ومحدداً بعده من جوانبه لئلا يكون سيرنا بلا هدف وبلا ثمرة، وبالتالي فإن علينا معرفة المعنى الذي نقصده، حتى لا نصل إلى نتيجة مفادها أن ما وَقَعَ لم يُقصَدْ و ما قُصِدَ لم يَقُعْ.

عند محاولة التعرف على معنى أي كلمة لا بد من معرفة الجهة التي تستعمل فيها هذه الكلمة، وكلمة الصلاة من هذا القبيل، فقد نبحث عن معناها العام وهو ما يعبر عنه بالمعنى اللغوي.

وهذا ما تجنب عنه كتب اللغة العربية التي تبين لنا معنى كلمة (صلاة) في اللغة.

وحيثاً نبحث عن معناها من ناحية كونها إسماً لعمل شرّعته الأديان السماوية وفرضته على المؤمنين بها، وهي بهذا المعنى تختلف باختلاف الأديان السماوية التي تعطي لهذا الاسم مسمى مختلفاً في كيفيته عن الآخر، وإن كان متخدأً في المعنى، وهذا المعنى للصلاة يعبر عنه بالمعنى الشرعي للصلاة، أو المعنى الاصطلاحي ، أو الصلاة شرعاً.

الصلاحة لغة

الصلاحة في اللغة هي الدعاء^(١) ومنه قوله تعالى ﴿وَصَلَّى عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَوةَكَ سَكُونٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ﴾ التوبه. وقوله تعالى ﴿يَتَأَبَّلُهَا الَّذِينَ إِمَّا مُنَوِّصَلُوا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا﴾ الأحزاب. فقد ورد في التفسير أن معنى ﴿وَصَلَّى عَلَيْهِمْ﴾ اعطف عليهم بالدعاء والاستغفار لهم:^(٢) واعطف عليهم بالدعاء لهم وترحم^(٣).

وفي تفسير ﴿صَلَوْا عَلَيْهِ﴾ عن أبي الحسن عَلَيْهِ الْمَسْكَنَةِ قال: صَلَوةُ اللهِ رَحْمَةُ اللهِ وَ صَلَوةُ مَلَائِكَتِهِ تَزْكِيَةٌ مِنْهُمْ لَهُ وَ صَلَوةُ الْمُؤْمِنِينَ دُعَاءٌ مِنْهُمْ لَهُ^(٤).

الصلاحة شرعاً

وما نقصده شرعاً هنا هو المصطلح الشرعي وفق الدين الإسلامي الذي هو خاتم الأديان السماوية، ولسنا هنا بصدده سرد كيفية الصلاة وفق الأديان السماوية الأخرى. لأن لها بحثا آخر.

فقد عرفها الفقهاء فقالوا: الصلاة في الشريعة عبارة عن أفعال

(١) لسان العرب ج ١٤ ص ٤٦٤.

(٢) تفسير كنز الدفائق، ج ٤ ص ٢٦٨.

(٣) تفسير الكشاف المجلد ٢ ص ٣٠٧.

(٤) تأویل الآيات ص ٤٥١.

مخصوصة من قيام وركوع وسجود إذا ضامه^(١) أذكار مخصوصة^(٢).

وهي تعني تلك الكيفية المخصوصة التي علّمنا إياها النبي محمد ﷺ، والتي توارثتها الأجيال جيلاً بعد جيل حتى عصرنا الحاضر، وهذه الكيفية المنقولة غير قابلة لأي تعديل من البشر زيادة أو نقصاناً أو استحساناً بعد أن أمرنا النبي محمد ﷺ بذلك بقوله صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصْلِي^(٣) وأمرُ النبي غير قابل للمناقشة بأمر من الله تعالى حيث يقول عز وجل في كتابه ﴿وَمَا أَنْكُمُ الرَّسُولُ فَحَذِّرُهُ وَمَا هُنَّكُمْ عَنْهُ فَانْهُوا وَأَنْقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾^٤ الحشر، وهو الذي يصفه في كتابه الكريم ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى ۝ إِنَّهُ إِلَّا وَحْيٌ ۝﴾^٥ النجم، وهذا ما يجعل كل مسلم معتقدً لوجوب الصلاة ملزماً بكيفية ومواقع وأحكام يبيّنها لنا السيرة النبوية المشرفة، من غير أن يكون بالإمكان إدخال أي تغيير أو تعديل أو تبديل، فإما أن نؤديها بالكيفية التي أمرنا بها النبي محمد ﷺ، وعندها ينطبق علينا القول بأننا نؤدي الصلاة امتثالاً لأمر الله.

(١) ضامه أي انضم معه (مادة ضامم : لسان العرب ج ١٢ ص ٣٥٧).

(٢) المبسوط ج ١ ص ٧٠.

(٣) وهذا الحديث مجمع عليه عند الشيعة والسنة فقد ورد في ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٣٢٠، مستند أحمد ج ٥ ص ٥٣، صحيح البخاري ج ١ ص ١٥٥ و ١٦٢ وج ٤ ص ٧٧ وج ٨ ص ١٣٣، سنن الدارمي ج ١ ص ٢٨٦، سنن الدارقطني ج ١ ص ٢٧٣، السنن الكبرى ج ٣ ص ١٢٠ وج ٢ ص ١٩٦ و ٣٤٥ ص ٢٨١، صحيح بن حيان ج ٣ ص ٨٥ وج ١٦٥٦، كنز العمال ج ٧ ص ٧.

وإلا فمع أي تغيير في كيفية الصلاة استناداً لرغبات أي شخص كان ومهما كانت دوافعه لا يجعل ما نؤديه هو الصلاة التي أمرنا الله بها، لأنها تكون حينئذ مختلفة عن الصلاة التي علمنا إياها النبي ﷺ وتصبح بدعة^(١) مهما كان عنوانها، والنبي ﷺ يقول في خطبة له: **أَمِّهَا النَّاسُ إِنَّ الصَّلَاةَ بِاللَّيْلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ مِنَ النَّافِلَةِ فِي جَمَاعَةٍ بِدُعَةٍ وَصَلَاةَ الْضَّحَى بِدُعَةٍ أَلَا فَلَا تَجْمِعُوا لَيْلًا فِي شَهْرِ رَمَضَانَ لِصَلَاةِ اللَّيْلِ وَلَا تُصَلِّوَا صَلَاةَ الْضَّحَى فَإِنَّ تِلْكَ مَعْصِيَةٌ أَلَا وَإِنَّ كُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالٌ وَكُلَّ ضَلَالٍ سَبِيلُهَا إِلَى النَّارِ، ثُمَّ نَزَلَ وَهُوَ يَقُولُ قَلِيلٌ فِي سُنْتَةٍ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ فِي بِدْعَةٍ**^(٢).

فإطاعتنا للرسول ﷺ مقتربة بإطاعة الله تعالى كما يقول عز وجل:

﴿وَمَنْ يُطِعَ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهِداءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾^{٦١} الساء.

والصلاوة من الواجبات الأساسية التي لا يكتمل إسلام المرء بدونها، فقد ورد في الأحاديث عن رسول الله ﷺ أنه قال: **مَا بَيْنَ الْكُفْرِ وَالإِيمَانِ إِلَّا تَرُكُ الصَّلَاةِ**^(٣).

(١) البدعة: الحديث وما ابتدع من الدين بعد الإكمال، والبدعة كل محدثة وقد قال تعالى: ورهاينة ابتدعوها ما كتبناها عليهم "لسان العرب ج ١ ص ٣٤٢. البدعة ما استحدثت بعد رسول الله ﷺ من أهواء وأعمال. العين ج ١ ص ١٤٢.

(٢) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٥ ح ١٠٠٦٢.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٣ ح ٤٤٦٨.

وهو ما أشار إليه الإمام الصادق عليه السلام عندما سُئلَ مَا بَالُ الزَّانِي لَا تُسْمِيهِ كَافِرًا وَ تَارِكُ الصَّلَاةِ قَدْ سَمِّيَتُهُ كَافِرًا وَ مَا الْحُجَّةُ فِي ذَلِكَ ؟ فَقَالَ: لِأَنَّ الزَّانِي وَ مَا أَشْبَهُهُ إِنَّمَا يَفْعُلُ ذَلِكَ لِمَكَانِ الشَّهْوَةِ لِأَنَّهَا تَغْلِبُهُ، وَ تَارِكُ الصَّلَاةِ لَا يَتَرُكُهَا إِلَّا اسْتِخْفَافًا بِهَا، وَ ذَلِكَ لِأَنَّكَ لَا تَجِدُ الزَّانِي يَأْتِي الْمَرْأَةَ إِلَّا وَ هُوَ مُسْتَلِذٌ لِإِتْيَانِهِ إِيَّاهَا قَاصِدًا إِلَيْهَا.

وَ كُلُّ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ قَاصِدًا إِلَيْهَا فَلَيْسَ يَكُونُ قَصْدُهُ لِتَرْكِهَا اللَّذَّةَ، فَإِذَا نُفِيتِ اللَّذَّةُ وَقَعَ الْاسْتِخْفَافُ، وَ إِذَا وَقَعَ الْاسْتِخْفَافُ وَقَعَ الْكُفْرُ.

وَ سُئلَ أَبُو عَبْدِ الله عليه السلام : مَا الْفَرْقُ بَيْنَ مَنْ نَظَرَ إِلَى امْرَأَةٍ فَزَانَهَا أَوْ حَمَرٍ فَشَرِبَهَا وَ بَيْنَ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ حَتَّى لَا يَكُونَ الزَّانِي وَ شَارِبُ الْحَمْرِ مُسْتَخِفًا كَمَا يَسْتَخِفُ تَارِكُ الصَّلَاةِ وَ مَا الْحُجَّةُ فِي ذَلِكَ وَ مَا الْعِلْمُ الَّتِي تَفَرُّقُ بَيْنَهُمَا ؟ قَالَ :

الْحُجَّةُ أَنَّ كُلَّمَا أَدْخَلْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ فِيهِ لَمْ يَدْعُكَ إِلَيْهِ دَاعٌ وَ لَمْ يَغْلِبْكَ غَالِبٌ شَهْوَةٌ مِثْلُ الزَّنِي وَ شُرْبِ الْحَمْرِ، وَ أَنْتَ دَاعُوتَ نَفْسَكَ إِلَى تَرْكِ الصَّلَاةِ وَ لَيْسَ ثُمَّ شَهْوَةً، فَهُوَ الْاسْتِخْفَافُ بِعِيْنِهِ، وَ هَذَا فَرْقٌ مَا بَيْنَهُمَا^(١).

وهذا يدلنا على أن الصلاة هي تجسيد للإيمان بالله تعالى والتزامه بالأمر الإلهي الوارد في الكثير من الآيات القرآنية المتعددة والتي منها:

﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ البقرة: ٤٣ ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِيقِ الْأَيَّلِ ﴾

(١) علل الشرائع ج ١ ص ٣٣٩ ، الكافي ج ٢ ص ٣٨٦ .

وَقَرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿٧٨﴾ وَمِنَ الْأَيَّلِ فَتَهَجَّدَ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا ﴿٧٩﴾ الْإِسْرَاءُ وَأَقِيمِ الصَّلَاةُ طَرَفُ النَّهَارِ وَزُلْفَامِنَ الْأَيَّلِ إِنَّ الْحَسَنَةَ يُدْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكْرُنَا لِلذِّكْرِينَ ﴿١١٤﴾ هُدٌ حَفِظُوا عَلَى الصَّلَواتِ وَالصَّلَاةُ أَوْسَطُنِي وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَنِيتُنِي ﴿٣٨﴾ الْبَقْرَةُ إِنَّا أَطْمَأْنَتُمْ فَاقْتِمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْفُوتًا ﴿١٠٣﴾ النَّسَاءُ أَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنْ الْكِتَابِ وَأَقِيمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾ العنكبوت.

إلى آخر الآيات الكريمة التي تتحدث عن الصلاة ومشتقاتها في القرآن الكريم والتي يبلغ عددها (٩٠) آية.
وإذا أردنا أن نستعرض جميع هذه الآيات فسيطول بنا الحديث، إذ أن التوسيع في البحث فيها له مجال آخر.

فالآيات القرآنية الكثيرة ترشدنا إلى الأمر الإلهي الذي لا يقبل الجدل ولا التأويل ولا النقاش بوجوب إقامة الصلاة، والأمر موجه بصيغة المفرد في عدد من الآيات التي تقول ﴿أَقِيمِ الصَّلَاةَ﴾، وبصيغة الجمع الذي يشمل المسلمين جمِيعاً بالقول ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ ﴿وَحَفِظُوا عَلَى الصَّلَواتِ﴾.

وجاءت الأحاديث الشريفة لتبيَّن لنا تفاصيل وكيفية الصلاة التي أمرنا بأدائها، وتشرح لنا ما ذكرته الآيات القرآنية حول الصلاة بجميع أبعادها ومعانيها.

فعن أبي عبد الله الصادق ع عليه السلام أنه قال :

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَ مَوْقُوتًا﴾
النساء قال، إنما عنى وجوبها على المؤمنين ولم يعن غيره^(١).

وَعَنِ الْإِمَامِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ آبَائِهِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ، قَالَ اللَّهُ لِنَبِيِّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْلَةً أَسْرَى بِهِ

وَكَانَتِ الْأُمُمُ السَّالِفَةُ مَفْرُوضًا عَلَيْهِمْ حَمْسُونَ صَلَاةً فِي حَمْسِينَ وَقْتًا
وَهِيَ مِنَ الْآصَارِ^(٢) الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ وَقْدَ رَفَعْتُهَا عَنْ أَمْتِكَ.

ثُمَّ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَيَانِ فَضْلِ أُمَّةِ نَبِيِّنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ :

إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فَرَضَ عَلَيْهِمْ فِي اللَّيلِ وَالنَّهَارِ حَمْسَ صَلَواتٍ فِي
حَمْسَةِ أَوْقَاتٍ، اثْتَنَانِ بِاللَّيلِ، وَ ثَلَاثٌ بِالنَّهَارِ، ثُمَّ جَعَلَ هَذِهِ الْحَمْسَ
صَلَواتٍ تَعْدِلُ حَمْسِينَ صَلَاةً، وَ جَعَلَهَا كَفَارَةً خَطَايَاهُمْ، فَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ :
﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُدْبَرُ بَيْنَ الْسَّيِّئَاتِ﴾^(٣) مُوَدِّ، يَقُولُ : صَلَاةُ الْحَمْسِ تُكَفِّرُ الذُّنُوبَ
مَا اجْتَنَبَ الْعَبْدُ الْكَبَائِرَ^(٤).

(١) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٧٤ ، البرهان ج ١ ص ٤١٣ .

(٢) معنى الآصار وهي جمع مفردتها "الإصر" ومعناه الثقل . (العين ج ١ ص ٨٧).

(٣) مستدرك الوسائل ج ٣ ص ١٣ .

أهمية الصلاة

ولمعرفة أهمية الصلاة في الإسلام ومعرفة مدى الحث عليها والأمر بادائها حتى في أصعب الأوقات، ليس لنا إلا أن نذهب إلى مدينة علم رسول الله ﷺ ونطرق الباب، وعندها نطلع على ما قاله النبي الأكرم محمد ﷺ .

النهر الجاري

فعن الإمام علي عليه السلام : سمعت رسول الله ﷺ يقول أرجى ^(١) آية في كتاب الله ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَ النَّهَارِ وَزَكِّرْ مِنَ الْيَلَلِ ﴾ ^{١٦٤} هود وَ قرآن الآية كُلَّها وَ قال :

يَا عَلِيُّ وَ الَّذِي بَعَثَنِي بِالْحَقِّ بَشِيرًاً وَ نَذِيرًاً، إِنَّ أَحَدَكُمْ لَيَقُومُ إِلَى وُضُوئِهِ فَيَسَاقِطُ عَنْ جَوَارِحِ الذُّنُوبِ، فَإِذَا اسْتَقَبَلَ اللَّهَ بِوَجْهِهِ وَ قَلِيلُهُ لَمْ يَنْفَتِلْ عَنْ صَلَاتِهِ وَ عَلَيْهِ مِنْ ذُنُوبِهِ شَيْءٌ كَمَا وَلَدَتُهُ أُمُّهُ، فَإِنْ أَصَابَ شَيْئًا بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ، كَانَ لَهُ مِثْلُ ذَلِكَ حَتَّى عَدَ الْخَمْسَ، ثُمَّ قَالَ : يَا عَلِيُّ :

إِنَّمَا مَنْزِلَةُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ لِأُمَّتِي كَنْهِرِ جَارٍ عَلَى بَابِ أَحَدِكُمْ فَمَا ظَنَّ أَحَدِكُمْ لَوْ كَانَ فِي جَسَدِهِ دَرَنٌ ثُمَّ اغْتَسَلَ فِي ذَلِكَ النَّهَرِ خَمْسَ مَرَاتٍ فِي الْيَوْمِ أَكَانَ يَبْقَى فِي جَسَدِهِ دَرَنٌ ؟ فَكَذَلِكَ وَ اللَّهُ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ لِأُمَّتِي ^(٢) .

(١) الرجاء نقىض اليأس. (العنوان ج ١ ص ٦٦٢).

(٢) مجمع البيان ج ٥ ص ٣٠٨، تفسير العياشي ج ٢ ص ١٦١.

وإذا تأملنا هذا الحديث فإننا نراه صلوة يصور فيه أهمية الصلاة بالنسبة للمسلم بدءاً من مبادرته بوضوء الذي يسبق الصلاة، حيث ذكر أن أثره هو تساقط الذنوب عنه، فإذا ترقى في ذلك وتوجه إلى الله من كل قلبه وجوارحه بصلاته ختم صلاته كيوم ولدته فيه أمّه، أي أنه يبرا من كل ذنب، وإذا صادف وعلق عليه بعض الذنوب بين الصلوات اليومية، فانظر إلى روعة التشبيه لتلك الحالة بالنهر الذي يغتسل فيه المرء خمس مرات في اليوم وهي عدد الصلوات الخمس، والتساؤل عندها يكون **هل سيقوى على جسده شيء من الأوساخ؟**

صلاة علي عليه السلام في صفين

ها هو أمير المؤمنين عليه السلام يعطي المثل الأعلى في الحفاظ على الصلاة والالتزام بأدائها في أصعب الأوقات حرارة ودقة وصعوبة والتي تشكل محطات حاسمة في تاريخ البشر.

إنها ساعة الحرب وفي ساحة المعركة حيث تزهد الأنفس، وتطاير الرؤوس وتقطع الأيدي، ولا يعرف المقاتل إن كان سيقوى حياً أم سيصييه مثل ما يرى من تساقط الضحايا.

في مثل تلك الساعة الحرجة، يحكى لنا التاريخ هذا الدرس الرائع في أهمية الصلاة فقد روى المؤرخون ما نصّه:

كَانَ عَلَيْهِ عليه السلام يَوْمًا فِي حَرْبٍ صِفِينَ مُشْتَغِلًا بِالْحَرْبِ وَالْقِتَالِ وَهُوَ

مَعَ ذَلِكَ بَيْنَ الصَّفَيْنِ يُرَاقبُ الشَّمْسَ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ:

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا هَذَا الْفِعْلُ؟

قَالَ أَنْظُرْ إِلَى الزَّوَالِ حَتَّى تُصَلِّيَ.

فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ: وَهَلْ هَذَا وَقْتُ صَلَاةٍ، إِنَّ عِنْدَنَا لَشُغْلًا بِالْقِتَالِ

عَنِ الصَّلَاةِ!

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: عَلَى مَا نُقَاتِلُهُمْ؟ إِنَّمَا نُقَاتِلُهُمْ عَلَى الصَّلَاةِ.

قَالَ، وَلَمَ يَتُرُكْ صَلَاةً اللَّيْلِ قَطُّ حَتَّى لَيْلَةً^(١) الْهَرِيرِ^(٢).

فَالإِمامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ الإِمامُ وَالقَدوَةُ وَالْكِتَابُ النَّاطِقُ^(٣) يُعْطِي

النَّمُوذِجَ الْأَعْلَى فِي إِظْهَارِ أَهْمَيَّةِ الصَّلَاةِ، فَلَا يَكْتُفِي بِأَدَاءِ الصَّلَاةِ الْوَاجِبَةِ فِي

سَاحَةِ الْمُعرَكَةِ، بَلْ وَأَيْضًا لَا يَتَرُكُ صَلَاةَ اللَّيْلِ الْمُسْتَحْبَةِ.

(١) ليلة الهرير هي آخر ليالي صيفين وكانت في العاشر من شهر صفر عام ٣٨ للهجرة كما يروي ذلك نصر بن مزاحم في كتابه (صفين، ص ٤٧٣) وهي من الليالي التي اتصل بها القتال ليلاً ونهاراً حيث قتل في تلك الليلة سبعون ألف شخص كما يرويه ابن مزاحم أيضاً في ص ٤٧٥، وهي الليلة التي سبقت خدعة رفع المصاحف وما تبعها من التحكيم الذي أدى إلى تفرق جيش الإمام علي عليه السلام ومنع معاوية من المزيمة المحققة. وفيها يقول الشاعر: كما ورد في (صفين ص ٥٢٤).

غشيناهم يوم الهرير بعصبة بمانية كالسيل سيل عران

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٢٤٦ ح ٥٠٥١، كشف اليقين ص ١٢١.

(٣) إشارة إلى قول الإمام علي عليه السلام عن القرآن: هَذَا كَتَبُ اللهِ الصَّاصِمُ وَأَنَا كَتَبُ اللهِ النَّاطِقُ. الفصول المهمة ج ١ ص ٥٩٥ وفي وسائل الشيعة ج ٢٧ ص ٣٤ ح ٣٣١٤٧.

صلاة الحسين عليه السلام في كربلاء

والإمام الحسين عليه السلام وفي اللحظات التي كان يجسده فيها أعظم ملحمة إلهية خالدة في التاريخ نراه في ذاك اليوم وهو يوم عاشوراء يقف والنبال والسهام تساقط عليه ليؤدي صلاة الظهر في الوقت الذي يتقدم أمامه بعض أصحابه يحملونه من النبال وهو يؤم مجموعة أخرى من أصحابه فلم يشغله ما هو فيه عن الصلاة، وأجاب من ذكره من أصحابه بالقول: **ذَكَرْتَ الصَّلَاةَ جَعَلَكَ اللهُ مِنَ الْمُصَلِّينَ** ^(١).

وصية المسيح بلسان الأئمة عليهم السلام

والأئمة عليهم السلام يواصلون أداء مهمته بيان أهمية الصلاة في الإسلام.

فعن معاوية بن وہب قال سأله أبا عبد الله عليه السلام عن أفضلي ما يتقرب به العباد إلى ربهم أححب ذلك إلى الله عز وجل ما هو؟ فقال: ما أعلم شيئاً بعد المعرفة ^(٢) أفضل من هذه الصلاة لا ترى أن العبد الصالحة عيسى ابن مريم عليه السلام قال **وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ وَالرَّكُوعِ مَا دُمْتَ حَيَا**  مريم ^(٣).

فالإمام الصادق عليه السلام يبيّن أن أهمية الصلاة لا يفوقها شيء بعد

(١) تاريخ الطبراني ج ٥ ص ٤٣٩ . الكامل ج ٤ ص ٧٠ . مقتل الحسين عليه السلام لأبي مخنف ص ١٤٢ . العولى، الإمام الحسين ص ٢٦٤ .

(٢) يقصد بالمعرفة هنا معرفة الله تعالى، أي الإبهان به.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٣٨ ح ٤٤٥٣ .

معرفة الله، وهي أول ما أوصى الله به أنبياءه.

وَالإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يوصي أصحابه بالقول: تَعَااهُدُوا أَمْرَ الصَّلَاةِ وَ حَفِظُوا عَلَيْهَا وَ اسْتَكْثِرُوا مِنْهَا وَ تَقَرَّبُوا إِلَيْهَا فَإِنَّهَا كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا لَا تَسْمَعُونَ إِلَى جَوَابِ أَهْلِ النَّارِ حِينَ سُئَلُوا ﴿مَا سَأَلَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾^(١) ﴿قَالُوا لَمَرَنُكُمْ مِنَ الْمُصَلِّينَ﴾^(٤٢) المثل، وَ إِنَّهَا لَتَحْتُ الذُّنُوبَ حَتَّى الْوَرَقَ وَ تُطْلِقُهَا إِطْلَاقُ الرِّبَقِ^(٢).

وَ شَبَّهَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِالْحَمَّةِ^(٣) تَكُونُ عَلَى بَابِ الرَّجُلِ، فَهُوَ يَغْتَسِلُ مِنْهَا فِي الْيَوْمِ وَ اللَّيْلَةِ خَمْسَ مَرَاتٍ فَمَا عَسَى أَنْ يَقْنَى عَلَيْهِ مِنَ الدَّرَنِ! وَ قَدْ عَرَفَ حَقَّهَا رَجَالٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ لَا تَشْغَلُهُمْ عَنْهَا زِينَةٌ مَتَاعٌ، وَ لَا قُرْةٌ عَيْنٌ مِنْ وَلَدٍ وَ لَا مَالٍ يَقُولُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ ﴿رَجَالٌ لَا ظُلْمَيْهِمْ يَخْدِرُهُ وَ لَا يَبْعَدُهُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَ إِقَامِ الصَّلَاةِ وَ إِيَّاهُ الْزَّكُوْفُ﴾^(٤) النور: ٣٧.

وَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نَصِيبًا^(٤) بِالصَّلَاةِ بَعْدَ التَّبَشِيرِ لَهُ بِالْجَنَّةِ لِقَوْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ ﴿وَأَمْرَ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَ أَصْطَرَ عَلَيْهَا﴾^(٥) طه: ١٣٢ فَكَانَ يَأْمُرُ إِلَيْهَا أَهْلَهُ وَ

(١) سقر من أسماء جهنم مشتق من شدة الحر، وسميت النار سقر لأنها تذيب الأجسام والأرواح، والاسم عربي من قوله سقرته الشمس، أي أذابته (لسان العرب ج ٦ ص ٢٩٢).

(٢) الربق هو الحبل والحلقة تشد بها الغنم الصغار لثلا ترضع (لسان العرب ج ٥ ص ١٢٣).

(٣) الحَمَّةُ هي عين ماء فيها ماء حار يستشفى بالغسل منه (لسان العرب ج ٣ ص ٣٤١).

(٤) النصب: الإعياء من العناة والتعب، ونصباً أعيماً وتعب (لسان العرب ج ١٤ ص ١٥٤).

يَصْبِرُ عَلَيْهَا نَفْسَهُ^(١).

والرسول الأكرم ﷺ يشبّه الصلاة لأهميتها بأنها مأدبة من الله لأهل الرحمة فعن النبي ﷺ أنه قال:

أَلَا إِنَّ الصَّلَاةَ مَأْدُبَةُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ قَدْ هَنَّا هَا^(٢) لِأَهْلِ رَحْمَتِهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ حَمْسَ مَرَّاتٍ^(٣).

وللدلالة على أهمية الصلاة فقد بين الإمام الصادق ع عليه أن عنوان معرفة شيعته هو محافظتهم على مواقيت الصلاة فيروي مسعدة بن صدقة قال، قال أبو عبد الله ع عليه :

امْتَحِنُوا شِيَعَتَنَا عِنْدَ مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ كَيْفَ مُحَافَظَتُهُمْ عَلَيْهَا^(٤).

ونجدنبي الإسلام ﷺ يصف الصلاة وتأثيره بها بما قاله لأبي ذر :

يَا أَبَا ذَرٍ إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ قُرْبَةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ، وَ حَبَّبَهَا إِلَيَّ كَمَا حَبَّبَ إِلَيَّ الْجَائِعِ الطَّعَامَ وَ إِلَى الظَّمَانِ الْمَاءَ، وَ إِنَّ الْجَائِعَ إِذَا أَكَلَ الطَّعَامَ شَبَعَ، وَ الظَّمَانَ إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ رَوَى، وَ أَنَا لَا أَشْبَعُ مِنَ الصَّلَاةِ^(٥).

و هو ﷺ بهذا الحديث نراه يعبر عن مدى حبه للصلاحة.

(١) نهج البلاغة الخطبة ١٩٩ اختيار مصبح السالكين ص ٣٩٠.

(٢) المهنئ هو العطية والهنيء هو كل أمر أتاك بلا مشقة ولا تعبه مكتروفة (العين ج ٣ ص ١٩٠٢).

(٣) لب الألباب _ للقطب الرواندي (مخطوط) ، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ١٥.

(٤) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١١٤ ح ٤٦٥٦.

(٥) مكارم الأخلاق ج ٢ ص ٣٦٦ ، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٤١.

وعما قتله الصلاة نراه ﷺ يقول:

لِكُلِّ شَيْءٍ وَجْهٌ وَجْهٌ دِينُكُمُ الصَّلَاةُ، فَلَا يَشِينَنَّ أَحَدُكُمْ وَجْهٌ
دِينِهِ^(١).

ويصور لنا الإمام علي عليه السلام مدى تأثر الرسول ﷺ وحالته عند
وقت الصلاة بالقول:

كانَ رَسُولُ اللهِ لَا يُؤثِّرُ عَلَى الصَّلَاةِ عَشَاءً وَلَا غَيْرَهُ، وَكَانَ إِذَا دَخَلَ
وَقْتُهَا كَانَهُ لَا يَعْرِفُ أَهْلًا وَلَا حَمِيًّا^(٢).

فالصلاحة تشكل حالة لا تدانيها حالة أخرى من حالات العبادة التي
يقوم بها المسلم.

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: إذا قام المصلي إلى الصلاة، نزلتْ
عليه الرحمة من عنان السماء إلى الأرض، وحفت به الملائكة وناداه ملكٌ،
لو يعلم هذا المصلي ما في الصلاة ما انفتح^(٣).

أي أن المصلي لو يعلم مقدار ما يحيط به من رحمة الله أثناء صلاته لما
انفتح، أي لما انتهى من صلاته.

فأي أهمية تفوق هذه الأهمية؟!

(١) دعائم الإسلام ج ١ ص ١٣٣، وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٤٦ ح ٢٤.

(٢) مجموعة وراث ج ٢ ص ٧٨.

(٣) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٣٢ ح ٤٤٣٥.

وفي حديث آخر يحمل نفس المعنى يقول الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ :

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْمُصَلِّي ثَلَاثٌ خِصَالٌ، مَلَائِكَةٌ حَافِنَ مِنْ قَدَمِيهِ إِلَى أَعْنَانِ السَّمَاءِ، وَالْبِرُّ يَتَشَرُّ عَلَيْهِ مِنْ رَأْسِهِ إِلَى قَدَمِهِ، وَمَلَكٌ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ، فَإِنِ الْتَّفَتَ قَالَ الرَّبُّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: إِلَى خَيْرٍ مِنْي تَلْتَفَتْ يَا ابْنَ آدَمَ، لَوْ يَعْلَمُ الْمُصَلِّي مَنْ يُنَاجِي مَا افْتَلَ^(١).

وعن مدى حث الأنبياء على الصلاة ومدى انزعاج إبليس من المصلي

يقول أبو عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ :

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ الصَّلَاةُ، وَهِيَ آخِرُ وَصَائِماً الْأَنْبِيَاءِ فَمَا أَحْسَنَ الرَّجُلَ يَغْتَسِلُ أَوْ يَتَوَضَّأُ فَيُسَبِّغُ^(٢) الْوُضُوءَ ثُمَّ يَتَنَحَّى حَيْثُ لَا يَرَاهُ أَنِيْسُ، فَيُشَرِّفُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَهُوَ رَاكِعٌ أَوْ سَاجِدٌ.
إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا سَجَدَ فَأَطَالَ السُّجُودَ نَادَى إِبْلِيسُ، يَا وَيْلَهُ أَطَاعُوا وَعَصَيْتُ، وَسَجَدُوا وَأَبَيْتُ^(٣).

والرسول ﷺ كما مرّ أيضاً يبيّن عنواناً من عنوانين الكفر، ألا وهو ترك الصلاة عمداً أو التهاون في أدائها فقد وردَ عن أبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، مَا بَيْنَ الْمُسْلِمِ وَبَيْنَ أَنْ يَكُفُّرَ إِلَّا تَرْكُ الصَّلَاةِ

(١) البنایع الفقهیہ ج ۳ ص ۷۵، وسائل الشیعہ ج ۷ ص ۲۸۹ ح ۹۳۶۶.

(٢) إسباغ الوضوء هو المبالغة فيه وإتمامه (لسان العرب، مادة سبغ).

(٣) وسائل الشیعہ ج ۴ ص ۳۸ ح ۴۴۵۴.

الفريضة معمداً، أو يتهاون بها فلا يصلحها^(١).

ونجد نصاً تعداد نقله عن الإمام علي عليه السلام والإمام الصادق عليهما السلام والإمام علي الرضا عليهما السلام وفيه: الصلاة قربان كُلْ تَقِيٌّ^(٢).

وأخيراً نستذكر وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم ل أصحابه:

لَا تُصِيبُوا صَلَاتَكُمْ، فَإِنَّ مَنْ صَبَعَ صَلَاتَهُ حُشِرَ مَعَ قَارُونَ وَهَامَانَ وَفِرْعَوْنَ، وَ كَانَ حَقّاً عَلَى اللَّهِ أَنْ يُدْخِلَهُ النَّارَ مَعَ الْمُنَافِقِينَ وَالْوَيْلُ^(٣) لِمَنْ لَمْ يُحَافظْ عَلَى صَلَاتِهِ وَأَدَاءِ سُنَّةِ نَبِيِّهِ^(٤).

ونفهم من هذه الوصية أن النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن أبلغ المسلمين قوله تعالى ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ النساء، فإنه حذر المؤمنين به وكل المسلمين بأن من يضيع صلاته فإن مصيره مع المنافقين في الدرك الأسفلي من النار ومع الطغاة الجبارية فرعون وهامان، ومع المنحرفين المتمردين البغاء قارون^(٥) ومن معه.

وَأَتَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْصِنِي فَقَالَ... وَالصَّلَاةُ الْمَفْرُوضَةُ

(١) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٢ ح ٤٤٦٧.

(٢) الخصال ج ٢ ص ٦٢٠. نهج البلاغة ص ٤٩٤.

(٣) الْوَيْلُ وَادِيَّ جَهَنَّمَ.

(٤) صحيفة الرضا ص ٥٣ ح ٩١، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٢٨.

(٥) قارون هو الذي حكم الله قضيته في القرآن الكريم في أربع آيات من سورة القصص (٧٦_٧٩) من أنه كان من قوم موسى فبغى عليهم وانحرف وحل به الخسفة في الدنيا وعذابه شديد في الآخرة.

فَلَا تَدْعُهَا مُتَعَمِّدًا فَإِنَّهُ مَنْ تَرَكَ صَلَاتًّا فَرِيَضَهُ مُتَعَمِّدًا فَإِنَّ ذِمَّةَ اللَّهِ مِنْهُ بَرِيَّةٌ^(١).

ولا بأس بالإشارة إلى ما ذكر من وصايا النبي الله عيسى بن مريم عليه السلام
حول الصلاة والتي وردت في إنجيل بربابا^(٢):

قال يسوع^(٣): الحق أقول لكم إن من لا يصلی فهو شر من الشيطان وسيحل به عذاب أعظم لأنه لم يكن للشيطان قبل سقوطه عبره في الخوف، ولم يرسل الله له رسولاً يدعوه إلى التوبة، ولكن الإنسان قد جاءه الأنبياء كلهم إلا رسول الله _ يعني محمدًا ﷺ _ الذي سيأتي بعدي لأن الله يريد ذلك حتى أهيء طريقه... الحق أقول لكم: إن الذين يقيمون الصلاة قليلون، لذلك كان للشيطان سلطان عليهم لأن الله لا يحب أولئك الذين يكرمونه بشفاهم ولكن قلوبهم تستصرخ العدل^(٤).

(١) بحار الأنوار ج ٧٤ ص ١٤٤ والذمة هي العهد والأمان، والمقصود لا أمان له من عذاب الله.

(٢) بربابا: هو أحد التلاميذ (الحواريين) الملazمين للنبي عيسى عليه السلام، وصاحب الإنجيل المعروف باسمه، وقد تم طرد هذا الإنجيل من الكتاب المقدس وذلك بقرار البابا جلاسيوس عام ٤٩٢ م؛ لأنه يعارض الكتاب المقدس حول ألوهية المسيح ، إلى أن جاء فيها بعد الراهب اللاتيني " فرامينو " الذي حصل عليه من مكتبة البابوية وأعلن إسلامه بعد قراءته له كما ذكر ذلك الدكتور خليل سعادة في مقدمة ترجمته لإنجيل بربابا ... علماً أن هناك العديد من المؤلفات من قبل المسيحيين تعمل على نفي صحة هذا الانجيل.

(٣) يسوع: هو اسم يطلق على النبي الله عيسى بن مريم عليه السلام.

(٤) ماذ في التاريخ ج ٣٠ ص ٢٦٢ نقلًا عن إنجيل بربابا الفصل ٣٦ الصلاة.

المحطة الثانية : آداب الصلاة

في محطتنا هذه وبعد أن تعرفنا على معنى الصلاة وأهمية الصلاة وقبل أن نصل إلى المحطات الأخرى نتوقف هنا للتعرف على الآداب التي علينا أن نتحلى بها أثناء تأديتنا للصلاه، إذ لكل عمل من الأعمال كيفيات متعددة، وكذلك الحال بالنسبة للصلاه، فإنها وإن كانت واحدة في عناوينها الأساسية إلا أنها مختلفة بلحاظ ما يرافقها من كيفية قد تقتصر على الحد الأدنى، وقد تترقى إلى مستويات عالية، وبالتالي فإن من الطبيعي أن تتغير النتائج تبعاً للتغير الكيفي.

وخير من يدلنا على الكيفية المثلث لأداء صلواتنا هم أهل بيته الوفي والعصمة، من خلال التعرف على الكيفية التي كانوا يؤدون بها الصلوات، أو تلك التي كانوا يعلمونها للخلص من أصحابهم، وهو ما سنتعرف عليه في هذه المحطة.

من استعراضنا لما مر من أحاديث وأقوال ووصايا وأفعال، نستطيع أن ندرك مدى الأهمية التي أولاها التشريع الإسلامي بلسان الولي الإلهي ولسان النبي الأكرم والأئمة العصومين عليهم السلام لعنوان الصلاة وما تمثله من ركن أساسي في الانتماء إلى دين الإسلام باعتبارها تمثل الصلة المباشرة بيننا وبين الله تعالى وباعتبارها عنوانا لالتزام بعقيدة الإسلام وأن المحافظة عليها هي عنوان التشريع لأهل البيت عليهم السلام.

وهم في ذلك يبيّنون لنا النموذج الأسمى في الالتزام بالصلاه ممارسةً وآداباً والتي تركز على أمور منها: الوقت، والتهيؤ النفسي، وكيفية الأداء الخارجي، وهو ما سنلاحظه من خلال النصوص التي تتناول المواضيع التالية:

الالتزام بالوقت

تحدث الكثير من الآيات القرآنية عن أوقات الصلاة بصيغ متعددة، أبرزها جاء بصيغة خطاب من الله تعالى للنبي ﷺ تارة، وللمؤمنين تارة أخرى ومنها قوله تعالى:

﴿فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ قَيْنَمًا وَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَإِذَا أَطْمَأْنَتُمْ فَاقِمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ النساء: ١٠٢

هذا بالإضافة إلى بعض الآيات التي تحدد أوقات الفرائض اليومية الواجبة، وتشير أيضاً إلى المستحبات من نوافل وقراءة قرآن ودعاء، خلال اليوم والليلة.

﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِيقِ الظَّلَلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ آل عمران: ٧٨
﴿وَمِنَ الظَّلَلِ فَتَهَجَّذِ بِهِ نَافِلَةٌ لَكَ عَسَيْ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ الإسراء: ٧٩

والآية الأخرى التي تقول **﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِ الظَّهَارِ وَزُلْفَانِ الظَّلَلِ إِنَّ الْحَسَنَةَ يُذْهِبُ الْسَّيِّئَاتِ﴾** مود: ١١٤

وأما في الأحاديث فعن أبي عبد الله عليه السلام قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الشيطان ذعراً من المؤمن ما حافظ على الصَّلَواتِ الْخَمْسِ لِوَقْتِهِنَّ فَإِذَا ضَيَّعُهُنَّ تَجْرِأً عَلَيْهِ فَأَدْخِلَهُ فِي الْعَظَائِمِ^(١).

وفي رواية أخرى عن أبي عبد الله عن أبيه عن أبيه عن أمير المؤمنين عليه السلام قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الشيطان هائباً لابن آدم ذعراً منه ما صلَّى الصَّلَواتِ الْخَمْسَ لِوَقْتِهِنَّ، فَإِذَا ضَيَّعُهُنَّ اجْرَأً عَلَيْهِ فَأَدْخِلَهُ فِي الْعَظَائِمِ^(٢).

و نقل أبا بن تغلب عن الإمام الصادق عليه السلام قائلاً: كنت صليت خلف أبي عبد الله عليه السلام بالمزدلفة فلما انصرف التفت إلي ف قال : يا أبا ، الصَّلَواتُ الْخَمْسُ الْمَفْروضَاتُ مَنْ أَقَامَ حُدُودَهُنَّ^(٣) ، و حَفَظَ عَلَى مَوَاقِيْتِهِنَّ ، لَقِيَ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ لَهُ عِنْدَهُ عَهْدٌ يُدْخِلُهُ بِهِ الْجَنَّةَ ، وَ مَنْ لَمْ يُقْمِمْ حُدُودَهُنَّ وَ لَمْ يُحَافِظْ عَلَى مَوَاقِيْتِهِنَّ ، لَقِيَ اللَّهَ وَ لَا عَهْدَ لَهُ إِنْ شَاءَ

(١) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٢٨ ح ٤٤٢٦ . والمعنى هنا أن بداية طريق الانحراف تبدأ من إهمال الصلوات في أول وقتها من خلال إعطاء الأهمية لأشياء أخرى غير الصلاة.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١١١ ح ٤٦٤٦ .

(٣) ورد في النصوص عن بيان حدود الصلاة عدة روایات أهمها روایتان وهما: عن علي عليه السلام قال حُدُودُ الصَّلَوةِ أَرْبَعَةٌ: مَعْرِفَةُ الْوَقْتِ وَ التَّوْجِهُ إِلَى الْقِبْلَةِ وَ الرُّكُوعُ وَ السُّجُودُ(وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٢ ح ٧٠٩٣) . وعن الباقر عليه السلام أجاب: سَبْعَةُ الْوُضُوءِ، وَ الْوَقْتُ، وَ الْقِبْلَةُ، وَ تَكْبِيرَةُ الْإِفْتَاحِ، وَ الرُّكُوعُ، وَ السُّجُودُ وَ الدُّعَاءُ(مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٩٨) .

عَذَّبُهُ، وَإِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ^(١).

وَعَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ يَقُولُ:

كُلُّ سَهْوٍ فِي الصَّلَاةِ يُطْرَحُ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّ اللَّهَ يَتَمَّ بِالنَّوَافِلِ.

إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ بِهِ الْعَبْدُ الصَّلَاةُ فَإِنْ قُبِّلَتْ قُبْلَ مَا سِواهَا، إِنَّ الصَّلَاةَ إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا، رَجَعَتْ إِلَى صَاحِبِهَا وَهِيَ بَيْضَاءُ مُشْرِقَةٌ تَقُولُ: حَفِظْتِي حَفِظَكَ اللَّهُ، وَإِذَا ارْتَفَعَتْ فِي غَيْرِ وَقْتِهَا بِغَيْرِ حُدُودِهَا، رَجَعَتْ إِلَى صَاحِبِهَا وَهِيَ سَوْدَاءُ مُظْلِمَةٌ تَقُولُ: ضَيَّعْتِي ضَيَّعَكَ اللَّهُ^(٢).

وانظر إلى وصية الإمام علي عليه السلام عندما دنت منه الوفاة بعد أن ضربه

بن ملجم وهو ساجد في صلاة الفجر في الليلة التاسعة عشر من شهر رمضان المبارك لولده الإمام الحسن عليه السلام يقول فيها: ...أوصيك يا بنائي بالصلوة عند وقتها. الحديث^(٣).

وعن الصادق عليه السلام ما رواه محمد بن مسلم قال، سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: إذا دخل وقت الصلاة فتحت أبواب السماء لصعود الأعمال، فما أححب أن يصعد عملاً أول من عملي، ولا يكتب في الصحيفة أحد أول مني^(٤).

(١) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١٠٧ ح ٤٦٣٥.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١٠٨ رقم ٤٦٣٦.

(٣) أمالى المفيد ص ٢٢١، وسائل الشيعة ج ٤ ص ١٢٤ ح ٤٦٩٠.

(٤) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١١٩ ح ٤٦٧٣.

وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: مَنْ صَلَّى الصَّلَوَاتِ الْمَفْرُوضَاتِ فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا وَأَقَامَ حُدُودَهَا، رَفَعَهَا الْمَلَكُ إِلَى السَّمَاءِ بِيَضَاءِ نَقِيَّةٍ وَهِيَ تَهْتَفُ بِهِ تَقْوُلُ: حَفِظْكَ اللَّهُ كَمَا حَفِظْتَنِي وَأَسْتَوْدِعُكَ اللَّهُ كَمَا اسْتَوْدَعْتَنِي مَلَكًا كَرِيمًا. وَمَنْ صَلَّاهَا بَعْدَ وَقْتِهَا مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ، فَلَمْ يُقْرِمْ حُدُودَهَا، رَفَعَهَا الْمَلَكُ سَوْدَاءً مُظْلِمَةً وَهِيَ تَهْتَفُ بِهِ: ضَيَّعْتَنِي، ضَيَّعَكَ اللَّهُ كَمَا ضَيَّعْتَنِي، وَلَا رَعَاكَ اللَّهُ كَمَا لَمْ تَرْعَنِي.

ثُمَّ قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ أَوَّلَ مَا يُسْأَلُ عَنْهُ الْعَبْدُ إِذَا وَقَفَ بَيْنَ يَدَيِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ الصَّلَوَاتُ الْمَفْرُوضَاتُ، وَعَنِ الزَّكَاةِ الْمَفْرُوضَةِ، وَعَنِ الصِّيَامِ الْمَفْرُوضِ، وَعَنِ الْحَجَّ الْمَفْرُوضِ، وَعَنْ وَلَائِتَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ الْمَدِينَةِ^(١).

ونعود إلى وصايا الإمام علي عليه السلام حول الصلاة فنراه يوصي محمد بن أبي بكر عندما ولاه مصر بوصية لا يغيب عنها ذكر الصلاة، مبينا له أنها أنس الأعمال بقوله: صَلِّ الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا الْمُؤَقَّتَ لَهَا وَلَا تُعَجِّلْ وَقْتَهَا لِفَرَاغٍ^(٢)، وَلَا تُؤَخِّرْهَا عَنْ وَقْتِهَا لِإِشْتِغَالٍ، وَاعْلَمْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ عَمَلِكَ تَبَعُّ لِصَلَاتِكَ^(٣).

(١) المجالس ص ١٥٤ ، وسائل الشيعة ج ٤ ص ١٢٣ ح ٤٦٨٨.

(٢) ومعنى ذلك أن لا تؤدي الصلاة قبل وقتها المحدد بسبب وجود فراغ لديك، ولا تؤخرها عن وقتها المحدد بسبب انشغالك، بل عليك أن تعطيها الأولوية عن كل عمل آخر في وقتها المحدد.

(٣) اختيار مصباح السالكين ص ٤٩٥ المختار من كتب الأمير رقم ٢٧.

ويحدد عليه في كتاب له^(١) إلى أمراء البلاد مواقيت الصلاة وكيفيتها قائلًا لهم: أَمَّا بَعْدُ فَصَلُوا بِالنَّاسِ الظَّهَرَ حَتَّى تَفِيءَ^(٢) الشَّمْسُ مِنْ مَرِيضِ الْعَنْزِ^(٣) وَصَلُوا بِهِمُ الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ يَضَاءُ حَيَّةً فِي عُضُوٍ مِنَ النَّهَارِ حِينَ يُسَارُ فِيهَا فَرْسَخَانِ^(٤) وَصَلُوا بِهِمُ الْمَغْرِبَ حِينَ يُفْطِرُ الصَّائِمُ، وَيَدْفَعُ الْحَاجُ إِلَى مِنِّي^(٥) وَصَلُوا بِهِمُ الْعِشَاءَ حِينَ يَتَوَارَى الشَّفَقُ إِلَى ثُلُثِ اللَّيلِ، وَصَلُوا بِهِمُ الْغَدَاءَ^(٦) وَالرَّجُلُ يَعْرِفُ وَجْهَ صَاحِبِهِ وَصَلُوا بِهِمْ صَلَاتَ أَضْعَافِهِمْ^(٧) وَلَا تَكُونُوا فَتَّانِينَ^(٨).

ويحذر عليه من التهاون في أوقات الصلاة بقوله: لَيْسَ عَمَلُ أَحَبَّ إِلَى اللهِ عَزَّ وَ جَلَّ مِنَ الصَّلَاةِ، فَلَا يَشْغَلَنَّكُمْ عَنْ أَوْقَاتِهَا شَيْءٌ مِنْ أُمُورِ

(١) نهج البلاغة ص ٤٢٦.

(٢) تفيء أي تصل في ميلها جهة المغرب إلى أن يكون لها فيه أي ظل.

(٣) مربض العنز المكان الذي تربض فيه وتبرك، وفيه تحديد لوقت فضيلة الظهر من أول ميل الشمس وابتداؤها بالغرروب إلى أن يصبح ظلها بمقدار مرقد العنز ويقدر بمترو نصف المتر تقريباً.

(٤) في إشارة إلى وقت فضيلة صلاة العصر وقد حدّد وقت فضيلتها بوقت لم ينكسر فيها ضوئها _ لقربها من المغيب _ بل لا تزال ناشرة نورها في الكون وهو ما يقدر بمسيرة فرسخين من السير المعتمد من وقت الظهر، والفرسخ يقدر بـ ٥٥٠٠ خمسة آلاف وخمسمائة متر، وهو ما ينطبق على تحديد الفضيلة للصلاة بأن يصل الظل إلى المثلين.

(٥) يدفع الحاج أي يفيض من عرفات، والمقصود بأن وقت المغرب يبدأ مع بداية الليل.

(٦) صلاة الغداة أي صلاة الصبح.

(٧) أي لا تطيلوا الصلاة بل أدوها بمثل ما يطيقه أضعف القوم.

(٨) أي لا تكونوا سبباً في إفساد صلاة المؤمنين وإدخال المشقة عليهم بالتطويل.

الدُّنْيَا، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ ذَمَّ أَقْوَاماً فَقَالَ ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾^(١)
الماعون، يعني أنَّهُمْ غَافِلُونَ، اسْتَهَانُوا بِأَوْقَاتِهَا، اعْلَمُوا أَنَّ صَالِحِي عَدُوُّكُمْ
يُرَايِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا لَكِنَّ اللَّهَ لَا يُوْفِقُهُمْ وَ لَا يَقْبِلُ إِلَّا مَا كَانَ لَهُ خَالِصًا^(٢).

وصادق أهل البيت ع تذكر الحالة التي يجب أن يكون عليها

المصلِي فيقول:

إِذَا صَلَيْتَ صَلَاةً فَرِيضَةً فَصَلَّهَا لِوقْتِهَا صَلَاةً مُوَدَّعٍ يَخَافُ أَنْ لَا يَعُودَ
إِلَيْهَا أَبْدًا، ثُمَّ اصْرِفْ بَصَرَكَ إِلَى مَوْضِعِ سُجُودِكَ فَلَوْ تَعْلَمُ مَنْ عَنْ يَمِينِكَ وَ
شِمَائِلِكَ لَاَهْسَنْتَ صَلَاتَكَ، وَ اعْلَمْ أَنَّكَ بَيْنَ يَدَيْ مَنْ يَرَاكَ وَ لَا تَرَاهُ^(٢)

والإمام الرضا ع يوصي بالحفظ على مواقيت الصلاة وبحسن

أدائها فيقول:

حَافِظُوا عَلَى مَوَاقِيتِ الصَّلَوَاتِ فَإِنَّ الْعَبْدَ لَا يَأْمُنُ الْحَوَادِثَ، وَ مَنْ
دَخَلَ عَلَيْهِ وَقْتُ فَرِيضَةٍ فَقَصَرَ عَنْهَا عَمْدًا مُتَعَمِّدًا فَهُوَ خَاطِئٌ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ
﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّيْنَ﴾^(١) أَلَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ^(٢) الماعون يَقُولُ عَنْ
وَقْتِهِمْ [وَقْتِهَا] يَتَغَافَلُونَ.

وَ اعْلَمْ أَنَّ أَفْضَلَ الْفَرَائِضِ بَعْدَ مَعْرِفَةِ اللَّهِ جَلَّ وَ عَزَّ الصَّلَوَاتُ
الْحَمْسُ، وَ أَوَّلَ الصَّلَوَاتِ الظُّهُورُ، وَ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ الْعَبْدُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ فَإِنْ

(١) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١١٣ ح ٤٦٥٣.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٣٤ ح ٤٤٤٣.

صَحَّتْ لَهُ الصَّلَاةُ صَحَّتْ لَهُ مَا سِوَاهَا، وَإِنْ رُدَّتْ رُدًّا مَا سِوَاهَا.
وَإِيَّاكَ أَنْ تَكْسِلَ عَنْهَا أَوْ تَتَوَانَى فِيهَا أَوْ تَهَاوَنَ بِحَقِّهَا أَوْ تُضَيِّعَ
حَدَّهَا وَحُدُودَهَا، أَوْ تُقْرِرَهَا نَقْرَ الدِّيَكِ^(١)، أَوْ تَسْتَخِفَ بِهَا، أَوْ تَشْتَغِلَ عَنْهَا
بِشَيْءٍ مِنْ عَرَضِ الدُّنْيَا، أَوْ تُصَلِّي بِغَيْرِ وَقْتِهَا^(٢).

وَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ :

لَيْسَ مِنِّي مَنِ اسْتَخَفَ بِصَلَاةِ لَا يَرِدُ عَلَيَّ الْحُوْضُ لَا وَاللهُ^(٣).

و روی القطب الرأوندي في الخرائج، عن إبراهيم بن موسى القرزاري
قال خرج الرضا عليه السلام يستقبل بعض الطالبيين^(٤) و جاء وقت الصلاة فما
إلى قصر هناك فنزل تحت صخرة فقال:

أذن، فقلت نتظر يلحق بنا أصحابنا. فقال:

غفر الله لك، لا توخر صلاة عن أول وقتها إلى آخر وقتها من غير
علة عليك، ابدأ بأول الوقت، فاذن وصلينا^(٥).

وأخيراً نعود لنرى الرسول الأعظم عليه السلام يعبر عن الصلاة في وقتها
بأنها أفضل الأعمال، فمن ابن مسعود قال:

(١) نقر الديك فيها تشبهه لسرعة الصلاة وخاصة عند السجود بنقر الديك لسرعته.

(٢) فقه الرضا ص ٩٩.

(٣) بحار الأنوار ج ٨٠ ص ٢١، فقه الرضا ص ٩٩.

(٤) وهم من يتسبّب إلى أبي طالب رضي الله عنه والد أمير المؤمنين علي عليهما السلام.

(٥) الخرائج والجرائح ج ١ ص ٣٣٧.

سَأَلَتْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَيُّ الْأَعْمَالِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟

قال: الصَّلَاةُ لِوَقْتِهَا. قُلْتُ ثُمَّ أَيُّ شَيْءٍ؟

قال: بِرُّ الْوَالِدَيْنِ. قُلْتُ ثُمَّ أَيُّ شَيْءٍ؟

قال: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ^(١).

هذا بعض ما ورد من أحاديث وروايات عن النبي محمد ﷺ والأئمة الأطهار علية السلام في الحث والتأكيد على أداء الصلاة في أول وقتها وبأنها أفضل الأعمال.

لماذا التوقيت

بيان علة هذه المواقت نكتفي بها ورد عن الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليهما السلام أنه قال: جاء نفرٌ من اليهود إلى النبي ﷺ، فسألوه أعلمهم عن مسائل فكان مما سأله أنه قال:

أخبرني عن الله عز وجل، لأي شيء فرض هذهخمس الصلوات في خمس مواقت على أمتك في ساعات الليل والنهر؟

فقال النبي ﷺ: إن الشمس عند الزوال^(٢) لها حلقة تدخل فيها، فإذا دخلت فيها زالت الشمس، فيسبح كُلُّ شيء دون العرش بحمد ربِّ جَلَّ جَلَالُه، وهي الساعة التي يصلّي على فيها ربِّ جَلَّ جَلَالُه، ففرض الله

(١) الخصال ج ١ ص ١٦٣.

(٢) المقصود من الزوال هو انتصاف النهار عندما يختفي الظل، وهو أول وقت صلاة الظهر.

عَلَيْهِ وَعَلَى أُمَّتِي فِيهَا الصَّلَاةَ وَقَالَ: ﴿أَقِرُّ الصَّلَاةَ لِدُلُوَءِ الشَّمْسِ إِلَى غَسْقِ

الْيَلِ﴾^{الإسراء: ٧٨}

وَهِيَ السَّاعَةُ الَّتِي يُؤْتَى فِيهَا بِجَهَنَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَمَا مِنْ مُؤْمِنٍ يُوَافِقُ تِلْكَ السَّاعَةَ أَنْ يَكُونَ سَاجِدًا أَوْ رَاكِعًا أَوْ قَائِمًا إِلَّا حَرَمَ اللَّهُ جَسَدَهُ عَلَى النَّارِ.

أَمَّا صَلَاةُ الْعَصْرِ: فَهِيَ السَّاعَةُ الَّتِي أَكَلَ آدَمُ فِيهَا مِنَ الشَّجَرَةِ فَأَخْرَجَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنَ الْجَنَّةِ، فَأَمَرَ اللَّهُ ذُرِّيَّتَهُ بِهَذِهِ الصَّلَاةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَ اخْتَارَهَا اللَّهُ لِأُمَّتِي، فَهِيَ مِنْ أَحَبِّ الصَّلَوَاتِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَ أَوْصَانِي أَنْ أَحْفَظَهَا مِنْ بَيْنِ الصَّلَوَاتِ.

وَأَمَّا صَلَاةُ الْمَغْرِبِ: فَهِيَ السَّاعَةُ الَّتِي تَابَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا عَلَى آدَمَ عَلَيْهِ، وَ كَانَ بَيْنَ مَا أَكَلَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَ بَيْنَ مَا تَابَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ ثَلَاثُ مِائَةٍ سَنَةٍ مِنْ أَيَّامِ الدُّنْيَا، وَ فِي أَيَّامِ الْآخِرَةِ يَوْمٌ كَالْفِ سَنَةٍ مَا بَيْنَ الْعَصْرِ إِلَى الْعِشَاءِ.

وَصَلَّى آدَمُ عَلَيْهِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ، رَكْعَةً لِخَطِيئَتِهِ، وَ رَكْعَةً لِخَطِيئَةِ حَوَاءَ، وَ رَكْعَةً لِتَوْبَتِهِ.

فَفَرَضَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ هَذِهِ الْثَلَاثَ رَكَعَاتٍ عَلَى أُمَّتِي.

وَهِيَ السَّاعَةُ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهَا الدُّعَاءُ، فَوَعَدَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ لِمَنْ دَعَاهُ فِيهَا، وَهِيَ الصَّلَاةُ الَّتِي أَمَرَنِي رَبِّي بِهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

﴿ فَسَبِّحْنَ اللَّهَ حِينَ تُمْسُوْنَ وَجِئَنَ تُصْبِحُونَ ﴾
الروم . ١٧

وَأَمَّا صَلَاةُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ: فَإِنَّ لِلْقَبِيرِ ظُلْمًا، وَلِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ظُلْمًا، أَمْرَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ وَأَمْتَي بِهِذِهِ الصَّلَاةِ لِتُنُورَ الْقَبْرَ، وَلِيُعْطِيَنِي وَأَمْتَي النُّورَ عَلَى الصَّرَاطِ، وَمَا مِنْ قَدْمٍ مَسَّتْ إِلَى صَلَاةِ الْعَتَمَةِ^(١) إِلَّا حَرَمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ جَسَدَهَا عَلَى النَّارِ.

وَهِيَ الصَّلَاةُ الَّتِي اخْتَارَهَا اللَّهُ تَعَالَى تَقَدُّسَ ذِكْرُهُ لِلْمُرْسَلِينَ قَبْلِي.

وَأَمَّا صَلَاةُ الْفَجْرِ: فَإِنَّ الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَطْلُعُ عَلَى قَرْنِ شَيْطَانٍ^(٢)، فَأَمْرَنِي رَبِّي أَنْ أُصَلِّي قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ صَلَاةَ الْغَدَاءِ^(٣)، وَقَبْلَ أَنْ يَسْجُدَ لَهَا الْكَافِرُ لِتَسْجُدَ أَمْتَي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَسُرْعَتْهَا أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. وَهِيَ الصَّلَاةُ الَّتِي تَشَهَّدُهَا مَلَائِكَةُ اللَّيْلِ وَمَلَائِكَةُ النَّهَارِ^(٤).

أما فيما يتعلق بجانب آخر من آداب الصلاة وهو:

الخشوع في الصلاة

ففيه الكثير من الآيات القرآنية والأحاديث المروية عن النبي ﷺ

(١) صلاة العتمة هي صلاة العشاء.

(٢) وكان في هذا إشارة إلى القوم الذين زين لهم الشيطان عبادة الشمس فيسجدون لها عند شروقها، وهم في ذلك إنما يسجدون للشيطان من خلال سجودهم للشمس.

(٣) صلاة الغداة هي صلاة الصبح، أي صلاة الفجر.

(٤) علل الشرائع ج ٢ ص ٣٣٧.

والآئمة الأطهار عليهم السلام نذكر البعض منها ﴿١﴾ **الذين هم في صلاتِهِ خشونَ** المؤمنون.

فعن أمير المؤمنين عليه السلام ليخشى الرجل في صلاته فإن من خشع قلبه لله عز وجل خشعت جوارحه فلا يعبث بشيءٍ^(١).

وعن الصادق عليه السلام: إذا كنت في صلاتِك فعلىك بالخشوع والإقبال على صلاتِك فإن الله تعالى يقول ﴿٢﴾ **الذين هم في صلاتِهِ خشونَ** المؤمنون^(٢).

وفي تفسير علي بن إبراهيم ل الآية قال: غضبك بصرك في صلاتِك وإقبالك عليها^(٣).

وعن الصادق عليه السلام أنه قال: إنني لأحب للرجل المؤمن منكم إذا قام في صلاة فريضة أن يقبل بقلبه إلى الله تعالى، ولا يشغل قلبه بأمر الدنيا، فليس من عبد يقبل بقلبه في صلاته إلى الله تعالى إلا أقبل الله إليه بوجهه، وأقبل بقلوب المؤمنين إليه بالمحبة بعد حبه الله إياها^(٤).

وعنه أيضا عليه السلام في حديث آخر: لا تجتمع الرغبة والرّهبة في قلب إلا وجبت له الجنة.

(١) الخصال ج ٢ ص ٦٢٨، كنز الدقائق ج ٦ ص ٥٧٩. والعبث هو اللعب.

(٢) كنز الدقائق ج ٦ ص ٥٧٩، وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٣ ح ٧٠٩٦.

(٣) تفسير علي بن ابراهيم القمي ج ٢ ص ٨٨، كنز الدقائق ج ٦ ص ٥٧٩.

(٤) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٥ ح ٧١٠١.

**فَإِذَا صَلَّيْتَ، فَأَقْبِلُ بِقَلْبِكَ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنْ عَبْدٍ مُؤْمِنٍ
يُقْبِلُ بِقَلْبِهِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي صَلَاتِهِ وَدُعَائِهِ إِلَّا أَقْبَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِقُلُوبِ
الْمُؤْمِنِينَ إِلَيْهِ، وَأَيَّدَهُ مَعَ مَوَدَّتِهِمْ إِيَاهُ بِالْجُنَاحِ^(١).**

وقال الطبرسي في ذيل قوله تعالى ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ﴾ ﴿٢﴾

المؤمنون. أي خاضعون متواضعون متذللون، لا يرفعون أبصارهم عن مواضع سجودهم ولا يلتفتون يمينا ولا شمala.

**وَرُوِيَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَجُلًا يَعْبُثُ بِلِحْيَتِهِ فِي صَلَاتِهِ فَقَالَ:
أَمَّا إِنَّهُ لَوْ خَشَعَ قَلْبُهُ لَخَشَعَتْ جَوَارِحُهُ.**

وفي هذا دلالة على أن الخشوع في الصلاة يكون بالقلب وبالجوارح، فأما بالقلب فهو أن يفرغ قلبه بجمع الهمة لها، والإعراض عنها سواها، فلا يكون فيه غير العبادة والمعبود.

وأما بالجوارح فهو غض البصر، والإقبال عليها، وترك الالتفات والعبث.

وقيل الخشوع على ما في القرآن الكريم إنما هو خشوع البصر، كما في قوله تعالى ﴿خُشَّعًا أَبْصَرُهُمْ﴾ القمر: ٧.

وخشوع القلب كما في قوله عز وجل ﴿أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ أَمْنَوْا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ﴾

لِذِكْرِ اللَّهِ ﷺ الحدید: ١٦.

وخشوع الصوت كما في قوله ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا

هَمْسًا ﴿١٨﴾ طه.

وخشوع الصلاة محمولة على المعانى الثلاث^(١).

خشوع زين العابدين عليه السلام

وإمامنا علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام نراه يعطي مثلاً أعلى في
الخشوع أثناء صلاته.

ففيما يرويه عنه أبو حمزة الثمالي قال:

رَأَيْتُ عَلَيَّ بْنَ الْحُسَيْنَ عليه السلام يُصَلِّي، فَسَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ مَنْكِبِهِ.

قال: فَلَمْ يُسَوِّهِ حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ.

قال: فَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ:

وَيْحَكَ، أَتَدْرِي يَنْ يَدِي مَنْ كُنْتُ؟ إِنَّ الْعَبْدَ لَا يُقْبَلُ مِنْهُ صَلَاةً إِلَّا مَا
أَقْبَلَ مِنْهَا.

فَقُلْتُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ هَلْكَنَا. فَقَالَ:

كَلَّا إِنَّ اللَّهَ مُتَمَّمٌ ذَلِكَ لِلْمُؤْمِنِينَ بِالنَّوَافِلِ^(٢)

(١) مجمع البيان ج ٧ ص ١٥٧.

(٢) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٨ ح ٧١٠٩.

ويحكي عنه الإمام الصادق عليه السلام قائلاً:

كَانَ عَلَيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ، تَغَيَّرَ لَوْنُهُ، فَإِذَا سَجَدَ لَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ حَتَّى يَرْفَضَ^(١) عَرْقاً^(٢).

وفي حديث آخر عن خشوع زين العابدين عليه السلام أثناء الصلاة، يحكيه الصادق عليه السلام فيقول، كَانَ أَبِي عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ:

كَانَ عَلَيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا قَامَ فِي الصَّلَاةِ كَانَهُ سَاقُ شَجَرَةِ، لَا يَتَحَرَّكُ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَّا مَا حَرَّكَ الرِّيحُ مِنْهُ^(٣).

خشوع النبي عليه السلام

وأما خشوع النبي عليه السلام في الصلاة، فمن ذلك ما يرويه جعفر بن أَحْمَدَ الْقُمْيُّ في كتاب زُهْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال:

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ تَرَبَّدَ^(٤) وَجْهُهُ خَوْفًا مِنَ اللهِ تَعَالَى وَكَانَ لِصَدْرِهِ (أَوْ لِحُوفِهِ) أَزِيزٌ كَأَزِيزِ الْمُرْجَلِ^(٥).

وما ترويه عائشة بقولها:

(١) ارْفَضَ الدَّمْع.. سال وتفرق وتتابع سيلانه وقطرانه. (لسان العرب مادة رفض).

(٢) الكافي ج ٣ ص ٣٠٠.

(٣) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٤ ح ٧٠٩٨.

(٤) أي أحمر وجهه حمرة فيها سواد.

(٥) الرجل هو قدر من النحاس، وأزيز الرجل يعني غليانه من شدة النار. فلاح السائل ص ١٦١، مستدرك الوسائل ج ٤ ص ٩٣.

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحَدِّثُنَا وَنُحَدِّثُهُ فَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَكَانَهُ لَمْ يَعْرِفْنَا وَلَمْ نَعْرِفْهُ^(١).

خشوع أمير المؤمنين عليه السلام

وَأَمَّا خُشُوعُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ، فَيُرَوَى أَنَّهُ:

كَانَ إِذَا دَخَلَ الصَّلَاةَ كَانَ كَانَهُ بِنَاءً ثَابِتُ، أَوْ عَمُودًا قَائِمًا لَا يَتَحرَّكُ، وَكَانَ رُبِّيَا رَكَعَ أَوْ سَجَدَ، فَيَقْعُ الطَّيْرُ عَلَيْهِ.

وَلَمْ يُطِقْ أَحَدٌ أَنْ يَحْكِيَ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَعَلَيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ^(٢).

خشوع الزهراء عليها السلام

وَأَمَّا خُشُوعُ فَاطِمَةِ الزَّهْرَاءِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَمِنْهُ مَا يَحْكِيَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ عَمَّا يَقُولُ مِنْ الظُّلْمِ عَلَى أَهْلِ الظُّلْمِ بِقَوْلِهِ:

أَمَّا ابْتِي فَاطِمَةُ فَإِنَّهَا سَيِّدَةُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، وَهِيَ بَضْعَةٌ مِنِّي، وَهِيَ نُورٌ عَيْنِي، وَهِيَ ثَمَرَةُ فُؤَادِي، وَهِيَ رُوحِي الَّتِي بَيْنَ جَنْبِيَّ، وَهِيَ الْحُورَاءُ الْإِنْسِيَّةُ، مَتَّ قَامَتِ فِي مُحْرَابِهَا بَيْنَ يَدَيْ رَبِّهَا جَلَّ جَلَالُهُ، زَهَرَ نُورُهَا لِلْمَلَائِكَةِ السَّمَاءِ كَمَا يَزَهَرُ نُورُ الْكَوَافِرِ لِأَهْلِ الْأَرْضِ، وَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِلْمَلَائِكَةِ:

(١) ميزان الحكمة ج ١٠٥٩٩ . مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٠٠ .

(٢) دعائم الإسلام ج ١ ص ١٥٩ ، ميزان الحكمة ج ٤ ص ١٠٦٠٤ .

يَا مَلَائِكَتِي انْظُرُوا إِلَى أُمَّتِي فَاطِمَةَ، سَيِّدَةِ إِمَائِي، قَائِمَةً بَيْنَ يَدَيَّ،
تَرْتَعِدُ فَرَائِصُهَا مِنْ خِيفَتِي، وَقَدْ أَقْبَلْتُ بِقَلْبِهَا عَلَى عِبَادَتِي.
أُشْهِدُكُمْ أَنِّي قَدْ آمَنْتُ شِيعَتَهَا مِنَ النَّارِ...^(١)

خشوع الإمام الحسن عليه السلام

وأما خشوع الإمام الحسن عليه السلام فيصفه الإمام الحسين عليه السلام بقوله:
كان إذا قام في صلاته، ترتعد فرائصه بين يدي ربه عز وجل إذا ذكر الجنة والنار اضطرب اضطراب السليم^(٢)، وسأل الله الجنة وتعوذ بالله من النار^(٣).

خشوع الكاظم والصادق عليهم السلام

أما خشوع الإمامين الكاظم والصادق عليهم السلام فيتحدث عنه أبو أيوب
قائلاً: كان أبو جعفر (الكاظم) و أبو عبد الله (الصادق) عليهم السلام إذا قاما إلى
الصلوة، تغيرت ألوانهما حمرة، و مرأة صفرة، وكأنما ينحيان شيئاً يريانه^(٤).

خشوع القلب والجوارح

ما مرّ وما سيأتي نلاحظ شدة التنبية من الأئمة عليهم السلام على الحالة القلبية

(١) الامالي للصدوق ص ١١٢، بحار الأنوار ج ٤٣ ص ١٧٢.

(٢) السليم: اللديع_ أي من لدغته الأفعى_ لسان العرب مادة سلم.

(٣) مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٠٠، ميزان الحكمة ح ١٠٦٠٧.

(٤) فلاح السائل ص ٩٤، مستدرك الوسائل ج ٢ ص ٩٤.

والفكرية لدى المصلي حتى يحصل الأثر المطلوب من الصلاة، ففي حديث

عن الإمام الصادق عليه السلام:

مَنْ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ يَعْلَمُ مَا يَقُولُ فِيهِمَا^(١)، انصَرَفَ وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ ذَنْبٌ إِلَّا غُفرَ لَهُ^(٢).

وَعَنْ عَلَيٍّ عليه السلام في حديث الأربعاء قال:

لَا يَقُومَنَّ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ مُتَكَاسِلًا، وَلَا نَاعِسًا، وَلَا يُعَكِّرَنَّ فِي نَفْسِهِ، فَإِنَّهُ بَيْنَ يَدَيْ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَإِنَّمَا لِلْعَبْدِ مِنْ صَلَاتِهِ مَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ مِنْهَا بِقَلْبِهِ^(٣).

وعن زيد بن علي عن أبيه عن علي عليه السلام قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

رَكْعَتَانِ خَفِيفَتَانِ فِي تَفَكُّرٍ خَيْرٌ مِنْ قِيَامٍ لَيْلَةً^(٤).

ولعل مضمون الحديث هذا ينسجم مع معاني الآيات:

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَنْقَصُّهُمْ فِي حَلْقِهِمْ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾١١١﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴾١١٢﴾ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيَ يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنَّمَا إِمْوَالُكُمْ فَعَامِنَا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ

(١) أي ان المطلوب في الصلاة ليس مجرد تكرار ألفاظ الصلاة من دون التأمل في معانها.

(٢) ثواب الأعمال ص ٢٥.

(٣) الخصال ج ٢ ص ١٥٧ في ح الأربعاء.

(٤) ثواب الأعمال ص ٢٤، وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٧٧ ح ٧١٠٨.

الأَبْرَار ﴿١٩٣﴾ رَبَّنَا وَمَالِكُنَا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا نُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمُيعَادَ

آل عمران. ﴿١٩٤﴾

وفي كلام النبي ﷺ :

إِنَّ الرَّجُلَيْنِ مِنْ أُمَّتِي يَقُومَانِ فِي الصَّلَاةِ وَرُكُوعُهُمَا وَسُجُودُهُمَا
وَاحِدٌ، وَإِنَّ مَا بَيْنَ صَلَانِيهِمَا مِثْلُ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ.

وَقَالَ ﷺ : مَنْ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ وَلَمْ يُحِدِّثْ نَفْسَهُ فِيهِمَا بِشَيْءٍ مِنْ أُمُورِ
الْدُّنْيَا غَرَّ اللَّهُ لَهُ ذُنُوبَهُ^(١).

إننا نفهم من هذه الروايات أن فيها إشارة إلى ما للخشوع من أثر في الصلاة التي نؤديها.

هذا بعض ما ذُكر عن حالة الخشوع في الصلاة، وأثر التفكير فيها، والذي يجعل المصلي يتقلّل من حالة أداء فعل اعتاده إلى حالة عبادة خالصة لله تعالى، تتجسد في أسمى حالات الخشوع التي توصل إلى الفلاح، والتي لا يصل إليها إلا المؤمنون، والتي يكملها حسن الأداء، كما أشار الله تعالى بقوله ﴿قَدْ أَفَّاقَ الْمُؤْمِنُونَ ۚ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ﴾ المؤمنون، إلى ما يستتبع ذلك من أمور.

(١) بحار الأنوار ج ٨١ ص ٢٤٩، عوالي الالبي ج ١ ص ٣٢٢.

حسن الأداء والتحذير من التهاون

ما أكثر الروايات والأحاديث التي تذكر آداب الصلاة عند أدائها، لذا فإن فقهاءنا الأعلام قد صاغوا فتاواهم في سياق بيانهم لهذه الآداب والأحكام استناداً إلى تلك الروايات، ومن هذه ما ذكره أحد كبار علمائنا الشيخ الصدوقي في كتابه المقنع:

...فَإِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاقْبِلْ عَلَيْهَا وَلَا تَمْخُطْ^(١) وَلَا تَبْزُقْ، وَلَا تَشَاءِبْ^(٢)، وَلَا تَمْطَأْ^(٣) وَلَا تَمْسَّ الْحَصَى^(٤) ولا تلتفت، واخشع في صلاتك
فان الله يقول ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ﴾  المؤمنون.

يعني غض الطرف، وقوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾  المعراج، يعني الفريضة، من صلاتها لوقتها عارفاً بحقها لا يؤثر عليها غيرها كتب الله له براءة لا يعذبه، ولا يستند إلى حائط إلا أن يكون مريضاً.

ولا تعجل في قراءتك، وإذا مررت بآية فيها رحمة أو عذاب فاسأل الله الجنة، وتعوذ به من النار، واخضع لله.

وَلَا تُحَدِّثْ نَفْسَكَ إِنْ قَدَرْتَ عَلَى ذَلِكَ، وَتَأْنِي فِي دُعَائِكَ.

(١) المخاط هو ما يسيل من الأنف، وفي نص آخر تتمخط، والمعنى المقصود واحد.

(٢) التشاوب: حالة من الكسل تصيب الشخص فيفتح فاه بما يظهر حاليه.

(٣) قطى: أي قمدد.

(٤) يقصد به ترتيب الحصى، او استعمالها، وذلك لما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام من أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم نهاي عن أربعة منها تقليل الحصى في الصلاة.

وَلَا تَعْبَثْ فِيهَا يَدِيْكَ وَلَا بِرَأْسِكَ وَلَا بِلِحْيَتِكَ .
 وَلَا تُكَفِّرْ^(١) فَإِنَّمَا يَصْنَعُ ذَلِكَ الْمَجُوسُ وَلَا تَلَمَّ^(٢) وَلَا تَحْتَفِزْ^(٣) .
 وَلَا تُقْعِ عَلَى قَدَمِيْكَ، وَلَا تُرْقِعْ أَصَابِعَكَ، وَلَا تَقْدِمْ رَجَالًا عَلَى
 رَجُلٍ، وَاجْعَلْ قَدَمِيْكَ قَدْرَ شِبْرٍ أَوْ إِلَى أَكْثَرْ مِنْ ذَلِكَ .
 وَلَا تَنْفُخْ فِي مَوْضِعِ سُجُودِكَ، فَإِذَا أَرْدَتَ النَّفْخَ فَلْيَكُنْ قَبْلَ دُخُولِكَ
 فِي الصَّلَاةِ، وَإِيَّاكَ وَالْتُورُوكَ فِي الصَّلَاةِ^(٤)، فَإِنَّهُ قَدْ عَذَبَ قَوْمًا عَلَى ذَلِكَ .
 وَالْتَأْوِهُ^(٥) فِي الصَّلَاةِ كَلَامٌ، وَالالْتِفَاتِ يَقْطَعُ الصَّلَاةَ إِذَا كَانَ التِفَاتُكَ
 فِي الصَّلَاةِ بِكُلِّيَّةٍ^(٦)، وَهُوَ مِنْ اخْتِلَاسِ الشَّيْطَانِ .
 وَإِيَّاكَ وَسَدْلَ الثَّوْبِ فِي الصَّلَاةِ^(٧)، فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ خَرَجَ عَلَى

(١) التكبير في الصلاة: هو وضع اليدين على اليسرى، وبالعكس، وهو ما يعبر عنه بالتكتف، وهو مبطل للصلاة عند أكثر علماء الشيعة.

(٢) اللثام: أي شدك الفم بالمقنعة. (العين ج ٨ ص ٢٣٠).

(٣) الاحتفاز والتحفظ: التضمّم والتجمّع في السجود والجلوس، يقال: احتفظ وتحفظ إذا تضمّم وتجمّع في سجوده وجلوسه، عكس الانفتاح. والتخيّي في السجود، وهو تجافي البطن عن الأرض ورفعها عنه (التعليق على رياض المسائل ص ٤٢٦). وهذا الحكمختص بالرجل وهو يعكس حكم المرأة.

(٤) الورك: ما فوق الفخذ، والتوروك المكرود: هو أن يضع يديه على وركيه في الصلاة وهو قائم (جواهر الكلام ج ١١ ص ٩١).

(٥) التأوه: أي أن كلمة آه في الصلاة تعتبر كلاماً، وبالتالي تبطل الصلاة.

(٦) أي بكل جسدك بحيث تنحرف عن جهة القبلة.

(٧) السدل: وهو أن يلتحف بشوبيه، ويدخل بيده من داخل فيركع ويسجد وهو كذلك، وكانت اليهود تفعله فنهوا عنه. (مجمع البحرين ج ٥ ص ٣٩٤).

قَوْمٌ يُصَلِّونَ قَدْ أَسْدَلُوا أَرْدِيَّتَهُمْ فَقَالَ:
 مَا لَكُمْ قَدْ أَسْدَلْتُمْ ثِيَابَكُمْ كَأَنَّكُمْ يَهُودٌ قَدْ خَرَجُوا مِنْ فُهْرِهِمْ، يَعْنِي
 مِنْ بَيْعِهِمْ.

ولابأس بالصلاوة في القميص الواحد إذا كان كثيفاً^(١).

ولابأس برد السلام عليكم في صلاة مفروضة تقول: سلام عليكم،
 كما سلم عليك. ولا بأس للمصلي أن يتقدم أمامه بعد أن يدخل في الصلاة
 إلى القبلة ما شاء وليس له أن يتأخر^(٢).

فـنلاحظ أن الإقبال على الصلاة والخشوع فيها يلزمه الامتناع عن
 القيام بأي عمل أو حركة تتنافى مع معنى الخشوع والتوجه سواء كانت
 حركات خارجية مجردة أو كانت دالة على حالة فكرية تصرف المصلي عن
 التوجه الخالص لله تعالى فـيتكمـل الخشوع القلبي مع خشوع الجوارح
 والفكر.

وهو ما تشير إليه الكثير من الأحاديث والروايات منها، ما يرويه
الصادق عليه السلام قال: أَبْصَرَ عَلَيْيِّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَجُلًا يُنْقُرُ صَلَاتَهُ فَقَالَ:
 مُنْذُ كَمْ صَلَّيْتَ إِهْدِي الصَّلَاةِ؟ فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ: مُنْذُ كَذَا وَكَذَا.

(١) أي غليظاً وليس شفافاً.

(٢) المقنع في الفقه ج ٣ ص ٧٤ للشيخ الصدوقي المتوفى سنة ٣٨١ هـ. علمـا ان هذه الأحكـام التي تناولـت
 عـدـدا من المسـتجـبات في الصـلاـة مـأخـوذـة من عـدـدـكـيرـ من الـروـاـيـاتـ والنـصـوصـ الـوارـدـةـ عنـ الـأـئـمـةـ
 المعـصـومـينـ عليهـمـ السـلـامـ .

فَقَالَ مَثْلُكَ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ الْغُرَابِ إِذَا نَقَرَ^(١)، لَوْ مِتَّ مِتَّ عَلَى غَيْرِ
إِمْلَةِ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدٍ. ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ عَلَّامَةُ:
إِنَّ أَسْرَقَ النَّاسَ مَنْ سَرَقَ صَلَاتَهُ^(٢).

وروى بكر بن محمد الأزدي عن أبي عبد الله عالّامة قال:
سأله أبو بصير و أنا جالس عنده عن الحور العين فقال له:
جعلت فداك أخلق من خلق الدنيا أم خلق من خلق الجنة؟
فقال له: ما أنت و ذاك، عليك بالصلاه، فإن آخر ما أوصي به رسول
الله عالّامة و حث عليه الصلاه.

إيّاكم أن يستخف أحدكم بصلاته، فلا هو إذا كان شاباً أتتها، ولا
هو إذا كان شيئاً قويّاً عليه، وما أشد من سرقة الصلاه، فإذا قام أحدكم
فلينعتدل^(٣)، وإذا ركع فليتمم^(٤)، وإذا رفع رأسه فليعتدل، وإذا سجد
فلينفرج، ول يتمم، وإذا رفع رأسه فليثبت حتى يسكن^(٥).

وفي رواية أخرى عن الصادق عالّامة قال:

بينما رسول الله عالّامة جالس في المسجد إذ دخل رجل فقام يصلي، فلم

(١) إشارة إلى سرعة السجود كما يفعل الغراب عند التقاط الحب.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٣٦ ح ٤٤٤٨.

(٣) أي فليقف مستقيماً.

(٤) أي يستقر في رکوعه وكذلك في سجوده.

(٥) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٣٥ ح ٤٤٤٦.

يُتَمْ رُكُوعُهُ وَ لَا سُجُودُهُ فَقَالَ ﷺ :
نَقَرَ كَنْقِرَ الْغُرَابِ، لَئِنْ مَاتَ هَذَا وَ هَكَذَا صَلَاتُهُ، لَيَمُوتَنَّ عَلَى غَيْرِ
 ديني^(١).

ويذكر عليه ما يدل على عدم قبول صلاة المستخف بها فيقول:

وَ اللَّهُ إِنَّهُ لَيَأْتِي عَلَى الرَّجُلِ حَمْسُونَ سَنَةً وَ مَا قَبْلَ اللَّهُ مِنْهُ صَلَاةً وَاحِدَةً
 فَأَيُّ شَيْءٍ أَشَدُّ مِنْ هَذَا؟

وَ اللَّهُ إِنَّكُمْ لَتَعْرِفُونَ مِنْ جِيرَانِكُمْ وَ أَصْحَابِكُمْ مَنْ لَوْ كَانَ يُصَلِّي
 لِعَضِّكُمْ مَا قَبَلَهَا مِنْهُ لَا سِتْخَافِهِ بِهَا.

إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ لَا يَقْبِلُ إِلَّا الْحَسَنَ، فَكَيْفَ يَقْبِلُ مَا يُسْتَخَفُ بِهِ^(٢)؟

ولعلنا نستفيد تأكيداً لهذا الموضوع مما أشار إليه القرآن الكريم من قصة ابني آدم عليهما السلام، عندما طلب منها أن يقدمها قرباناً، فقدم أحدهما وهو هابيل أجود ما عنده، وقدم الآخر وهو قابيل أرداً ما عنده، فكانت النتيجة كما ذكرها القرآن الكريم :

﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ أَبْنَيَاءِ آدَمَ إِذْ قَرَبَا مِنِّي نَفْقِيلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقْبَلْ
 مِنَ الْآخَرِ قَالَ لِأَقْنَلَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَقْبِلُ اللَّهُ مِنَ الْمُقْنِيقِينَ﴾^(٣) المائدة.

والإمام العسكري عليه السلام يبيّن حالة المصلي إذا تغافل عن أداء الصلاة

(١) الكافي ج ٣ ص ٢٦٨.

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٤١٤ . الكافي ج ٣ ص ٢٦٩.

بِتَمَامِهَا فَيَقُولُ طَّالِبُهُ : فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾

أَيْ بِإِتْكَامِ وُضُوئِهَا، وَ تَكْبِيرِهَا، وَ قِيَامِهَا، وَ قِرَاءَتِهَا، وَ رُكُوعِهَا، وَ سُجُودِهَا، وَ حُدُودِهَا.

وَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَيُّهَا عَبْدِ الْفَتَنِ فِي صَلَاتِهِ، قَالَ اللَّهُ أَعْلَمُ :

يَا عَبْدِي إِلَى مَنْ تَقْصِدُ وَ تَطْلُبُ؟ أَرَبِّاً غَيْرِي تُرِيدُ؟ وَ رَقِيبًا سَوَائِي تَطْلُبُ؟ أَوْ جَوَادًا خَلَائِي تَبْغِي؟ وَ أَنَا أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ، وَ أَجْوَدُ الْأَجْوَادِينَ، وَ أَفْضَلُ الْمُعْطِينَ، أُثْبِكَ ثَوَابًا لَا يُحْصَى قَدْرُهُ، أَقْبِلَ عَلَيَّ فَإِنِّي عَلَيْكَ مُقْبِلٌ، وَ مَلَائِكَتِي عَلَيْكَ مُقْبِلُونَ.

فَإِنْ أَقْبَلَ، زَالَ عَنْهُ إِثْمُ مَا كَانَ مِنْهُ.

فَإِنِ التَّفَتَ ثَانِيَةً، أَعَادَ اللَّهُ لَهُ مَقَاتَلَهُ، فَإِنْ أَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَ تَجَاوَزَ عَنْهُ مَا كَانَ مِنْهُ.

فَإِنِ التَّفَتَ ثَالِثَةً، أَعَادَ اللَّهُ لَهُ مَقَاتَلَهُ، فَإِنْ أَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ.

فَإِنِ التَّفَتَ رَابِعَةً أَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ، وَ أَعْرَضَتِ الْمَلَائِكَةُ عَنْهُ، وَ يَقُولُ :

وَلَيْكَ عَبْدِي إِلَى مَا تَوَلَّتَ^(١).

(١) تفسير الإمام العسكري الطبراني ص ٢١٧، ٢١٥.

حديث الزهراء عن الصلاة

من أكثر الأحاديث التي تحذر من التهاون في أداء الصلاة وتذكر نتائج ذلك على صاحبه في الدنيا وعند الموت وفي الآخرة ما يرويه السيد علی بن طاوس في فلاح السائل، عن سيدة النساء فاطمة ابنة سيد الأنبياء صلوات الله عليها و على أبيها و بناتها أمها سالت أباها محمدًا ﷺ فقالت: يا أباً ما لمن تهاون بصلاته من الرجال والنساء؟

قال : يا فاطمة من تهاون بصلاته من الرجال والنساء، ابتلاه الله بخمس عشرة حصلة، سنت منها في دار الدنيا، وثلاث عند موته، وثلاث في قبره، وثلاث في القيامة إذا خرج من قبره.
فاما اللواقي تصييه في دار الدنيا:

فال أولى يرفع الله البركة من عمره، ويرفع الله البركة من رزقه، ويمحو الله عز وجل سوء الصالحين من وجهه، وكل عمل يعمله لا يؤجر عليه، ولا يرتفع دعاؤه إلى السماء، والسادسة ليس له حظ في دعاء الصالحين.

واما اللواقي تصييه عند موته:
فأولاً هن أنه يموت ذليلاً، والثانية يموت جائعاً، والثالثة يموت عطشاناً [عطشان]، فلو سقي من أمصار الدنيا لم يربو عطشه.

واما اللواقي تصييه في قبره:

فَأُولَاهُنَّ، يُوَكِّلُ اللَّهُ بِهِ مَلَكًا يُزْعِجُهُ فِي قَبْرِهِ، وَالثَّانِيَةُ يُضَيِّقُ عَلَيْهِ قَبْرُهُ، وَالثَّالِثَةُ تَكُونُ الظُّلْمَةُ فِي قَبْرِهِ.

وَأَمَّا اللَّوَايِّي تُصِيبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ:

إِذَا خَرَجَ مِنْ قَبْرِهِ فَأُولَاهُنَّ أَنْ يُوَكِّلَ اللَّهُ بِهِ مَلَكًا يَسْجُبُهُ عَلَى وَجْهِهِ وَالْخَلَائِقَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ، وَالثَّانِيَةُ يُحَاسِبُهُ حِسَابًا شَدِيدًا، وَالثَّالِثَةُ لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَلَا يُزَكِّيهِ وَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ^(١).

وَعَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

لَا يَقْبِلُ اللَّهُ صَلَاتَهُ امْرِئٌ لَا يَحْضُرُ فِيهَا قَلْبُهُ مَعَ بَدْنِهِ^(٢).

وينقل الشهيد الثاني^(٣) في كتابه أسرار الصلاة رواية عن النبي ﷺ :

إِنَّ مِنَ الصَّلَاةِ مَا يُقْبِلُ نِصْفُهَا وَ ثُلُثُهَا وَ رُبُّعُهَا وَ حُمُوسُهَا إِلَى الْعُشْرِ، وَ إِنَّ مِنْهَا مَا يُلْفُ كَمَا يُلْفُ الثَّوْبُ الْخَلْقَ فَيُضَرِّبُ بِهَا وَ جُهُ صَاحِبِهَا، وَ إِنَّمَا لَكَ

(١) فلاح السائل ص ٢٢.

(٢) لب الألباب _ للقطب الرواندي _ مخطوط، مستدرک الوسائل: ج ٤ ح ٤٢٥٥.

(٣) هو الشيخ زين الدين بن نور الدين علي بن أحمد بن جمال الدين بن تقى الدين بن صالح بن مشرف العاملى الجباعي، قال عنه في الأعلام ج ٣ ص ٦٤ : عالم بحاث إمامي، ولد في جبع (جنوب لبنان) عام ٩١١ هـ (١٥٠٥ م) ورحل إلى ميس (ميس الجبل)، ومنها إلى كرك نوح ثم قصد مصر فالحجاز فالعراق فبلاد الروم، وأقام أشهراً في الأستانة فجعل مدرساً للمدرسة التورية بيعليك فقد منها، فوشى به واش إلى السلطان، فطلبته فعاد إلى الأستانة محفوظاً، فقتلته المحافظ عليه وأتى السلطان برأسه فقتل السلطان قاتله في عام ٩٦٦ للهجرة (١٥٥٩ م).

مِنْ صَلَاتِكَ مَا أَقْبَلَتَ عَلَيْهِ بِقَلْبِكَ^(١).

وهنا نلاحظ أن هناك تفاوتاً كبيراً بين آثار صلاة وصلاة أخرى، فليست كل صلوات الفرد واحدة، ولن يست صلاة الأفراد متساوية، فقد تتماثل وتقرب في أداء الأجزاء ولكنها تختلف وتبتعد في النتائج، ومقدار ما يحصله كل فرد من كل صلاة هو بمقدار ما يرتفع بمستوى التوجه القلبي الصادق، الذي يسموا بالمصلي إلى مراتب عليا تعكس على حسن أدائه للصلاة، وتأثيره بها وخشوعه والتصاقه بمعانيها.

وهنا نرى أن الإمام الرضا عليه السلام يصور لنا تلك الحال بقوله:

وَإِذَا أَحْرَمَ الْعَبْدُ فِي صَلَاتِهِ، أَقْبَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِوَجْهِهِ، وَوَكَّلَ بِهِ مَلَكًا يَلْتَقِطُ الْقُرْآنَ مِنْ فِيهِ التِّقَاطًا، فَإِنْ أَعْرَضَ أَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ، وَوَكَّلَهُ إِلَى الْمَلَكِ، فَإِنْ هُوَ أَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ بِكُلِّيَّتِهِ رُفِعَتْ صَلَاتُهُ كَامِلَةً، وَإِنْ سَهَّا فِيهَا بِحَدِيثِ النَّفْسِ نَقَصَ مِنْ صَلَاتِهِ بِقَدْرِ مَا سَهَّا وَغَفَلَ، وَرُفِعَ مِنْ صَلَاتِهِ مَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ مِنْهَا، وَلَا يُعْطِي اللَّهُ الْقُلْبَ الْغَافِلَ شَيْئًا، وَإِنَّمَا جُعِلَتِ النَّافِلَةُ لِيُكْمَلَ بِهَا الْفَرِيضَةُ^(٢).

الإمام الصادق عليه السلام وحماد

ونرى الإمام الصادق عليه السلام يتبع كيفية أداء أصحابه للصلاة،

(١) رسائل الشهيد الثاني، أسرار الصلاة ص ١٠٧.

(٢) فقه الرضا عليه السلام ص ١٣، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٥٩.

ليعلمهم حدودها وآدابها وحسن أدائها، فمن ذلك ما رواه حمّاد بن عيسى^(١) قال: قَالَ لِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَوْمًا: يَا حَمَّادُ تُحِسِّنُ أَنْ تُصَلِّيَ قَالَ: فَقُلْتُ: يَا سَيِّدِي أَنَا أَحْفَظُ كِتَابَ حَرِيزٍ فِي الصَّلَاةِ. فَقَالَ: لَا عَلَيْكَ يَا حَمَّادُ قُمْ فَصَلِّ. قَالَ: فَقُمْتُ بَيْنَ يَدِيهِ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْقِبْلَةِ، فَاسْتَفْتَحْتُ الصَّلَاةَ فَرَكَعْتُ وَسَجَدْتُ. فَقَالَ: يَا حَمَّادُ لَا تُحِسِّنُ أَنْ تُصَلِّيَ ! مَا أَقْبَحَ بِالرَّجُلِ مِنْكُمْ يَأْتِي عَلَيْهِ سِتُّونَ سَنَةً، أَوْ سَبْعُونَ سَنَةً، فَلَا يُقِيمُ صَلَاةً وَاحِدَةً بِحُدُودِهَا تَامَّةً.

(١) حمّاد بن عيسى هو من خيرة أصحاب الإمام جعفر الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ والكافل عَلَيْهِ السَّلَامُ والأدرك الإمام الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ والجواد عَلَيْهِ السَّلَامُ _ وقيل توفي في عهد الإمام الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ _ وما يرويه عن علاقته بالإمام الكاظم عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال : دخلت على أبي الحسن الأول عَلَيْهِ السَّلَامُ _ الكاظم _ فقلت له : جعلت فداك ادع لي أن يرزقني دارا وزوجة ولدا وخداما والحج في كل سنة فقال : اللهم صل على محمد وآل محمد وارزقه دارا وزوجة ولدا وخداما والحج خمسين سنة. فلما اشترط خمسين سنة علمت أنني لا أحج أكثر من خمسين سنة. قال حمّاد : وحججت ثمان وأربعين سنة، وهذه داري قد رزقتها وهذه زوجتي وراء السر تسمع كلامي، وهذا ابني وهذا خادمي قد رزقت كل ذلك.

فحج بعد هذا الكلام حجيـن تمام الخمسين، ثم خرج بعد الخمسين حاجا فزامل أبا العباس النوفلي التصيري، فلما صار في موضع الإحرام دخل يغسل فجاء الوادي (السـيل) فحمله، ففرقـه الماء _ رحـنا الله وإياـه _ قبل أن يـحـجـ زـيـادـةـ عـلـىـ الخـمـسـيـنـ (متـهـىـ المـقـالـجـ ٣ـ صـ ١١٨ـ).

قال حماد: فاصابني في نفسي الذل، فقلت:

جعلت فداك فعلمني الصلاة.

فقام أبو عبد الله عليه السلام مستقبل القبلة متصبباً، فأرسل يديه جميماً على فخذيه، قد ضم أصابعه وقرب بين قدميه حتى كان بينهما قدر ثلاث أصابع منفرجات، واستقبل بأصابع رجليه جميعاً القبلة لم يحرفهم عن القبلة و قال بخشوع: الله أكبر.

ثم قرأ الحمد بترتيل، وقل هو الله أحد. ثم صبر هنية بقدر ما يتنفس و هو قائمه ثم رفع يديه حيال وجهه وقال: الله أكبر و هو قائم.

ثم ركع و ملأ كفيه من ركبتيه منفرجات^(١)، و رد ركبتيه إلى خلفه حتى استوى ظهره، حتى لو صب عليه قطرة من ماء أو دهن لم تزل لاستواء ظهره، و مدد عنقه و غمض عينيه ثم سبّح ثلثاً بترتيل فقال:

سبحان رب العظيم و بحمده، ثم استوى قائماً، فلما استمكن من القِيام قال:

سمع الله لمن حمده، ثم كبر و هو قائمه و رفع يديه حيال وجهه، ثم سجد و بسط كفيه مضمومتي الأصابع بين يدي ركبتيه حيال وجهه فقال: سبحان رب الأعلى و بحمده (ثلاث مرات)، و لم يضع شيئاً من جسده على شيء منه، و سجد على ثمانية أعظم الكفين، و الركبتين، و أنامل

(١) يعني أنه وضع كفه على وسط ركبته وأصابعه تحيط بالركبة.

إِبْهَامِي الرِّجْلَيْنِ، وَالْجُبْهَةِ وَالْأَنْفِ وَقَالَ:
 سَبْعَةٌ مِنْهَا فَرْضٌ يُسْجَدُ عَلَيْهَا، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ:
 ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ (١٨) الجن، وَهِيَ الْجُبْهَةُ وَالْكُفَّانُ وَ
 الرُّكْبَانُ وَالْإِبْهَامَانُ وَوَضْعُ الْأَنْفِ عَلَى الْأَرْضِ سَنَةً (١).
 ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ فَلَمَّا اسْتَوَى جَالِسًا قَالَ:
 اللَّهُ أَكْبَرُ، ثُمَّ قَعَدَ عَلَى فَخِذِهِ الْأَيْسِرِ وَقَدْ وَضَعَ ظَاهِرَ قَدَمِهِ الْأَيْمَنِ
 عَلَى بَطْنِ قَدَمِهِ الْأَيْسِرِ وَقَالَ:
 أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّيْ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ، ثُمَّ كَبَرَ وَهُوَ جَالِسٌ، وَسَجَدَ السَّجْدَة
 الثَّالِثَةَ وَقَالَ كَمَا قَالَ فِي الْأُولَى، وَلَمْ يَضْعِ شَيْئًا مِنْ بَدَنِهِ عَلَى شَيْءٍ مِنْهُ فِي
 رُكُوعٍ وَلَا سُجُودٍ، وَكَانَ مُجْنِحًا (٢)، وَلَمْ يَضْعِ ذِرَاعِيهِ عَلَى الْأَرْضِ، فَصَلَّى
 رَكْعَتَيْنِ عَلَى هَذَا وَيَدَاهُ مَضْمُومَتَا الْأَصَابِعِ، وَهُوَ جَالِسٌ فِي التَّشْهِيدِ، فَلَمَّا
 فَرَغَ مِنَ التَّشْهِيدِ سَلَّمَ، فَقَالَ:
 يَا حَمَادُ هَكَذَا صَلَ (٣).

وهكذا نشاهد الأئمة عليهم السلام يركزون على تعليم أصحابهم أداء الصلاة

(١) أي سنة النبي وهي شرعة النبي في الصلاة كما ورد أنه شرع الركعات الثالثة والرابعة لذا فإن بعض فقهاءنا يحتاط فيها وجوباً فيرى أن الأنف يضاف إلى المساجد السبعية كما هو رأي السيد الروحاني في منهاج الصالحين ج ١ م ٧٢٢.

(٢) يريح الرجل إذا أقدم على عمل الشيء بكلتا يديه وقد أحني صدره.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣١١، وورد باختلافات يسيرة في بعض الكتب.

بخشوع في عصر كل إمام منهم.

الإمام الباهر عليه السلام و زرارة

الإمام الباهر عليه السلام يعلم زرارة، وهو من خلص أصحابه، فيقول له:

إِذَا قُمْتَ فِي الصَّلَاةِ فَلَا تُلْصِقْ قَدَمَكَ بِالْأُخْرَى، دَعْ بَيْنَهُمَا فَصَلَا
إِصْبَاعًا أَقْلُ دَلِيلَكَ إِلَى شِبْرٍ أَكْثَرُهُ، وَ اسْدِلْ مَنْكِبَيْكَ^(١)، وَ أَرْسِلْ يَدَيْكَ، وَ لَا
تُشَبِّكْ أَصَابِعَكَ، وَ لَتَكُونَا عَلَى فَخِذَيْكَ قُبَالَةً رُكْبَيْكَ، وَ لَيْكُنْ نَظَرُكَ إِلَى
مَوْضِعِ سُجُودِكَ.

فَإِذَا رَكَعْتَ فَصُفَّ فِي رُكُوعِكَ بَيْنَ قَدَمَيْكَ، تَجْعَلْ بَيْنَهُمَا قَدْرَ شِبْرٍ، وَ
تُمْكِنْ رَاحَتَيْكَ مِنْ رُكْبَيْكَ، وَ تَضَعُ يَدَكَ الْيُمْنَى عَلَى رُكْبَيْكَ الْيُمْنَى قَبْلَ
الْيُسْرَى، وَ بَلْغُ أَطْرَافَ أَصَابِعَكَ عَيْنَ الرُّكْبَةِ، وَ فَرِّجْ أَصَابِعَكَ إِذَا وَضَعْتَهَا
عَلَى رُكْبَيْكَ، فَإِذَا وَصَلَتْ أَطْرَافُ أَصَابِعَكَ فِي رُكُوعِكَ إِلَى رُكْبَيْكَ أَجْزَأُكَ
ذَلِكَ، وَ أَحَبُّ إِلَيَّ أَنْ تُمْكِنَ كَفَيْكَ^(٢) مِنْ رُكْبَيْكَ فَتَجْعَلْ أَصَابِعَكَ فِي عَيْنِ
الرُّكْبَةِ وَ تُفَرِّجْ بَيْنَهُمَا، وَ أَقِمْ صُلْبَكَ^(٣)، وَ مُدَّ عُنْقَكَ، وَ لَيْكُنْ نَظَرُكَ إِلَى مَا
بَيْنَ قَدَمَيْكَ.

فَإِذَا أَرْدَتَ أَنْ تَسْجُدَ، فَارْفَعْ يَدَيْكَ بِالْتَّكْبِيرِ، وَ خِرَّ سَاجِدًا، وَ ابْدَأْ

(١) أسدل منكبيك: أي أجعل كتفيك بوضع الارتخاء بما يعني وقفه المتذلل.

(٢) بمعنى إمساك الركبتين بالكفين أثناء السجود.

(٣) الصلب هو الظهر، والمعنى أجعل ظهرك مستقيماً أثناء الركوع.

يَدِيكَ فَضَعُهُمَا عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ رُكْبَتِيكَ تَضَعُهُمَا مَعًا، وَ لَا تَفْتَرْشْ ذِرَاعَيْكَ افْتِرَاشَ السَّبْعِ ذِرَاعَيْهِ^(١)، وَ لَا تَصَعَنَّ ذِرَاعَيْكَ عَلَى رُكْبَتِيكَ وَ فَخِذَيْكَ، وَ لَكِنْ تَجَنَّحْ بِمِرْفَقَيْكَ^(٢)، وَ لَا تُلْصِقْ كَفَيْكَ بِرُكْبَتِيكَ، وَ لَا تُدْنِهِمَا مِنْ وَجْهِكَ بَيْنَ ذَلِكَ حِيَالَ مَنْكِبَيْكَ، وَ لَا تَجْعَلُهُمَا بَيْنَ يَدَيْ رُكْبَتِيكَ، وَ لَكِنْ تُخْرِفُهُمَا عَنْ ذَلِكَ شَيْئًا^(٣)، وَ ابْسُطْهُمَا عَلَى الْأَرْضِ بَسْطًا، وَ اقْبِضْهُمَا إِلَيْكَ قَبْضًا، وَ إِنْ كَانَ تَحْتَهُمَا ثُوبٌ فَلَا يَضُرُّكَ، وَ إِنْ أَفْضَيْتِهِمَا إِلَى الْأَرْضِ فَهُوَ أَفْضُلُ، وَ لَا تُنْرِجَنَّ بَيْنَ أَصَابِعِكَ فِي سُجُودِكَ وَ لَكِنْ ضُمَّهُنَّ جَمِيعًا.

قَالَ : وَ إِذَا قَعَدْتَ فِي تَشْهِيدِكَ، فَأَلْصِقْ رُكْبَتِيكَ بِالْأَرْضِ، وَ فَرَّجْ بَيْنَهُمَا شَيْئًا، وَ لِيُكُنْ ظَاهِرُ قَدِيمَكَ الْيُسْرَى عَلَى الْأَرْضِ، وَ ظَاهِرُ قَدِيمَكَ الْيُمْنَى عَلَى بَاطِنِ قَدِيمَكَ الْيُسْرَى، وَ أَلْيَاتَكَ عَلَى الْأَرْضِ، وَ طَرَفُ إِبْهَامِكَ الْيُمْنَى عَلَى الْأَرْضِ، وَ إِيَّاكَ وَ الْقُعُودَ عَلَى قَدَمَيْكَ فَتَتَأَذَّى بِذَلِكَ^(٤)، وَ لَا تَكُنْ قَاعِدًا عَلَى الْأَرْضِ فَتَكُونَ إِنَّمَا قَعَدَ بَعْضُكَ عَلَى بَعْضٍ فَلَا تَصِيرَ لِلتَّشْهِيدِ وَ الدُّعَاء^(٥).

(١) افتراش السبع ذراعية يعني جلوسه عليهم، والمعنى لا تجلس عليهم أثناء السجود.

(٢) التجنح بالمرفقين بأن يضع المصلي كفيه على الأرض ويرفع ساعديه كأنهما جناحان.

(٣) أي لا تجعل كفيك أمام ركبتيك عند السجود بل انحرف عن ذلك قليلاً.

(٤) وذلك أن توجيه الإمام ﷺ يهدف إلى تحصيل حالة الخشوع مع راحة المصلي.

(٥) الكافي ج ٣ ص ٣٣٤ التهذيب ج ٢ ص ٨٣، ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٢٧٩.

آداب صلاة المرأة

تختلف بعض الآداب الخاصة بالمرأة أثناء الصلاة عن الرجل مراعاة خصوصية المرأة التكوينية، ومن ذلك ما رواه زرارة عن الإمام الباقي عليه السلام قال:

إِذَا قَامَتِ الْمَرْأَةُ فِي الصَّلَاةِ، جَمَعَتْ بَيْنَ قَدَمَيْهَا، وَ لَا تُفَرِّجْ بَيْنَهُمَا، وَ تَضْمُّ يَدَيْهَا إِلَى صَدْرِهَا لِمَا كَانَ ثَدِيهَا.

فَإِذَا رَكَعَتْ، وَضَعَتْ يَدَيْهَا فَوْقَ رُكْبَتَيْهَا عَلَى فَخِذَيْهَا لِئَلَّا تَطَأْطَأَ كَثِيرًا فَتَرْقَعَ عَجِيزَتَهَا.

فَإِذَا جَلَسَتْ، فَعَلَى أَلْيَيْهَا لَيْسَ كَمَا يَجْلِسُ الرَّجُلُ، وَ إِذَا سَقَطَتْ لِلسُّجُودِ بَدَأَتْ بِالْقُعُودِ، وَ بِالرُّكْبَتَيْنِ قَبْلَ الْيَدَيْنِ، ثُمَّ سَجَدْ لَا طِئَةَ بِالْأَرْضِ، فَإِذَا كَانَتْ فِي جُلوْسِهَا، ضَمَّتْ فَخِذَيْهَا، وَ رَفَعَتْ رُكْبَتَيْهَا مِنَ الْأَرْضِ، وَ إِذَا نَهَضَتْ انسَلَّتْ انسِلَالًا، لَا تَرْفَعُ عَجِيزَتَهَا أَوَّلًا^(١).

(١) الكافي ج ٣ ص ٣٣٥، علل الشرائع ص ١٢٥ . هداية الأمة ج ٣ ص ١١ .

المحطة الثالثة : ثمرة الصلاة وآثارها

لأن زال في رحلتنا هذه نتنقل بين محطات هامة تسبق وصولنا إلى محطة التعرف على كيفية الصلاة، لأن الإحاطة بهذه الأمور أولاً تجعلنا ندخل بإتقان وشوق إلى مرحلة أدائنا للصلاحة، وما سنتعرف عليه في هذه المحطة هو بعض ثمار الصلاة وآثارها النفسية والفكرية والاجتماعية، بل وحتى الأخروية.

فمما تقدم في الحديث عن أهمية الصلاة وأدابها يمكننا أن نتعرف على بعض الآثار والنتائج التي تترتب على اعتقادنا بوجوب الصلاة وعلى أدائها بالتوجه والكيفية التي علمنا إياها الرسول الأكرم محمد ﷺ، وهو ما نقله عنه أهل بيته والوحي والنبوة الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً بما يبيّنه وعلمه للمسلمين، وهم الذين قال عنهم النبي العظيم ﷺ **هُمُ الْثُقُلُ الْأَصْغَرُ**^(١)، وهم سفيننة النجاة^(٢) وهم مع الكتاب: مَا إِنْ تَمَسَّكُتُمْ بِهِ لَنْ تَضِلُّوا بَعْدِي أَبَدًا^(٣).

والتي منها: أنها أداء لحق الله في طاعتنا لما أمرنا به.

(١) في إشارة إلى الحديث النبوي الشريف الوارد في أكثر من مصدر عن الثقل الأصغر والثقل الأكبر.
الاحتجاج ج ١ ص ٦٠. بشاره المصطفى ص ٣٠ .

(٢) إشارة إلى الأحاديث الواردة في مقام الإمام علي عليه السلام (بشاره المصطفى ص ١٥ ، شرح الأخبار ج ٢ ص ٥٠١).
(٣) بشاره المصطفى ص ١٦٤ .

وأنها تغسل المصلي من آثار الذنب، وأنها توصلنا إلى معرفة الله، وأننا نغتمر برحمته الله عند الصلاة، وأن المصلي يبتعد عن الفحشاء والمنكر.

ومن العناوين التي يمكننا أن نقف عندها:

الصلاه وحقوق الآخرين

من الأمور المهمة في الصلاه والتي قلنا عنها أنها صلة يومية بين المصلي وخلقه والتي ترتكز على أسس وثوابت تشكل الأساس لقبول الصلاة وترتب الأثر على أدائها، فمن هذه الأمور يوجد عنصر هو في غاية الأهمية والتأثير وله بعد اجتماعي يضع نموذجاً لطبيعة علاقة المصلي مع محيطه المادي في الحياة ألا وهو شرط الإباحة، وما يقصد بالإباحة هو إباحة المكان وإباحة اللباس.

بمعنى أنه إذا لم يكن لك حق في المكان الذي تريد أن تؤدي فيه الصلاة، أو ليس لديك إذن بذلك سواء كنت قد استوليت على المكان من صاحبه بغير وجه حق أو أنك تستعمله بدون رضاه فإن الصلاة في هذا المكان تكون باطلة لأنه لا يمكن التقرب إلى الله تعالى بما فيه معصية له

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِذَا مَأْتُمُوا لَأَنَّكُمْ لَمْ تُؤْمِنُوا مَعْذِلَتُكُمْ يَتَكَبَّرُونَ بِالْبَطْلِ﴾ النساء: ٢٩

وذلك لأن نية التقرب إلى الله تعالى هي جزء من أجزاء الصلاة التي لا تصح الصلاة بدونها، وبدونها لا يكون للصلاة أي معنى، وهذا ما لا يمكن له أن يجتمع مع عمل منهي عنه من الله تعالى.

وكذلك الحال بالنسبة للثوب الذي يرتديه المصلي فإنه إن كان مغصوباً فإن الصلاة لا تصح به سواء كان هذا الثوب مسروقاً أو مسلوباً أو ملبوساً بدون رضا صاحبه، ففي كل هذه الأحوال تكون الصلاة باطلة وغير مقبولة، بل وأكثر من ذلك فإن هذا الثوب الذي يرتديه المصلي إن كان قد تعين فيه حق أوجبه الله تعالى بقوله ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ مُحْسِنُهُ وَلِرَسُولِهِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّيِّلٍ إِنْ كُنْتُمْ أَمْنِثُمْ بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا﴾ الأنفال: ٤١، فإن هذه الصلاة بهذا الثوب تكون باطلة، ولذا يفتى الفقهاء بأن من ذهب لأداء الحج وأحرم بثوب وجب فيه الخمس وصلى فيه صلاة الطواف، ولم يؤد صاحبه الحق الشرعي فإن حجه لا يكون صحيحاً.

وما يدل على ذلك من فتاوى علمائنا ما ورد في شرائع الإسلام للعلامة الحلي بقوله: المكان المغصوب لا تصح الصلاة فيه للغاصب ولا لغيره من علم الغصب، وإن صلى عامداً عالماً كانت صلاته باطلة^(١).

وأكثر من ذلك أنه إذا أذنَ شخص آخر بالصلاحة في مكان ثم سحب الإذن فعليه أن يخرج فوراً، فإن أتم صلاته قبل أن يخرج تكون صلاته باطلة.

ويقول العلامة الحلي في ذلك: لو حصل _أي الصلاة_ في ملك غيره

(١) شرائع الإسلام ج ١ ص ٦١.

بإذنه ثم أمره بالخروج وجب عليه، فإن صلٍ والحال هذه كانت صلاتـه باطلة، ويصلـي وهو خارج إن كان الوقت ضيقـا^(١). بمعنى أنه يصلـي أثناء خروجه من الأرض التي لا يرضـي صاحبـها بالصلاـة فيها كـي لا تفوته الصلاـة أثناء الوقت.

وكذلك الحال في اللباس فيقول في نفس المصدر: الثوب المغصوب لا تجوز الصلاة فيه.

والشهيد الثاني يفصل بقولـه: مع سـتر العورـة ومـثلـه ما لو قـام فـوقـه أو سـجد عـلـيه^(٢).

وهـذه الفتـوى لا يـختلف عـلـيها الفـقهـاء من الـقـدـماء وـحتـى الـأـحـيـاء، وـنـرى توـضـيـحا لـذـلـك فـي الفتـوى التـالـية: لـا فـرق فـي الغـصـب بـيـن أـن يـكـون عـيـنه مـالـغـير (كـالـثـوـب وـالـمـكـان) أـو مـنـفـعـتـه (كـمـن يـشـتـري ثـوـبـا بـهـالـمـغـصـوب) أـو يـكـون مـتـعـلـقا لـحـقـ الغـير كـالـمـرـهـون، بل إـذـا اـشـتـري ثـوـبـا بـعـين مـالـ تـعـلـقـ بـهـ الخـمـسـ أوـ الزـكـاـةـ معـ دـعـمـ أـدـائـهـاـ منـ مـالـ آـخـرـ حـكـمـ حـكـمـ المـغـصـوب^(٣).

وكذلك لا يجوز الصلاة في الثوب المصبوغ بالصبـغـ المـغـصـوبـ معـ بـقاءـ

(١) مـسـالـكـ الأـفـهـامـ جـ ١ صـ ١٧١ـ .

(٢) مـسـالـكـ الأـفـهـامـ جـ ١ صـ ١٩٥ـ .

(٣) وـسـيـلـةـ النـجـاـةـ صـ ١٧٩ـ ، مـ ٨ـ فـيـ السـتـرـ وـالـسـاتـرـ .

جسميته، والمحيط بالخيط المغصوب إذا لم يكن تالفاً بنظر العرف^(١).

وقد ورد عن أمير المؤمنين ع عليهما السلام في وصيته لكميل قال:

يا كميل انظر في ما تصلّى، و على ما تصلّى، إن لم يكن من وجهه و حله
فلا قبول^(٢).

هذا بعض ما يمكن لنا أن نستخلصه، أما ما ذكر لنا من حقيقتها

وآثارها فإضافة إلى ما ذكره القرآن الكريم من الآيات التالية:

الصلة تنهى عن الفحشاء والمنكر العنكبوت ٥
وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوةِهِمْ
يُحَافِظُونَ ١٦ أُولَئِكَ هُمُ الْوَرِثُونَ ١٧ نَسْجَافُ جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ
يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعاً وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ١٨ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ
قُرْبَةٍ أَعْيُنِ جَرَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٩ السجدة.

فإن الأحاديث والروايات تبين لنا الكثير من ذلك ومنها ما روی عن

النبي ﷺ أنه قال:

الصلة من شرائع الدين، وفيها مرضاة رب عز وجل، وهي
منهاج الأنبياء، وللمصلّي حب الملائكة، و هوّي و إيمان، و نور المعرفة و
بركة في الرزق، و راحة للبدن، و كراهة الشيطان، و سلاح على الكافر، و
إجابة للدعاء، و قبول للأعمال، و زاد المؤمن من الدنيا للأخرة، و شفيع

(١) وسيلة النجاة ص ١٧٩، م ٩ في الستر والستار.

(٢) وسائل الشيعة ج ٥ ص ١١٩ ح ٦٠٨٨.

بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَلَكِ الْمَوْتِ، وَأَنْسٌ فِي قَبْرِهِ، وَفِرَاشٌ تَحْتَ جَنْبِهِ، وَجَوَابٌ لِمُنْكَرٍ
وَنَكِيرٍ، وَتَكُونُ صَلَاةُ الْعَبْدِ عِنْدَ الْمَحْشِرِ تَاجًا عَلَى رَأْسِهِ، وَنُورًا عَلَى
وَجْهِهِ، وَلِبَاسًا عَلَى بَدَنِهِ، وَسِرْتًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّارِ، وَحُجَّةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبِّ
جَلَّ جَلَالُهُ، وَنَجَاهَةً لِبَدَنِهِ مِنَ النَّارِ، وَجَوَازًا عَلَى الصَّرَاطِ، وَمُفْتَاحًا لِلْجَنَّةِ،
وَمُهُورًا لِلْحُورِ الْعِينِ، وَثَمَانًا لِلْجَنَّةِ.
بِالصَّلَاةِ يَلْغُ الْعَبْدُ إِلَى الدَّرَجَةِ الْعُلْيَا، لِأَنَّ الصَّلَاةَ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلٌ، وَ
تَحْمِيدٌ وَتَكْبِيرٌ، وَتَمْجِيدٌ وَتَقْدِيسٌ، وَقُولٌ وَدَعْوَةٌ. (١)

الصلوة والملائكة

تحكي هذه الرواية خطابا من الباري عز وجل ملائكته يحكى المكانة
الرفيعة والثواب العظيم الذي يناله المصلي فقد جاء عن الإمام
العسكري عليه السلام في التفسير المنسوب إليه أنه قال:

إِذَا تَوَجَّهَ الْمُؤْمِنُ إِلَى مُصَلَّاهُ لِيُصَلِّيَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ مَلَائِكَتِهِ
يَا مَلَائِكَتِي، أَلَا تَرَوْنَ إِلَى عَبْدِي هَذَا، قَدْ انْقَطَعَ عَنْ جَمِيعِ الْخَلَائِقِ
إِلَيَّ، وَأَمَّلَ رَحْمَتِي وَجُودِي وَرَأْفَتِي.
أَشْهِدُكُمْ أَنِّي أَخْصُهُ بِرَحْمَتِي، وَكَرَامَاتِي.
إِذَا رَفَعَ يَدَيهُ وَقَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، وَأَثْنَى عَلَى اللَّهِ.

(١) الخصال ص ٥٢٢ ح ١١، مستدرك الوسائل ج ٣ ح ٣٠٧١.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَا عِبَادِي أَمَا تَرَوْنَ كَيْفَ كَبَرَنِي، وَعَظَمَنِي، وَنَزَّهَنِي
عَنْ أَنْ يَكُونَ لِي شَرِيكٌ، أَوْ شَيْءٌ، أَوْ نَظِيرٌ؟ وَرَفَعَ يَدَهُ وَتَبَرَّأَ عَمَّا يَقُولُهُ
أَعْدَائِي مِنَ الْإِشْرَاكِ بِي.

أَشْهِدُكُمْ أَنِّي سَأَكْبِرُهُ، وَأَعْظَمُهُ فِي دَارِ جَلَالِي، وَأَنْزَهُهُ فِي مُتَنَّهَاتٍ
دَارِ كَرَامَتِي، وَأَبْرِئُهُ مِنْ آثَامِهِ، وَمِنْ ذُنُوبِهِ، وَمِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ
نِيرَانِهَا.

وَإِذَا قَالَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ، فَقَرَأَ فَاتِحَةَ
الْكِتَابِ وَسُورَةً، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْمَلَائِكَةِ:

أَمَا تَرَوْنَ عَبْدِي هَذَا كَيْفَ يَتَلَذَّذُ بِقِرَاءَةِ كَلَامِي؟
أَشْهِدُكُمْ يَا مَلَائِكَتِي، لَا قُولَنَّ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ اقْرَأً فِي جِنَانِي، وَارْقَ فِي
دَرَجَاتِي.

فَلَا يَزَالْ يَقْرَأُ وَيَرْقَى بِعَدَدِ كُلِّ حَرْفٍ دَرَجَةً مِنْ ذَهَبٍ، وَدَرَجَةً مِنْ
فِضَّةٍ، وَدَرَجَةً مِنْ لُؤْلُؤٍ، وَدَرَجَةً مِنْ جَوْهَرٍ، وَدَرَجَةً مِنْ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرَ، وَ
دَرَجَةً مِنْ زُمرِدٍ أَخْضَرَ، وَدَرَجَةً مِنْ نُورِ رَبِّ الْعِزَّةِ.

فَإِذَا رَكَعَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْمَلَائِكَةِ: يَا مَلَائِكَتِي أَمَا تَرَوْنَ كَيْفَ تَوَاضَعُ
لِحَلَالٍ عَظَمَتِي؟

أَشْهِدُكُمْ لَا عَظَمَنَهُ فِي دَارِ كِبْرِيَائِي وَجَلَالِي.

فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْمَلَائِكَةِ:

أَمَا تَرَوْنَ مَلَائِكَتِي كَيْفَ يَقُولُ، أَرْتَفَعُ عَنْ أَعْدَائِكَ كَمَا أَتَوَاضَعُ
لِأَوْلِيَائِكَ، وَأَنْتَصِبُ لِخَدْمَتِكَ؟

أُشَهِّدُكُمْ يَا مَلَائِكَتِي، لَأَجْعَلَنَّ جَيْلَ الْعَاقِبَةِ لَهُ، وَلَأَصِيرَنَّهُ إِلَى جَنَانِي.

فَإِذَا سَجَدَ، قَالَ اللَّهُ مِلَائِكَتَهُ: يَا مَلَائِكَتِي أَمَا تَرَوْنَهُ كَيْفَ تَوَاضَعَ بَعْدَ
اِرْتِفَاعِهِ وَقَالَ لِي، وَإِنْ كُنْتُ جَلِيلًا مَمْكِيْنًا فِي دُنْيَاكَ، فَأَنَا ذَلِيلٌ عِنْدَ الْحَقِّ إِذَا
ظَهَرَ لِي؟

سَوْفَ أَرْفَعُهُ بِالْحَقِّ، وَأَدْفَعُهُ بِهِ الْبَاطِلَ.

فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ الْأُولَى، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مِلَائِكَتَهُ:

أَمَا تَرَوْنَهُ كَيْفَ قَالَ وَإِنِّي وَإِنْ تَوَاضَعْتُ لَكَ فَسَوْفَ أَخْلِطُ
الِإِنْتِصَابَ فِي طَاعَتِكَ بِالذُّلُّ بَيْنَ يَدَيْكَ؟

فَإِذَا سَجَدَ ثَانِيًّا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مِلَائِكَتَهُ:

أَمَا تَرَوْنَ عَبْدِي هَذَا كَيْفَ عَادَ إِلَى التَّوَاضُعِ لِي؟

لَا يُعِيدَنَّ لَهُ رَحْمَتِي.

فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ قَائِمًا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

يَا مَلَائِكَتِي لَا رَفَعَنَّهُ بِتَوَاضُعِهِ، كَمَا ارْتَفَعَ إِلَى صَلَاتِهِ.

ثُمَّ لَا يَرَأُ يَقُولُ مِلَائِكَتِهِ هَكَذَا فِي كُلِّ رَكْعَةٍ، حَتَّى إِذَا قَعَدَ لِتَشَهِّدِ
الْأَوَّلِ وَالتَّشَهِيدِ الثَّانِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَا مَلَائِكَتِي:

قَدْ قَضَى خَدْمَتِي وَ عِبَادَتِي، وَ قَعَدْ يُثْنِي عَلَيَّ وَ يُصْلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ نَّبِيًّا، لَا ثَنَيَّ عَلَيْهِ فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِينَ، وَ لَا صَلَّى عَلَى رُوحِهِ فِي الْأَرْوَاحِ.

فَإِذَا صَلَّى عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ فِي صَلَاتِهِ، قَالَ اللَّهُ لَهُ: يَا عَبْدِي لَا صَلَّى عَلَيْكَ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَيْهِ، وَ لَا جَعَلَنَّهُ شَفِيعَكَ كَمَا اسْتَشْفَعْتَ بِهِ، فَإِذَا سَلَّمَ مِنْ صَلَاتِهِ، سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ عَلَيْهِ مَلَائِكَتُهُ^(١).

الصلوة مأدبة الله

في حديث عن النبي ﷺ يبين لنا فيه عظيم أثر الصلاة في الإسلام
يرويه القطب الرواندي في لب الألباب، قال:
قال النبي ﷺ: ألا إن الصلاة مأدبة الله في الأرض، قد هيأها لأهل رحمته في كل يوم خمس مرات.
ورأى رجلا يقول، اللهم اغفر لي ولا أراك تفعل فقال له:
لم تسوء ظنك؟ قال: لأنني أذنبت في الجاهلية والإسلام.
فقال ﷺ: أما ما أذنبت في الجاهلية فقد مهأ الإيام، وما فعلت في الإسلام، الصلاة إلى الصلاة كفاره لما بينهما^(٢).

(١) تفسير الإمام العسكري عليه السلام ص ٢١٦، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٧٧.

(٢) لب الألباب للقطب الرواندي (خطوط)، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٩٠.

الصلاوة وتصحیح الانحراف

يروى عن أثر الصلاة في تصحیح الانحراف: أن رجلاً راوده امرأةً عَنْ نَفْسِهَا، فَأَخْبَرَتْ بِهِ زَوْجَهَا.

فَقَالَ لَهَا: قُولِي لَهُ، صَلَّى خَلْفَ زَوْجِي أَرْبَعِينَ صَبَاحًا حَتَّى أُطِيعَكَ.
فَصَلَّى أَيَّامًا، فَتَابَ وَأَرْسَلَ إِلَيْهَا بِأَنِّي تُبْتُ، فَأَخْبَرَتْ بِهِ زَوْجَهَا فَقَالَ
إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ ﴿إِنَّ الْمُصَلَّوةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ العنكبوت: ٤٥^(١).

الصلاحة والانتصار

وهنا وأمام الحديث عما يمكن أن تتركه الصلاة من آثار مباشرة في حياة الإنسان أستحضر في ذاكرتي قصة صلاة عشتها وتلمست بعض ما تركته من آثار، وكنت قد دونتها في بعض مذكراتي^(٢) تحت عنوان:

صلاة في المعتقل

تعيش بلادنا تحت ظل الاحتلال كابوساً من الرعب^(٣) يحيط على

(١) لب الألباب (مخطوط)، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٩١.

(٢) في كتاب لي لا يزال مخطوطاً أحكي فيه تجربة الاعتقال أثناء الاحتلال الإسرائيلي وعنوانه (أنصار فضل في حياة الأمة).

(٣) المكان هو مركز التحقيق والتعذيب مع المعتقلين أثناء الاحتلال الإسرائيلي لجنوب لبنان في مبني الريجي (شركة الدخان اللبناني) الواقع في مدخل مدينة النبطية الشمالي، ومدخل بلدة كفر رمان الغربي.. وكانت تلك الحادثة في نهاية شهر شباط عام ١٩٨٤ م بعد أن وصل الاحتلال إلى بيروت في عام ١٩٨٢ واستقر في الجنوب قبل أن يندحر في عام ١٩٨٥.

صدور الكثرين خوفاً من المستقبل القاتم الذي يزداد فيه ضغط اليهود يوماً بعد يوم بعدهما مضى على احتلالهم لأرضنا عام ونصف ونيف.

غدت أرض أبي ذر الغفارى مرتعاً لحفدة من اخذوا العجل إلهاً
ومسخ الله منهم القردة والخنازير.

وما كان الله ليسلط علينا شدّاذَ خلقه إلا بعد أن غدا بأسنا شيئاً
في رحلة باعدت خلال سنوات بيننا وبين الله^(١).

قلة (في تلك الأيام) قرروا أن يفروا إلى الله، وكان فرارهم بداية
العودة الجماعية إلى الله، والتي تحكى نموذجاً عنها تلك الصلاة بكل ما فيها
من معاني التحدى.

القيدُ في اليدين، وكيس نتنٌ يعطي الرأس^(٢).

الجلوس على الأرض الباردة الرطبة ليلاً ونهاراً ولأيام عديدة غدا
أمراً عادياً.

النوم منوع، والاغتسال منوع، ألوان الثياب قد تغيرت، والأجساد
المرهقة تتلوى ...

(١) في إشارة إلى الحالة الاجتماعية والثقافية التي سبقت مرحلة الاحتلال الإسرائيلي حيث كان التأثير سائداً بالأفكار اليسارية التي تحارب الدين والالتزام ، وكذلك بالأفكار اليمينية التي كانت تخطي نموذجاً آخر من الفساد والإفساد وخاصة من استكان لقوات الاحتلال وافرازاته.

(٢) كانت تقييد يداً المعتقل ، ويوضع رأسه داخل كيس نتن سميك يقاد يقطع الهواء مصنوع من أقمشة الشوادر.

إن جَفَّ ماء المطر المناسب إلى تلك القاعة فإن الجندي كفيل بحسب الماء على الأرض المسلطة نحو مجلس المعتقلين المقيدين في تلك القاعة الكبيرة، والتي تجعل الجسد المرهق يرتعش من شدة البرد يواجه صراعاً تاتحه فيه المواجهة بين المبادئ والقيم من ناحية، وجهنون القوة وسلطان الحقد من ناحية أخرى.

الهواء البارد يعصف بين مدخل القاعة، مدخل الدرج الطويل الذي يتخالل الهابط عليه أنه ينزل إلى باطن الأرض ومدخل مرّ ردهة التعذيب. وبينما يضع الجنود مدفأة في زاوية تلك القاعة يرقبون فيها حالة الشبان والكهول وحتى الأطفال المعتقلين في عملية تشف وحقد لا تدانيها الوحوش الكاسرة، وقد تجردوا من كل حسّ إنساني، وغدت قلوبهم أقسى من الحجارة وكأنهم يأخذون بثأر أهل خير.

سكونٌ يخيم على تلك القاعة يولد حشرجة في صدور الرجال.

وفجأة ينطلق من مسجد كفر رمان^(١) صوت يعيد صدى انتصار غابر منذ عقود من السنين^(٢) أعاد فيه أهل عاملة كرامتهم التي أهدرها

(١) كفر رمان بلدة تقع إلى الشمال الشرقي لمدينة النبطية وهي محاذية لها وقد أقام الإسرائييليون في مبني شركة الريجي الواقع في مدخل البلدة مركز اعتقال وتحقيق مع المعتقلين اللبنانيين أثناء احتلالهم الجنوب من عام ١٩٨٢ م إلى عام ١٩٨٥ م.

(٢) إشارة إلى وقعة كفر رمان عام ١١٨٤ هـ والتي ذكرها المحقق السيد حسن الصدر في تكميلة أمل الآمل بين الدروز والشيعة حيث قتل من الدروز أكثر من ثلاثة آلاف قتيل، وانتصر فيها الشيعة.

غزاة ذلك العصر حتى غدت تلك الواقعة مثلاً في التاريخ^(١).

رغم ما حلّ في هذه البلدة في السنوات الأخيرة من حالة سعت إلى إبعاد أهلها عن طريق الله، وما عانيه عند اختطافه فيها منذ ما يقرب من خمس سنوات^(٢).

ينطلق صوت مدوٍ يحطم ذاك السكون الوهمي منادياً ، الله أكبر.
وأحسُّ بهذا النداء يدخل إلى الأعماق، فأنتصب واقفاً دون اكتراش
ودون انتظار إذن من عسكري أو ضابط، وأصدق مكرراً الأذان والإقامة،
الله أكبر ، مفتتحاً بها الصلاة، رغم تعذر الطهارة المطلوبة.

حالة من الهرج تسود في القاعة بين الجنود المكلفين بحراستنا ... لا
تنفع صيحاتهم ولا لكمائهم ولا أعقاب البنادق في قطع الصلاة.

وتستمر تلك الحالة إلى أن أنهى من الصلاة فيعود السكون.
ويحين وقت الصلاة الثانية، فيتفاعل الحدث وتتكرر الحالة ويتحطم
الصمت من جديد.

عندما وقفت للصلاحة الثانية أحسست بأنني لم أقف في القاعة وحدي،
بل وقف ثان وثالث ...

(١) المثل المشهور: (يا شيخ جب ارخيني خذ القبق والسكن).

(٢) كانت كتابة هذه المذكرات في عام ١٩٨٥ م وفيها إشارة إلى ما حصل معى من عملية اختطاف
وتعذيب من قبل الشيوعيين وحلفاءهم من المنظمات اليسارية والفلسطينية عام ١٩٨٠ م أثناء مرحلة
المد الشيوعي.

يتوزع الجنود الثلاثة بيننا^(١) ، أيديهم على زناد بنادقهم، ولا يعرفون ماذا يفعلون.

فيلزمون زوايا القاعة وأعصاهم متواترة، وهكذا كلما عاد وقت الصلاة مجدداً حتى غدت القاعة بأجمعها تضج بالتكبير والتهليل مع كل أذان.

لم يعد باستطاعة الجنود الثلاثة فعل شيء فقد صارت الأمور تخرج عن السيطرة في أوقات محددة تستمر بضعة دقائق كلما أعلن المؤذن القريب بصوته ، الله أكبر.

وهنا أتذكر مشهداً أضحكني وأبكاني عندما شاهدت بعض الشبان من ثقب الكيس الذي كان يغطي رأسه، شاهدته يقف ويرکع ويُسجد دون أن يكون على معرفة حتى بشكل الصلاة وترتيبها، فأراه يركع مرتين أو ثلاثة، ولا يعرف من الصلاة إلا شكل الركوع والسجود ولا يحفظ أي شيء من القرآن. وما أن نقلنا من المركز هذا إلى معتقل أنصار^(٢) حتى تراكمض إلى هؤلاء الشبان يطلبون مني أن أعلمهم الصلاة قاطعين عهداً

(١) كانت مجموعة الحرس مكونة من ثلاث جنود في قاعة المعتقلين والزنادزين.

(٢) معتقل أنصار ، معسكر أقامه جيش الاحتلال الإسرائيلي في شهر تموز من عام ١٩٨٢ بعد احتلالهم لبنان، ويعقع شرق بلدة أنصار في وسط الجنوب اللبناني، وقد أغلق بعد الانسحاب الإسرائيلي الأول في نيسان عام ١٩٨٥ . وقد كان هناك مسعى لتحويله إلى متحف ولكن الطائرات الإسرائيلية دمرته مجدداً عام ١٩٩٣ م وحول بعد ذلك إلى منتزة أطلق عليه تسمية "جنة الكرامة".

على أنفسهم أنهم لن يتركوها، وسيقضون ما فاتهم أيام جهلهم.

لقد عَبَرَ لِي أَحَدُهُمْ بعد أن أدخلوه في إحدى الليالي إلى الزنزانة التي كانوا قد نقلوني إليها قائلًا: "كنت أشعر أثناء التحقيق أن نفسي قد ماتت ولم أعد إلا جسداً مرهقاً و كنت أشعر بأن كل شيء قد تحطم في حياتي إلى أن اكتشفت الصلاة، فاكتشفت وجودي، واكتشفت معنى الحياة من جديد".

وأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ، يخاطبني أحدهم باسمي ويطلب مني المساعدة ورأسه مطأطئ في الأرض، وأتذكره، فيقول لي: نعم يومها كنا نضربك ذاك الضرب بهدف القضاء عليك، ولم نكن نفكر بأنك ستبقى حياً^(١)، أرجو أن تسامحي، وأن تقبلني صديقاً لك.

ابتسمت.. ها هي الصلاة قد حَوَّلت عدو الأمس إلى صديق جديد.

ونعود إلى آثار الصلاة في عالم الملائكة.

الملائكة سخائيل والمصلين

من أهم ما للصلاة من آثار ما يرويه بن عباس عن رسول الله ﷺ أنه قال، **قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ**: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى مَلَكًا يُسَمَّى سَخَائِيلَ يَأْخُذُ الْبَرَاءَاتِ لِلْمُصَلِّينَ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ جَلَّ جَلَالُهُ، فَإِذَا أَصْبَحَ الْمُؤْمِنُونَ وَ قَامُوا وَ تَوَضَّئُوا وَ صَلَوْا صَلَاةَ الْفَجْرِ، أَخَذَ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ

(١) في إشارة إلى حادثة اختطافي على يد الشيوعيين في بلدة كفر رمان عام ١٩٨٠ ، و تعرضي للتعذيب حيث أدخلت على أثرها قسم العناية الفائقة في مستشفى الجنوب _ صيدا.

جَلَّ بَرَاءَةً لَهُمْ مَكْتُوبٌ فِيهَا:

أَنَّ اللَّهَ الْبَاقِي عِبَادِي وَإِمَائِي فِي حِرْزِي جَعَلْتُكُمْ وَفِي حِفْظِي وَتَحْتَ كَنَفِي صَيَّرْتُكُمْ وَعِزَّتِي لَا خَذَلْتُكُمْ وَأَنْتُمْ مَغْفُورُ لَكُمْ ذُنُوبُكُمْ إِلَى الظَّهَرِ.

فَإِذَا كَانَ وَقْتُ الظَّهَرِ فَقَامُوا وَتَوَضَّئُوا وَصَلَّوا، أَخَذَهُمْ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ

جَلَّ الْبَرَاءَةَ الثَّانِيَةَ مَكْتُوبٌ فِيهَا:

أَنَّ اللَّهَ الْقَادِرُ، عِبَادِي وَإِمَائِي بَدَلْتُ سَيِّئَاتِكُمْ حَسَنَاتِ، وَغَفَرْتُ لَكُمُ السَّيِّئَاتِ، وَأَحْلَلْتُكُمْ بِرِضَائِي عَنْكُمْ دَارَ الْجَلَالِ.

فَإِذَا كَانَ وَقْتُ الْعَصْرِ فَقَامُوا وَتَوَضَّئُوا وَصَلَّوا، أَخَذَهُمْ مِنَ اللَّهِ

الْبَرَاءَةَ الثَّالِثَةَ مَكْتُوبٌ فِيهَا:

أَنَّ اللَّهُ الْجَلِيلُ جَلَّ ذِكْرِي، وَعَظُمَ سُلْطَانِي، عَبِيدِي وَإِمَائِي، حَرَّمْتُ أَبْدَانَكُمْ عَلَى النَّارِ، وَأَسْكَنْتُكُمْ مَسَاكِنَ الْأَبْرَارِ، وَدَفَعْتُ عَنْكُمْ بِرَحْمَتِي شَرَّ الْأَشْرَارِ.

فَإِذَا كَانَ وَقْتُ الْمَغْرِبِ فَقَامُوا وَتَوَضَّئُوا وَصَلَّوا، أَخَذَهُمْ مِنَ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ الْبَرَاءَةَ الرَّابِعَةَ مَكْتُوبٌ فِيهَا:

أَنَّ اللَّهَ الْجَبَارُ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ، عَبِيدِي وَإِمَائِي صَعَدَ مَلَائِكَتِي مِنْ عِنْدِكُمْ بِالرِّضا، وَحَقٌّ عَلَيَّ أَنْ أُرْضِيَّكُمْ وَأُعْطِيَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنِيتِكُمْ.

فَإِذَا كَانَتْ وَقْتُ الْعِشَاءِ فَقَامُوا وَتَوَضَّئُوا وَصَلَّوا، أَخَذَ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ

جَلَّهُمُ الْبَرَاءَةَ الْخَامِسَةَ مَكْتُوبٌ فِيهَا:

إِنَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ غَيْرِي، وَلَا رَبَّ سَوَابِي، عِبَادِي وَإِمَائِي فِي بُيوْتِكُمْ
تَطَهَّرُتُمْ، وَإِلَى بُيُوقِي مَشَيْتُمْ، وَفِي ذِكْرِي خُضْتُمْ، وَحَقِّي عَرَفْتُمْ، وَفَرَأَيْتُمْ
أَدَيْتُمْ، أَشْهَدُكَ يَا سَخَائِيلُ، وَسَائِرَ مَلَائِكَتِي، أَنِّي قَدْ رَضِيتُ عَنْهُمْ.

قَالَ، فَيَنَادِي سَخَائِيلَ بِثَلَاثَةِ أَصْوَاتٍ كُلَّ لَيْلَةٍ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ:
يَا مَلَائِكَةَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قَدْ غَفَرَ لِلْمُصَلِّينَ الْمُوحَّدِينَ، فَلَا
يَبْقَى مَلِكٌ فِي السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ إِلَّا اسْتَغْفَرَ لِلْمُصَلِّينَ وَدَعَا لَهُمْ بِالْمُدَاوَةِ
عَلَى ذَلِكَ.

فَمَنْ رُزِقَ مِنْ صَلَاةِ اللَّيْلِ، مِنْ عَبْدٍ أَوْ أَمَةٍ قَامَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مُخْلِصًا
فَتَوَضَّأَ وَضُوءًا سَابِغاً^(١)، وَصَلَّى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِنَيَّةً صَادِقَةً، وَقَلْبٌ سَلِيمٌ، وَ
بَدْنٌ خَاسِعٌ وَعَيْنٌ دَامِعَةٌ، جَعَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلْفَهُ تِسْعَةَ صُفُوفٍ مِنَ
الْمَلَائِكَةِ فِي كُلِّ صَفٍّ مَا لَا يُحْصِي عَدَدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَحَدُ طَرَفَيِ
كُلِّ صَفٍّ بِالْمَشْرِقِ وَالْآخَرِ بِالْمَغْرِبِ قَالَ فَإِذَا فَرَغَ كُتِبَ لَهُ بِعَدَدِهِمْ
دَرَجَاتٌ.

قَالَ مَنْصُورٌ: كَانَ الرَّبِيعُ بْنُ بَدْرٍ إِذَا حَدَّثَ بِهَذَا الْحَدِيثِ يَقُولُ: أَيْنَ
أَنْتَ يَا غَافِلٌ عَنْ هَذَا الْكَرَمِ وَأَيْنَ أَنْتَ عَنْ قِيَامِ هَذَا اللَّيْلِ وَعَنْ جَزِيلِ هَذَا
الثَّوَابِ وَعَنْ هَذِهِ الْكَرَامَةِ^(٢).

(١) إِسْبَاغُ الْوَضُوءِ: الْمَبَالَغَةُ فِيهِ. (الْعِنْ ج٤ ص٣٧٩)، وِإِقَامَهُ كَمَا فِي الصَّحَاحِ ج٤ ص١٣٢١.

(٢) فَلَاحُ السَّائِلُ ص١٨٩، مُسْتَدِرُكُ الْوَسَائِلُ ج٣ ص٨٢.

المحطة الرابعة : القبلة

في هذه المحطة ستنقل إلى الحديث عن الجهة التي يتوجه إليها المصلون في صلاتهم وهي القبلة ونعرض لبعض المعاني المحيطة بها، ونعرف في هذا السياق على بعض الجوانب التاريخية المتعلقة بقبلة المسلمين الثانية، وعما رافق مرحلة بدء الصلاة نحو القبلة الأولى في بيت المقدس ثم الانتقال نحو القبلة الثانية، ألا وهي الكعبة المشرفة.

ورد تعريف القبلة في كتب اللغة بما يلي.

القبلة: ناحية الصلاة.. والقبلة وجهة المسجد.. والقبلة في الأصل:

الجهة^(١).

وما نقصده بالقبلة هو جهة الصلاة عند المسلمين. وهو تشريع الهي مرّ في مراحلتين:

المرحلة الأولى: كانت القبلة في الصلاة إلى بيت المقدس.

بيت المقدس

استمرت صلاة النبي ﷺ ومعه المسلمون إلى بيت المقدس طوال فترة إقامته في مكة المكرمة قبل الهجرة وهي التي استمرت ثلاث عشرة سنة

(١) لسان العرب ج ١١ ص ٥٤٤.

إضافة إلى بضعة أشهر بعد هجرته إلى المدينة المنورة، وقد كان اختيار بيت المقدس قبلة في ذلك الوقت أمرا ثقيرا لأن العرب لم تكن قبلة أحب إليهم من الكعبة، أو إلى الكعبة حيث تذكر الآية القرآنية ذلك ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطَأْتُمْ كُلَّ شَهْدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَكَوْنَ الرَّسُولِ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ وَإِنْ كَانَ لَكِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ رَءُوفٌ ۝﴾

١٤٣  البقرة.

وهو ما يفسره الإمام العسكري عليه السلام بقوله في حديث طويل: ... إنما كان التوجّه إلى بيت المقدس في ذلك الوقت كبيرة إلا على من يهدى الله، فُعرف أنَّ الله يتبع بخلاف ما يريدُه المُرء ليبيّن طاعته في مخالفته هواه^(١).

المرحلة الثانية: هي تحويل القبلة من بيت المقدس إلى الكعبة المشرفة.

الเคبة المشرفة

مرحلة تحويل القبلة نحو الكعبة المشرفة هو ما تحكيه الآية الكريمة

﴿ قَدْ نَرَى تَنَّقِّلَبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحِيثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطَرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ۝﴾

 البقرة.

وهنا نقل ما ذكره العلامة المجلسي في بحار الانوار عن ذلك بقوله:

(١) مستدرك الوسائل ج ٣ ص ١٧٥ ، تفسير الإمام العسكري ص ٤٩٤ .

ذكر المفسرون: كانت الكعبة أحب القبلتين إلى رسول الله ﷺ، فقال جبرئيل: وددت أن الله صرفي عن قبلة اليهود إلى غيرها. فقال له جبرئيل: إنما أنا عبد مثلك، وأنت كريم على ربك، فادع ربك وسلمه.

ثم ارتفع جبرئيل، وجعل رسول الله ﷺ يديم النظر إلى السماء رجاء أن يأتيه جبرئيل بالذي سأله ربُّه، فأنزل الله هذه الآية، أي قد نرى تقلب وجهك يا محمد في السماء لانتظار الوحي في أمر القبلة. وفي سببه وجهان^(١):

أحدهما: أنه كان وعد بتحويل القبلة عن بيت المقدس فكان يفعل ذلك انتظاراً وتوقعًا للموعد.

والثاني: أنه كان يكره قبلة بيت المقدس ويهوى قبلة الكعبة و كان لا يسأل الله ذلك لأنَّه لا يجوز للأنباء أن يسألوا الله شيئاً من غير أن يؤذن لهم فيه لأنَّه يجوز أن لا تكون فيه مصلحة فلا يجابون إلى ذلك فيكون ذلك فتنة لقومهم.

و اختلف في سبب إرادته ﷺ تحويل القبلة إلى الكعبة.

فقيل: لأن الكعبة كانت قبلة أبيه إبراهيم و قبلة آبائه.

وقيل: لأن اليهود قالوا، تخالفنا يا محمد في ديننا و تتبع قبلتنا!

(١) أي أن هناك سببان محتملان ذكرهما المفسرون لنزول الآية الكريمة.

وقيل: إن اليهود قالوا، ما دَرِيَ محمد و أصحابه أين قبلتهم حتى هدinyaهم.

وقيل: كانت العرب يحبون الكعبة و يعظمونها غاية التعظيم، فكان في التوجّه إليها استهلاة لقلوبهم ليكونوا أحقرص على الصلاة إليها، وكان حريضاً على استدعائهم إلى الدين ﴿فَلَنُوَلِّنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَهَا﴾ أي تحبها محبة الطياع، لأنّه كان يسخط القبلة الأولى.

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ أي علماء اليهود و النصارى ﴿لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ أي تحويل القبلة حق مأمور به، وإنما علموا ذلك لأنّه كان في بشاره الأنبياء لهم أنه يكوننبي من صفاته كذا و كذا، و كان في صفاته أن يصل إلى القبلتين.

و روی أنهم قالوا عند التحويل: ما أمرت بهذا يا محمد، و إنما هو شيء تبتدعه من تلقاء نفسك، مرة إلى هنا ومرة إلى هنا.

فأنزل الله هذه الآية، و بين أنهم يعلمون خلاف ما يقولون ﴿وَمَا أَلَّهُ يَغْفِلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ أي ليس الله بغافل عما يعمل هؤلاء من كتمان صفة محمد ﷺ و المعاندة⁽¹⁾.

و قد ورد في تفسير النعmani عن أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ قال:

(1) بحار الأنوار ج ١٩ ص ٤٩٧ باختصار عن مجمع البيان ج ١ ص ٤١٩.

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا بَعْثَ، كَانَتِ الصَّلَاةُ إِلَى قِبْلَةِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ، فَكَانَ فِي أَوَّلِ بَعْثَتِهِ يُصَلِّي إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ جَمِيعَ أَيَّامِ مُقَامِهِ بِمَكَّةَ وَ بَعْدَ هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ بِأَشْهُرٍ، فَعَيْرَتْهُ الْيَهُودُ فَقَالُوا: أَنْتَ تَابِعُ لِقَبْلَتِنَا، فَأَنْفَقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَلِكَ مِنْهُمْ. فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ هُوَ يُقْلِبُ وَجْهَهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَ يَتَظَرِّرُ الْأَمْرُ { قَدْ نَرَى تَقْلِبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ } إِلَى قَوْلِهِ { إِلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ } يَعْنِي الْيَهُودَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. ثُمَّ أَخْبَرَنَا اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ الْعِلَّةَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا لَمْ يُحُولْ قِبْلَتَهُ مِنْ أَوَّلِ الْبِعْثَةِ فَقَالَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى { وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ أُلَّا كُنْتَ عَلَيْهَا } إِلَى قَوْلِهِ { لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ } فَسَمِّي سُبْحَانَهُ الصَّلَاةُ هَاهُنَا إِيمَانًا^(١).

وقد نزلت آية التحويل من بيت المقدس إلى الكعبة في مسجدبني سالم، وكان النبي ﷺ قد صلى فيه من الظهر ركعتان لناحية بيت المقدس، وتحول في الركعتين الأخيرتين إلى الكعبة فسمى ذاك المسجد، مسجد القبلتين.

حوار النبي ﷺ مع اليهود

من المناسب هنا أن نقل حواراً جرى بين النبي ﷺ وبين علماء

(١) بحار الأنوار ج ١٩ ص ٢٠١

اليهود الذين جاءوا يحتجون عليه بعد تحويل القبلة وهو ما ورد في التفسير المنسوب للإمام العسكري:

قال أبو محمد عليه السلام: و جاء قوم من اليهود إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: يا محمد هذه القبلة بيت المقدس قد صلیت إليها أربع عشرة سنة ثم تركتها الآن، فحقاً كان ما كنت عليه، فقد تركته إلى باطل، فإنما يخالف الحق الباطل، أو باطل كان ذلك، فقد كنت عليه طول هذه المدة، فما يؤمننا أن تكون الآن على باطل؟

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بل ذلك كان حقاً، وهذا حق.

يقول الله ﷺ قُل لِّلَّهِ الْمَسْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَن يَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ

إذا عرف صلاح حكم يا أيها العباد في استقبال المشرق أمركم به.

و إذا عرف صلاح حكم في استقبال المغرب أمركم به.

و إن عرف صلاح حكم في غيرهما أمركم به.

فلا تنكرو و تدبّر الله في عباده، و قصدهم إلى مصالحةكم.

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

قد تركتم العمل يوم السبت ثم عملتم بعده سائر الأيام، ثم تركتموه في السبت ثم عملتم بعده، فتركتم الحق إلى باطل و الباطل إلى حق؟ أو الباطل إلى باطل أو الحق إلى حق؟ قلوا كيف شئتم فهو قول محمد صلى الله عليه وسلم

جَوَابُهُ لَكُمْ.

قَالُوا: بَلْ تَرْكُ الْعَمَلِ فِي السَّبْتِ حَقٌّ، وَالْعَمَلُ بَعْدُهُ حَقٌّ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : فَكَذَلِكَ قِبْلَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي وَقْتِهِ حَقٌّ، ثُمَّ قِبْلَةُ الْكَعْبَةِ فِي وَقْتِهِ حَقٌّ.

فَقَالُوا يَا مُحَمَّدًا: أَفْبَدَاهُ لِرَبِّكَ فِيمَا كَانَ أَمْرَكَ بِهِ بِزَعْمِكَ مِنَ الصَّلَاةِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ حِينَ نَقَلَكَ إِلَى الْكَعْبَةِ؟

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : مَا بَدَأَ اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ، فَإِنَّهُ الْعَالَمُ بِالْعَوَاقِبِ وَالْقَادِرُ عَلَى الْمَصَالِحِ لَا يَسْتَدِرُكُ عَلَى نَفْسِهِ غَالِطًا، وَلَا يَسْتَحْدِثُ رَأْيًا يُخَالِفُ الْمُتَقْدِمَ، جَلَّ عَنْ ذَلِكَ، وَلَا يَقْعُدُ أَيْضًا عَلَيْهِ مَانِعٌ يَمْنَعُهُ عَنْ مُرَادِهِ، وَلَيْسَ يَبْدُو إِلَّا لِمَنْ كَانَ هَذَا وَصْفَهُ، وَهُوَ عَزَّ وَجَلَّ مُتَعَالٍ عَنْ هَذِهِ الصِّفَاتِ عُلُوًّا كَبِيرًا.

ثُمَّ قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : أَكُونُ أَنْهُودُ أَخْبِرُونِي عَنِ اللَّهِ أَلَا لَيْسَ يُمْرِضُ ثُمَّ يُصْحِحُ وَيُصْحِحُ ثُمَّ يُمْرِضُ، أَبَدَالُهُ فِي ذَلِكَ؟
أَلَيْسَ يُحْيِي وَيُمِيتُ، أَلَيْسَ يَأْتِي بِاللَّيْلِ فِي أَثْرِ النَّهَارِ، ثُمَّ بِالنَّهَارِ فِي أَثْرِ اللَّيْلِ، أَبَدَالُهُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ ذَلِكَ؟

(١) للبداء عدة معاني منها ما لا تجوز نسبته إلى الله تعالى ومنها ما تجوز نسبته، وهذا المعنى غير جائز على الله تعالى وقد ورد عن الإمام الصادق عليه السلام تفصيله في ذلك حيث قال: الأجل المقتضي هو المحتوم الذي قضاه الله و حتمه، والسمى هو الذي فيه البداء يقدّم ما يشاء و يؤخر ما يشاء والمحظى ليس فيه تقدير ولا تأخير (تفسير القمي ج ١ ص ١٩٤).

قَالُوا لَا، قَالَ: فَكَذَلِكَ اللَّهُ تَعْبَدَ نَبِيًّا مُّحَمَّداً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالصَّلَاةِ إِلَى الْكَعْبَةِ
بَعْدَ أَنْ تَعْبَدَهُ بِالصَّلَاةِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَمَا بَدَأَهُ فِي الْأَوَّلِ.

ثُمَّ قَالَ: أَلَيْسَ اللَّهُ يَأْتِي بِالشَّتَاءِ فِي أَثْرِ الصَّيفِ وَالصَّيفِ فِي أَثْرِ الشَّتَاءِ
أَبَدَاهُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْ ذَلِكَ؟

قَالُوا لَا، قَالَ: فَكَذَلِكَ لَمْ يَبْدُلْهُ فِي الْقِبْلَةِ.

قَالَ، ثُمَّ قَالَ: أَلَيْسَ قَدْ أَلْزَمَكُمْ فِي الشَّتَاءِ أَنْ تَحْتَرِزُوا مِنَ الْبَرْدِ بِالثِّيَابِ
الْغَلِيلِيَّةِ، وَأَلْزَمَكُمْ فِي الصَّيفِ أَنْ تَحْتَرِزُوا مِنَ الْحَرَّ، فَبَدَاهُ فِي الصَّيفِ حَتَّى
أَمْرَكُمْ بِخِلَافِ مَا كَانَ أَمْرَكُمْ بِهِ فِي الشَّتَاءِ؟ قَالُوا لَا.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَكَذَلِكَ تَعْبَدُكُمْ فِي وَقْتٍ لِصَالَحٍ يَعْلَمُهُ بِشَيْءٍ
ثُمَّ بَعْدَهُ فِي وَقْتٍ آخَرَ لِصَالَحٍ آخَرَ يَعْلَمُهُ بِشَيْءٍ آخَرَ، فَإِذَا أَطَعْتُمُ اللَّهَ فِي
الْحَالَيْنِ اسْتَحْقَقْتُمْ ثَوَابَهُ، وَأَنْزَلَ اللَّهُ وَلَهُ الْمَسْرِفُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَثُمَّ
وَجْهُ اللَّهِ أَيْ إِذَا تَوَجَّهُتُمْ بِأَمْرِهِ فَثُمَّ الْوَجْهُ الَّذِي تَقْصِدُونَ مِنْهُ اللَّهُ وَ
تَأْمُلُونَ ثَوَابَهُ.

ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

يَا عِبَادَ اللَّهِ، أَنْتُمْ كَالْمَرْضَى وَاللَّهُ رَبُّ الْعَالَمَيْنَ كَالْطَّيْبِ، فَصَالَحُ
الْمَرْضَى فِيمَا يَعْلَمُهُ الطَّيْبُ وَيُدَبِّرُهُ بِهِ، لَا فِيمَا يَشْتَهِيهِ الْمَرِيضُ وَيَقْتَرِحُهُ، أَلَا
فَسَلِّمُوا اللَّهُ أَمْرُهُ تَكُونُوا مِنَ الْفَائِزِينَ.

إلى هنا انتهى الحوار بين رسول الله ﷺ واليهود، ويتابع الإمام العسكري علیه السلام بيانه.

فَقِيلَ لَهُ، يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ فَلِمَ أَمَرَ بِالْقِبْلَةِ الْأُولَى؟

فَقَالَ: لِمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ **وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا** **وَهِيَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ؟**

إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقِلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ **إِلَّا لِنَعْلَمَ ذَلِكَ مِنْهُ مَوْجُودًا بَعْدَ أَنْ عَلِمْنَاهُ سَيُوْجَدُ.**

ذَلِكَ إِنَّ هَوَى أَهْلِ مَكَّةَ كَانَ فِي الْكَعْبَةِ، فَأَرَادَ اللَّهُ أَنْ يُبَيِّنَ مُتَّبِعَ **مُحَمَّدٌ ﷺ** مِنْ مُخَالِفِهِ بِاتِّبَاعِ الْقِبْلَةِ الَّتِي كَرِهَا، وَ **مُحَمَّدٌ ﷺ** يَأْمُرُ بِهَا.
وَلَمَّا كَانَ هَوَى أَهْلِ الْمَدِينَةِ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ، أَمْرَهُمْ مُخَالَفَتَهَا وَ التَّوَجُّهِ إِلَى الْكَعْبَةِ، لِيَتَبَيَّنَ مَنْ يُوَافِقُ **مُحَمَّدًا ﷺ** فِيهَا يَكْرُهُهُ فَهُوَ مُصَدِّقُهُ وَ مُوَافِقُهُ، ثُمَّ قَالَ: **وَإِنْ كَانَتْ لَكِيرَةً إِلَّا عَلَى الْذِينَ هَدَى اللَّهُ .**

إِنَّمَا كَانَ التَّوَجُّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ كَبِيرًاً إِلَّا عَلَى مَنْ يَهْدِي اللَّهُ، فَعُرِفَ أَنَّ اللَّهَ يُتَعَبَّدُ بِخِلَافِ مَا يُرِيدُهُ الْمَرءُ، لِيَتَبَلَّ طَاعَتُهُ فِي مُخَالَفَتِهِ هَوَاهُ^(١).

(١) تفسير الإمام العسكري ص ٤٩٢، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ١٧٥.

بناء الكعبة

من المتواتر المقطوع به أن الذي بنى الكعبة^(١) إبراهيم الخليل عليه السلام وكان القاطنوون حولها يومئذ ابنه إسماعيل وجرهم^(٢) من قبائل اليمن وهي بناء مربع تقربياً وزواياها الأربع إلى الجهات الأربع تكسر عليها الرياح ولا تضرها مهما اشتدت.

ما زالت الكعبة على بناء إبراهيم حتى جددها العمالقة^(٣) ثم بنو جرهم أو بالعكس كما مر في الرواية عن أمير المؤمنين عليه السلام.

ثم لما أمر الكعبة إلى قصي بن كلاب أحد أجداد النبي عليه السلام وسلم القرن الثاني قبل الهجرة، هدمها وبنها فأحكم بنائها وسقفها بخشب الدوم^(٤) وجذوع النخل، وبنى إلى جانبها دار الندوة^(٥).

وكان في هذه الدار حكمته وشوراه مع أصحابه، ثم قسم جهات الكعبة بين طوائف قريش، فبنوا دورهم على المطاف حول الكعبة وفتحوا عليه أبواب دورهم.

(١) من البحث التاريخي الوارد في الميزان في تفسير القرآن ج ٣ ص ٣٥٨.

(٢) وهو حي من اليمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام وهم أصحابه، ثم أخذوا في الحرم فأبادهم الله تعالى (لسان العرب ج ١٢ ص ٩٧).

(٣) سيأتي الحديث عن العمالقة عند الحديث عن ولاية الكعبة.

(٤) خشب الدَّوْم، هو خشب من شجر كبير يشبه شجر النخل بمواصفاته.

(٥) دار الندوة كانت دار النبي هاشم يجتمعون فيها للتشاور، ومنها أتت تسمية النادي.

و قبل البعثة بخمس سنين هدم السيل الكعبة، فاقتسمت الطوائف العمل لبنائها، وكان الذي يبنيها ياقوم الرومي^(١)، ويساعده عليه نجار مصرى، ولما انتهوا إلى وضع الحجر الأسود تنازعوا بينهم في أن أيها يختص بشرف وضعه، فرأوا أن يحكموا حمداً سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وسنة إذ ذاك خمس وثلاثون سنة، لما عرفوا من وفور عقله وسداد رأيه، فطلب رداء ووضع عليه الحجر وأمر القبائل فأمسكوا بأطرافه ورفعوه حتى إذا وصل إلى مكانه من البناء في الركن الشرقي أخذه هو فوضعه بيده في موضعه.

وكانت النفقة قد بهظتهم فقصروا بنائهما على ما هي عليه الآن وقد بقي بعض ساحتها خارج البناء من طرف الحجر حجر إسماعيل لاستصغرهم البناء، وكان البناء على هذا الحال حتى تسلط عبد الله بن الزبير على الحجاز في عهد يزيد ابن معاوية فحاربه الحصين قائد يزيد بمكة، وأصابوا الكعبة بالمنجيني فانهدمت وأحرقتكسوتها وبعض أخشابها.

ثم انكشف عنها موت يزيد، فرأى ابن الزبير أن يهدم الكعبة ويعيد بنائهما، فأتى لها بالجص النقى من اليمن وبناتها به وأدخل الحجر في البيت، وألصق الباب بالأرض وجعل قبالتها بابا آخر ليدخل الناس من باب وينخرجو من آخر وجعل ارتفاع البيت سبعة وعشرين ذراعاً، ولما فرغ من

(١) ياقوم الرومي، هو نجار كان عبداً لأمراة من الأنصار في مرحلة ما بعد البعثة، وبعض المصادر ذكرت أن اسمه باقون، وببعضها باقول الرومي.

بنائها ضمَّنَّها^(١) بالمسك والعنبر داخلاً وخارجًا، وكساها بالديباج^(٢) وكان فراغه من بنائها ١٧ رجب سنة ٦٤ هجرية.

ثم لما تولى عبد الملك بن مروان الخليفة، بعث الحجاج بن يوسف قائده فحارب ابن الزبير حتى غلبه فقتله ودخل البيت، فأخبر عبد الملك بما أحدثه ابن الزبير في الكعبة فأمره بإرجاعها إلى شكلها الأول، فهدم الحجاج من جانبها الشمالي ستة أذرع وشبراً وبنى ذلك الجدار على أساس قريش ورفع الباب الشرقي وسدَّ الغربي ثم كَبَسَ^(٣) أرضها بالحجارة التي فضلت منها.

ولما تولى السلطان سليمان العثماني الملك سنة ستين وتسعمئة غير سقفها، ولما تولى السلطان أحمد العثماني سنة إحدى وعشرين بعد الألف أحدت فيها ترميمًا.

ولما حدث السيل العظيم سنة تسع وثلاثين بعد الألف، هدم بعض حواطتها الشمالية والشرقية والغربية، فأمر السلطان مراد الرابع من ملوك آل عثمان بترميمها ولم يزل على ذلك حتى اليوم وهو سنة ألف وثلاث مائة وخمس وسبعين هجرية قمرية^(٤).

(١) ضمَّنَّها، أي لطخها بالمسك.

(٢) الديباج، هي أقمشة مصنوعة من الابريسم، وهو من أنواع الحرير.

(٣) أي طمَّ أرضها بالحجارة التي بقيت.

(٤) هذا ما ذكره الطباطبائي في شرح الميزان. ولا تزال على ما هي عليه الان في عام ١٤٣٠.

شكل الكعبة

شكل الكعبة مربع تقريباً وهي مبنية بالحجارة الزرقاء الصلبة ويبلغ ارتفاعها ستة عشر متراً وقد كانت في زمن النبي ﷺ أخفض منه بكثير على ما يستفاد من حديث رفع النبي ﷺ علياً علية السلام على عاتقه يوم الفتح لأخذ الأصنام التي كانت على الكعبة وكسرها.

وطول الضلع الذي فيه المizar^(١) والذي قبالته عشرة أمتار وعشرة سم، وطول الضلع الذي فيه الباب والذي قبالته اثنا عشر متراً، والباب على ارتفاع مترين من الأرض.

وفي الركن الذي على يسار الباب للداخل الحجر الأسود على ارتفاع مترين ونصف من أرض المطاف .

والحجر الأسود حجر ثقيل، بيضي الشكل، غير منتظم لونه أسود ضارب إلى الحمرة، وفيه نقط حمراء وتعاريف صفراء وهي أثر لحام القطع التي كانت تكسرت منه، قطره نحو ثلثين سم.

وتسمى زوايا الكعبة من قديم أيامها بالأركان، فيسمى الشمالي بالركن العراقي، والغربي بالشامي، والجنوبي باليماني، والشرقي الذي فيه الحجر الأسود بالأسود، وتسمى المسافة التي بين الباب وركن الحجر بالملزم، لالتزام الطائف إياه في دعائه واستغاثته.

(١) هو المعروف بين الناس بتسمية "مزراب الرحمة".

وأما المizarب على الحائط الشمالي، ويسمى مizarب الرحمة، فمما أحدثه الحاج بن يوسف، ثم غيره السلطان سليمان سنة ٩٥٤ إلى مizarب من الفضة، ثم أبدله السلطان أحمد سنة ١٠٢١ باخر من فضة منقوشة بالميناء الزرقاء يتخللها نقوش ذهبية، ثم أرسل السلطان عبد المجيد من آل عثمان سنة ١٢٧٣ هـ ميزاباً من الذهب فنصب مكانه وهو موجود الآن.

وقبة المizarب حائط قوسى يسمى بالخطيم^(١)، وهو قوس من البناء طرفاه إلى زاويتي البيت الشمالي والغربي ويبعدان عنهما مقدار مترين وثلاثة سم، ويبلغ ارتفاعه متراً وسبعين سنتيمترات، وهو مبطن بالرخام المنقوش، والمسافة بين منتصف هذا القوس من داخله إلى منتصف ضلع الكعبة ثمانية أمتار وأربعة وأربعون سم.

والفضاء الواقع بين الخطيم وبين حائط البيت هو المسمى بحجر إسماعيل، وقد كان يدخل منه ثلاثة أمتار تقريباً في الكعبة في بناء إبراهيم، والباقي كان زريبة لغنم هاجر ولدتها^(٢)، ويقال إن هاجر وإسماعيل مدفونان في الحجر.

منزلة الكعبة

كانت الكعبة مقدسة معظمها عند الأمم المختلفة فكانت الهندو

(١) هو الجدار المحيط بحجر إسماعيل وله حكم الكعبة في الطواف.

(٢) هاجر، هي زوجة النبي إبراهيم عليهما السلام، والدة النبي إسماعيل عليهما السلام.

يعظموها ويقولون إن روح سيفا، وهو الأقنوم الثالث عندهم حلّت في الحجر الأسود حين زار مع زوجته بلاد الحجاز.

وكانت الصابئة من الفرس والكلدانين يدعونها أحد البيوت السبعة المعظمة^(١).

وكانت الفرس يحترمون الكعبة أيضاً زاعمين أن روح هرمز حلّت فيها وربما حجوا إليها زائرين.

وكانت اليهود يعظمونها ويعبدون الله فيها على دين إبراهيم وكان بها صور وتماثيل منها تمثال إبراهيم وإسماعيل وبأيديهما الأزلام ومنها صورتا العذراء والمسيح ويشهد ذلك على تعظيم النصارى لأمرها أيضاً كاليهود.

وكانت العرب أيضاً تعظمها كل التعظيم وتعدّها بيتاً لله تعالى وكانوا يحجون إليها من كل جهة وهم يدعون البناء لإبراهيم والحج من دينه الباقي بينهم بالتوارث.

ولاية الكعبة

كانت الولاية على الكعبة لإسماعيل ثم لولده من بعده حتى تغلبت عليهم جرهم فقبضوا بولايتها ثم ملكتها العمالق وهم طائفة من بني كركر

(١) البيوت المعظمة هي : ١. الكعبة ٢. مارس على رأس جبل بأصفهان ٣. مندوسان ببلاد الهند ٤. نوبهار بمدينة بلخ ٥. بيت غمدان بمدينة صناء ٦. كلوسان بمدينة فرغانة من خراسان ٧. بيت بأعلى بلاد الصين.. وربما قيل إنه بيت زحل لقدم عهده وطول بقائه.

بعد حروب وقعت بينهم وقد كانوا يتزلون أسفل مكة، كما أن جرهم^(١) كانت تنزل أعلى مكة وفيهم ملوكيهم.

ثم كانت الدائرة لجرهم^(٢) على العمالق^(٣) فعادت الولاية إليهم فتلوها نحو من ثلاثة سنتين وزادوا في بناء البيت ورفعته على ما كان في بناء إبراهيم.

ثم لما نشأت ولد إسماعيل وكثروا وصاروا ذوي قوة ومنعة وضاقت بهم الدار حاربوا جرهم فغلبوا عليهم وأخرجوهم من مكة ومقدم الإسماعيليين يومئذ عمرو بن لحي وهو كبير خزاعة، فاستولى على مكة وتولى أمر البيت، وهو الذي وضع الأصنام على الكعبة ودعا الناس إلى عبادتها.

وأول صنم وضعه عليها هو هُبْلٌ، حمله معه من الشام إلى مكة

(١) جرهم من القبائل التي تنسب إلى العرب وهي أقدم من القبائل العربية ، ولذا يطلق عليها أنها من العرب البائدة، وتعتبر من بقية قوم عاد حسبما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام كما نقل ذلك في كتاب الإصابة ج ٧ ص ١٧٦ . وذكر ابن خلدون في تاريخه ج ٢ ص ٣٤ ما يلي: و أما جرهم فقال ابن سعيد: إنهم أمة على عهد عاد وأمة من ولد جرهم بن قحطان. قال و هذه الأمة الثانية هم الذين بعث إليهم إسماعيل عليه السلام و تزوج فيهم.

(٢) أي أن جرهم انتصرت على العمالق.

(٣) العمالق هم من قبائل العرب العاربة وكان وجودهم قبل النبي إبراهيم عليه السلام كما ورد في البداية والنهاية ج ٢ ص ١٥٦ ، وهم من سلالة عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح كما ذكر أيضا في البداية والنهاية ج ١ ص ١٢٦ .

ووضعه عليها ثم أتبعه بغيره حتى كثرت وشاعت عبادتها بين العرب وهجرت الحنفية وهي دين ابراهيم الخليل.

وفي ذلك يقول شحنة بن خلف الجرهمي يخاطب عمرو بن لحي.

يا عمرو إنك قد أحدثت آلة
شتى بمكة حول البيت أنصابا
وكان للبيت رب واحد أبدا
لتعرفن بأن الله في مهل سيفطفي دونكم للبيت حجابا

وكانت الولاية في خزاعة إلى زمن حليل الخزاعي فجعلها حليل من
بعده لابنته وكانت تحت^(١) قصي بن كلاب وجعل فتح الباب وغلقها
لرجل من خزاعة يسمى أبا غبشان الخزاعي فباعه أبو غبشان من قصي بن
كلاب ببعير و Zinc خمر.

وفي ذلك يضرب المثل السائر : أخسر من صفة أبي غبشان^(٢).

فانتقلت الولاية إلى قريش، وجدد قصي بن كلاب وبناء البيت كما قدمناه، وكان الأمر على ذلك حتى فتح النبي ﷺ مكة ودخل الكعبة وأمر بالصور والتماثيل فمحيت، وأمر بالأصنام فهدمت وكسرت، وقد كان مقام إبراهيم وهو الحجر الذي عليه أثر قدمي إبراهيم موضوعاً بمعجن^(٣) في

(١) أي كانت ابنة حليل زوجة لقصي بن كلاب.

(٢) وذلك لأنه باع ولاية البيت الحرام ببعير و Zinc خمر فصارت قصته مثلاً عند العرب.

(٣) ويراه الحاج أو الزائر عندما يطوف من خلف الزجاج المحيط بها.

جوار الكعبة ثم دفن في محله الذي يعرف به الآن وهو قبة قائمة على أربعة
أعمدة يقصدها الطائفون للصلوة^(١).

ومن خواص هذا البيت الذي بارك الله فيه وجعله هدى أنه لم يختلف
في شأنه أحد من طوائف الإسلام.

(١) تفسير الميزان ج ٣ ص ٣٥٨. وقد كان هذا في زمن السيد الطباطبائي مؤلف تفسير الميزان، وأما الآن في زماننا فقد هدمت تلك القبة واستعيض عنها بقفص صغير يقف بالقرب منه بعض الجنود أو المطوعين خاصة في أيام الحج والعمرة فيمنعون الحجاج من الصلاة في ذلك المكان بأساليب منفرة في بعض الأحيان بها يؤدي يؤدي الحجاج المصلين ويؤدي في كثير من الأحيان إلى قطعهم لصلاتهم من خلال دفعهم، وهو ما شاهدناه مراراً والسبب في ذلك كما يقولون يعود إلى كثرة الزحام.

المحطة الخامسة : الصلاة اليومية

بعد أن تجولنا فيما سبق في عدة محطات ترتبط بعالم الصلاة من ناحية معناها، وبيان بعض أهميتها وأدابها وأثارها، بالإضافة إلى الحديث عن القبلتين فإننا نكون قد وصلنا في هذه المحطة إلى الحديث عما يتعلق بالصلاحة اليومية وبيان الواجب منها والمستحب.

معنى الصلاة اليومية

هي الصلوات التي يؤدinya المسلمون في كل يوم من حياتهم، لمن بلغ منهم سن التكليف الشرعي، في الحضر أو السفر، في الصحة أو السقم، في السلم أو الحرب، وفي كل حال من الأحوال، وهذه الصلوات اليومية منها الواجبة ومنها المستحبة.

ميزات الصلاة الواجبة

الصلاحة اليومية الواجبة هي ما أوجبه الله تعالى على المسلمين والمسلمات، ولم يرخص لهم بتركها كما هو الحال في جميع الواجبات العينية على المكلفين بخلاف الواجبات الكفائية التي يسقط وجوبها فيما لو أتى بها بعض المكلفين، فالصلوات اليومية هي من الواجبات العينية التي أمرَ المسلمين بتأديتها في شتى الظروف، وفي أوقات محددة على مدار الساعة،

ويتحتم عليهم قضاوتها^(١) إذا فاتت عن وقتها سواء كان فواتها عمداً أو جهلاً أو نسياناً أو تهانيناً أو استخفافاً، وهي ما يكون أداؤها امثلاً لأمر الله تعالى^(٢)، وينال المصلي على أدائها ثواباً من الله بحسب مستوى أدائه، وينال الدرجات بحسب توجيهه وخشوعه وإخلاصه _ وذلك حسبما بينته لنا الأحاديث الواردة_.

ويكون المسلم مأثوماً ومعاقباً على تركها عند الله تعالى فيما لو كان تركه لها غير مبرر شرعاً، أما لو كان الترك مبرر شرعاً كحالة المرأة في عادتها الشهرية فلا إثم في ذلك بل إنه لا يجوز لها الصلاة، ولا يجب عليها القضاء لسقوط التكليف في تلك الأيام خلافاً للصوم الذي يجب عليها قضاوته.

وبالتالي فتكون درجة العقاب مرتبطة بحيثية تركه لها، والتي تصل إلى درجة تصنيفه مع الكفار_ كما مر في الأحاديث _ وكذلك من الممكن أن يتعرض تاركها لعقوبة التعزير فيما لو كان المجتمع يخضع لنظام الحكم الإسلامي، ويكتفى في بعض الأحيان بالتوبة والاستغفار مع القضاء، أو بمجرد القضاء فيما لو كان فوت الصلاة قد حصل عن غير عمد وقصد كالنوم مثلاً.

(١) مسألة القضاء هي مورد اختلاف بين فقهاء المسلمين، ففقهاء الشيعة يرون وجوب القضاء بينما يرى الآخرون من أتباع المذاهب الأخرى عدم وجوب القضاء في الصلاة.

(٢) بمعنى أن الصلاة الواجبة يتحتم فيها على المصلي عندما يريد الإتيان أن يبني أنه يأتي بها استجابة وامثلاً لأمر الله تعالى الذي أمره بهذه الصلاة.

مميزات الصلاة المستحبة

الصلاحة اليومية المستحبة هي صلاة يؤدّيها المصلي قربة إلى الله تعالى نتيجة للحث عليها، ولو جُود أمر بها _ولكنه غير ملزم_ فلا يتحقق العقاب على تركنا لها . ولكن بالمقابل نحصل على درجات عالية من الثواب في حال التزامنا بأدائها.

وهذه الصلاة المستحبة لها أوقات خاصة أيضاً على مدار الساعة، ويمكن أن يُقضى بعضها إذا فاتت لسهو أو نسيان، وما شابه في وقت آخر، على تفصيل سنشير إلى بعضه لاحقاً.

الصلاحة اليومية الواجبة

لقد أجمع المسلمون بجميع مذاهبهم ومللهم، في كل الأقطار، وعبر كل الأزمان على أن الصلوات اليومية التي أوجبها الله هي خمسة:

الأولى: صلاة الصبح وهي ركعتان.

الثانية: صلاة الظهر وهي أربع ركعات.

الثالثة: صلاة العصر وهي أربع ركعات.

الرابعة: صلاة المغرب وهي ثلاثة ركعات.

الخامسة: صلاة العشاء وهي أربع ركعات.

وبذلك يكون مجموع عدد الركعات اليومية التي أوجبها الله تعالى

سبعة عشر ركعة^(١).

فتتحديد الأوقات مستفاد من الآيات القرآنية، ومن السيرة النبوية الشريفة.

وتحديد الركعات في الواجبة والمستحبة مستفاد من السيرة النبوية المتوترة^(٢) عبر التاريخ وإلى زماننا هذا، وحتى قيام الساعة، وهو ما لا يشك فيه مسلم.

وما وصل إلينا عن الصلاة يتعدى كونه خبراً متواتراً بل هو سيرة عملية^(٣) قطعية مستمرة إلى زماننا.

الصلاحة اليومية المستحبة

وهي التي يعبر عنها بالنواقل اليومية، أو الرواتب اليومية، وهي:

ركعتان قبل صلاة الصبح.

(١) هذا على طبق التكليف العام، ولكن هذا العدد ينقص في مورد التقصير في الصلاة أثناء السفر في صلاة الظهر والعصر والعشاء بحيث تصبح كل واحدة منها ركعتان، وكذلك في صلاة الخوف، حسبما هو مبين في كتب الفقه المختصة والتي سيرد الحديث عنها في المحطة ١٣ من هذه الرحلة.

(٢) التواتر لغة هو التتابع وفي الاصطلاح ما ذكره الشيخ الطوسي من أنه يراد به الخبر الذي: بلغت رواته من الكثرة جداً لا يصح معه أن يتفق الكذب منها عن المخبر الواحد.(دراسات في الحديث والمحدين ص ٣٤).

(٣) يقصد بالسيرة العملية هنا سيرة المشرعة وهم الملتمرون بالاحكام الشرعية الذين يتبعون بسلوكهم على عمل معين، أو شيء معين، فيقال أن السيرة العملية دلت على صحة هذا العمل.

ثمان ركعات قبل صلاة الظهر.

ثمان ركعات قبل صلاة العصر.

أربع ركعات بعد صلاة المغرب.

ركعتان من جلوس (تحسبان ركعة واحدة) بعد صلاة العشاء.

ثمان ركعات لصلاة الليل.

ركعتا الشفع بعد صلاة الليل.

ركعة الوتر بعد ركعتي الشفع.

وبهذا يبلغ عدد ركعات صلاة الليل أحد عشر ركعة.

وهذه التوافل يبلغ عدد ركعاتها أربع وثلاثون ركعة، وهو ضعف

عدد ركعات الصلاة اليومية الواجبة. وتؤدي ركعتان ركعتان عدا ركعة

الوتر في آخر صلاة الليل.

صلاة الإحدى وخمسين

إذا لاحظنا مجموع ركعات الفرائض والتوافل فإننا نرى أن مجموع

عدد الركعات في الصلاة اليومية الواجبة يبلغ سبعة عشر ركعة كما أشرنا،

وضعفها للصلوات المستحبة، وبذلك يبلغ العدد الإجمالي إحدى وخمسون

ركعة.

وهو ما تشير إليه بعض الأحاديث التالية:

عن الإمام الصادق عليه السلام : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ التَّطَوُّعِ^(١) مِثْلِ^(٢) الْفَرِيضَةِ وَ يَصُومُ مِنَ التَّطَوُّعِ مِثْلِ^(٣) الْفَرِيضَةِ^(٤).

وهو ما يصرح به عليه السلام بقوله: الفريضة و النافلة إحدى و خمسون ركعة، منها ركعتان بعد العتمة^(٥) جالساً تعدان بركعة و هو قائم، الفريضة منها سبع عشرة، و النافلة أربع و ثلاثون ركعة^(٦).

والإمام الرضا عليه السلام يجيب أحد أصحابه الذي سأله: كم الصلاة من ركعة؟ فقال: إحدى و خمسون ركعة^(٧).

وفي كتاب صفات الشيعة عن أبي بصير قال:

قال الصادق عليه السلام : شيعتنا أهل الورع والإجتهاد، وأهل الوفاء والأمانة، وأهل الزهد والعبادة، أصحاب الإحدى و خمسين ركعة في اليوم والليلة، القائمون بالليل، الصائمون بالنهر، يذكرون أموالهم، و يحيّون البيت، و يحيّنون كل محرم^(٨).

(١) التطوع معناه المستحب.

(٢) أي ضعف العدد إذ أن عدد ركعات الفريضة هو ١٧ ركعة وعدد التطوع (أي النوافل) هو ٣٤ ركعة.

(٣) ولعل في ذلك إشارة إلى استحباب صيام شهري رجب وشعبان قبل رمضان.

(٤) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٤٧٦ ح ٤٤٧٦، الكافي ج ٣ ص ٤٤٣.

(٥) العتمة وقت العشاء.

(٦) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٦ ح ٤٤٧٥.

(٧) وسائل الشيعة ج ٤ ص ٤٩ ح ٤٤٨٣.

(٨) صفات الشيعة ص ٢، وسائل الشيعة ج ٤ ص ٥٧ ح ٤٤٩٨.

ويروي عبد الرحمن بن سمرة عن رسول الله ﷺ أنه قال:

قال ﷺ: لما خلق الله تعالى إبراهيم الخليل عليه السلام كشف عن بصراه فرأى نوراً إلى جنب العرش فقال: إلهي ما هذا النور؟

قال: يا إبراهيم هذا نور محمد صفوقي من حلقتي.

و ساق الخبر إلى أن قال:

فقال إبراهيم: إني أرى أنواراً قد أحدهم لا يُحصي عددهم إلا أنت.

قال: يا إبراهيم، هذه أنوار شيعةهم، شيعة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام، فقال إبراهيم: فيما تعرف شيعته؟

قال: بصلاته إحدى وخمسين، والجهر بسم الله الرحمن الرحيم، والقُنوت قبل الركوع، وتعفيف الجهين^(١)، والتختم باليمين.. الخبر^(٢).

وجاء في تفسير الآية الكريمة ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنَعَمْ أَجْرُ الْعَدِيلِينَ ﴾ ٧٤ الزمر عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

إذا كان يوم القيمة، تقليل قوم على نجائب من نور، ينادون بأعلى أصواتهم، الحمد لله الذي صدقنا وعده، وأورثنا أرضه نتبأوا من الجنة

(١) أي تغريغها في التراب أثناء السجود، ويراد بها المبالغة في السجود.

(٢) الغيبة للفضل بن شاذان (مخطوط)، مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٢٨٧ ح ٣٥٩٩.

حيث نشاء.

قال، فتقول الخلائق: هذه زمرة الأنبياء.

إذا النداء من قبل الله عز وجل: هؤلاء شيعة علي بن أبي طالب عليهما السلام، فهم صنفوا من عبادي، وخيرتي من برئتي.

فتقول الخلائق: إهنا وسيدنا، بما نالوا بهذه الدرجة؟

إذا النداء من الله، بتحتمهم في اليمين، إلى أن قال، وظهرهم في

الصلاه ب﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾^(١).

هذا فيما يتعلق بعدد ركعات الصلاة اليومية الواجب منها والمستحب.

وبهذا نكون قد انتهينا في محطتنا هذه من معرفة العناوين العامة لصلواتنا اليومية قبل أن ننتقل في المحطات اللاحقة إلى معرفة تفصيلية أكثر وأدق.

(١) تفسير كنز الدقائق ج ٩ ص ٨٧، عن كنز الفوائد للكراجكي، تأويل الآيات الظاهرة ص ٥١٣ .
مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٨٦ .

المحطة السادسة : أجزاء الصلاة

في هذه المحطة من رحلتنا سنقف عند فصل عملي نتناول فيه بالتفصيل بيان أجزاء الصلاة، ونتعرف فيه على ما يعرف بأنه جزء ركني أو جزء غير ركني.

ت تكون الصلاة من أحد عشر جزاً، وهذه الأجزاء على قسمين، قسم منها وعدده خمسة يسمى ركناً، وبقية الأجزاء الستة ليست بأركان.

والأجزاء الأركان هي: النية، والتكبير، والقيام، والركوع،
والسجود^(١).

والأجزاء غير الركنية هي: القراءة والذكر والتشهد والتسليم
والترتيب والموالاة.

والفرق بين القسمين هو أن الصلاة تبطل بزيادة ركن أو نقصانه
عمداً أو سهوأً في الصلاة الواجبة وعمداً في المستحبة، وأما في الأجزاء
غير الركنية فتبطل الصلاة بنقصانها عمداً، أما نقصانها سهوأً فلا يُبطل
الصلاحة، وفي زيتها عمداً تفصيل بين الفقهاء.

(١) منهاج الصالحين، الخوئي قدس سره ج ١ ص ١٥٣ طبعة ٢٨ (بتصرف).

الأول: النية

وهي الركن الأول من الأركان الخمسة، ومعناها القصد إلى الفعل على نحو يكون الباعث إليه أمر الله تعالى، ولا يعتبر التلفظ بها، ولا إخبار صورة العمل تفصيلاً عند القصد إليه^(١)، ولا نية الوجوب ولا الندب^(٢)، ولا تمييز الواجبات^(٣) من الأجزاء عن مستحباتها، ولا غير ذلك من الصفات والغايات، بل يكفي الإرادة الإجمالية المنبعثة عن أمر الله تعالى المؤثرة في وجود الفعل كسائر الأفعال الاختيارية الصادرة عن المختار، المقابل للساهي والغافل^(٤).

ومعنى ذلك أنه لا يشترط في النية للصلاة أن يتلفظ المصلي بالنية بأن يقول مثلاً: أصلي فرض الصبح، أو غيره واجباً قربة الله تعالى.

ولا أن يقصد هذا اللفظ بعينه، ولا أن يقصد إن كان سيؤدي الأجزاء المستحبة في الصلاة أو غير ذلك، بل يكفي في النية أن يكون القصد من تأدية الصلاة هو الاستجابة لأمر الله تعالى.

نعم يشترط في النية الإخلاص بمعنى أن يكون أداؤه للصلاة استجابة لأمر الله تعالى فقط.

(١) بمعنى أنه لا يشترط أن يتصور الصلاة المطلوبة بتفاصيلها ثم ينوي الاتيان بها.

(٢) أي لا يشترط استحضار نية الوجوب أو الاستحباب للصلاة.

(٣) بأن يقصد مثلاً أن الركوع جزء واجب وإن القنوت جزء مستحب.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٥٣ طبعة ٢٨، الروحاني ج ١ م ٦٣٢.

أصلٍي خوفاً من أبي

وهنا تحضرني قصة تُحكي عن أب كان يوقظ ولده لصلاة الصبح فيقوم الولد للصلاه مُكرهاً ويصلِي وعندما علم بقصته أحد الأصدقاء سأله: ما هي نِيَّتك عندما تشرع في الصلاة؟ أجاب: أُنوي: أصلِي صلاة الصبح خوفاً من أبي، وليس قربة إلى الله تعالى.

وهذا ما يحتم على الأهل أو المربين الحث على مسألة الإقناع في العمل العبادي كي تتحقق النية المطلوبة، لأن التركيز على الأمور الخارجية فحسب، حيث نشاهد في بعض البلدان من يوجه الناس زجراً للصلاه ويعاقبهم فيما لو تأخروا زعماً أن هذا من تعاليم الإسلام، والإسلام بريء من هكذا سلوك، وربما لا يكون نفس هؤلاء من المبادرين للصلاه.

الرياء يحول العابد إلى فاسق

استناداً إلى ما ذكرناه من اشتراط الإخلاص في النية فإن الإخلال فيها يؤدي إلى بطلانها، ومن نماذج الإخلال بالنية حصول الرياء^(١)، فلا يجوز الرياء في الصلاة، لأنه إذا انضم إلى قصد امتنال أمر الله تعالى بطلت الصلاة، ومن آثار ذلك أن الرياء يحول العابد إلى فاسق كما أن الإخلاص يحول الفاسق إلى عابد صديق.

(١) الرياء عكس الأخلاص، والأخلاص شرط في صحة العبادة، فالرياء يحول العمل العبادي نحو غaiات أخرى، كما لو كانت للتتفاخر ، أو لأي سبب آخر يخرج العمل عن كونه قربة الله تعالى.

ما يدلنا على هذا المعنى رواية عن الإمام الصادق عليه السلام ورد فيها: دَخَلَ رَجُلًا مَسْجِدًا أَحَدُهُمَا عَابِدٌ وَالْآخَرُ فَاسِقٌ، فَخَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ وَالْفَاسِقُ صِدِّيقٌ، وَالْعَابِدُ فَاسِقٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَدْخُلُ الْعَابِدُ الْمَسْجِدَ مُدِلًّا^(١) بِعِبَادَتِهِ يُدْلِلُ بِهَا، فَتَكُونُ فِكْرَتُهُ فِي ذَلِكَ، وَتَكُونُ فِكْرَةُ الْفَاسِقِ فِي التَّنَدُّمِ عَلَى فِسْقِهِ، وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مِمَّا صَنَعَ مِنَ الذُّنُوبِ^(٢).

والرياء هو عنوان من عناوين النفاق الأساسية، إن لم يكن هو أساس النفاق، إذ يشير الله تعالى إلى ذلك بقوله ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيرٌ عُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذَكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ النساء ١٤٣.

وكذا^(٤) غيرها^(٥) من العبادات الواجبة والمستحبة، سواء كان الرياء في الابتداء أم في الأثناء، وفي تمام الأجزاء أم في بعضها الواجبة، وفي ذات الفعل أم بعض قيوده، مثل أن يرائي في صلاته جماعة، أو في المسجد أو في الصف الأول، أو خلف الإمام الفلاني، أو أول الوقت، أو نحو ذلك...

(١) المدل هو الخسيس من الرجال (لسان العرب ج ١١ ص ٦٢١). وبالتعبير الشعبي يمكن ان نقول ان المدل هو الذي يرى أن له الفضل على ربه لعبادته له.

(٢) علل الشرائع ص ٣٥٤، الكافي ج ٢ ص ٣١٤.

(٣) أي أنهم إن كانوا مع المؤمنين أدوا الصلاة وإذا لم يكونوا معهم لم يصلوا.

(٤) أي أن نفس الحكم يتحقق فيها لو انسنم الرياء إلى غير الصلاة من العبادات.

(٥) أي غير الصلاة من العبادات فإنه يبطل إذا دخله الرياء.

وليس من الرياء المبطل ما لو أتى بالعمل خالصا لله، ولكنه كان يعجبه أن يراه الناس.

كما أن الخطور القلبي^(١) لا يبطل الصلاة، خصوصا إذا كان يتآذى بهذا الخطور. ولو كان المقصود من العبادة أمام الناس رفع الدم عن نفسه أو ضرر آخر غير ذلك، لم يكن رياءً ولا مفسداً.

والرياء المتأخر عن العبادة لا يبطلها، كما لو كان قاصدا الإخلاص ثم بعد إتمام العمل بدارله أن يذكر عمله.

والعجب لا يبطل العبادة، سواء أكان متأخراً أو مقارنا^(٢)

وعن النبي ﷺ قال إنما الأعمال بالنيات^(٣).

وعن علي بن الحسين عليهما السلام قال لا عملا إلا بنيته^(٤).

الثاني: تكبيرة الإحرام

وهي الركن الثاني من الأركان الخمسة وتسمى تكبيرة الافتتاح _ أي أن الابتداء بالصلاحة يتتحقق بها _ وصورتها "الله أكbar".

(١) أي أن الخواطر القلبية التي تحصل للإنسان أثناء قيامه بعمل عبادي ما، لا تعتبر من الرياء، لأنه مع الرياء لا تتحقق نية الأخلاص لله، أما الخواطر القلبية فهي ليست الداعي للعمل.

(٢) منهاج الصالحين ، الخوئي ج ١، م ٥٦٩ ، الروحاني م ٦٣٣ .

(٣) المعتبر ص ٣٦ ، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٧١٩٧ ح ٥ .

(٤) الكافي ج ٢ ص ٨٤ ، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٧١٩٦ ح ٥ .

ولا يجزئ مرادفها بالعربية لأن تقول: (الإله أكبر) أو (الله كبير) ولا ترجمتها بغير العربية لأن تقول بالفارسية (خدا بزرگتر است).

أو بالإنكليزية: God is greatest أو God are biggest

وإذا ثمت حرم ما لا يجوز فعله من منافيات الصلاة.

بمعنى أنه بمجرد حصول التكبير للصلاة فهذا يعني الدخول في الصلاة وبذلك يحرم أي عمل يتناقض مع الصلاة، كالأكل والشرب وأي عمل آخر من مبطلات الصلاة.

وهي ركن تبطل الصلاة بنقصها عمداً وسهوأً، وتبطل بزيادتها عمداً، فإذا جاء بها ثانية بطلت الصلاة فيحتاج إلى ثالثة، فإن جاء بالرابعة بطلت أيضاً واحتاج إلى خامسة، وهكذا تبطل بالشفع وتصح بالوتر^(١)، ولا تبطل الصلاة بزيادتها سهوأً.

ويجب الإتيان بها على النهج العربي _مادة وهيئة_.

فالمادة هي أحرف الكلمات، والهيئة هي صيغة الجملة.

والجاهل يلقنه غيره، أو يتعلم، فإن لم يمكن اجتزأ منها بالممکن، فإن عجز جاء بمرادفها^(٢)، وإن عجز فبتترجمتها^(٣).

(١) الشفع هو العدد المزدوج والوتر هو العدد المفرد.

(٢) المرادف هي الكلمة التي تؤدي نفس المعنى بلفظ آخر.

(٣) منهاج الصالحين، الحنوي ، ص ١٥٧ طبعة ٢٨ .

هذا ما ورد من حكم المسالة في الكتب الفقهية وهذا يعني أن هناك مراتب لأحكام متسلسلة لمن لا يتقن التكبير باللغة العربية وبالشكل الصحيح، ويبدأ ذلك بأن يتلفظ بها خلف شخص يقوها أمامه، أو يتعلمهها، فإن لم يتمكن من ذلك فيلتفظ ما يستطيع منها، وإن لم يتمكن فيذكر كلمات أخرى بالعربية تدل على هذا المعنى، فإن لم يتمكن فإنه يتنقل إلى المرحلة الأخيرة وهي التكبير بترجمة لفظ الله أكبر إلى لغة المصلي أو إلى اللغة التي يتقنها. وأما ما دل على هذا المعنى من الروايات فنذكر منه:

عن عَلَيْيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ الْكَلَمُونَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ أَتَمَ النَّاسِ صَلَاةً، وَأَوْجَزَهُمْ كَانَ إِذَا دَخَلَ فِي صَلَاةِهِ قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^(١).

وعن أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَدِيثٍ قَالَ: فَإِنَّ مِفتَاحَ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرُ^(٢).

وعن الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ التَّكْبِيرُ الْوَاحِدَةُ فِي افْتِتاحِ الصَّلَاةِ تُبْرِئُ وَالثَّلَاثُ أَفْضَلُ وَالسَّبْعُ أَفْضَلُ كُلِّهِ^(٣).

وَعَنْ زُرَارَةَ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الرَّجُلِ يَنْسَى تَكْبِيرَ الْافْتِتاحِ، قَالَ: يُعِيدُ^(٤).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣٠٦، هداية الأمة ج ٣ ص ٢٤.

(٢) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ٢٧٠، وسائل الشيعة ج ٦ ص ١٠ ح ٧٢١١.

(٣) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٦٦، وسائل الشيعة ج ٦ ص ١٠ ح ٧٢٠٨.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٣٤٧، وسائل الشيعة ج ٦ ص ١٢ ح ٧٢١٨.

وعن الصادق عليه السلام ما ينقله عنه عمار^(١): سأّلتُ أبا عبد الله عليه السلام عن رجُلٍ سَهَا خَلْفَ الْإِمَامِ فَلَمْ يَفْتَحِ الصَّلَاةَ.

قال: يُعِيدُ الصَّلَاةَ، وَ لَا صَلَاةَ بِغَيْرِ افْتِتاحٍ^(٢).

ومن شروط صحة التكبير أن يكون في حالة القيام التام^(٣) فإذا تركه عمداً أو سهواً بطلت^(٤)، من غير فرق بين المأمور الذي أدرك الإمام راكعاً وغيره، بل يجب التر بص^(٥) في الجملة حتى يعلم بوقوع التكبير تماماً قائماً. وأما الاستقرار في القيام المقابل للمشي والتمايل من أحد الجانبين إلى الآخر، أو الاستقرار بمعنى الطمأنينة، فهو وإن كان واجباً حال التكبير، لكن إذا تركه سهواً لم تبطل الصلاة^(٦).

وكذلك من أحكام التكبير على "الاحوط وجوباً"^(٧) عدم وصلها

(١) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٣٥٣، وسائل الشيعة ج ٦ ص ١٤ ح ٧٢٢٤.

(٢) الافتتاح أي التكبير في أول الصلاة.

(٣) أي أن يكون واقفاً بكامل قامته، لا أنه منحني مثلاً، هذا مع استطاعته.

(٤) هذا إذا كان قادراً على التكبير أثناء القيام، أما غير القادر فله حكم آخر وهو أن يأتي بالتكبير بالكيفية التي يستطيعها.

(٥) التر بص يعني الانتظار والترقب.

(٦) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١، م ٥٨٣، الروحاني م ٦٤٨.

(٧) الاحوط وجوباً يعني أن المكلف في هذه المسألة مخير بين وجوب الالتزام برأي صاحب الفتوى وهو في هذه المسألة السيد الخوئي وبين الرجوع إلى غيره من المراجع في هذه المسألة ان كان لهم رأي آخر مراعياً للأعلم فالالأعلم حسب اعتقاد المكلف، وهذه تطبق على جميع المسائل التي يحكم فيها بالاحتياط الوجوبي.

بها قبلها من الكلام دعاء كان أو غيره، ولا بها بعدها من بسملة أو غيرها، وأن لا يعقب اسم الجhalلة شيء من الصفات الجhalالية أو الجمالية، بحيث يضيف إلى التكبير بعض صفات الله تعالى.

وينبغي تفخيم اللام من لفظ الجhalلة، والراء من أكبر^(١).

مستحبات التكبير

وما يستحب بعد التكبير أن تقول: وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُسْرِكِينَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

ثم تستعيد بالله من الشيطان الرجيم، وتقرأ سورة الحمد^(٢).

وما يستحب أثناء التكبير أيضاً: أن يكون التكبير في حال رفع اليدين إلى الأذنين^(٣)، أو مقابل الوجه، أو إلى النحر^(٤)، مضمومة الأصابع، حتى الإبهام، والخنصر مستقبلاً بباطنهما القبلة^(٥).

ويدل على ذلك ما يرويه صفوان بن مهران قال: رأيت أبا عبد

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٥٨٢ ، الروحاني م ٦٤٧ .

(٢) منهاج الصالحين ، الخوئي ج ١ ، تتمة م ٥٨٨ ، الروحاني م ٦٥١ .

(٣) وهذا ما يظنه البعض واجباً، أي رفع اليدين لمحاذاة الأذنين أثناء التكبير.

(٤) إلى النحر، أي إلى محاذاة الرقبة.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي تتمة م ٥٨٦ ص ١٥٨ ج ١ .

الله عَزَّلَهُ، إِذَا كَبَرَ فِي الصَّلَاةِ يَرْفَعُ يَدِيهِ حَتَّى يَكَادَ يَلْغُ أَذْنِيهِ^(١).

وعن ابن سِنَانٍ قَالَ: رَأَيْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُصَلِّيَ يَرْفَعُ يَدِيهِ حِيَالَ وَجْهِهِ حِينَ اسْتَفْتَحَ^(٢).

وعن الإمام الرّضا عَلَيْهِ السَّلَام قَالَ إِنَّمَا تُرْفَعُ الْيَدَيْنِ بِالْكَبِيرِ لِأَنَّ رَفْعَ الْيَدَيْنِ ضَرْبٌ مِنَ الْإِبْتِهَالِ وَالتَّبَتُّلِ وَالتَّضَرُّعِ فَأَحَبَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَكُونَ الْعَبْدُ فِي وَقْتٍ ذِكْرِهِ لَهُ مُتَبَّلًا مُتَضَرِّعًا مُبْتَهَلًا وَلِأَنَّ فِي رَفْعِ الْيَدَيْنِ إِحْضَارَ النِّيَّةِ وَإِقْبَالَ الْقَلْبِ عَلَى مَا قَالَ^(٣).

الثالث: القيام

وهو الركن الثالث في الصلاة ومعناه الوقوف في بدء الصلاة أثناء تكبيرة الإحرام لمن كان مستطيعاً، وكذلك الوقوف الذي يتبعه الركوع.

وهو ركن حال تكبيرة الإحرام، وعند الركوع، وهو الذي يكون الركوع عنه _العبر عنه بالقيام المتصل بالركوع_، فمن كبر للافتتاح وهو جالس بطلت صلاته، وكذا إذا رکع جالسا سهواً وإن قام في أثناء الركوع متقوساً، وفي غير هذين الموردين يكون القيام الواجب واجباً غير ركن، كالقيام بعد الركوع، والقيام حال القراءة، أو التسبيح، فإذا قرأ جالسا

(١) تهذيب الأحكام ج ٢ صفة ٦٥، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٧٢٥٠ .٢٦

(٢) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٦٦، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٧٢٥٢ .٢٦

(٣) عيون الأخبار ص ٢٥٧، علل الشرائع ص ٩٨ "مع تتمة"، وسائل الشيعة ج ٦ ح ٧٢٦٠ .

سهواً أو سبّح كذلك، ثم قام ورکع عن قیام ثم التفت صحت صلاته، وكذا إذا نسي القیام بعد الرکوع حتى سجد السجدين^(١).

صلاة العاجز عن القیام

ومن شروط صحة القیام أنه : إذا قدر على ما يصدق عليه القیام عرفاً ولو منحنياً أو منفرج الرجلين، صلی قائماً، وإن عجز عن ذلك صلی جالساً، ويجب الانتصاب، والاستقرار والطمأنينة على نحو ما تقدم في القیام.

هذا مع الإمكان، وإلا اقتصر على الممکن، فان تعذر الجلوس حتى الاضطراري صلی ماضطاً على الجانب الأيمن ووجهه إلى القبلة كهيئه المدفون، ومع تعذرها فعلى الأيسر عكس الأول، وإن تعذر صلی مستلقياً ورجلاه إلى القبلة كهيئه المحتضر، والأحوط وجوباً أن يومئ برأسه للرکوع والسجود مع الإمكان، والأولى أن يجعل إيماء السجود أخفض من إيماء الرکوع، ومع العجز يومئ بعينيه^(٢).

وعن الباقر عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّأُ فِي حَدِيثٍ وَقُلْمَانٌ مُسْتَصِبًا فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ لَمْ يُقْرِمْ صُلْبَهُ فَلَا صَلَاةً لَهُ^(٣).

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٥٩ ، الروحاني م ٦٥٤ .

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ، م ٥٩٢ ، الروحاني م ٦٥٨ ، ويرى الروحاني أن الإيماء بالعينين هو لخصوص المستلقي.

(٣) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٨٨ ح ٧١٣٥ .

وعن أبي جعفر عليه السلام في قول الله عز وجل ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِبَلًا وَقُوْدًا وَعَلَى جُنُوبِهِم﴾ آل عمران: ١٩١، قال:

الصَّحِيحُ يُصَلِّي قَائِمًا، وَ قُوْدًا الْمَرِيضُ يُصَلِّي جَالِسًا، وَ عَلَى جُنُوبِهِم
الَّذِي يَكُونُ أَضْعَفَ مِنَ الْمَرِيضِ الَّذِي يُصَلِّي جَالِسًا^(١).

قال: وَ قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: الْمَرِيضُ يُصَلِّي قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ صَلَّى جَالِسًا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ صَلَّى عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْسَرِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ اسْتَلْقَى، وَ أَوْمَأَ إِيمَاءً، وَ جَعَلَ وَجْهَهُ نَحْوَ الْقِبْلَةِ، وَ جَعَلَ سُجُودَهُ أَخْفَضَ مِنْ رُكُوعِهِ^(٢).

مستحبات القيام

وما يستحب في القيام، إسدال المنكبين^(٣)، وإرسال اليدين^(٤)، ووضع الكفين على الفخذين، قبال الركبتين^(٥) اليمنى على اليمنى، واليسرى على اليسرى، وضم أصابع الكفين، وأن يكون نظره إلى موضع سجوده وأن يصف قدميه متحاذيتين مستقبلا بها، ويباعد بينهما بثلاث أصابع

(١) وسائل الشيعة ح ٧١١٣ ج ٦ ص ٤٨١، تهذيب الأحكام ج ٢ ص ١٦٩.

(٢) هداية الأمة ح ٣ ص ١٢، وسائل الشيعة ح ٦ ص ٤٨٥ ح ٧١٢٧.

(٣) أي إرخاء المنكبين، وهو ملتقى الكتف مع العضد، وعدم رفعهما كمن يستعد لل العراق.

(٤) الإرسال: أي مد اليدين وإرخائهما كمن يقف بذلة وخصوص.

(٥) أي من جهة الركبتين.

مفرجات^(١) أو أزيد إلى شبر، وأن يسوى بينهما في الاعتماد، وأن يكون على حال الخصوع والخشوع، كقيام عبد ذليل بين يدي المولى الجليل^(٢).

الرابع: القراءة

وهي جزء في الصلاة وليس بركن، ويقصد بها قراءة سورة الفاتحة في الركعة الأولى والركعة الثانية من كل صلاة، فريضة (واجبة كانت) أو مستحبة (نافلة).

وكذلك قراءة سورة كاملة بعد الفاتحة (في الصلاة الواجبة)^(٣) ويختير في الصلاة النافلة بين قراءة سورة تامة أو أجزاء من سورة، أو الاستغناء عن قراءة سورة بعد الفاتحة.

الخامس: الذكر

وهو جزء أيضاً في الصلاة وليس بركن ويقصد منه التسبيحات أثناء القيام في الركعة الثالثة والرابعة، فإذا لم يكن المصلي مأموراً في صلاة جهرية فإنه يتخير في ثالثة المغرب وأخيراً في الرباعيات وهي الظهر والعصر

(١) أي يكون التباعد بمقدار ثلاث أصابع مفتوحة وليس مضبوطة.

(٢) منهاج الصالحين، الحويي م ٥٩٦ ، الروحاني م ٦٦٤ .

(٣) هذه هي فتوى المشهور من فقهاء الشيعة الإمامية خلافاً لفقهاء أهل السنة، ولكن هناك من يفتئي من فقهاء الشيعة بصحبة الاكتفاء بجزء من السورة كالسيد محمد صادق الروحاني في تعليقته على منهاج الصالحين م ٥٩٦ ج ١ ص ١٧٢ حيث يقول: الظاهر جواز التبعيض ولا يبعد عدم وجوب السورة، وفي منهاج الصالحين ج ١ يقول في م ٦٦٤: لا يجبر قراءة سورة كاملة بعد الفاتحة في الفريضة.

والعشاء بين قراءة الفاتحة وبين التسبيح، وصورته: سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرَ.

وأما فيه (أي بصلوة المأوم) فالأحوط (لزوماً)^(١) اختيار التسبيح.

وتحب المحافظة على العربية، ويجزي ذلك مرة واحدة، والأحوط استحباباً التكرار ثلاثة، والأفضل إضافة الاستغفار إليه (بأن يقول أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ).

ويجب الإخفاف في الذكر، وفي القراءة بدله^(٢) حتى البسمة (على الأحوط وجوباً)^(٣) أي عندما نقرأ الفاتحة بدل الذكر في الركعات الأخيرة يجب الإخفاف حتى لو كنا في صلاة جهرية كالصبح أو المغرب.

ومما يجب في القراءة^(٤)، القراءة الصحيحة بأداء الحروف وإخراجها على النحو اللازم في لغة العرب.

كما يجب أن تكون هيئة الكلمة موافقة للأسلوب العربي، من حركة البنية^(٥)، وسكونها، وحركات الإعراب والبناء وسكناتها، والمحذف،

(١) الاحتياط استحبابي عند السيد محمد صادق الروحاني في منهاج الصالحين ج ١ م ٦٩٢.

(٢) أي إذا قرأ الفاتحة بدل التسبيحات فعليه الإخفاف حتى لو كان في صلاة جهرية.

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٦٢٥ ص ١٦٧ أما السيد الروحاني فيرى افضلية الجهر بالبسملة كما ورد في منهاج الصالحين ج ١ م ٦٩٢.

(٤) أي أن من الشرائط المعتبرة في صحة قراءة الفاتحة والسورة.

(٥) يقصد بحركة البنية هنا حركة الحرف.

والقلب^(١)، والإدغام^(٢)، والمد الواجب^(٣)، وغير ذلك، فإن أخل بشيء بطلت القراءة^(٤).

وما يجب أيضا حذف همزة الوصل^(٥) في الدرج^(٦) (أي الوصل) مثل همزة: الله والرحمن والرحيم واهدنا وغيرها، فإذا أثبتتها بطلت القراءة، وكذا يجب إثبات همزة القطع^(٧) مثل: إياك وأنعمت، فإذا حذفها بطلت القراءة^(٨).

وما يجب على الرجال (أيضا) الجهر^(٩) بالقراءة في الصبح والأولين من المغرب والعشاء، والإخفافات في غير الأولين منها (أي الركعتين الأولى

(١) يعني هنا التحويل، أي تحويل لفظ حرف إلى حرف آخر.

(٢) يعني الدمج وهو إدخال حرف ساكن بحرف آخر مثله متحرك من غير أن تفصل بينهما حركة أو وقف فيصير الشدة اتصالها كحرف واحد مثل "مد" تصبح "مد".

(٣) حسب أحكام قراءة القرآن كالمد في حرف الظاء في (ولا الظالين).

(٤) منهاج الصالحين، الحوئي م ٦٠٧ ، الروحاني م ٦٧٣ .

(٥) همزة الوصل: ألف زائدة تلفظ همزة يؤتى بها للتخلص من النطق بالساكن في أول الكلمات. وهي تقرأ في أول الكلام وتسقط في وسطه أي إذا كانت مسبوقة بحرف أو كلمة ، تكتب ألفا ولا يتلفظ بها. ومثلها الهمزة في كلمة "الله" ، و "الرحمن" ، و "الرحيم" .. ففي مثل هذه الكلمات لا تلفظ الهمزة إذا كانت الكلمة موصولة بها قبلها أثناء القراءة.

(٦) الدرج في الكلام يقصد به هنا الكلام المتصل من دون توقف.

(٧) همزة : همزة تأتي في أول الكلمة وفي وسطها ، وهي تقرأ وتكتب ولا تسقط في درج الكلام ، ومثلها الهمزة في "إياك" و "أنعمت" في سورة الحمد..

(٨) منهاج الصالحين، الحوئي م ٦٠٨ ، الروحاني م ٦٧٤ .

(٩) أي أن يقرأ الفاتحة والسورة بصوت مرتفع قليلا وأقله ما يسمع الواقف جنبه.

والثانية).

وكذا (أي يجب الإخفاف) في الظهر والعصر، في غير يوم الجمعة،
عدا البسملة (التي يستحب الجهر فيها مطلقاً).

أما فيه (أي يوم الجمعة) فيستحب الجهر في صلاة الجمعة بل في
الظهر على الأقوى^(١).

إذا جهر المصلي في موقع الإخفاف أو أخفف في موضع الجهر عمداً
بطلت صلاته، وإذا كان ناسياً أو جاهلاً بالحكم من أصله، أو بمعنى الجهر
والإخفاف، صحت صلاته، والأحوط الأولى الإعادة إذا كان متربداً
فجهر، أو أخفف في غير محله برجاء المطلوبية.

وإذا تذكر الناسي أو علم المحايل في أثناء القراءة مضى في القراءة ولم
تجب عليه إعادة ما قرأه^(٢).

هذا بالنسبة للرجال، أما غيرهم : فلا جهر على النساء، بل يتخيرن
بينه وبين الإخفاف في الجهرية، ويجب عليهم الإخفاف في الإخفافية
ويغدرن فيما يعذر الرجال فيه^(٣) من ناحية النسيان أو الجهل بالحكم كما لو
جهرت المرأة بالقراءة ناسية أن عليها الإخفاف في الإخفافية أو جاهلة

(١) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦١٧ ، أي يستحب أيضاً الجهر يوم الجمعة بصلاة الظهر.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٦١٨ ص ١٦٦ . والروحاني ج ١ م ٦٨٥ .

(٣) أي لهن نفس أحكام الرجال في الإخفافية، منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٦١٩ ، الروحاني م ٦٨٦ .

بالحكم.

ومن المهم معرفة حكم القراءة وهو أنه إذا نسي القراءة والذكر وتذكر بعد الوصول إلى حد الركوع، صحت الصلاة، وإذا تذكر قبل ذلك (ولو بعد الهوى)^(١) رجع وتدارك، وإذا شك في قراءتها بعد الركوع مضى، وإذا شك قبل ذلك تدارك، وإن كان الشك بعد الاستغفار بل بعد الهوى أيضا^(٢).

تبقى الإشارة إلى مسألة مهمة أيضا وهي أن **البسملة** جزء من كل سورة^(٣) فتجب قراءتها معها عدا سورة براءة (التوبية) .

وإذا عين (البسملة) لسورة لم تجز قراءة غيرها إلا بعد إعادة البسملة لها، وإذا قرأ البسملة دون تعين سورة وجب إعادتها، ويعينها لسورة خاصة، وكذلك إذا عينها لسورة ونسيها فلم يدر ما عين، وإذا كان متعددًا بين السور لم يجز له البسملة إلا بعد التعين، وإذا كان عازمًا من أول الصلاة على قراءة سورة معينة، أو كان من عادته ذلك فقرأ غيرها كفى ولم تجب

(١) الهوى يعني بداية الانحناء نحو الركوع ولكن قبل أن يكتمل الركوع.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٢٨ ص ٦٢٨ . وأما عند الروحاني فإنه إن كان الشك بعد الاستغفار مضى ولا يعنى به. منهاج الصالحين ج ١ م ٦٩٥ .

(٣) هذا حسب فتاوى السيد الخوئي ومشهور فقهاء الشيعة، أما السيد السيستاني فيراها جزءاً من الفاتحة فقط، وأما في بقية السورة فلا يراها جزءاً وبالتالي فلا تحتاج إلى التعين (م ٢٧٤ من المسائل المختبة، طبعة أولى قم ص ١٢٢).

إعادة السورة^(١)، (ويختلف رأي الفقهاء في مسألة جزئية البسملة وأحكامها، فلا بد لكل مكلف من معرفة رأي المرجع الذي يقلده).

مستحبات القراءة

أما ما يستحب في القراءة فأوله الاستعاذه قبل الشروع في القراءة في الركعة الأولى بأن يقول: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، والأولى الإخفات بها والجهر بالبسملة في أولي الظهرين، والترتيب^(٢) في القراءة وتحسين الصوت بلا غناء والوقف على فواصل الآيات، والسكتة بين الحمد والsurة، وبين surة وتكبير الركوع أو القنوت، وأن يقول بعد قراءة التوحيد كَذَلِكَ اللَّهُ رَبِّي (أو ربنا).

وأن يقول بعد الفراغ من قراءة الفاتحة الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَينَ، والمأمور يقولها بعد فراغ الإمام ، ويستحب أيضا قراءة بعض السور في الصلوات كقراءة: عم(النبا)، هل أتى(الإنسان، الدهر)، وهل أتاك (الغاشية)، ولا أقسم(البلد)، وذلك في صلاة الصبح. وقراءة سورة الأعلى، والشمس ونحوهما في الظهر والعشاء. وقراءة سورة النصر، والتکاثر في العصر والمغرب.

ويستحب أيضا قراءة سورة الجمعة في الركعة الأولى من صلاته

(١) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٠٣ ص ١٦٣ .

(٢) الترتيل يعني التبيين وهو إخراج الحروف من مخارجها، والتبيين في القراءة بأن يتبين القارئ جميع الحروف ويو匪ها حقها من الاشباع فلا يتتعجل القراءة بل البطء وعدم التسرع.

المغرب والعشاء في ليلة الجمعة وكذلك في صلواتي الصبح والظهر من يوم الجمعة.

ويستحب قراءة سورة **الأعلى** في الركعة الثانية من صلواتي المغرب والعشاء ليلة الجمعة وسورة التوحيد في الثانية من صباح الجمعة، والمنافقون في الثانية من ظهر وعصر الجمعة.

ويستحب قراءة سورة **هل أتى** (الإنسان، الدهر) في الركعة الأولى وهل **أتاك** (الغاشية) في الثانية من صبح الخميس والاثنين.

ويستحب في كل صلاة قراءة **القدر** في الأولى، والتوحيد في الثانية، وإذا عدل عن غيرهما إليهما لما فيهما من فضل، (أي إذا بدأ بقراءة سورة غير هاتين السورتين ثم تذكر أنه يريد قراءة واحدة منها لما في ذلك من الثواب) أعطى أجر السورة التي عدل عنها مضافا إلى أجرهما^(١).

ولا يجوز التأمين^(٢) في آخر الحمد بل يقال **الحمدُ لله رب العالمين**^(٣).

ويدل على ما ذكر روايات عديدة منها:

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : لَا صَلَاةٌ إِلَّا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ^(٤).

وهذه الرواية تدل على وجوب الفاتحة في كل صلاة.

(١) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٣٠ ص ١٦٨.

(٢) ومعناها أن يقول بعد الفاتحة كلمة "آمين".

(٣) هداية الأمة، الحر العاملي، ج ٣ ص ٣٤.

(٤) عوالي اللائي ج ١ ص ١٩٦، مستدرك الوسائل ج ٤ ص ٤٣٦٥ ح ١٥٨، هداية الأمة ج ٣ ص ٣١ ح ١٢٠.

وعن الإمام الرضا عليه السلام قال: أَمْرَ النَّاسُ بِالْقِرَاءَةِ فِي الصَّلَاةِ لِئَلَّا يَكُونَ الْقُرْآنُ مَهْجُورًا مُضَيَّعًا، وَلِيَكُونَ مَحْفُوظًا مَدْرُوسًا، فَلَا يَضْمَحِلُّ وَلَا يُجْهَلُ، وَإِنَّمَا بُدِئَ بِالْحَمْدِ دُونَ سَائِرِ السُّورِ لِأَنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْكَلَامِ جُمِعَ فِيهِ مِنْ جَوَامِعِ الْخَيْرِ وَالْحِكْمَةِ مَا جُمِعَ فِي سُورَةِ الْحَمْدِ، وَذَلِكَ أَنَّ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ، الْحَمْدُ لِلَّهِ، إِنَّمَا هُوَ أَدَاءٌ لِمَا أَوْجَبَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى خَلْقِهِ مِنَ الشُّكْرِ ...^(١).

وقيل لأمير المؤمنين عليه السلام، أَخْبَرْنَا عَنْ سَمْعِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَهِيَ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ؟

قال، فقال: نَعَمْ كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقْرُؤُهَا، وَيَعْدُهَا آيَةً مِنْهَا، وَيَقُولُ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ هِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي^(٢).

وعن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: إِذَا كُنْتَ خَلْفَ إِمامٍ فَقَرِأَ الْحَمْدَ وَفَرَغَ مِنْ قِرَاءَتِهِ فَقُلْ أَنْتَ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ، وَلَا تَقُلْ آمِينَ^(٣).

وهذه الرواية تدل على حرمة قول آمين في صلاة الجماعة.

وعن الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام عن أبيه عن أبيه عن علي عليه السلام أن رسول الله ﷺ نهى أن يقرأ في [كُلّ] صلاةٍ فريضةٍ بأقل من سورة، ونهى

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٠، علل الشرائع ص ٩٧، عيون أخبار الرضا ص ٢٥٤، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٨ ح ٧٢٨٢، هداية الأمة ج ٣ ص ٣١ ح ١٢٤.

(٢) عيون الأخبار ص ١٦٧، تفسير العسكري ص ٢١، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٥٩ ح ٧٣٤٥.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٦٧ ح ٧٣٦٢.

عن تَبْعِيسِ السُّورِ فِي الْفَرَائِضِ، قَالَ، وَرَخْصٌ فِي التَّبْعِيسِيِّ وَالْقُرْآنِ^(١) فِي النَّوَافِلِ^(٢).

وعن الإمام الرضا ع: ثُمَّ تَقْرَأُ فَاتِحةُ الْكِتَابِ وَسُورَةً فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيْنِ، وَلَا تَقْرَأُ فِي الْمَكْتُوبَةِ سُورَةً نَاقِصَةً، وَلَا بَأْسَ فِي النَّوَافِلِ^(٣).

وعن أبي جعفر ع: في رجُل جَهَرَ فِيهَا لَا يَنْبَغِي الإِجْهَارُ فِيهِ وَأَخْفَى فِيهَا لَا يَنْبَغِي الإِخْفَاءُ فِيهِ فَقَالَ:

أَيَّ ذَلِكَ فَعَلَ مُتَعَمِّدًا فَقَدْ نَقَضَ صَلَاةَهُ وَعَلَيْهِ الإِعَادَةُ، فَإِنْ فَعَلَ ذَلِكَ نَاسِيًّا أَوْ سَاهِيًّا أَوْ لَا يَدْرِي فَلَا شَيْءٌ عَلَيْهِ وَقَدْ تَمَّتْ صَلَاةُه^(٤).

وعن أبي عبد الله الصادق ع: في حديث قال: اقرأ بسورة الجمعة و المناقبين في يوم الجمعة^(٥).

وعن صفوان الجمال قال: صليت خلف أبي عبد الله ع أياماً فكان إذا كانت صلاة لا يجهر فيها، جهر بسم الله الرحمن الرحيم وكان يجهر في السورتين جميعاً^(٦).

(١) القرآن أي أن يقرأ أكثر من سورة غير الفاتحة في الركعة.

(٢) دعائم الإسلام ج ١ ص ١٦١، مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٥٩ ح ٤٣٧٢.

(٣) فقه الرضا ع: ص ٧، مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٦٠ ح ٤٣٧٣.

(٤) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٨٦ ح ٧٤١٢، التهذيب ج ٢ ص ١٦١.

(٥) وسائل الشيعة ج ٦ ص ١٥٤ ح ٧٦٠٣، الكافي ج ٣ ص ٤٢٥، تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٤.

(٦) الكافي ج ٣ ص ٣١٥، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٧٤ ح ٧٣٨٤، هداية الأمة ج ٣ ص ٥٠.

وُسْئَلَ الْإِمَامُ مُوسَى بْنُ جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ النِّسَاءِ هَلْ عَلَيْهِنَّ الْجُهْرُ
بِالْقِرَاءَةِ فِي الْفَرِيضَةِ؟ قَالَ:

لَا، إِلَّا أَنْ تَكُونَ امْرَأَةً تَؤْمُنُ النِّسَاءَ فَتَجْهَرُ بِقَدْرٍ مَا تَسْمَعُ قِرَاءَتَهَا^(١).

السادس: الركوع

هو الركن الرابع في الصلاة، ومعنى الركن (كما ذكر) هو أنه جزء لا بد منه في الصلاة، وتبطل الصلاة بزيادته ونقصته عمداً أو سهواً، عدا صلاة الجماعة، فلا تبطل بزيادته للمتابعة^(٢)، وعدا النافلة فلا تبطل بزيادته سهواً^(٣).

والركوع يجسد حالة من الخضوع لله تعالى، ويتعين على المسلم أن لا يقوم به إلا لله تعالى لقوله عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّمَا يَكُونُ السُّجُودُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٤).
وكما أن السجود هو من حالات الخضوع لله فكذلك الركوع.

وهنا لا بد لنا من بيان عدة أمور تتعلق بالركوع وهي:

(١) قرب الإسناد ص ١٠٠ ، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٩٥ ح ٧٤٣٦ ، هداية الأمة ج ٣ ص ٥٤ .

(٢) كما لو أراد الالتحاق بالجماعة فكبّر وركع ولكن في تلك اللحظة كان الإمام قد انتصب من الركوع قبل أن يصل هو إلى الركوع ففي هذه الحالة يكمل الصلاة مع الإمام ولا تعتبر هذه ركعة أولى بل تكون زائدة مع السجدتين، ولا تؤثر على صلاته.

(٣) منهاج الصالحين، الحنوي ، الفصل الخامس في الصلاة ص ١٧٠ ، الروحاني م ٧٠٥ .

(٤) وسائل الشيعة ج ١٤ ص ٤٠٧ ح ١٩٤٧٤ .

واجبات الركوع

وهي خمسة أمور:

كيفيته: وهو الانحناء (أثناء القيام) بقصد الخضوع قدر ما تصل أطراف الأصابع إلى الركبتين^(١) كل حسب خلقته من طول أو قصر أو طول طبيعي لليدين أو غير طبيعي، أو قصر بحيث يكون ركوع كل شخص حسب خلقته.

وجوب الذكر: وهو قول سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ أو سُبْحَانَ اللَّهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ.

ويجزي مطلق الذكر من تحميد وتكبير وتهليل وغيرها مثل الحَمْدُ لِلَّهِ، الحَمْدُ لِلَّهِ أَوَ اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ، أَكْبَرُ اللَّهُ.

ويجوز الجمع بين التسبيحة الكبرى وإحدى التسبيحات الصغريات^(٢)، وكذا بينهما وبين غيرهما من الأذكار.

ويشترط في الذكر العربية، والموالاة وأداء الحروف من مخارجها، وعدم المخالفة في الحركات الإعرابية والبنائية^(٣).

(١) بمعنى أن المقدار الواجب من الركوع هو ما يوصل أصابع اليدين إلى الركبتين، والمسألة مورد خلاف بين الفقهاء فما ذكرناه هو رأي السيد الخوئي، وأما عند السيد الروحاني فالواجب هو قدر ما تصل الراحة إلى الركبتين، والراحة هي باطن اليد، أي الكف مما دون الأصابع، الروحاني م ٧٠٥.

(٢) التسبيحة الصغرى هي: سبحان الله، أو الله أكبر، أو الحمد لله، أو لا إله إلا الله.

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي الركوع ص ١٧١ (بتصرف).

بمعنى أنه يجوز قول أي ذكر ودعاء في الركوع سواء الصيغة المشهورة، التي يعبر عنها بالتسبيحة الكبرى سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، أو التسبيحات الثلاثية الصغرى أو أي دعاء آخر ومن أبرزه اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ.

وكذلك بأن تلفظ هذه الأذكار والأدعية بلسان عربي فصيح بحيث تلفظ الحروف بشكلها الصحيح، فلا يصح مثلاً أن تلفظ حرف الظاء في كلمة العظيم وحرف الضاد في كلمة المغضوب كما تلفظ حرف "الزا" مثلاً هو شائع عند الكثيرين في أيامنا، أو عند غير الناطقين أساساً باللغة العربية.

وكذلك يجب لفظ الكلمات وفق قواعد اللغة العربية بالنسبة لحركات الكلمة من ضمة وفتحة وكسرة وسكون، فلا يصح مثلاً أن نقول "سبحان" بالكسر، بل تقال "سبحان" ولا يصح أن نقول "سبحان الله" بل "سبحان الله"، كما لا يصح أن نقول "الله أكبر" بل "الله أكبر" وإذا وقفنا عليها نقول "الله أكبر" وهكذا.

وعدم معرفة المصلي بقواعد اللغة العربية لا يمنعه من تعلم اللفظ الصحيح للقراءة والأدعية بحيث يؤديها دون تعلم لقواعد اللغة العربية وال نحو والصرف والإعراب وشبهه.

الطمأنينة فيه بقدر الذكر الواجب، بل الأحوط وجوباً ذلك في الذكر المندوب، إذا جاء به بقصد الخصوصية، ولا يجوز الشروع في الذكر قبل

الوصول إلى حد الركوع^(١).

والمقصود من ذلك أن يكون جسم المصلي مستقراً أثناء الركوع، وحين قراءته للذكر الواجب أو المستحب المقصود قراءته، فلا يصح مثلاً أن يبدأ بقول سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ أثناء نزوله إلى الركوع (كما يفعله بعض المصليين على عجل).

وكذلك الوقوف قبل الانتهاء من قراءته مطمئناً، فلا يصح أن يقول كلمة سبحان الله أثناء النزول، وكلماتي رب العظيم أثناء الركوع، وكلمة وبحمده أثناء معاودته الوقوف.

رفع الرأس (من الركوع) حتى يتتصب قائماً.

الطمأنينة حال القيام المذكور^(٢).

وهذا يعني أنه يتبع عليه أن يقف مطمئناً بعد الركوع وقبل السجود، ولا يصح أن يقف ويحيط إلى السجدة دون أن يستقر في وقوفه ولو للحظات ينطبق عليه فيها عرفاً أنه اطمأن بوقوفه.

أما إذا ترك الطمأنينة في الركوع سهواً بحيثقرأ دون أن يستقر كما هو الواجب أو رفع رأسه قبل أن يكمل قراءة الذكر وهو مطمئن ثم التفت إلى ذلك بعد وقوفه، فلا يجوز له أن يركع مجدداً ولا أن يقطع صلاته إذ

(١) منهاج الصالحين، الخوئي الركوع ص ١٧١.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ص ١٧١ ج ١.

الأحوط عليه إتمام الصلاة وإعادتها^(١).

أما إذا لم يتمكن المصلي من الطمانينة حال الذكر أو حال القيام بعد الركوع بسبب المرض أو بسبب قاهر آخر فإن وجوب تحقيق الطمانينة يسقط عنه في هذه الحال فقط^(٢).

وإذا تحرك (حال الذكر الواجب) بسبب قهري وجب عليه السكوت حال الحركة، وإعادة الذكر، وإذا ذكر في حال الحركة، فان كان عامدا بطلت صلاته، وإن كان ساهيا فالأحوط وجوباً تدارك الذكر^(٣) أي أن يعيد الذكر.

ويجوز للمريض (في ضيق الوقت وسائل موارد الضرورة) الاقتصار في ذكر الركوع على سُبْحَانَ اللَّهِ مَرَّةٍ^(٤).

ويجب أن يكون الانحناء بقصد الركوع، فإذا انحنى ليتناول شيئاً من الأرض أو نحوه، ثم نوى الركوع فلا يجزئ بل لا بد من القيام ثم الركوع عنه^(٥).

(١) منهاج الصالحين للخوئي ص ١٧١ (بتصرف) أما عند الروحاني فتصح صلاته ولا تجب الإعادة .(٧٠٥م).

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ص ١٧١ (بتصرف).

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٣٨ ص ١٧١.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٤٥ ص ١٧٣.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٤٤ ص ١٧٣.

مستحبات الركوع

من المستحبات الواردة في خصوص الركوع والتي يلتزم بها قبل الركوع وأثناءه أمور متعددة يشترك فيها الرجل والمرأة، وإن كان كل منها يختص بعض الكيفية.

وأبرز هذه الأمور هي:

التكبير للركوع قبله^(١)، ورفع اليدين حالة التكبير^(٢)، ووضع الكفين على الركبتين، اليمنى على اليمنى واليسرى على اليسرى، ممكناً كفيه من عينيهما^(٣)، ورد الركبتين إلى الخلف^(٤)، وتسوية الظهر^(٥)، ومد العنق موازياً للظهر، وأن يكون نظره بين قدميه، وأن ينحنج بمرفقيه^(٦)، وأن يضع اليمنى على الركبة قبل اليسرى، وأن تضع المرأة كفيها على فخذيها، وتكرار التسبيح ثلاثة أو خمساً أو سبعاً أو أكثر، وأن يكون الذكر وتراً _ أي عده مفرداً _ وأن يقول قبل التسبيح :

(١) يرى السيد الروحاني أن التكبير قبل الركوع واجب على الأحوط وليس مستحبًا ومعنى التكبير هو أن يقول الله أكبر، وليس معناها أنه يجب رفع اليدين حين التكبير. منهاج الصالحين للروحاني ج ١ ٧٠٧م.

(٢) يظن البعض أن رفع اليدين لمحاذاة الأذنين عند التكبير للصلوة هو واجب، وفي الواقع هو أمر مستحب إذ يمكن للمصلي أن يكبر للصلوة دون رفع يديه.

(٣) بأن يمسك ركبتيه بكفيه، اليمنى باليمنى واليسرى باليسرى.

(٤) بأن تكون الركبة مستقيمة وليس منحنية.

(٥) أي لا يكون الظهر منحنيناً، أو مقوساً.

(٦) أي أن يعني مرافقه أثناء الركوع فيبدوا كمن له جانحان.

**اللَّهُمَّ لَكَ رَكَعْتُ وَ لَكَ أَسْلَمْتُ وَ بِكَ آمَنْتُ وَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَ أَنْتَ
رَبِّي خَشَعَ لَكَ قَلْبِي وَ سَمْعِي وَ بَصَرِي وَ شَعْرِي وَ بَشَرِي وَ حَمْيِي وَ دَمِي وَ
خَمْيِي وَ عِظَامِي وَ عَصَبِي وَ مَا أَقْلَتْهُ قَدَمَايَ غَيْرَ مُسْتَنْكِفٍ^(١) وَ لَا مُسْتَكِبِرٍ وَ
لَا مُسْتَحْسِرٍ^(٢)، (ثم يقول) : سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ وَ بِحَمْدِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ^(٣).
وَأَنْ يَقُولُ لِلانتصابِ بَعْدِ الرُّكُوعِ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، وَأَنْ يَضْمِنَ إِلَيْهِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنِ، وَأَنْ يَرْفَعَ يَدِيهِ لِلانتصابِ الْمُذَكُورِ، وَأَنْ يَصْلِي عَلَى
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الرُّكُوعِ^(٤).**

مکروهات الرکوع

يكره فيه أن يطأطئ رأسه، وأن يرفعه إلى فوق، وأن يضم يديه إلى جنبيه، وأن يضع إحدى الكفين على الأخرى ويدخلهما بين ركبتيه، وأن يقرأ القرآن فيه، وأن يجعل يديه تحت ثيابه ملائقاً لجسمه^(٥) ويكره التباخر وهو تسريح الظهر وإخراج الصدر.

والتدبيخ، وهو أن يقبب الظهر ويطأطئ الرأس، والانحناس، وهو الانحناء التام مع تقويس الركبتين والتراجع إلى الوراء، والتطبيق، هو جعل

(١) المستنكف هو المتكبر الذي يقول لا.

(٢) المستحسر هو النادم ندامة شديدة على ما فاته.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣١٩.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٣٩ ، الروحاني م ٧٠٧.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي تتمة م ٦٣٩ ص ١٧٢.

إحدى الكفين على الأخرى ثم إدخالهما بين ركبتيه ^(١).

ركوع العاجز

يقول السيد الخوئي في منهاج الصالحين وكذلك بقية الفقهاء العظام: إذا عجز (المصلي) عن الانحناء التام (في الركوع) بنفسه اعتمد على ما يعينه عليه (العصا والكرسي أو على من يساعدته) وإذا عجز عن ذلك فالأحوط ^(٢) أن يأتي بالمكان منه، مع الإيماء إلى الركوع متتصباً قائماً قبله، أو بعده، وإذا دار أمره بين الركوع (جالساً) والإيماء إليه قائماً تعين الثاني ^(٣) (وهو الإيماء إلى الركوع واقفاً).

وال الأولى الجمع بينهما بتكرار الصلاة ^(٤)، ولا بد في الإيماء من أن يكون برأسه إن أمكن، وإلا فالعينين تغمضاً له، وفتحاً للرفع منه ^(٥).

الخشوع في الركوع

يقول الشهيد الثاني ^(٦) في الحالة التي يجب أن يكون عليها المصلي أثناء الركوع إذا وصلت إليه (إلى الركوع) فجدد على قلبك ذكر كبرىء الله تعالى

(١) ورد بيان كراهة هذه الأشياء وبيان معانيها في ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٣٧١.

(٢) الاحتياط هنا وجوبي عند السيد الخوئي، أما عند السيد الروحاني فهو استحبائي م ٧٠٨.

(٣) تغير بينهما عند الروحاني م ٧٠٨.

(٤) عند الخوئي، وأما عند الروحاني فلا تكرار للصلوة.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٤٠ ص ١٧٢.

(٦) الشهيد الثاني هو الشيخ زين الدين بن الشيخ علي بن الشيخ أحمد جمال الدين الجباعي (نسبة إلى بلدة جباع) والذي استشهد عام ٩٦٦ هـ وله من العمر ٥٥ سنة وهو من كبار علماء الطائفه.

وعظمته، وحساسته كل ما سواه، وتلاشيه، فارفع يديك له وقل "الله أكْبَرْ" مستجيراً في رفعك بعفو الله من عقابه، ومتبعاً سنة نبيه.

ثم تستأنف له ذلا وتواضعاً برکوعك، واجتهد في ترقيق قلبك وتجديد خشوعك، وستشعر ذلك، وعزّ مولاك واتضاعك، وعلو ربك، وستتعين على تقرير ذلك في قلبك بلسانك، فتسبح ربك وتنزهه، وتشهد له بالعظمة والكربلاء، وأنه أعظم من كل عظيم بقولك "سبحان رب العظيم وبحمده".

وتكرر ذلك على لسانك وقلبك لتأكده بالتكرار، وتقرره في ذاتك بالتذكرة، وكلما أكثرت منه وزدت خصوصاً، زدت عند ربك رفعة.

ثم ترفع من رکوعك راجياً أنه راحم ذلك، وتأكد الرجاء في قلبك بقولك سمع الله لِمَنْ حَمِدَهُ أَيْ أَجَابَ اللَّهَ لِمَنْ حَمَدَهُ وَشَكَرَهُ^(١).

وعن الصادق عليه السلام قال: لا يرکع عبد الله رکوعاً على الحقيقة إلا زینه الله تعالى بنور بهائه، وأظلله في ظل كبرياته، وكساه كسوة أصفيائه.

والرکوع أَوَّلُ، **و السُّجُود ثَانٍ**، فَمَنْ أَتَى بِالْأَوَّلِ صَلَحَ لِلثَّانِي.

وَفِي الرُّکُوع أَدَبٌ، **وَفِي السُّجُود قُرْبٌ**، **وَمَنْ لَا يُحِسِّنُ الْأَدَبَ لَا يَصْلُحُ لِلْقُرْبِ**، فارکع رکوع خاشع لله بقلبه، متذلل وجل تحت سلطانه، خافض له بجوارحة، خفظ خائف حزن على ما يفوتُه من فائدة

(١) التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة القلبیة ص ١٢٢.

الرَّاكِعِينَ^(١).

وَحُكِيَ أَنَّ الرَّبِيعَ بْنَ خُثِيمَ^(٢) كَانَ يَسْهُرُ اللَّيْلَ إِلَى الْفَجْرِ فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ، فَإِذَا هُوَ أَصْبَحَ تَزَفَّ^(٣) وَقَالَ: آه سَبَقَ الْمُخْلَصُونَ وَ قُطِعَ بِنَا. وَ اسْتَوْفِ رُكُوعَكَ بِاسْتِواءِ ظَهْرِكَ^(٤)، وَ انْحَطْ عَنْ هِمَّتِكَ فِي الْقِيَامِ

(١) المحجة البيضاء ج ١ ص ٣٩٠، مصباح الشريعة ص ٨٩.

(٢) الربيع بن خثيم هو من الزهاد الشهانية ومن أصحاب الإمام علي عليه السلام، وقال عنه الغزالى في كتابه إحياء علوم الدين، في الباب السادس من الكتاب العاشر : كان الربيع بن خثيم حفر في داره قبراً، وكان إذا وجد في قلبه قساوة دخل فيه واضطجع ومكث ما شاء الله ثم يقول رَبِّيَ أَتَحُونَ لَعَلِيَّ أَعْمَلَ كَلِحًا فِيمَا تَرَكْتَ المؤمنون. يردها ثم يرد على نفسه : يا ربِيع، قد أرجعناك فأعمل.

و عن مصباح الشريعة للشيخ أبي الحسن سليمان بن الحسن الصهرشى _ من مشاهير تلامذة شيخ الطائفة الطوسي _ أنه _ أي الربيع _ كان يضع قرطاً سافياً بين يديه فيكتب ما يتكلم به ثم يحاسب نفسه في عشيته، ما له وما عليه ويقول : آه آه نجى الصامتون.

وقال الشيخ البهائى رحمه الله في كشكوله : أنه قيل للربيع بن خثيم، ما نراك تغتاب أحداً؟ فقال : لست عن نفسي راضياً فأغفر لذم الناس ثم انسد:

لنفسِي أَبْكَى لَسْتُ أَبْكِي لِغَيْرِهَا لنفسِي عن نفسي عن الناس شاغل

و في أيضاً : أن من جملة كلامات الربيع " لو كانت الذنوب تفوح، ما جلس أحد في جنب أحد " ومنها أن العجب من قوم يعملون لدار يبعدون منها كل يوم مرحلة ويترون العمل لدار يرحلون إليها كل يوم مرحلة، وكان يقول : إن عوفينا من شر ما أعطينا لم يضرنا ما زوي عنا.

قال: ولما رأت أم الربيع ما يلقى هو من البكاء والسمير قالت له يابني لعلك قلت قتيل؟ قال نعم يا أماه، قالت ومن هو حتى يطلب إلى أهله فيعفوا عنك، فوالله لو علمنا ما أنت فيه لرحموك وعفوا عنك، فقال يا أماه : هي نفسِي هذه ...

(٣) الزفر، شدة الانين، والزفير أخذ النفس مع حالة من الغم.

(٤) بمعنى أن يكون الظهر مستقيماً أثناء الركوع ومستمراً.

بِخَدْمَتِهِ إِلَّا بِعُونَّهُ، وَ فِرَّ بِالْقُلْبِ مِنْ وَسَاوِسِ الشَّيْطَانِ وَ خَدَائِعِهِ وَ مَكَابِدِهِ^(١)، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَرْفَعُ عِبَادَهُ بِقَدْرِ تَوَاضُعِهِمْ لَهُ وَ يَهْدِيهِمْ إِلَى أُصُولِ التَّوَاضُعِ وَ الْخُضُوعِ وَ الْخُشُوعِ بِقَدْرِ اطْلَاعِ عَظَمَتِهِ عَلَى سَرَائِرِهِمْ^(٢).

ويدل على ما مرّ من واجبات و مستحبات ومكروهات في الركوع، الكثير من الروايات والأحاديث عن النبي ﷺ والأئمة علية السلام ذكر منها:

ما روي عن أبي بصير قال:

سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامَ عَنْ رَجُلٍ نَّسِيَ أَنْ يَرْكَعَ قَالَ: عَلَيْهِ الْإِعَادَةُ^(٣).

وعن هشام بن سالم قال:

سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامَ عَنِ التَّسْبِيحِ فِي الرُّكُوعِ وَ السُّجُودِ فَقَالَ: تَقُولُ فِي الرُّكُوعِ سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ، وَ فِي السُّجُودِ سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى، الْفَرِيضَةُ مِنْ ذَلِكَ تَسْبِيحةُهُ، وَ السُّنْنَةُ ثَلَاثٌ^(٤)، وَ الْفَضْلُ فِي سَبْعٍ^(٥).

وعن الإمام الرضا علية السلام قال:

إِنَّمَا جَعَلَ التَّسْبِيحَ فِي الرُّكُوعِ وَ السُّجُودِ لِعِلْلَى مِنْهَا، أَنْ يَكُونَ الْعَبْدُ

(١) أي خطط الشيطان وحيله.

(٢) المحجة البيضاء ج ١ ص ٣٩٠، مصباح الشريعة ص ٨٩، التنبیهات العلیة على وظائف الصلاة القلبیة ص ١٢٤، الآداب المعنیة للصلوة ص ٥٢٧.

(٣) وسائل الشیعه ج ٦ ص ٣١٣ ح ٨٠٥٩، تهذیب الأحكام ج ٢ ص ١٤٩.

(٤) أي أن المستحب تكرار التسبیحة في السجود ثلاث مرات، والفضل سبع مرات.

(٥) وسائل الشیعه ج ٦ ص ٢٩٩ ح ٨٠١٨، تهذیب الأحكام ج ٢ ص ٧٦. هداية الأمة ج ٣ ص ١٤٧.

مَعَ خُصُوعِهِ وَخُشُوعِهِ وَتَعْبُدِهِ وَتَوَرُّعِهِ وَاسْتِكَانَتِهِ وَتَذَلَّلَهُ وَتَوَاضُعِهِ وَتَقْرُبِهِ إِلَى رَبِّهِ مُقَدِّسًا لَهُ مُجَدًا مُسَبِّحًا مُعَظِّمًا شَاكِرًا لِخَالِقِهِ وَرَازِقِهِ، فَلَا يَذْهَبُ بِهِ الْفِكْرُ وَالْأَمَانِيُّ إِلَى غَيْرِ اللَّهِ^(١).

وَعَنْ مُعاوِيَةَ بْنِ عَمَّارٍ قَالَ:

قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخْفُ مَا يَكُونُ مِنَ التَّسْبِيحِ فِي الصَّلَاةِ؟

قَالَ: ثَلَاثُ تَسْبِيحةٍ مُتَرَسِّلًا، تَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ^(٢).

وَعَنْ زُرَارَةَ قَالَ، سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: ثَلَاثَةٌ إِنْ تَعْلَمَهُنَّ الْمُؤْمِنُ كَانَتْ زِيَادَةً فِي عُمُرِهِ، وَبَقَاءَ النِّعْمَةِ عَلَيْهِ، فَقُلْتُ وَمَا هُنَّ؟ فَقَالَ: تَطْوِيلُهُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ فِي صَلَاتِهِ، وَتَطْوِيلُهُ لِجُلوسِهِ عَلَى طَعَامِهِ إِذَا طَعَمَ عَلَى مَائِدَتِهِ^(٣)، وَاصْطِنَاعُهُ الْمَعْرُوفَ إِلَى أَهْلِهِ^(٤).

وَعَنْ الْإِمَامِ الْكاظِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ:

مَنْ أَتَمَ رُكُوعَهُ، لَمْ تَدْخُلْهُ وَحْشَةٌ فِي الْقَبْرِ^(٥).

وَعَنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ:

(١) علل الشرائع ج ١ ص ٢٦٠ ، عيون أخبار الرضا ج ٢ ص ٢٠٧.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٠٣ ح ٨٠٢٨ ، تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٧٧.

(٣) للنصوص الدالة على استحباب إطالة الجلوس على المائدة خاصة مع وجود ضيوف.

(٤) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٠٥ ح ٨٠٣٧.

(٥) ثواب الأعمال ص ١٩ ، وسائل الشيعة ح ٨٠٣٨ ، فروع الكافي ج ٣ ص ٣٢١.

إِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ فَأَقِمْ صُلْبِكَ فَإِنَّهُ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا يُقْيِمُ صُلْبَهُ^(١).

وَعَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ الْكَلَامُ أَنَّهُ قَالَ: إِذَا قَالَ الْإِمَامُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، قَالَ مَنْ خَلْفَهُ، رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، وَإِنْ كَانَ وَحْدَهُ إِمَاماً، أَوْ غَيْرُهُ، قَالَ، سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ^(٢).

وَعَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّهُ لَمَّا نَزَّلْتُ {فَسَيِّخْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ} قَالَ: اجْعَلُوهَا فِي رُكُوعِكُمْ فَلَمَّا نَزَّلْتُ {سَيِّخْ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى} قَالَ: اجْعَلُوهَا فِي سُجُودِكُمْ^(٣).

وَعَنِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ الْكَلَامُ:

مَنْ قَالَ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ وَقِيَامِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِمِثْلِ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ وَالقِيَامِ^(٤).

وَقَالَ الْإِمَامُ الْكَاظِمُ عَلَيْهِ الْكَلَامُ: الْمَرْأَةُ إِذَا قَامَتْ فِي الصَّلَاةِ جَمَعْتْ بَيْنَ قَدَمَيْهَا وَتَضْمَنْتْ يَدَيْهَا إِلَى صَدْرِهَا لِمَكَانٍ ثَدِيَّهَا فَإِذَا رَكَعْتْ وَضَعَتْ يَدَيْهَا

(١) ذُكِرَ الشِّيَعَةُ ج ٣ ص ٣٧٠، الْكَافِي ج ٣ ص ٣٢٠.

(٢) وَسَائِلُ الشِّيَعَةُ ج ٦ ص ٣٢٢ ح ٨٠٨٧، الذِّكْرُ ص ٣٧٨ ج ٣.

(٣) تَهْذِيبُ الْأَحْكَامِ ج ٢ ص ٣١٣، مِنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيهُ ج ١ ص ٣١٥، عَلَلُ الشَّرَائِعِ ج ٢ ص ٣٣٣، هَدَايَةُ الْأُمَّةِ ج ٣ ص ١٤٨ ح ٩٠٧، وَسَائِلُ الشِّيَعَةُ ج ٦ ص ٣٢٧ ح ٨١٠١.

(٤) هَدَايَةُ الْأُمَّةِ ج ٣ ح ٩٣٠، وَسَائِلُ الشِّيَعَةُ ج ٦ ص ٣٢٦ ح ٨٠٩٩، الْكَافِي ج ٣ ص ٣٢٤، ثَوَابُ الْأَعْمَالِ ص ١٩.

فَوْقَ رُكْبَتِهَا عَلَى فَخِذِهَا لِئَلَّا تُطَاطِعَ كَثِيرًا فَتَرْتَفَعَ عَجِيزُهَا^(١).

وعن الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام ما نقله عنه أخوه علي بن جعفر قال سأله عن الرجول يكون راكعاً أو ساجداً فيحكمه بعض جسده هل يصلح له أن يرفع يده من ركبتيه أو سجوده فيحكمه مما حكمه قال لا بأس إذا شق عليه أن يحكمه و الصبر إلى أن يفرغ أفضل^(٢).

السابع: السجود

هو الجزء السابع والركن الخامس في الصلاة، ومعنى الركن كما مر في الأركان الأربع السابقة والتي هي: النية وتكبيرة الإحرام، والقيام والركوع.. أنه تبطل الصلاة بزيادته أو نقصانه عمداً أو سهواً.

والواجب منه في كل ركعة سجستان، وهمما معا ركن تبطل الصلاة بنقصانها معا وبزيادتها كذلك عمداً وسهواً.

ولا تبطل بزيادة واحدة ولا بقصتها سهوا (أما عمدا فإنها تبطل الصلاة).

ومدار في تحقق مفهوم السجدة على وضع الجبهة ... بقصد التذلل والخضوع، وعلى هذا المعنى تدور الزيادة والنقيصة دون بقية الواجبات^(٣).

(١) هداية الأمة ج ٣ ح ٩٥١، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٢٣ ح ٨٠٨٩.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٣٠ ح ٨١٠٥، هداية الأمة ج ٣ ص ١٥٥.

(٣) منهاج الصالحين، الحويي ج ١ ص ١٧٣ كتاب الصلاة الفصل السادس.

واجبات السجود

هي ستة أمور:

يتم السجود (إضافة إلى الجبهة) على ستة أعضاء: الكفين، الركبتين، إبهامي الرجلين.

الذكر، وهو على نحو ما تقدم في الركوع، والأحوط في التسبيحة
الكبرى إبدال العظيم بالأعلى فتقول سبحان رب الأعلى وبحمده^(١).
الطمأنينة فيه كما ذكر في الركوع.

كون المساجد في محالها حال الذكر، وهي التي يعبر عنها بالمساجد
السبعة، الجبهة والكفين والركبتين وإبهامي القدمين، وذلك بأن تكون
مستقرة أثناء الذكر الذي هو سبحان رب الأعلى وبحمده الخ.. وإذا أراد
رفع شيء منها سكت إلى أن يضعه، ثم يرجع إلى الذكر.

رفع الرأس من السجدة الأولى إلى أن ينتصب جالسا مطمئنا.

تساوي موضع جبهته و موقفه.. إلا أن يكون الاختلاف بين سجوده
ووقفه ارتفاعاً أو انحداراً (بقدر أربعة أصابع مضمومة) فهذا يعفي
عنه^(٢).

وما يجب أن يلحظه المصلي هو مكان السجود بالنسبة للجبهة فلا بد

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٧٣ كتاب الصلاة الفصل السادس.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٧٤.

من أن تمس الجبهة ما يصح السجود عليه من أرض ونحوها.

ما يصح السجود عليه

والذي يصح السجود عليه (بخصوص الجبهة) هو الأرض وما أنبتت مما لا يؤكل أو يلبس.

ومعنى ذلك أنه لا يجوز السجود على ما يخرج عن كونه من الأرض فيصح السجود على التراب والرمل والمحصى والحجر والرخام (والفخار والكلس) وعلى الخشب والعشب وأوراق الشجر، والتبن والقطن والورق والسعف والقش وما يصنع منها، لأن كل هذه يطلق عليها أنها من طبيعة الأرض.

أما المعادن المستخرجة من الأرض والتي لها عنوان خاص فلا يصح السجود عليها مثل الحديد والنحاس والرماد والأسمدة والمعادن المختلفة ومصنوعات البلاستيك والنايلون والمواد البتروكيميائية.

وكذلك السجاد والقماش لأن هذه الأشياء وأمثالها لا ينطبق عليها عنوان طبيعة الأرض التي أمرنا بالسجود عليها.

وكذلك الحال بالنسبة إلى الجلود وإلى كل ما يؤكل من حبوب وفاكهه وخضار يأكلها الإنسان، فلا يصح مثلا السجود على حبة بطاطس بينما يجوز السجود على ورقتها.

وَمَا يَدْلِيْ عَلَى ذَلِكَ مَا رَوَاهُ هِشَامُ بْنُ الْحَكَمِ^(١) أَنَّهُ قَالَ لِأَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخْرِنِي عَمَّا يَجْوِزُ السُّجُودُ عَلَيْهِ وَعَمَّا لَا يَجْوِزُ قَالَ: السُّجُودُ لَا يَجْوِزُ إِلَّا عَلَى الْأَرْضِ أَوْ عَلَى مَا أَنْبَتَتِ الْأَرْضُ إِلَّا مَا أَكَلَ أَوْ لُبِسَ.

(١) هشام بن الحكم هو من خيرة أصحاب الإمام الصادق ع عليهما السلام وقد نقل الكشي رواية تحوله إلى مذهب أهل البيت ع حيث ورد في رجال الكشي ج ١ ص ٢٥٧: روى عن عمر بن يزيد: كان ابن أخي هشام يذهب في الدين مذهب الجهمية خبيثاً فيهم فسألني أن أدخله على أبي عبد الله ع لي 注意ه فأعلمه أنه لا أفعل ما لم أستأذنه فيه فدخلت على أبي عبد الله ع فاستأذنته في إدخال هشام عليه فأذن لي فيه فقمت من عنده وخطوت خطوات فذكرت رداءه وخبثه فانصرفت إلى أبي عبد الله ع فحدثته رداءه وخبثه فقال لي أبو عبد الله ع يا عمر تتخوف على فخجلت من قولك وعلمت أنه قد عثرت فخرجت مستحييا إلى هشام فسألته تأخير دخوله وأعلمه أنه قد أذن له بالدخول عليه فبادر هشام فاستأذن ودخل فدخلت معه فلما تذكر في مجلسه سأله أبو عبد الله ع عن مسألة فحار فيها هشام وبقي فسأل هشام أن يؤجله فيها فأجله أبو عبد الله ع فذهب هشام فاضطرب في طلب الجواب أيامًا فلم يقف عليه فرجع إلى أبي عبد الله ع فأخبره أبو عبد الله ع بها وسأله عن مسألة أخرى فيها فساد أصله وعقد مذهبة فخرج هشام من عنده متخفيا قال فبقيت أيامًا لا أفيق من حيرتي قال عمر بن يزيد: فسألني هشام أستأذن له على أبي عبد الله ع ثالثاً فدخلت على أبي عبد الله ع فاستأذنت له فقال أبو عبد الله ع ليتظرني في موضع سماه بالحيرة لأنني معه فيه غداً إن شاء الله إذا راح إليها وقال عمر: فخرجت إلى هشام فأخبرته بمقالته وأمره فسر بذلك هشام واستبشر وسبقه إلى الموضع الذي سماه ثم رأيت هشاما بعد ذلك فسألته عما كان بينهما؟ فأخبرني أنه سبق أبي عبد الله ع إلى الموضع الذي كان سماه له فيما هو إذا بأبي عبد الله ع قد أقبل على بغلة له فلما بصرت به وقرب مني هالني منظره وأرعبني حتى بقيت لا أجد شيئاً أتفوه به ولا انطلق لسانى لما أردت من مناطقته ووقف على أبي عبد الله ع ملياً يتضرر ما أكلمه و كان وقوفه على لا يزيدني إلا تهيباً و تحيراً فلما رأى ذلك مني: ضرب بغلته و سار حتى دخل بعض السلك في الحيرة و تيقنت أن ما أصابني من هيبيته لم يكن إلا من قبل الله عز وجل من عظم موقعه و مكانه من الرب الجليل قال عمر: فانصرف هشام إلى أبي عبد الله ع وترك مذهبة ودان بدین الحق وفاق أصحاب أبي عبد الله ع كلهم و الحمد لله.

فَقَالَ لَهُ، جَعَلْتُ فِدَاكَ مَا الْعِلَّةُ فِي ذَلِكَ؟

قَالَ: لِأَنَّ السُّجُودَ خُضُوعٌ لِلَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ عَلَى مَا يُؤْكَلُ وَ يُلْبَسُ لِأَنَّ أَبْنَاءَ الدُّنْيَا عَيْدُ مَا يَأْكُلُونَ وَ يَلْبِسُونَ، وَ السَّاجِدُ فِي سُجُودِهِ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَنْصَعَ جَهْنَمُ فِي سُجُودِهِ عَلَى مَعْبُودِ أَبْنَاءِ الدُّنْيَا الَّذِينَ اغْتَرُوا بِغُرُورِهَا، وَ السُّجُودُ عَلَى الْأَرْضِ أَفْضَلُ لِأَنَّهُ أَبْلَغُ فِي التَّوَاضُعِ وَ الْخُضُوعِ لِلَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ^(١).

السجود على التراب والتربة

ويبقى أن نذكر أن أفضل ما يُسجد عليه هو التراب، ومن أفضل التراب هو التربة التي تبركت^(٢) باحتضان جثمان ريحانة رسول الله ﷺ الحسين بن علي عليهما السلام، وهي تربة كربلاء.

فقد ورد في الحديث أن رسول الله ﷺ قال:

يُقْبَرُ أَبْنَى بِأَرْضٍ يُقَالُ لَهَا كَرْبَلَاءُ، هِيَ الْبُقْعَةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا قَبَّةُ الْإِسْلَامِ الَّتِي نَجَّا اللَّهُ عَلَيْهَا الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ آمَنُوا مَعَ نُوحٍ

(١) علل الشرائع ص ٣٤١.

(٢) وهل من بركة تحل على أرض أعظم من ابن بنت رسول الله ﷺ؟ وكان أخي قد حصل في احدى السينين الماضية بيده على تربة من ضريح الامام الحسين فأخذ منها مقدارا يسيرا ووضعه تحت حص خاتم له من الدر وكان ان تحول اللون من أبيض الى ما يشبه العقيق، فكتبته له:

أنا در نجفي كنت *** أصفى من لجين

غيرت لوني تربة *** جاورت قبر الحسين

الطُّوفَانِ^(١).

وعن اسحق بن عمار قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: موضع قبر الحسين بن علي عليهما مذى يوم دفن روضة من رياض الجنة.

وقال عليهما: موضع قبر الحسين عليهما ترعة^(٢) من ترع الجنة من ترع الجنة^(٣).

وفي حديث آخر عن علي بن الحسين عليهما عن عمته زينب، عن أم أيمن^(٤) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث طويل أنه قال: قال جبرائيل و إن سبطك هذا وأواما بيده إلى الحسين عليهما مقتول في عصابة من ذريتك^(٥)، وأهل بيتك، وأخيار من أمتك، بصفة الفرات بأرض تدعى كربلاء، من أجلها يكثر الکرب والبلاء على أعدائك وأعداء ذريتك، في اليوم الذي لا ينتهي كربه ولا تنتهي حسرته، وهي أطهر بقاع الأرض، وأعظمها حرمة، وإيماناً لمن بطحاء الجنة^(٦).

(١) كامل الزيارات ص ٤٥٢ ح ٦٨٢، مستدرك الوسائل ج ١٠ ص ٣٢٤ ح ١٢٠٩٨، بحار الأنوار ج ١٠١ ص ١٠٩.

(٢) الترعة: الدرجة وقيل الروضة على المكان المرتفع "لسان العرب" مادة ترعة.

(٣) مستدرك الوسائل ج ١٠ ص ٣٢٤ ح ١٢١٠٠.

(٤) هي مولاية رسول الله عليهما مذى عدها البرقي من روى عن رسول الله عليهما مذى من النساء. معجم رجال الحديث ١٥٥٨٣.

(٥) أي مع مجموعة.

(٦) مستدرك الوسائل ج ١٠ ص ٣٢٥ ح ١٢١٠١.

وقد ذكر صاحب مستدرك الوسائل فقال:

وَجَدْتُ بِخَطٍّ شَيْخَنَا الشَّهِيدَ الثَّانِي، نَقْلْتُ عَنْ شَيْخِنَا الْأَجَلِ عَلَيْهِ بْنِ عَبْدِ الْعَالِيِّ الْمَيْسِيِّ أَدَامَ اللَّهُ تَعَالَى أَيَّامَهُ، عَنِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ عَنْ جَدِّهِ، عَنِ الْحَاجِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي جَامِعِ الْكُوسِيِّ، عَنْ أَبِي سَيْفِ الْحَاسِيِّ عَنِ الشَّهِيدِ رَحْمَهُ اللَّهُ:

أَنَّ السُّجُودَ عَلَى التُّرْبَةِ الْحُسَينِيَّةِ تُقْبَلُ بِهِ الصَّلَاةُ، وَ إِنْ كَانَتْ غَيْرَ مَقْبُولَةٍ لَوْلَا السُّجُودُ عَلَيْهَا^(١).

وورد أيضاً في المصباح يعاشره عن معاوية بن عمارة قال، كان لأبي عبد الله عليهما السلام خريطة دياج صفراء فيها قبره أبي عبد الله عليهما السلام فكان إذا حضرته الصلاة صبه على سجادته وسجد عليه ثم قال عليهما السلام:

إِنَّ السُّجُودَ عَلَى تُرْبَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ يَخْرُقُ الْحُجْبَ السَّبْعَ^(٢).

وورد أيضاً قوله عليهما السلام: السجود على طين قبر الحسين عليهما السلام ينور إلى الأرض السابعة^(٣).

بعد هذا البيان حول السجود على التراب والتربة، هل يبق لمدع عذر فيما يوجهه من اتهام من ان السجود على التربة الحسينية هو عبادة لها! وهو

(١) مستدرك الوسائل ج ٤ ص ١٢.

(٢) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٣٦٦ ح ٦٨٠٨.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٦٨.

بالتالي كفر وشرك!

كم هو الفرق بين ان تُتهم بأنك تسجد لغير الله وبين ان يكون سجودك خالصا لله تعالى؟

وكم من الفرق بين السجود على الشيء (لما يدل على استحبابه) وبين السجود للشيء (الذي يتهم به محبوا الحسين عليه السلام)؟

وكيف يُستغرب الحكم بأفضلية السجود على التربة الحسينية مع شرفها وعظم قدرها؟! وكيف لا تكون كذلك وقد أخذت من كربلاء؟!
تلك البلدة المقدسة التي تخضب أرضاها بدم سيد شباب اهل الجنة ابي عبد الله الحسين عليه السلام واهل بيته الطاهرين^(١) الذي فدى الدين بنفسه ودمه ودماء اصحابه ونبي عياله حيث قال: وأني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي عليه السلام أريد أن آمر بالمعروف وأنهى عن المنكر^(٢).

فكان شعاره كما صوره الشاعر:

إن كان دين محمد لم يستقيم الا بقتلي يا سيف خذيني^(٣)

وقد جرى جميع امم العالم على تعظيم زعماءها وابطالها ، ومن أولى

(١) محاضرات في التفسير ص ١٤٦.

(٢) بحار الأنوار ج ٤٤ ص ٣٢٨.

(٣) البيت لشاعر عراقي يمحكي لسان الحال ضمن قصيدة، واشتهر حتى صار البعض يظنه للحسين عليه السلام.

بالتعميم من أبي عبد الله الحسين عليه السلام؟

فالسجود على تربته إنما هو لاجل أن يكون المسلم متذكراً دائماً
لمواقف أبي عبد الله الحسين عليه السلام ليقتدي به ويتبع آثاره ويهتدي بهداه.

هذا بعض من فلسفة استحباب السجود على تربته، واعطاء الثواب
الكبير على زيارته، وجعل الشفاء في تربته، واعطاء الاجر العظيم على
البكاء على مصيبيته، وعلى التسبيح بسبحة اخذت من تراب قبره، وذلك
لأن جميع هذه الامور تجعل الحسين عليه السلام في ذهن المسلم دائماً واما عينيه
في جميع الاحوال فيسهل على المسلم حينئذ الدفاع عن دينه والتضحية في
سبيل عقيدته وايمانه، والثبات على مبدئه ودينه، وأي ثمرة أعظم من هذا يا
ترى؟^(١)

لقد درجت دول العالم اليوم على جعل مكان للجندي المجهول
تشجيعاً للناس على الدفاع عن البلاد ، أما نحن فجندونا معلومون وهم
الذين ضربوا الرقم القياسي في الاخلاص للدين وفي التضحية والوفاء
والبذل والعطاء، والنموذج القدوة في ذلك هو الحسين بن علي عليه السلام الذي
اريقت دماؤه في كربلاء واحتلت تلك التربة التي يكون السجود عليها
دليلاً على الاقتداء باولئك الابطال العظام.

وبالتالي ما الفرق بين المكان الذي تفضل الصلاة فيه كالمسجد مثلاً،

(١) محاضرات في التفسير ص ١٤٦ .

واللباس الذي تفضل الصلاة فيه كالابيض والنظيف، والزمان الذي ترجح الصلاة فيه وهو أول الوقت، وبين الشيء الذي يستحب السجود عليه؟

فكما أن الحكم بأفضلية الصلاة في المسجد ليس معناه عبادة المسجد، وهكذا الحكم بأفضلية الصلاة اول الوقت او في غير الثياب السود لا يكون عبادة للوقت ولا للثياب فهكذا الحكم بأفضلية السجود على التربة الحسينية ليس معناه عبادة التربة ، بل معناه امتنان امر الشريعة الاسلامية التي امرت بذلك، لأجل لأن تكون دماء الحسين الظاهرة ودماء اهل بيته نبراساً للمسلمين في كل عصر ومصر تمنعهم من الذل والهوان وتحدد لهم طريق الجهاد والنضال وتعلّمهم معنى التضحية والفداء في خدمة الدين والاسلام^(١).

وقد تحدث احد الكتاب عن **حقيقة مشاعره** عن التربة الحسينية مع أنه على دين النصارى وهو الدكتور شكر الله الحداد وذلك بعد أن أهدى تربة الى صديق له واحتفظ بواحدة قائلاً:

وعاد صاحبي يحكى^(٢) حقيقته ، فأهديته قرصا من كربلاء وقلت له:

ستجد الذهب حيث لا ذهب، إنما خذ معك هذا التراب في تجوالك

(١) محاضرات في التفسير ص ١٤٩.

(٢) أحكىت العقدة أي شدتها.. وقال الفراء الحاكية: الشادة يقال حكت اي شدت، (لسان العرب ، مادة حكي)

في الارض فستفده ، فإذا رأيت أقواما ابتلوا بشيء من الفقر والجوع ونقص في العدالة والكرامة ، أو حراً يكبل أو سيداً تنزل به المهانة أو حقا تذروه ريح ابليس، إذا رأيت الارض يرین عليها اليأس ، والصابرين يفقدون الجلد فبشرهم وقل لهم : هذا تراب كربلاء، عليه سفتحت دماء الحق، وداسته سنابك خيل المرتزقة ، تتمرغ عليه اليوم جبه الضارعين ، ويعب من ذراته الامل كل مظلوم، ان الله يملي للظالمين.. لا تنس وخذ هذا التراب معك الى اهل الارض تيمنا وبشرى، ورجعت انا بهذا التراب ..^(١).

مستحبات السجود

يستحب في السجود (أثناء الصلاة) ما يلي:

التكبير حال الانتصاب بعد الركوع^(٢)، رفع اليدين حاله، السبق باليدين إلى الأرض^(٣)، استيعاب الجبهة في السجود عليها، الإرغام بالأنف^(٤)، بسط اليدين مضمومتي الأصابع حتى الإبهام حداء الأذنين متوجها بها إلى القبلة، شغل النظر إلى طرف الأنف حال السجود، لدعاء

(١) محاضرات في التفسير ص ١٥٠ ، نقلًا عن مجلة النهج اللبنانيّة التي كانت تصدر في صور في عددها السادس والسابع من السنة الثامنة.

(٢) يرى السيد الروحاني هنا لزوم التكبير احتياطًا. منهاج الصالحين، م ٧٢٢.

(٣) بمعنى أن تصل اليدان إلى الأرض من أجل السجود قبل أن يصل الجسد.

(٤) الإرغام بالأنف هو ملامسة الأنف للأرض عند السجود وهو احتياط وجوبي عند السيد الروحاني، منهاج الصالحين، م ٧٢٢.

قبل الشروع في الذكر فيقول:

اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسْلَمْتُ، وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، وَأَنْتَ رَبِّي، سَاجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ^(١).

ومن المستحبات أيضا تكرار الذكر والختم على الوتر^(٢)، اختيار التسبيح، والكبرى منه وتثليتها، والأفضل تخميسها، والأفضل تسبيعها، وأن يسجد على الأرض بل التراب، ومساواة موضع الجبهة للموقف، بل مساواة جميع المساجد لها، والدعاء في السجود بما يريد من حوايج الدنيا والآخرة، خصوصا الرزق فيقول:

يَا خَيْرَ الْمَسْئُولِينَ وَيَا خَيْرَ الْمُعْطَيِنَ، ارْزُقْنِي وَارْزُقْ عِيَالِي مِنْ فَضْلِكَ الْوَاسِعِ فَإِنَّكَ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ^(٣).

والتورك^(٤) في الجلوس بين السجدين، وبعدهما، بأن يجلس على فخذه اليسرى جاعلا ظهر قدمه اليمنى على باطن اليسرى، وأن يقول في الجلوس بين السجدين أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ^(٥).

(١) الكافي ج ٣ ص ٣٢١.

(٢) أي على العدد المفرد بأن ينهي الذكر بعد ثلاث مرات أو خمس وما شابه.

(٣) الكافي ج ٢ ص ٥٥١.

(٤) يأتي معنى التورك في الحديث عن واجبات التشهد في المحطة التاسعة.

(٥) الكافي ج ٣ ص ٣١١.

وأن يكبر بعد الرفع من السجدة الأولى بعد الجلوس مطمئناً، يكبر للسجدة الثانية وهو جالس، ويكبر بعد الرفع من الثانية كذلك، ويرفع اليدين حال التكبيرات، ووضع اليدين على الفخذين حال الجلوس، واليمني على اليمني واليسرى على اليسرى، والتجافي^(١) حال السجود عن الأرض، والتتجنح بمعنى أن يباعد بين عضديه^(٢) عن جنبيه ويديه عن بدنها، وأن يصلى على النبي وآلـه في السجدين، وأن يقوم رافعاً ركبتيه قبل يديه، وأن يقول **بِيَنَ السَّجْدَتَيْنِ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاجْرِنِي، وَادْفِعْ عَنِّي، إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ، تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمَيْنَ**^(٣).

وأن يقول عند النهوض: **بِحَوْلِ اللَّهِ وَ قُوَّتِهِ أَقْوَمُ وَأَقْعُدُ، وَأَرْكَعُ وَأَسْجُدُ، أَوْ بِحَوْلِكَ وَ قُوَّتِكَ أَقْوَمُ وَأَقْعُدُ، أَوْ اللَّهُمَّ بِحَوْلِكَ وَ قُوَّتِكَ أَقْوَمُ وَأَقْعُدُ وَأَرْكَعُ وَأَسْجُدُ.**

وأن يسط يديه على الأرض معتمداً عليها للنهوض، وأن يطيل السجود ويكثر فيه من الذكر والتسبيح، وأن يباشر الأرض بكفيه^(٤)، وزيادة تمكين^(٥) الجبهة.

(١) بمعنى أن لا يكون ملتصقاً بجسمه على الأرض.

(٢) بأن لا يلتصق ذراعيه بجسمه، بل يبعدهما كأنهما جناحان.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٢١.

(٤) بأن يضع كفيه على الأرض حين السجود لأن يضعهما على شيء آخر.

(٥) بحيث يكون مستقراً أثناء سجوده على الأرض.

ويستحب للمرأة وضع اليدين بعد الركبتين عند الهوى للسجود، و عدم تجافيها بل تفرش ذراعيها^(١)، وتلتصق بطنها بالأرض وتضم أعضائها، ولا ترفع عجيزتها حال النهوض للقيام، بل تنهض معتدلة.^(٢)

مكرهات السجود

يكره الإققاء^(٣) في الجلوس بين السجدين بل بعدهما أيضاً، وهو أن يعتمد بصدر قدميه على الأرض ويجلس على عقبيه، ويكره أيضاً نفح موضع السجود إذا لم يتولد منه حرفان، وإن لم يجز، وأن لا يرفع بيديه عن الأرض بين السجدين، وأن يقرأ القرآن في السجود.^(٤)

فلسفة الخشوع في السجود

تحدث الشهيد الثاني^(٥) عن السجود^(٦) فقال انه أعظم مراتب الخشوع، وأحسن درجات الخشوع، وأعلى مراتب الاستكانة، وأحق المراتب باستيصال القرب إلى الله تعالى، وتلقى أنوار رحمته ومعاطف كرمه، كما نبه عليه الكتاب الكريم في أمره لنبيه أن يسجد، ووعده على ذلك

(١) أي عدم التباعد بين يديها عند السجود.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٥٣ ، الروحاني م ٧٢٢.

(٣) يرد بيانه في واجبات التشهد في المخطبة التاسعة.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي تتمة م ٦٥٣ ، الروحاني م ٧٢٢.

(٥) مرت الإشارة إلى الشهيد الثاني في هامش الخشوع في الركوع.

(٦) فيه الكثير من الفقرات التي ذكرها "أبو حامد الغزالي" في كتابه إحياء علوم الدين.

بأن يقترب .

فإذا أردت السجود فاستحضر عظمة الله تعالى زيادة على ما حضر حالة الركوع، وكبره رافعا يديك وأنت قائم، ثم اهـ إلى السجود، ومكان أعز أعضائك وهو الوجه من أذل الأشياء وهو التراب، فإن أمكنك أن لا تجعل بينهما حائلا فتسجد على الأرض فافعل، فإنه أجلب للخشوع، وأدل على الذل والخضوع .

وهذا هو السر في منع الشريعة من السجود على ما يأكله الأدميون ويلبسونه، لأنه من متاع الدنيا وأهلها الذين اغتروا بغرورها، ورکنوا إلى زخرفها، واطمأنوا إليها، فأسلمتهم إلى المهالك أحوج ما كانوا إليها .

وإذا وضعت نفسك موضع الذل فاعلم أنك وضعتها موضعها ورددت الفرع إلى أصله، فانك من التراب خلقت واليه رددت ثم تخرج منها مرة أخرى .

فاحضر في بالك تنقلاتك منها واليها، ثم خروجك منها بتكرر السجود كما ذكره الله تعالى لك بقوله ﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نَعِيْدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ﴾ طه .
تارة أخرى ٥٥

وعند هذا جدّد على قلبك عظمة الله تعالى وعلوّه وقل سُبْحَانَ رَبِّيَّ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ، وأكده بالتكرار فإن المرأة الواحدة ضعيفة الأثر في القلب، فإذا رقّ قلبك وظهر لك ذلك فليصدق رجائك في رحمة ربك فإن رحمته

تسارع إلى الضعف والذل لا إلى التكبر والبطر، فارفع رأسك مكبّراً وسائل حاجتك ومستغفراً من ذنوبك، ثم أكد التواضع بالتكرار، وعد إلى السجود ثانياً كذلك، فبزيادته يزيد القرب، وبتكراره تأكّد السوانح الآلهة وتظهر اللوامع الغيبية إذا وقع على وجهه^(١).

وَقَالَ الْإِمَامُ الصَّادِقُ عَلَيْهِ مَا خَسِرَ وَاللَّهُ مَنْ أَتَى بِحَقِيقَةِ السُّجُودِ وَلَوْ كَانَ فِي الْعُمُرِ مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَمَا أَفْلَحَ مَنْ حَلَّ بِرَبِّهِ فِي مِثْلِ ذَلِكَ الْحَالِ، شَيْئاً بِمُخَادِعٍ لِنَفْسِهِ، غَافِلٌ لَا هِ عَمَّا أَعْدَ اللَّهُ لِلسَّاجِدِينَ مِنْ أُنْسِ الْعَاجِلِ، وَرَاحَةِ الْآجِلِ، وَلَا بَعْدَ أَبْدَا مِنَ اللَّهِ مَنْ أَحْسَنَ تَقْرُبَهُ فِي السُّجُودِ، وَلَا قُرْبَ إِلَيْهِ أَبْدَا مَنْ أَسَاءَ أَدْبُهُ، وَضَيَّعَ حُرْمَتَهُ بِتَعْلُقِ قَلْبِهِ بِسِوَاهُ فِي حَالِ سُجُودِهِ، فَاسْجُدْ سُجُودَ مُتَوَاضِعٍ ذَلِيلَ، عَلِمَ أَنَّهُ خُلِقَ مِنْ تُرَابٍ يَطْوُهُ الْخَلْقُ، وَأَنَّهُ رُكْبَ مِنْ نُطْفَةٍ يَسْتَقْدِرُهَا كُلُّ أَحَدٍ، وَكُونَ وَلَمْ يَكُنْ، وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ مَعْنَى السُّجُودِ سَبَبَ التَّقْرُبِ إِلَيْهِ بِالْقَلْبِ وَالسُّرُّ وَالرُّوحِ، فَمَنْ قُرْبَ مِنْهُ بَعْدَ عَنْ غَيْرِهِ، أَلَا تَرَى فِي الظَّاهِرِ أَنَّهُ لَا يَسْتَوِي حَالُ السُّجُودِ إِلَّا بِالتَّوَارِي عَنْ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ، وَالْإِحْتِيجَابِ عَنْ كُلِّ مَا تَرَاهُ الْعُيُونُ.

كَذِلِكَ أَرَادَ اللَّهُ تَعَالَى أَمْرَ الْبَاطِنِ، فَمَنْ كَانَ قَلْبُهُ مُتَعَلِّقاً فِي صَلَاتِهِ بِشَيْءٍ دُونَ اللَّهِ فَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ الشَّيْءِ، بَعِيدٌ عَنْ حَقِيقَةِ مَا أَرَادَ اللَّهُ مِنْهُ

(١) النّبيهات العلية ص ١٢٤ ، المحجة البيضاء ج ١ ص ٣٩١

فِي صَلَاتِهِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِجُلُّ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفَهُ﴾ الْأَحْزَابِ،
وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
لَا أَطْلِعُ عَلَى قَلْبِ عَبْدٍ فَاعْلَمُ مِنْهُ حُبَّ الْإِخْلَاصِ لِطَاعَتِي لِوَجْهِي وَ
ابْتِغَاءِ مَرْضَاتِي إِلَّا تَوَلَّتْ تَقْوِيمَهُ وَسِيَاسَتَهُ، وَمَنِ اشْتَغَلَ فِي صَلَاتِهِ بِغَيْرِي
فَهُوَ مِنَ الْمُسْتَهْزِئِينَ بِنَفْسِهِ وَمَكْتُوبٌ اسْمُهُ فِي دِيْوَانِ الْخَاسِرِينَ.^(١)

وقد ورد في معنى السجود وتأويله ما نُقل عن أمير المؤمنين عَلِيٌّ
عندما سأله رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ:

يَا ابْنَ عَمٍّ خَيْرَ خَلْقِ اللهِ مَا مَعْنَى السَّجْدَةِ الْأُولَى؟
فَقَالَ: تَأْوِيلُهَا اللَّهُمَّ إِنَّكَ مِنْهَا خَلَقْتَنَا، يَعْنِي مِنَ الْأَرْضِ، وَتَأْوِيلُ
رَفْعِ رَأْسِكَ، وَمِنْهَا أَخْرَجْتَنَا، وَتَأْوِيلُ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ، وَإِلَيْهَا تُعِيدُنَا، وَ
رَفْعِ رَأْسِكَ، وَمِنْهَا تُخْرِجُنَا تَارَةً أُخْرَى.^(٢)

وما يدل على ما ذكر من أحكام وآداب ما ورد من روایات وأحاديث

عن النبي والأنبياء المعصومين عَلِيٌّ، منها:

ما ورد عن الإمام الباقر عَلِيٌّ أنه قال:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: السُّجُودُ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمِ، الْجَبَاهَةِ، وَالْيَدَيْنِ، وَ

(١) التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة القلبیة ص ١٢٦ ، المحة البیضاء ج ١ ص ٩٩١ ، مصباح الشریعة ص ٩١ . مستدرک الوسائل ج ٤ ص ٤٨٢ .

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٤ . التفسیر الامثل للاکیة ٥٥ من سورة طه.

الرُّكْبَتَيْنِ، وَالإِبْهَامَيْنِ، وَتُرْغِمُ بِأَنْفَكَ إِرْغَامًا، فَأَمَّا الْفَرْضُ فَهَذِهِ السَّبْعَةُ، وَأَمَّا الْإِرْغَامُ بِالْأَنْفِ^(١) فَسُنْنَة^(٢) مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣).

وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِذَا سَجَدْتَ فَكِيرْ وَقُلِّ:
اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وَبِكَ آمَنتُ، وَلَكَ أَسْلَمْتُ، وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، وَأَنْتَ رَبِّي، سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمَيْنَ، تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ، ثُمَّ قُلْ:

سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ (ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)، فَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ، فَقُلْ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ:

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاجْرِنِي، وَادْفَعْ عَنِّي، إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ، تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمَيْنَ^(٤).

وَسُئْلَ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: لِأَيِّ عِلْمٍ تُوْضَعُ الْيَدَانِ عَلَى الْأَرْضِ فِي السُّجُودِ قَبْلَ الرُّكْبَتَيْنِ؟

فَقَالَ: لِأَنَّ الْيَدَيْنِ بِهِمَا مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ^(٥).

وعن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال: إذا سجَدْتِ المَرْأَةُ، بَسَطْتِ ذِرَاعَيْهَا^(١).

(١) أي إلصاق الأنف بما يمكن السجود عليه من الأرض.

(٢) أي أن النبي شَرَعَه في الصلاة، وهو يحتمل الوجوب ويحتمل الاستحباب.

(٣) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٢٩٩، الخصال ج ٢ ص ٣٤٩.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٣٢١.

(٥) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٢. وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٣٨ ح ٨١٢٢.

وقال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ :

إذا قام الرجل من السجود قال، بِحَوْلِ اللهِ وَ قُوَّتِهِ أَقْوُمُ وَ أَقْعُدُ^(٢).

وَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ، قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

إِنِّي لَأَكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ أَرَى جَبَهَتَهُ جَلْحَاءَ لَيْسَ فِيهَا أَثْرُ السُّجُودِ^(٣).

وسائل رجل الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَدْعُوكَ وَ أَنَا سَاجِدُ؟

فَقَالَ : نَعَمْ، فَادْعُ لِلدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ، فَإِنَّهُ رَبُّ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ^(٤).

وَ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ هَلَالٍ قَالَ، شَكُوتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفَرَّقَ أَمْوَالُنَا وَ مَا دَخَلَ عَلَيْنَا فَقَالَ :

عَلَيْكَ بِالدُّعَاءِ وَ أَنْتَ سَاجِدٌ، فَإِنَّ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ إِلَى اللهِ وَ هُوَ سَاجِدٌ.

قال، قُلْتُ فَأَدْعُوكَ فِي الْفَرِيضَةِ وَ أَسْمِي حَاجَتِي؟

فَقَالَ : نَعَمْ، قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَدَعَا عَلَى قَوْمٍ بِأَسْمَائِهِمْ وَ أَسْمَاءِ آبَائِهِمْ وَ فَعَلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَهِ^(٥).

وَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهِ الصادقِ عَلَيْهِ السَّلَامِ فِي حَدِيثٍ قَالَ : إِذَا سَجَدْتَ فَابْسُطْ

(١) الكافي ج ٣ ص ٣٣٦.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٥.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٧٦ ح ٨٢٢٤.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٣٢٣.

(٥) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٧١ ح ٨٢١١.

كَفِيلَكَ عَلَى الْأَرْضِ^(١)

ويروي محمد بن مسلم قال:

رَأَيْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ يَضَعُ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتِهِ إِذَا سَجَدَ، وَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُومَ رَفَعَ رُكْبَتِهِ قَبْلَ يَدَيْهِ^(٢).

ويروي أبو عبيدة الحذاء^(٣) قال: سمعت أبا جعفر علية السلام يقول و هو ساجد:

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ حَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ إِلَّا بَدَلْتَ سَيِّئَاتِي حَسَنَاتٍ، وَ حَاسِبْتَنِي حِسَابًا يَسِيرًا. ثُمَّ قال في الثانية:

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ حَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ إِلَّا كَفَيْتَنِي مَؤْنَةَ الدُّنْيَا، وَ كُلَّ هَوْلٍ دُونَ الْجَنَّةِ، وَ قَالَ في الثالثة:

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ حَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ لَمَا عَفَرْتَ لِي الْكَثِيرَ مِنَ الذُّنُوبِ، وَ الْقَلِيلَ وَ قِيلْتَ مِنِّي عَمَلًا يَسِيرًا، ثُمَّ قال في الرابعة:

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٧٥ ح ٨٢٢٠.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٣٧ ح ٨١١٧.

(٣) هو زياد بن عيسى من أصحاب الإمامين الباقر علية السلام والصادق علية السلام ومن الثقات وقد توفي في عهد الإمام الصادق ووقف الإمام على قبره ودعا له فقال "اللهم برد على أبي عبيده، اللهم نور له قبره، اللهم ألحقه بنبيه، (متى المقال ج ٣ ص ٢٧٦). وجاءت امرأة أبي عبيدة إلى الصادق علية السلام بعد موته فقالت أنا أبكي أنه مات وهو غريب قال: علية السلام إنه ليس بغريب، إن أبو عبيدة من أهل البيت ... (نقل عن حواشى الأوسط من السرائر، هامش متى المقال ج ٣ ص ٢٧٧).

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ حَيْبِكَ مُحَمَّدٍ لَمَّا أَدْخَلْتَنِي الْجَنَّةَ، وَ جَعَلْتَنِي مِنْ سُكَّانَهَا،
وَ لَمَّا نَجَّيْتَنِي مِنْ سَفَعَاتِ النَّارِ بِرَحْمَتِكَ، وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ^(١).

وروى إسحاق بن عمار قال: قال لي أبو عبد الله عليه السلام:

إِنِّي كُنْتُ أَمْهَدُ لِابْنِ فِرَاشَةً، فَأَنْتَظَرْهُ حَتَّى يَأْتِي، فَإِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ وَ
نَامَ، قُمْتُ إِلَى فِرَاشِي، وَ إِنَّهُ أَبْطَأَ عَلَيَّ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَأَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فِي طَلَبِهِ وَ
ذَلِكَ بَعْدَ مَا هَدَأَ النَّاسُ فَإِذَا هُوَ فِي الْمَسْجِدِ سَاجِدٌ وَ لَيْسَ فِي الْمَسْجِدِ غَيْرُهُ،
فَسَمِعْتُ حَنِينَهُ وَ هُوَ يَقُولُ:

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي حَقًا حَقًا، سَجَدْتُ لَكَ يَا رَبِّ تَعْبُدًا وَ رِقًا
اللَّهُمَّ إِنَّ عَمَلي ضَعِيفٌ، فَضَاعِفْهُ لِي، اللَّهُمَّ قِنِي عَذَابَكَ يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ،
وَ تُبْ عَلَيَّ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ^(٢).

وَ عَنِ الْأَصْبَعِ بْنِ نَبَاتَةٍ^(٣) قال: كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ

(١) الكافي ج ٣ ص ٣٢٢.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٣٢٣.

(٣) الأصبع بن نباتة من خواص أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام ومن عمر وكان من شرطه (شرطة الخميس) وقد نقل عن أبي الجارود عندما سأله عن علي عليه السلام قال :

قلت للأصبع بن نباتة : ما كان منزلة هذا الرجل فيكم ؟

فقال ما أدرى ما تقول إلا أن سيفنا على عواتقنا فمن أو ما إلىنا ضربناه بها ، وكان يقول لنا تشرّطوا
تشرّطوا فوالله ما اشتراطكم لا ذهب ولا فضة ولا اشتراطكم إلا للموت ، إن قوما قبلكم منبني
إسرائيل تشارطوا بينهم فما مات أحد منهم حتى كان النبي قومه أو النبي قريته أو النبي نفسه ، وإنكم
لبمنزلتهم غير أنكم لستم بأنبياء (متى المقال ج ٢ ص ١٠٣).

مِنَ السُّجُودِ قَعَدَ حَتَّى يَطْمَئِنَ ثُمَّ يَقُومُ^(١) فَقَيْلَ لَهُ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كَانَ مِنْ قَبْلِكَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، إِذَا رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ عَنِ السُّجُودِ نَهَضُوا عَلَى صُدُورِ أَقْدَامِهِمْ كَمَا تَنَاهَضُ الْإِبْلُ، فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

إِنَّمَا يَفْعُلُ ذَلِكَ أَهْلُ الْجُنُفِ مِنَ النَّاسِ، إِنَّ هَذَا مِنْ تَوْقِيرِ الصَّلَاةِ^(٢).

وَمَا يَدْلِي عَلَى أَنَّ السُّجُودَ لَا يَصْحُ عَلَى مَكَانٍ أَعْلَى مِنْ مَوْقِفِ الْمُصَلِّي بِأَكْثَرِ مِنْ لِبِنَةٍ (وَهِيَ حَوَالَى أَرْبَعِ أَصَابِعِ مَضْمُومَةٍ) مَا يَرْوِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سِنَانٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ :

سَأَلَهُ عَنِ السُّجُودِ عَلَى الْأَرْضِ الْمُرْتَفَعِ فَقَالَ: إِذَا كَانَ مَوْضِعُ جَهْنَمَكَ مُرْتَفِعًا عَنْ مَوْضِعِ يَدِيكَ قَدْرَ لِبِنَةٍ، فَلَا بَأْسَ^(٣).

وَعَنْ أَبِي بَصِيرٍ قَالَ، سَأَلَتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ رَجُلٍ شَكَ فَلَمْ يَدْرِ سَاجِدًا سَاجِدَ أَمْ سَجَدَتِينِ، قَالَ: يَسْجُدُ حَتَّى يَسْتَقِنَ أَنَّهُمَا سَاجِدَتَانِ^(٤).

وَفِي حَدِيثِ عَنِ الْإِمَامِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنْ شَكَ فِي الرُّكُوعِ بَعْدَ مَا سَاجَدَ فَلْيَمْضِ، وَإِنْ شَكَ فِي السُّجُودِ بَعْدَ مَا قَامَ فَلْيَمْضِ، كُلُّ شَيْءٍ شَكَ فِيهِ مِمَّا

(١) وهو ما يعبر عنه بجلسه الاستراحة وسيأتي الحديث عن حكمها عند الحديث عن الجزء الحادي عشر من أجزاء الصلاة وهو المولاة.

(٢) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٣١٤.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٥٨ ح ٨١٧٩.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٣٤٩.

فَدَجَاوَزَهُ وَ دَخَلَ فِي عَيْرِهِ فَلِيمْضِي عَلَيْهِ^(١) .

وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ عَنْ أَبَائِهِ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

مَنْ سَجَدَ سَجْدَةً حُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةً، وَرُفِعَ لَهُ بِهَا دَرَجَةً^(٢) .

وَعَنْ عَلَيِّ عَلَيْهِ الْكَلَمُ فِي حَدِيثِ الْأَرْبَعِمَاةِ^(٣) قَالَ :

لَا تَسْتَصْغِرُوا قَلِيلَ الْأَثَمِ، فَإِنَّ الْقَلِيلَ يُخْصَى وَ يُرْجَعُ إِلَى الْكَثِيرِ، وَ أَطْيَلُوا السُّجُودَ، فَمَا مِنْ عَمَلٍ أَشَدَّ عَلَى إِبْلِيسَ مِنْ أَنْ يَرَى ابْنَ آدَمَ سَاجِداً، لِأَنَّهُ أَمْرٌ بِالسُّجُودِ فَعَصَى وَهَذَا أَمْرٌ بِالسُّجُودِ فَأَطَاعَ فَنَجَّا^(٤) .

السجود المحرم

يحرم السجود لغير الله تعالى من دون فرق بين المعصومين عليةما يحل لهم وما يفعله الشيعة في مشاهد^(٥) الأئمة عليةما يحل لهم لا بد أن يكون لله تعالى شكرًا على توفيقهم لزيارتهم عليةما يحل لهم والحضور في مشاهدهم^(٦) .

وما يدل على ذلك من الأحاديث والروايات ما ورد من أن زنديقاً

(١) الاستبصار ج ١ ص ٣٥٨.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٨١ ح ٨٢٣٨.

(٣) في إشارة إلى ما يروى من أن أمير المؤمنين ع علم أصحابه في مجلس واحد أربعاءة باب مما يصلح للمسلم في دينه، ويسمى هذا حديث الأربعاءة كما ورد في الخصال ج ٢ ص ٦١.

(٤) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٨١ ح ٨٢٣٩.

(٥) أبي قبور وأضرحة الأئمة المعصومين عليةما يحل لهم.

(٦) منهاج الصالحين، الحنوي م ٦٥٩ ، الروحاني ٧٢٩ م.

قال الإمام عليه السلام: أَيَّضُلُّ السُّجُودُ لِغَيْرِ اللهِ؟

قال لا، قال: فَكَيْفَ أَمَرَ اللهُ الْمَلَائِكَةَ بِالسُّجُودِ لِأَدَمَ؟

فَقَالَ: إِنَّ مَنْ سَجَدَ بِأَمْرِ اللهِ، فَقَدْ سَجَدَ اللهُ فَكَانَ سُجُودُهُ اللهُ إِذَا كَانَ عَنْ أَمْرِ اللهِ^(١).

وَعَنْ أَيِّ عَبْدِ اللهِ الصادقِ عليه السلام قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا قَاعِدًا فِي أَصْحَابِهِ، إِذْ مَرَّ بِهِ بَعِيرٌ فَجَاءَ حَتَّى ضَرَبَ بِجَرَانِهِ الْأَرْضَ^(٢) وَرَغَاءً^(٣)، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللهِ، أَسَجَّدَ لَكَ هَذَا الْبَعِيرُ؟ فَنَحْنُ أَحَقُّ أَنْ نَفْعَلَ.

فَقَالَ: لَا، بَلِ اسْجُدُوا لِللهِ.

ثُمَّ قَالَ: لَوْ أَمْرْتُ أَحَدًا أَنْ يَسْجُدَ لِأَحَدٍ، لَأَمْرْتُ الْمَرْأَةَ أَنْ تَسْجُدَ لِرَوْجِهَا^(٤).

الثامن: التشهد

يتكرر التشهد في كل صلاة مرتين إن كانت الصلاة مكونة من ركعة واحدة أو ركعتين، أو مرتين إن كانت من ثلاث ركعات أو أربع.

التشهد هو الجزء الثامن من **أجزاء الصلاة**، وهو جزء واجب وليس

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٨٧ ح ٣٨٥٣.

(٢) الجران مقدم العنق من مذبح البعير أي منحره فإذا مد عنقه، قيل: ألقى جرانه بالأرض.

(٣) الرغاء هو صوت الأبل.

(٤) وسائل الشيعة ج ٦ ح ٣٨٥٠.

برken، ومعنى ذلك أنه إذا تركه المصلي عمداً بطلت صلاته، وأما إذا تركه سهواً فعليه أن يأني به ما لم يكن قد ركع.. وإنما يستمر بصلاته ويقضيه بعد الصلاة.

ويكون التشهد بعد رفع الرأس من السجدة الثانية من الركعة الثانية دائمًا في كل صلاة، ويذكر في آخر ركعة من الصلاة التي تزيد على ركعتين وكذلك في الصلاة المكونة من ركعة واحدة.

فيتعين الإتيان به مرة واحدة في صلاة الصبح مثلاً، في آخر الركعة الثانية قبل التسليم.

وأما في صلاة المغرب فيؤتى به مررتان، الأولى بعد الركعة الثانية، والثانية في آخر الركعة الثالثة قبل التسليم.

وفي صلاة الظهر (أو ما يشبهها من الصلوات الرباعية) يأتي (المصلي) بالتشهد في الركعة الثانية أولاً، ثم يأتي به في آخر الركعة الرابعة قبل التسليم.

أما كيفية، فهي على الأحوط:

الْحَمْدُ لِلَّهِ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وفي الرواية : وَتَقَبَّلْ

شَفَاعَتْهُ وَ ارْفَعْ دَرَجَتْهُ^(١).

واجبات التشهد

ويجب فيه ما يلي:

الجلوس والطمأنينة، وأن يكون على النهج العربي (أي باللغة العربية)، والموالاة بين فقراته وكلماته.

والعجز عن التعلم إذا لم يجد من يلقنه، يأتي بها أمكنه إن صدق عليه الشهادة مثل أن يقول: أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَ أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللهِ.

وإن عجز فالاحتياط وجوباً^(٢) أن يأتي بترجمته، وإذا عجز أتى بسائر الأذكار بقدرها^(٣). ويكره الإقعاذه فيه^(٤).

ويستحب ما يلي :

(١) القواعد ج ١ ص ٣٥، مدارك الأحكام ج ٣ ص ٤٢٦، منهاج الصالحين، الخوئي ص ١٧٩ ، الفتاوى الواضحة الصدر ج ١ ص ٥١١، منهاج الفقيه ج ١ ص ٣٩٣، تحرير الوسيلة ، الخميني ج ١ ص ١٦٣ ، المسائل الإسلامية، الشيرازي ص ٢١٩ مع الاحتياط وجوباً بأن لا يقرأ هذا التشهد بغير هذا التحوم ١١٠٨ ، منهاج الصالحين للسيد محمد الروحاني ج ١ ص ١٧٣ ، منهاج الصالحين ، محمد صادق الروحاني م ٧٣٠ .

(٢) الاحتياط استحيابي عند الروحاني م ٧٣٠

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي ص ١٧٩ الفصل السابع _ يتصرف_ الروحاني م ٧٣٠ .

(٤) معناه أن يعتمد بصدور قدميه على الأرض ويجلس على عقيبه، وهو تفسير الفقهاء مقابل تفسير بعض اللغويين بأنه الجلوس على إليه ناصباً فخذيه مثل إقعاذه الكلب (مدارك الأحكام ج ٣ ص ٤١٥).

الخلوس متورّكًا^(١) كما فيما بين السجدين.

وأن يقول قبل الشروع في الذكر ، الحمدُ لله ، أو يقول ، بِسْمِ اللهِ وَبِاللهِ وَالْحَمْدُ لله ، وَخَيْرُ الْأَسْمَاءِ لله ، أو الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى لله ، كُلُّها لله .

وأن يجعل يديه على فخذيه منضمة الأصابع ، وأن يكون نظره إلى

حجره ، وأن يقول بعد الصلاة على النبي ﷺ :

وَتَقَبَّلْ شَفَاعَتَهُ وَارْفَعْ دَرَجَتَه ، في التشهد الأول .

وأن يقول سُبْحَانَ اللهِ سَبْعًا بعد التشهد الأول ، ثم يقوم .

وأن يقول حال النهوض عنه : بِحَوْلِ اللهِ وَ قُوَّتِهِ أَقْوُمْ وَأَقْعُدْ .

وأن تضم المرأة فخذيها إلى نفسها ، وترفع ركبتيها عن الأرض^(٢) .

وقد روي عن الإمام الصادق ع عليهما السلام أنه قال :

التَّشَهِيدُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأَوَّلَتَيْنِ ، الْحَمْدُ للهِ ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، وَتَقَبَّلْ شَفَاعَتَهُ وَارْفَعْ دَرَجَتَه^(٣) .

وقد قال رسول الله ﷺ : مَنْ صَلَّى صَلَاتَهُ وَلَمْ يُصْلِلْ فِيهَا عَلَيَّ وَعَلَى

(١) معنى التورّك هو أن يجلس على وركه الأيسر وينحرج رجليه جمِيعاً فيجعل ظاهر قدمه الأيسر إلى الأرض وظاهر قدمه الأيمن إلى باطن الأيسر (مدارك الأحكام ج ٣ ص ٤٢٧، متن شرائع الإسلام).

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٨٠ م ٦٦٠، الروحاني م ٧٣١.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٩٣ ح ٨٢٦٤، مدارك الأحكام ج ٣ ص ٤٢٦.

أهُل بَيْتِي، لَمْ تُقْبَلْ مِنْهُ^(١).

وأفضل التشهد ما روي عن الإمام الصادق عليه السلام وله صورتان:

الصورة الأولى: وتحتخص بالتشهد الأول في الصلاة والذي يكون في الركعة الثانية من كل صلاة تتألف من ثلاث ركعات أو أربع ركعات.

الصورة الثانية: وتحتخص بالتشهد الذي يكون في آخر الصلاة قبل التسلیم.

وقد ذكرت كلتا الصورتين في الحديث المروي عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام حيث قال: إِذَا جَلَسْتَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ فَقُلْ:

بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَخَيْرُ الْأَسْمَاءِ لِلَّهِ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًاً وَنَذِيرًاً بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ.

أَشْهَدُ أَنَّكَ نِعْمَ الرَّبُّ، وَأَنَّ مُحَمَّداً نِعْمَ الرَّسُولُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَتَقْبِلْ شَفَاعَتَهُ فِي أُمَّتِهِ وَارْفِعْ دَرَجَتَهُ.

ثُمَّ تَحْمِدُ اللَّهَ (مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً) ثُمَّ تَقُومُ، فَإِذَا جَلَسْتَ فِي الرَّابِعَةِ قُلْتَ:

بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَخَيْرُ الْأَسْمَاءِ لِلَّهِ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًاً وَنَذِيرًاً بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ، أَشْهَدُ أَنَّكَ نِعْمَ الرَّبُّ، وَأَنَّ مُحَمَّداً نِعْمَ الرَّسُولُ.

(١) ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٤٠٧ ، سنن الدارقطني ج ١ ص ٣٥٥ .

التحياتُ لله، وَ الصلواتُ الطَّاهِراتُ الطَّيِّبَاتُ الزَّاكِيَاتُ الْغَادِيَاتُ
الرَّائِحَاتُ السَّابِعَاتُ النَّاعِمَاتُ لِلله، مَا طَابَ وَ زَكَا وَ طَهَرَ وَ خَلَصَ وَ صَفَّا
فَلَلَهُ، وَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَ حَدَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ
رَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَ نَذِيرًا بَيْنَ يَدِي السَّاعَةِ، أَشْهَدُ أَنَّ رَبِّي نَعْمَمُ
الرَّبُّ، وَ أَنَّ مُحَمَّداً نَعْمَمُ الرَّسُولُ، وَ أَشْهَدُ أَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَ أَنَّ
اللهَ يَعْثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ.

الْحَمْدُ لِللهِ الَّذِي هَدَانَا هُذَا وَ مَا كَانَ لِنَهْتَدِي لَوْ لَا أَنْ هَدَانَا اللهُ، الْحَمْدُ
لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، وَ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ
مُحَمَّدٍ، وَ سَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، وَ تَرَحَّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ،
كَمَا صَلَّيْتَ وَ بَارَكْتَ وَ تَرَحَّمْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ
مَحِيدٌ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، وَ اغْفِرْ لَنَا وَ لِإِخْرَانَا الَّذِينَ
سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ، وَ لَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ آمَنُوا، رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ
رَحِيمٌ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَ امْنُنْ عَلَيَّ بِالْجَنَّةِ وَ عَافِنِي مِنَ النَّارِ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنَاتِ وَ لِمَنْ دَخَلَ

بَيْتِيَ مُؤْمِنًا... وَ لَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا^(١)

وَ لَا يَصْحُ الإِتِيَانُ بِالْتَّشْهِيدِ الثَّانِي مَحْلُ التَّشْهِيدِ الْأَوَّلِ^(٢).

ويجوز الدعاء في التشهد للدين والدنيا، لقوله تعالى:

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَحِبْ لِكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
سَيِّدُ الْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَآخِرِينَ ﴾^{٦٠} غافر.

ولما روي عن النبي ﷺ أنه قال لابن مسعود: ثُمَّ لَيَتَخَيَّرَ مِنْ الدُّعَاءِ
ما أَعْجَبَه^(٣).

آداب التشهد

يقول الشهيد الثاني: إذا جلست للتشهد بعد هذه الأفعال الدقيقة والأسرار العميقـة المشتملة على الأخطـار الجسيـمة والأهوـال العـظيمـة، فاستشعر الخوف التام، والرهبة والحياء والوجـل، أن يكون جميع ما سلف منك غير واقـع على وجهـه، ولا محـصلاً لـوظيفـته وـشرطـه، ولا مـكتوبـاً في ديوـان المـقبولـين.

فاجـعـل يـدـك صـفـرـاً من فـوـائـدـها، إـلـا أـنـ يـتـدارـكـك الله بـرـحـمـتهـ، ويـقـبـلـ

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ح ٨٢٦٥، ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٤٠٩.

(٢) ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٤١٣ _ بتصرف_.

(٣) ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٤١٣، صحيح البخاري جز ١ ص ٢١٢، سنن أبي داود ج ١ ص ٢٥٤ ، سنن النسائي ج ٣ ص ٥١ ، السنن الكبرى ج ٢ ص ١٥٣ .

عملك الناقص بفضله، وارجع إلى مبدأ الأمر، وأصل الدين، واستمسك بكلمة التوحيد وحصن الله تعالى، الذي من دخله كان آمنا، إن لم يكن حصل في يدك غيره، وشهاد له بالوحدانية، واحضر رسوله الكريم ونبيه العظيم بيالك، وشهاد له بالعبودية والرسالة، وصل على عليه وعلى آله، مجددًا عهد الله بإعادة كلمتي الشهادة، متعرضًا بها لتأسيس مراتب السعادة، فإنها أول الوسائل وأساس الفوائل، وجماع أمر الفضائل، متربقا لإيجابته ﷺ لك بصلاتك عشرًا من صلاته إذا قمت بحقيقة صلاتك عليه، التي لو وصل إليك منها واحدة أفلحت أبدا^(١).

وقد قال الإمام الصادق ع:

الْتَّشَهُّدُ شَنَاءً عَلَى اللَّهِ، فَكُنْ عَبْدًا لَهُ بِالسُّرُّ خَاضِعًا لَهُ بِالْفِعْلِ، كَمَا أَنَّكَ عَبْدُ لَهُ بِالْقَوْلِ وَ الدَّعْوَى، وَ صُلْ صِدْقَ لِسَانِكَ بِصَفَاءِ صِدْقِ سِرِّكَ، فَإِنَّهُ خَلَقَكَ عَبْدًا وَ أَمْرَكَ أَنْ تَعْبُدَهُ بِقَلْبِكَ وَ لِسَانِكَ وَ جَوَارِحِكَ، وَ أَنْ تُحَقِّقَ عُبُودِيَّتَكَ لَهُ وَ رُبُوبِيَّتَهُ لَكَ، وَ تَعْلَمَ أَنَّ نَوَاصِي الْخَلْقِ بِيَدِهِ، فَلَيْسَ لَهُمْ نَفْسٌ وَ لَا لَحْظَةٌ إِلَّا بِقُدْرَتِهِ وَ مَشِيتَهِ، وَ هُمْ عَاجِزُونَ عَنْ إِتْيَانِ أَقْلَ شَيْءٍ فِي مَلْكَتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ وَ إِرَادَتِهِ.

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَ يَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمْ الْخِيرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَ تَعَالَى عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴾
القصص .٦٨

(١) التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة القلبیة ص ١٢٧ ، المحة البیضاء ج ١ ص ٣٩٣ .

فَكُنْ لَهُ عَبْدًا شَاكِرًا ذَاكِرًا بِالْقَوْلِ وَ الدَّعْوَى، وَ صِلْ صِدْقَ لِسَانِكَ
بِصَفَاءِ سِرْكَ، فَإِنَّهُ خَلَقَكَ، وَ عَزَّ وَ جَلَّ أَنْ تَكُونَ إِرَادَةً وَ مَشِيَّةً لِأَحَدٍ إِلَّا
بِسَابِقِ إِرَادَتِهِ وَ مَشِيَّتِهِ، فَاسْتَعْمِلِ الْعُبُودِيَّةِ فِي الرِّضَا بِحِكْمَتِهِ، وَ بِالْعِبَادَةِ فِي
أَدَاءِ أَوَامِرِهِ، وَ قَدْ أَمْرَكَ بِالصَّلَاةِ عَلَى حَبِيبِهِ مُحَمَّدٌ ﷺ فَأَوْصِلْ صَلَاتَهُ
بِصَلَاتِهِ، وَ طَاعَتَهُ بِطَاعَتِهِ، وَ شَهَادَتَهُ بِشَهَادَتِهِ، وَ انْظُرْ إِلَى أَنْ لَا تَفُوتَكَ
بَرَكَاتُ مَعْرِفَةِ حُرْمَتِهِ، فَتُحرَمَ عَنْ فَائِدَةِ صَلَاتِهِ، وَ أَمْرِهِ بِالإِسْتِغْفَارِ لَكَ، وَ
الشَّفَاعَةِ فِيهِ، إِنْ أَتَيْتَ بِالْوَاجِبِ فِي الْأَمْرِ وَ النَّهِيِّ وَ السُّنْنِ وَ الْأَدَابِ، وَ
تَعْلَمَ جَلِيلَ مَرْتَبَتِهِ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ ^(١).

التاسع: التسليم

التسليم هو الجزء الذي ننتهي به من الصلاة، وكما كانت بداية الصلاة مع تكبيرة الإحرام، فإن نهايتها تكون مع التسليم، الذي هو السلام، وهو اسم من أسماء الله تعالى، فالله هُوَ السَّلَامُ، وَ مِنْهُ السَّلَامُ، وَ إِلَيْهِ يَعُودُ السَّلَامُ.

وهو الجزء التاسع من **أجزاء الصلاة** وهو واجب في كل صلاة، وآخر أجزاءها، وبه يخرج عنها، وتحل له منافياتها ^(٢).

(١) التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية ص ١٢٨، المحة البيضاء ج ١ ص ٣٩٣، مصباح الشريعة ص ٩٣، الآداب المعنوية للصلاة ص ٥٤٥

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٨٠، الروحاني ٧٣٢ م

أي أنه آخر واجبات الصلاة، وموضعه بعد التشهد من الركعة الأخيرة في كل صلاة، وبه يخرج المصلي من الصلاة ويحل له ما كان محراً عليه من كلام وضحك وغير ذلك ... فإذا كانت الصلاة مكونة من ركعتين، تشهد وسلام في الثانية، وإن كانت ثلاثة تشهد وسلام في الثالثة وان كانت رابعة تشهد وسلام في الرابعة^(١).

كيفية التسليم

أما كيفية فلها صيغتان:

الأولى: السلام عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ.

الثانية: السلام عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

ويصح الاكتفاء بـ: السلام عَلَيْكُمْ، في الصيغة الثانية.

ويستحب الجمع بينهما على أن تقدم الصيغة الأولى بحيث تصبح على الشكل التالي: السلام عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ، السلام عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

وما يستحب قبل التسليم قول: السلام عَلَيْكَ أَئِمَّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ^(٢).

ويجب الإتيان بالتسليم على النهج العربي، كما يجب فيه الجلوس

(١) الفتاوى الواضحة الصدر ص ٥٦٣

(٢) المصدرین السابقین _ بتصرف _ .

والطمأنينة حاله، والعاجز عنه كالعجز عن التشهد في الحكم^(١) الذي مر في واجبات التشهد.

ويستحب فيه: التورك في الجلوس حاله، ووضع اليدين على الفخذين.

ويكره الإقعاء كما سبق في واجبات التشهد^(٢).

وقد روي عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال:

كُلُّ مَا ذَكَرْتَ اللَّهَ بِهِ وَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهُوَ مِنَ الصَّلَاةِ، وَ إِنْ قُلْتَ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ فَقَدِ انْصَرَفْتَ^(٣).

وروى بعض أصحاب الإمام الصادق عليه السلام قائلاً:

سَأَلَهُ عَنِ الرَّكْعَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ إِذَا جَلَسْتُ فِيهِمَا لِتَشَهُّدْ فَقُلْتُ وَ أَنَا جَالِسٌ: السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ انْصِرَافٌ هُوَ؟ قَالَ لَا، وَلَكِنْ إِذَا قُلْتَ:

السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ فَهُوَ الْإِنْصَارَافُ.^(٤)

فلسفة التسليم وآدابه

يقول الشهيد الثاني:

(١) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٦١ ، الروحاني م ٧٣٣.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٦٣ ، الروحاني م ٧٣٥.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٢٧ ح ٨١٠٠ ، الكافي ج ٣ ص ٣٣٧.

(٤) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٤٢٦ ح ٨٣٤٧. التهذيب ج ٢ ص ٣١٦.

إذا فرغت من التشهد فاحضر نفسك بحضور سيد المرسلين والملائكة المقربين وقل **السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ**، إلى آخر التسليم المستحب.

ثم احضر في بالك النبي ﷺ وبقية أنبياء الله وأئمه عليهما السلام ، والحفظة لك من الملائكة المقربين، المحسين لأعمالك، وقل: **السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ**.

ولا تطلق لسانك بصيغة الخطاب من غير حضور مخاطب في ذهنك، فتكون من العابثين واللاعبين، وكيف يسمع الخطاب من لا يقصد المخاطب، لو لا فضل الله تعالى ورحمته الشاملة ورأفته الكاملة في اجتزائه بذلك عن أصل الواجب، وان كان بعيداً عن درجات القبول، منحطاً عن أوج القرب والوصول.

فإن كنت إماماً لقوم فاقصد هم بالسلام مع من تقدم من المقصودين وليقصدوا هم الرد عليك أيضاً، ثم يقصدوا مقصلك بسلام ثان، فإذا فعلتم ذلك فقد أديتم وظيفة السلام واستحققت من الله تعالى مزيد الإكرام^(١).

وهنا يمكننا أن نقول: كيف ستكون الحالة النفسية لمصلٍ يردد عبارة السلام كجملة اعتاد على النطق بها دون التأمل في معناها، وبين أن يتصور

(١) التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية ص ١٢٨

نفسه في حضرة النبي ﷺ وهو يسلم عليه، ويسلم على الملائكة الكاتبين؟

لئن كانت الصورة الأولى تسقط التكليف الواجب، فإن الصورة

الثانية هي التي ترتقي بالمصلحي إلى المراتب العليا.

وهل من خوف بعد أن يرد علينا رسول الله ﷺ السلام؟

وكلمة السلام هي من أسماء الله الحسنى، ومعناه لفظ مشترك بين

التحية الخاصة وبين الاسم المقدس من أسماء الله تعالى.

والمعنى هنا على الأول ظاهر وعلى الثاني يكون مستعاراً في الخلق بإذن

الله تعالى للتفاؤل بالسلام والأمان من عذاب الله تعالى لمن قام بحدوده.

وقد قال الإمام الصادق ع:

مَعْنَى السَّلَامِ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةِ الْأَمَانُ، أَيْ مَنْ أَدَّى أَمْرَ اللَّهِ تَعَالَى وَ
سُنْنَةَ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاصِيَّاً لِلَّهِ خَاصِيَّاً فِيهِ الْأَمَانُ مِنْ بَلَاءِ الدُّنْيَا وَبَرَاءَةُ مِنْ
عَذَابِ الْآخِرَةِ.

وَالسَّلَامُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ دَعْهُ خَلْقُهُ لِيَسْتَعْمِلُوا مَعْنَاهُ فِي
الْمُعَامَلَاتِ وَالْأَمَانَاتِ وَالإِضَافَاتِ وَتَصْدِيقِ مُصَاحَّبَتِهِمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ وَ
صِحَّةِ مُعاشرَتِهِمْ.

فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَصْنَعَ السَّلَامَ مَوْضِعَهُ وَتُؤَدِّيَ مَعْنَاهُ فَاتَّقِ اللَّهَ وَلِيَسْلِمْ
مِنْكَ دِينُكَ وَقَلْبُكَ وَعَقْلُكَ وَلَا تُدَنِّسْهَا بِظُلْمَةِ الْمَعَاصِي وَلِتَسْلِمْ

حَفَظْتُكَ^(١) أَنْ لَا تُرِمَّهُمْ وَ تُعْلَمُهُمْ وَ تُوْحِشَهُمْ مِنْكَ بِسُوءِ مُعَامَلَتِكَ مَعَهُمْ ثُمَّ صَدِيقُكَ ثُمَّ عَدُوُكَ فَإِنَّ مَنْ لَمْ يَسْلِمْ مِنْهُ مَنْ هُوَ أَقْرَبُ إِلَيْهِ فَالْأَبْعَدُ أَوْلَى .
وَ مَنْ لَا يَضْعِي السَّلَامَ مَوَاضِعُهُ فَلَا سَلَامٌ وَ لَا سَلَمٌ وَ كَانَ كَاذِبًا فِي سَلَامِهِ وَ إِنْ أَفْشَاهُ فِي الْخُلُقِ^(٢) .

إلى هنا نكون قد انتهينا من بيان تسعه من أجزاء الصلاة اليومية بأركانها الخمسة والأجزاء الأساسية الأخرى وبتماميتها تنتهي الصلاة.
ولكن يبقى علينا بيان شرطين أساسين لصحة الصلاة ويدركان بعنوان الأجزاء وهما: الترتيب والموالاة.

العاشر: الترتيب

الترتيب شرط من شروط الصلاة تطلق عليه صفة الجزء لعدم تحقق الصلاة بدونه، ومعنىه الإتيان بالصلاحة وفق الترتيب الذي ذكرناه، من النية إلى التسليم، فهو واجب بين أفعال الصلاة على طبق الكيفية التي مر بيابها في الأجزاء التسعة.

فإذا أدى المصلي صلاته عكس الترتيب المذكور فقدم مؤخرًا، فإن كان عمداً بطلت الصلاة، وإن كان سهواً أو عن جهل بالحكم من غير

(١) وهم ملائكة الله الحافظين، الذين يكتبون ما تفعلون.

(٢) التنبيهات العالية على وظائف الصلاة القلبية ص ١٢٩، مصباح الشريعة ص ١١٩، المحجة البيضاء ج ١ ص ١٩٤، سر الصلاة ص ٢١٦.

تقصير^(١) فإن قدم ركناً على ركن بطلت^(٢) وإن قدم ركناً على غيره _ كما إذا رکع قبل القراءة _ مضى وفات محل ما ترك، ولو قدم غير الرکن عليه تدارك على وجه يحصل الترتيب.

كما إذا قدم سُبْحَانَ رَبِّ الْعَزِيزِ وَبِحَمْدِهِ قبل الرکوع، فإنه يركع ويعيد التسبیح (وكذا لو قدم غير الأركان بعضها على بعض) كما إذا شرع في التسلیم قبل التشهید فإنه يتشهید أولاً ثم یسلم^(٣).

الحادي عشر: الموالاة

معنى الموالاة هو التتابع بين أجزاء الصلاة بدون فاصل زمني، وهو ما يمكن حدوثه في ثلاثة صور:

الأولى: أن تؤدي أجزاء الصلاة بصورة متابعة الواحد تلو الآخر بدون مهلة، وهذا هو الوجه الأفضل للصلاة^(٤).

الثانية: أن تؤدي بصورة متقطعة، بأن يتخلل بين جزء وجزء فواصل زمنية قصيرة، كما إذا رکع ورفع رأسه من الرکوع وبقي واقفاً دقيقة ريشما

(١) المقصود بالجهل بالحكم من غير تقصير : هو أن لا يكون سبب الجهل عدم المبالاة والاكتثار أو عدم الاهتمام بمعرفة الحكم سواء بالإطلاع أو بالسؤال، وهذا ما يعبر عنه بالجهل لاعن تقصير، إذ أن هذا لو التفت بشكل أو بآخر لوجود حكم شرعي بالمسألة لسعى لتحصيل العلم به.

(٢) وذلك لأن أي خلل في الأركان الخمسة يكون مبطلاً للصلاحة بأي شكل من الأشكال.

(٣) منهاج الصالحين، الحنوي ج ١ ص ١٨١، الروحاني ٧٣٦م.

(٤) الفتاوى الواضحة، الشهيد للسيد محمد باقر الصدر ج ١ ص ٥٢٣.

يحصل على تربة مثلاً لكي يسجد عليها.
وهذا الوجه فيه الكثير من التفصيل في أقوال الفقهاء إذ أن المقياس
المعتبر هو الإخلال بصورة الصلاة وعدمه.

ففي المثال المذكور يرى الشهيد الصدر جواز هذا المقدار لعدم اعتباره
ما حيا لصورة الصلاة^(١).

والسيد الخوئي^(٢)، وكذلك السيد الروحاني^(٣)، يريان أن الموala
بمعنى توالي الأجزاء وتتابعها وإن لم يكن دخيلاً في حفظ مفهوم الصلاة
فوجوبها محل إشكال، لذا يحكم بعدم الوجوب من دون فرق بين العمد
والسهو.

والشيخ محمد تقى الفقيه يرى أن التقاطع بين حروف الكلمة
الواحدة محل بصورة الصلاة وإن قل زمانه، أما بين الكلمات فلا يكون مخلاً
وبالتالي يكون مبطلاً إذ أنه لو وقع عمداً لا يعتبر كلاماً غير صلاة^(٤).

والسيد الخميني يرى أن الموala بمعنى المتابعة العرفية واجبة على
الأحوط فتبطل الصلاة بتركها عمداً على الأحوط لا سهوا^(٥).

(١) الفتاوى الواضحة ج ١ ص ٥٢٣

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٨٢

(٣) منهاج الصالحين للسيد الروحاني ج ١ م ٧٣٧

(٤) منهاج الفقيه ج ١ ص ٣٩٩

(٥) تحرير الوسيلة ج ١ ص ١٦٤ الموala.

أما السيد محمد الشيرازي فيرى أن التقطيع سهواً للكلمة أو الجملة إذا لم يكن ماحياً لصورة الصلاة فعليه إعادة الكلمة مع الإمكان، أما إذا دخل في ركن آخر فقد صحت صلاته^(١).

ولذا فعل كل مكلف مراجعة مقلده لمعرفة رأيه في المسألة.

الثالثة: أن تكون الفواصل الزمنية أطول من ذلك بدرجة لا تعود معها الصلاة عملاً واحداً في نظر العرف، ويعتبر بعضه مستقلاً عن بعض ومنفصلاً عنه، وهذا الوجه متافق على أنه مبطل للصلاة سواء كان حصوله سهواً أو عمداً.

جـلـسـةـ الـاسـتـراـحةـ

من الأجزاء التي ذكر بعض العلماء أنها واجبة في الصلاة جلسة الاستراحة، والمقصود منها جلسة قصيرة قبل نهاية الركعة الأولى، ونهاية الركعة الثالثة وقبل القيام للركعة الثانية والرابعة.

وقد اختلف فقهائنا في حكمها قديماً وحديثاً بين قائل بالوجوب وسائل بالاستحباب، فالشيخ الفقيه مثلاً يرى أنها واجبة حيث ذكر: الأحوط عدم ترك جلسة الاستراحة، بل الأقوى وجوب الإتيان بها، وهي اسم للجلوس بعد السجدة الثانية من الركعة الأولى والثالثة.

(١) المسائل الإسلامية ص ٢٢١. (وهذه الآراء نقلت بتصرف).

ويكفي في تحقق جلسة الاستراحة مسمى الجلوس، وهو يحصل بالجلوس آنا ما، ولا يجب التطويل فيه، وإنما سميت جلسة الاستراحة في مقابل الاستمرار بالحركة.

فلو نسيها رجع إليها ما لم يدخل في الركوع، ويفعل ذلك برجاء المطلوب^(١).

وأما السيد الخوئي فإنه يقول: الأحوط استحباباً الإتيان بجلسه الاستراحة^(٢)، وكذلك السيد محمد صادق الروحاني^(٣).

وأما السيد السيستاني فيقول: جلسة الاستراحة بعد السجدة الثانية وجوبها مبني على الاحتياط^(٤).

أما الشيخ بهجت فيقول: الأظهر عدم وجوبها وإن كان هو الأحوط^(٥).

وأما السيد كاظم الحائري فيقول: الأحوط الوجوب^(٦).

وسبب هذا الاختلاف في الفتوى يعود إلى منهجية الاستدلال من

(١) منهاج الفقيه ج ١ ص ٣٩١، الفصل الثامن المسائل ١ و ٢ و ٣.

(٢) منهاج الصالحين ج ١ م ٦٥٤.

(٣) منهاج الصالحين ج ١ م ٧٢٣.

(٤) المسائل المتنوية ج ٦ م ٣٠٦.

(٥) وسيلة النجاة ص ٢١٤.

(٦) الفتاوى المتنوية ج ١ ص ٤٩ م ١٤٨.

بعض الروايات الواردة عن الأئمة عليهم السلام والتي يفهم من بعضها الوجوب كما في رواية الأصبغ بن نباتة والتي ذكرناها في فلسفة الخشوع في الصلاة، وهي: كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ قَعَدَ حَتَّى يَطْمَئِنَ ثُمَّ يَقُومُ، فَقَيْلَ لَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، كَانَ مِنْ قَبْلِكَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ إِذَا رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ مِنَ السُّجُودِ نَهَضُوا عَلَى صُدُورِ أَقْدَامِهِمْ كَمَا تَنَاهَضُ الْإِبْلُ.

فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام:

إِنَّمَا يَفْعُلُ ذَلِكَ أَهْلُ الْجُنُوبِ مِنَ النَّاسِ، إِنَّ هَذَا مِنْ تَوْقِيرِ الصَّلَاةِ^(١).

ويؤيد ذلك أيضاً رواية أبي بصير قال:

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام: إِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ فِي السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الرَّكْعَةِ الْأُولَى حِينَ تُرِيدُ أَنْ تَقُومَ، فَاسْتَوِ جَالِسًا ثُمَّ قُمْ^(٢).

ويمكن أن يقال من ناحية الاستدلال العلمي أن هذه الرواية فيها نص على الوجوب، والرواية السابقة مؤيدة لذلك.

ومن قال بالاستحباب فإنه اعتمد خبراً مروياً عن زُرارَةٍ وفيه :

رَأَيْتُ أَبَا جَعْفَرٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام، إِذَا رَفَعَا رُءُوسَهُمَا مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ نَهَضَا وَلَمْ يَجِلْسَا.

فقد استند مشهور القائلين بالاستحباب إلى هذا الحديث كما بين ذلك

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٤٧ ح ٨١٤٦. تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٣١٤.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٣٤٦ ح ٨١٤٤. الاستبصار ج ١ ص ٣٢٨.

السيد العاملي في معرض استعراضه للأقوال في مفتاح الكرامة^(١).
حيث فُهم من الأمر في الروايات السابقة انه يدل على الاستحباب
بقرينة الرواية الثانية، ومن قال بالوجوب اعتبر أن الرواية الأخيرة قد تُحمل
على التقية أو غير ذلك، وأن الأخذ بالرواية السابقة أقوى وبالتالي أفتى
بالوجوب.

(١) مفتاح الكرامة طق ج ٢ ص ٤٣٩.

المحطة السابعة : مع المستحبات

نتوقف في رحلتنا هذه عند محطة هامة من محطات رحلتنا في عالم الصلاة بهدف التعرف على عناوين هامة من مستحبات الصلاة وتعقيباتها، تتجدد فيها من حدود الواجبات إلى عالم رحب وسريع نخاطب فيه الله عز وجل بأحساسنا ومشاعرنا التي تتفجر شوقاً وحنيناً، رغبةً ورهبةً في حالي القنوت والتعقيبات.

القنوت

ومعناه الدعاء أثناء رفع اليدين في الصلاة، وهو مستحب في جميع الصلوات، فريضة كانت أو نافلة ...
ويتأكد استحبابه في الفرائض الجهرية، خصوصاً في الصبح والجمعة والمغرب ...

والمستحب منه مرّة وهو بعد القراءة وقبل الركوع في الركعة الثانية^(١) في الصلوات العادية عدا صلاة الجمعة وبعض الصلوات الخاصة كصلاة الآيات وصلاة الأموات فإن لها صورة خاصة^(٢).

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ص ١٨٢ ج ١، الروحاني م ٧٣٨ .

(٢) سياق الحديث عنها في المحطة السادسة عشر في الصلوات المختلفة.

القنوت لغة

و معناه اللغوي كما نقله العلامة المجلسي في بحار الأنوار بقوله: يطلق على خمس معان: الدعاء، والطاعة، والسكون، والقيام في الصلاة، والإمساك عن الكلام (ذكره في القاموس). وذكر ابن الأثير معاني أخرى، كالخشوع، والصلاحة، والعبادة، والقيام، وطول القيام.

وقال الجوهرى: القنوت الطاعة، هذا هو الأصل، ومنه قوله تعالى:

﴿وَالْقَنَبَتِينَ وَالْقَنَبَتِتِ﴾ ثم سمي القيام في الصلاة قنوتاً^(١).

القنوت شرعاً

وأما معنى القنوت من الناحية الشرعية فهو الدعاء أثناء الصلاة في محل معين سواء كان معه رفع اليدين أم لا، وربما يطلق على الدعاء مع رفع اليد^(٢).

وقد قال بعض قدماء العلماء بوجوبه كالشيخ الصدوق ابن بابويه القمي حيث قال: وَالْقُنُوتُ سُنَّةٌ وَاجِبَةٌ مَنْ تَرَكَهَا مُتَعَمِّدًا فِي كُلِّ صَلَاةٍ فَلَا صَلَاةَ لَه^(٣).

(١) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ١٩٥.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ١٩٥.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٥.

وقد استدل على ذلك بقوله تعالى ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَدِيرِينَ ﴾ .

وقال آخرون بوجوب القنوت في الصلاة الجهرية ومنهم ابن أبي عقيل .

ولكن المشهور عند فقهاءنا هو القول بالاستحبات وهو ما يقوله المتأخرون ومعظم المقدمين .

وقد ورد الحث على القنوت في أكثر من رواية منها: عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصادقِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ الْكَفَافُ عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَطْوَلُكُمْ قُنُوتَأَنْتُمْ فِي دَارِ الدُّنْيَا، أَطْوَلُكُمْ رَاحَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي الْمَوْقِفِ ^(١) .

وورد في تفسير قوله تعالى ﴿ وَبَنَّتَ إِلَيْهِ تَبَتَّلًا ﴾ ^٨ المزمل ما روي عن الإمامين الكاظم والصادق علیہما السلام : أَنَّ التَّبَتَّلَ هُنَا، رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي الصَّلَاةِ ^(٢) .

وعن الصادق علیہما السلام في تفسير قوله تعالى ﴿ فَمَا أَسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَنْتَزَعُونَ ﴾ ^{٧٦} المؤمنون قال: التَّضَرُّعُ رَفْعُ الْيَدَيْنِ بِالدُّعَاءِ ^(٣) .

وفي رواية أخرى في تفسير الآية أنه علیہما السلام قال: الإستكانة هي الحضوء، والتَّضَرُّعُ رَفْعُ الْيَدَيْنِ وَالتَّضَرُّعُ بِهِمَا ^(٤) .

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٩٢ ح ٨٠٠٤ ، من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٨٧ .

(٢) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٧٩ . وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٨٣ ح ٧٩٧٦ .

(٣) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢٠٤ .

(٤) الكافي ج ٢ ص ٤٨١ .

وعن الإمام الكاظم عليه السلام أنه قال: القنوت في كل ركعتين في التطوع و الفريضة^(١).

وروي عن صفوان الجمال^(٢) أنه قال:

صليت خلف أبي عبد الله عليه السلام أيامًا فكان يقنت في كل صلاة يجهز فيها، أو لا يجهز^(٣).

وما يؤكد أن الأمر بالقنوت يدل على الاستحباب لا على الوجوب ما

روي عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال:

قال أبو جعفر عليه السلام:

في القنوت إن شئت فاقنط، وإن شئت فلا تقنط، قال أبو الحسن: وإذا كانت التقية فلا تقنط وأنا أتقلد هذا^(٤).

وفي خبر أبي ذر رحمة الله عنه سأله النبي صلى الله عليه وسلم أي الصلاة أفضل؟ قال: طول القنوت^(٥).

الدعا في القنوت

لا يشرط في القنوت قول مخصوص بل يكفي فيه ما يتيسر من ذكر أو

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣١٦. الاستبصار ج ١ ص ٣٣٩.

(٢) وهو من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام وأدرك الكاظم عليه السلام أيضا.

(٣) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٦١ ح ٧٩٠٣، تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٨٩.

(٤) الاستبصار ج ١ ص ٣٤٠، وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٦٩ ح ٧٩٣١.

(٥) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢٠٠، معاني الأخبار ص ٣٣٣.

دعاً أو حمد، ويجزي سبحانه سبحان الله خمساً أو ثلاثة أو مرة، والأولى قراءة المأثور عن المعصومين عليهما السلام^(١).

ويجوز قراءة آيات القرآن في القنوت، ولا سيما المشتمل منها على الدعاء مثل قوله تعالى:

﴿ وَقَنَاعَذَابَ النَّارِ ﴾^(٢)

و﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِي بَعْدَهُمْ وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْنَا وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾^(٣) البقرة

و﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغِبْنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ وَرَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًّا يُنَادِي لِلإِيمَنِ أَنَّمَا امْنَوْا بِرَبِّكُمْ فَنَامُنَا رَبَّنَا فَاغْفِرْنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِرْ عَنَّا سِيَّعَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴾^(٤) آل عمران

ويجوز الدعاء للمؤمن، وعلى الظالم، في القنوت ويجوز تسميتها^(٥).

ومن الأدعية المأثورة عن أهل البيت عليهما السلام ما ورد عن الصادق عليهما السلام:

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا، وَعَافِنَا وَاعْفُ عَنَّا، فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنَّكَ

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٦٦٤، وللروحاني م ٧٣٩. وللحكيم في ج ١ ص ٢٣٠، وللسیستانی في م ٦٤٤.

(٢) منهاج الفقيه ج ١ ص ٤٠١ المسألة الثامنة من القنوت.

(٣) منهاج الفقيه ج ١ ص ٤٠١ المسألة التاسعة من القنوت.

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ^(١).

ومنه القنوت بكلمات الفرج والمعروف منها:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ، وَرَبُّ الْأَرْضِينَ السَّبْعِ، وَمَا فِيهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَقِيلَ بَدْلٌ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ... سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ^(٢).

ومن الأدعية المأثورة ما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام: اللهم إلينك شخصت الأ بصار، ونكلت الأ قدام، ورفعت الأيدي، ومدت الأ عناق، وأنت دعيت بالآلسن، وإليك سرهم ونجواهم في الأعمال. ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين.

اللهم إنا نشكوك إلينك (فقد نبينا وغيبة إمامنا)، وقلة عدتنا، وكثرة أعدائنا، وتطاھر الأعداء علينا، ووقوع الفتنة بنا، ففرج ذلك اللهم بعدل تظھر، وإمام حق نعرفه، إله الحق أمين رب العالمين^(٣).

وروي عن الحسن بن علي عليهما السلام قال: علمني رسول الله كلمات في القنوت أقولهن: اللهم اهدني فيما هديت، وعافني فيما عافيت، وتولني

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٧٤ ح ٧٩٤٩.

(٢) مناهج الفقيه ج ١ ص ٤٠٢ م ١٢ القنوت.

(٣) مستدرك الوسائل ج ٤ ص ٤٠٤.

فِيمَنْ تَوَلَّتْ، وَبَارِكْ لِي فِيهَا أُعْطَيْتَ، وَقُنِي شَرًّ مَا قَضَيْتَ، إِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ، إِنَّهُ لَا يَذَلُّ مَنْ وَالْيَتْ، تَبَارِكْ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ^(١).

وَعَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالنَّاسِ الْمَغْرِبَ فَقَنَّتِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ، وَلَعَنْ مُعَاوِيَةَ، وَعَمَرَ بْنَ الْعَاصِ، وَأَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ، وَأَبَا الْأَعْوَرِ السُّلَمِيِّ^(٢).

الأدعية الطويلة

لقد روی عن جميع الأئمة عليهم السلام أدعية طويلة في القنوت تتضمن الكثير من المعاني الرفيعة التي يحمدون فيها الله تعالى ويمجدونه ويدكرون فضله ونعمائه ويدعون فيها على أعدائهم ويدعون لأوليائهم، ومنها:

دعا الإمام محمد الجواد عليه السلام في قنوطه

اللَّهُمَّ مَنَّا هُكَ مُتَّابِعٌ^(٣)، وَأَيَادِيكَ مُتَوَالِيَّةُ، وَنِعْمُكَ سَابِغَةُ، وَشُكْرُنَا قَصِيرٌ، وَحَمْدُنَا يَسِيرٌ، وَأَنْتَ بِالْتَّعَطُّفِ عَلَى مَنِ اعْتَرَفَ جَدِيرٌ.

(١) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢٠٩ ، مستند أحمدق ج ١ ص ٢٠٠ ، سنن الدارمي ج ١ ص ٣٧٣ ، البيهقي ج ٢ ص ٢٠٩ و ٤٩٨ ، الدولابي في النزير الطاهري ص ٨١ ، أبو داود ١٤٢٥ ، الترمذى رقم ٤٦٤ ، المسائى ج ٣ ص ٢٤٨ ، ابن ماجة رقم ١١٧٨ ، الطيالسي ١١٧٩ ، عبد الرزاق في مصنفه ٤٩٨٤ ، الطبراني ٢٧١٢ و ٢٧٠١ ، ابن حيان ٥١٢ ، الحاكم في المستدرك ج ٣ ص ١٧٢ ، الحافظ بن حجر في التلخيص الحبير ج ١ ص ٩٤ و ٩٥.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢١٠ .

(٣) أي منحك وعطائك لنا كثيرة بحيث يتبع بعضها بعضاً.

اللَّهُمَّ وَ قَدْ غَصَّ أَهْلُ الْحَقِّ بِالرَّيْقِ^(١)، وَ ارْتَبَكَ أَهْلُ الصَّدْقِ فِي
الْمَضِيقِ، وَ أَنْتَ اللَّهُمَّ بِعِبَادِكَ وَ ذُوِي الرَّغْبَةِ إِلَيْكَ شَفِيقٌ، وَ بِإِجَابَةِ دُعَائِهِمْ
وَ تَعْجِيلِ الْفَرَجِ عَنْهُمْ حَقِيقٌ.

اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَبَادِرْنَا مِنْكَ بِالْعَوْنَانِ الَّذِي لَا
خِذْلَانَ بَعْدَهُ، وَ النَّصْرُ الَّذِي لَا بَاطِلَ يَتَكَبَّدُهُ^(٢)، وَأَتْحُ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ مَتَاحًا
فِيَاهَا^(٣)، يَأْمَنُ فِيهِ وَلِيُّكَ وَ يَخْبِبُ فِيهِ عَدُوكَ، وَ تُقَامُ فِيهِ مَعَالِكَ وَ تَظَهَرُ فِيهِ
أَوْامِرُكَ، وَ تُنْكَفُّ فِيهِ عَوَادِي عِدَاتِكَ.

اللَّهُمَّ بَادِرْنَا مِنْكَ بِدَارِ الرَّحْمَةِ، وَ بَادِرْ أَعْدَاءَكَ مِنْ بَأْسِكَ بِدَارِ النَّقْمَةِ.

اللَّهُمَّ أَعِنَا وَ أَغْثِنَا، وَ ارْفَعْ نَقْمَنَتَكَ عَنَّا، وَ أَحْلَلْهَا بِالْقَوْمِ الظَّالِمِينَ.

وَ دَعَا فِي قُنُوتِهِ أَيْضًا: اللَّهُمَّ أَنْتَ الْأَوَّلُ بِلَا أَوَّلَيَّةَ مَعْدُودَةٍ، وَ الْآخِرُ بِلَا
آخِرِيَّةَ مَحْدُودَةٍ، أَنْشَأْنَا لَا لِعَلَّةَ اقْتِسَارًا^(٤)، وَ اخْتَرَعْنَا لَا لِحَاجَةٍ اقْتِدارًا، وَ
ابْتَدَعْنَا بِحِكْمَتِكَ اخْتِيَارًا، وَ بَلَوْتَنَا بِأَمْرِكَ وَ نَهَيْكَ اخْتِيَارًا، وَ أَيَّدْنَا
بِالْأَلَاتِ، وَ مَنْحَتَنَا بِالْأَدَوَاتِ، وَ كَفَلْتَنَا الطَّاقَةَ، وَ جَشَّمْتَنَا^(٥) الطَّاعَةَ،
فَأَمْرَتَ تَحْيِيرًا، وَ نَهَيْتَ تَحْذِيرًا، وَ خَوَلْتَ كَثِيرًا، وَ سَأَلْتَ يَسِيرًا، فَعُصَيَ

(١) كنایة عن حالة الضيق التي يعني منها أهل الحق بما يشبه الغصة في حلقة الانسان.

(٢) بمعنى أن لا يؤثر الباطل على النصر الذي نرجوه.

(٣) أي مدى واسعاً.

(٤) الاقتسار هو الذي لا اختيار فيه، ويعني ذلك أنك أوجدتنا دون أن نختار وجودنا.

(٥) أي كلفتنا وأمرتنا بالطاعة.

أَمْرُكَ فَحَلَّمْتَ، وَ جُهْلَ قَدْرُكَ فَتَكَرَّمْتَ.

فَإِنَّ رَبَّ الْعِزَّةِ وَ الْبَهَاءِ، وَ الْعَظَمَةِ وَ الْكِبْرِيَاءِ، وَ الْإِحْسَانِ وَ النَّعْمَاءِ،
وَ الْمَنْ وَ الْآلَاءِ، وَ الْمِنْحَ وَ الْعَطَاءِ، وَ الْإِنْجَازِ وَ الْوَفَاءِ، لَا تُخِيطُ الْقُلُوبُ لَكَ
بِكُنْهِ، وَ لَا تُدْرِكُ الْأَوْهَامُ لَكَ صِفَةً، وَ لَا يُشَبِّهُكَ شَيْءٌ مِنْ خَلْقِكَ، وَ لَا
يُمَثِّلُ بِكَ شَيْءٌ مِنْ صَنْعِتِكَ.

تَبَارَكْتَ أَنْ تُحَسِّنَ، أَوْ تُمَسَّ، أَوْ تُدْرِكَ الْحَوَاسِنُ الْخَمْسُ، وَ أَنِّي يُدْرِكُ
مُخْلُوقُ خَالِقِهِ، وَ تَعَالَيْتَ يَا إِلهِي عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا.

اللَّهُمَّ أَدْلِ (١) لِأَوْلِيَائِكَ مِنْ أَعْدَائِكِ الظَّالِمِينَ الْبَاغِينَ النَّاكِثِينَ (٢)
الْقَاسِطِينَ (٣) الْمَارِقِينَ (٤)، الَّذِينَ أَضَلُّوا عِبَادَكَ، وَ حَرَّفُوا كِتَابَكَ، وَ بَدَّلُوا
أَحْكَامَكَ، وَ جَحَدُوا حَقَّكَ، وَ جَلَسُوا مَحَالِسَ أَوْلِيَائِكَ، جُرْأَةً مِنْهُمْ عَلَيْكَ،
وَ ظُلْمًا مِنْهُمْ لِأَهْلِ بَيْتِ نَبِيِّكَ عَلَيْهِمْ سَلَامُكَ وَ صَلَواتُكَ وَ رَحْمَتُكَ وَ
بَرَكَاتُكَ، فَضَلُّوا وَ أَضَلُّوا خَلْقَكَ، وَ هَتَّكُوا حِجَابَ سِرِّكَ عَنْ عِبَادِكَ، وَ
اتَّخَذُوا اللَّهُمَّ مَالَكَ دُوَّلًا (٥)، وَ عِبَادَكَ خَوَلًا (٦)، وَ تَرَكُوا اللَّهُمَّ عَالَمَ

(١) الاِدَالَة: تعني النصرة والغلبة، ومعنىها اللهم انتصر لأوليائك.

(٢) ورد عن علي عليه السلام قوله: أَمْرُتُ بِقتالِ الناكِثِينَ وَ الْقَاسِطِينَ وَ الْمَارِقِينَ؛ فَالناكِثُونَ هُمْ: أَهْلُ الْجَمْلِ لِأَنَّهُمْ
نَكَثُوا بِعِيَّتِهِمْ، (لسان العرب، مادة قسط).

وَ كَانَتْ قِيَادَتُهُمْ لِعَائِشَةَ وَ طَلْحَةَ وَ الزَّبِيرَ.

(٣) القَاسِطُونَ: هُمْ أَهْلُ صِفَيْنَ بِقِيَادَةِ معاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفِيَّانَ لِأَنَّهُمْ جَارُوا فِي الْحُكْمِ وَ بَغَوُا عَلَيْهِ.

(٤) هُمُ الْخَوارِجُ لِأَنَّهُمْ مَرْقُوا مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمَمَةِ (لسان العرب ، مادة ، قسط).

(٥) أي أَنَّهُمْ اسْتَوْلَوْا عَلَى الْأَمْوَالِ وَ يَتَداوِلُوهَا فِيهَا بَيْنَهُمْ دُونَ أَنْ يَعْطُوهَا لِاصْحَاحِهَا.

(٦) اي قَهَرُوا النَّاسَ وَ عَامَلُوهُمْ كَمَا يُعِيدُ لَهُمْ.

أَرْضِكَ^(١) فِي بَكْمَاءَ عَمِيَّاءَ ظَلْمَاءَ مُدْهَمَةً، فَأَعْيُنُهُمْ مَفْتُوحَةٌ وَ قُلُوبُهُمْ عَمِيَّةٌ، وَ لَمْ تَبْقَ لَهُمُ اللَّهُمَّ عَلَيْكَ مِنْ حُجَّةٍ.

لَقَدْ حَذَرْتَ اللَّهُمَّ عَذَابَكَ، وَ بَيَّنَتْ نَكَالَكَ، وَ وَعَدْتَ الْمُطَبِّعِينَ
إِحْسَانَكَ، وَ قَدَّمْتَ إِلَيْهِمْ بِالنُّدُرِ، فَآمَنْتَ طَائِفَةً وَ أَيَّدْتَ اللَّهُمَّ الَّذِينَ آمَنُوا
عَلَى عَدُوكَ وَ عَدُوَّ أُولَيَّاِكَ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ، وَ إِلَى الْحَقِّ دَاعِينَ، وَ لِلإِمَامِ
الْمُنْتَظَرِ الْقَائِمِ بِالْقِسْطِ تَابِعِينَ، وَ جَدَّدَ اللَّهُمَّ عَلَى أَعْدَائِكَ وَ أَعْدَائِهِمْ نَارَكَ وَ
عَذَابَكَ الَّذِي لَا تَدْفَعُهُ عَنِ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَ قُوّٰ ضَعْفَ الْمُخَلَّصِينَ لَكَ بِالْمَحَبَّةِ،
الْمُشَائِعِينَ لَنَا بِالْمُوَالَةِ، الْمُتَّبعِينَ لَنَا بِالْتَّصْدِيقِ وَ الْعَمَلِ، الْمُؤَازِرِينَ لَنَا بِالْمُوَاسَةِ
فِينَا، الْمُحِينَ ذِكْرَنَا عِنْدَ اجْتِمَاعِهِمْ، وَ شَدَّدَ اللَّهُمَّ رُكْنَهُمْ، وَ سَدَّدَهُمُ اللَّهُمَّ
دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَيْتُهُ لَهُمْ، وَ أَتَمْ عَلَيْهِمْ نِعْمَتَكَ، وَ خَلَصْهُمْ وَ اسْتَخْلَصْهُمْ،
وَ سُدَّ اللَّهُمَّ فَقَرَهُمْ، وَ الْمُمِ اللَّهُمَّ شَعَثَ فَاقَتِهِمْ، وَ اغْفِرْ اللَّهُمَّ ذُنُوبَهُمْ وَ
خَطَايَاهُمْ، وَ لَا تُزْغِ قُلُوبَهُمْ بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ، وَ لَا تُخْلِهِمْ أَيْ رَبٌّ
بِمَعْصِيَتِهِمْ، وَ احْفَظْهُمْ مَا مَنَحْتَهُمْ بِهِ مِنَ الطَّهَارَةِ بِوَلَايَةِ أُولَيَّاِكَ، وَ
الْبَرَاءَةِ مِنْ أَعْدَائِكَ، إِنَّكَ سَمِيعٌ مُحِيبٌ، وَ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ
أَجْمَعِينَ^(٢).

(١) يقصد به الإمام المنصوب من الله تعالى لعباده.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢٢٥ ، مهج الدعوات ص ٥٩.

قنوت المهدى المنتظر في الحمد لله رب العالمين

وَ دَعَا في قُنُوتِهِ بِالدُّعَاءِ التَّالِيِّ :

**اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ، مَنْ تَشَاءُ وَ تَنْزَعُ الْمُلْكَ مِنْ تَشَاءُ، وَ تُعِزُّ
مَنْ تَشَاءُ وَ تُذَلِّلُ مَنْ تَشَاءُ، يِبْدِئُ الْخَيْرَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.**
**يَا مَاجِدُ يَا جَوَادُ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْإِكْرَامِ، يَا بَطَاشُ يَا ذَا الْبَطْشِ
الشَّدِيدِ، يَا فَعَالًا لِمَا يُرِيدُ، يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ يَا رَءُوفُ يَا رَحِيمُ، يَا لَطِيفُ يَا
حَيُّ حِينَ لَا حَيَّ.**

**اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَخْزُونِ الْحَيِّ الْقَيُومِ الَّذِي اسْتَأْثَرَتَ
بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ، وَ لَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْ خَلْقِكَ.
وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي تُصَوِّرُ بِهِ خَلْقَكَ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ تَشَاءُ، وَ بِهِ
شَوْقٌ إِلَيْهِمْ أَرْزَاقُهُمْ فِي أَطْبَاقِ الظُّلُمَاتِ، مِنْ بَيْنِ الْعُرُوقِ وَ الْعِظَامِ.
وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَلْفَتَ بِهِ بَيْنَ قُلُوبِ أُولَيَائِكَ، وَ أَلْفَتَ بَيْنَ
الشَّجَرِ وَ النَّارِ، لَا هَذَا يُذِيبُ هَذَا، وَ لَا هَذَا يُطْفِئُ هَذَا.
وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي كَوَنْتَ بِهِ طَعْمَ الْمِيَاهِ.**

**وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَجْرَيْتَ بِهِ الْمَاءَ فِي عُرُوقِ النَّبَاتِ، بَيْنَ أَطْبَاقِ
الثَّرَى، وَ سُقْتَ الْمَاءَ إِلَى عُرُوقِ الْأَشْجَارِ بَيْنَ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ.
وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي كَوَنْتَ بِهِ طَعْمَ الشَّهَارِ وَ الْوَاهِمَـا.**

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي بِهِ تُبْدِئُ وَ تُعِيدُ.
وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْفَرِدِ الْوَاحِدِ الْمُتَفَرِّدِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ، الْمُتَوَحِّدِ
بِالصَّمْدَانِيَّةِ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي فَجَرْتَ بِهِ الْمَاءَ مِنَ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ، وَ سُقْتَهُ
مِنْ حَيْثُ شِئْتَ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي خَلَقْتَ بِهِ خَلْقَكَ، وَ رَزَقْتَهُمْ كَيْفَ شِئْتَ وَ
كَيْفَ شَاءُوا.

يَا مَنْ لَا تُغَيِّرُهُ الْأَيَامُ وَ الْلَّيَالِي، أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ نُوحٌ حِينَ نَادَاكَ
فَأَنْجَيْتَهُ وَ مَنْ مَعَهُ وَ أَهْلَكْتَ قَوْمَهُ.

وَ أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ خَلِيلُكَ حِينَ نَادَاكَ، فَأَنْجَيْتَهُ وَ جَعَلْتَ
النَّارَ عَلَيْهِ بَرْدًا وَ سَلَامًا.

وَ أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ مُوسَى كَلِيمُكَ حِينَ نَادَاكَ، فَفَرَقْتَ لَهُ الْبَحْرَ
فَأَنْجَيْتَهُ وَ بَنْيِ إِسْرَائِيلَ، وَ أَغْرَقْتَ فِرْعَوْنَ وَ قَوْمَهُ فِي الْيَمِّ.

وَ أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ عِيسَى عَلَيْهِ الرَّحْمَنُ رُوحُكَ حِينَ نَادَاكَ، فَنَجَّيْتَهُ مِنْ
أَعْدَائِهِ، وَ إِلَيْكَ رَفَعْتَهُ.

وَ أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ حَبِيبُكَ وَ صَفِيفُكَ وَ نَبِيُّكَ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاسْتَجَبْتَ
لَهُ، وَ مِنَ الْأَحْزَابِ نَجَّيْتَهُ، وَ عَلَى أَعْدَائِكَ نَصَرْتَهُ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي إِذَا دُعِيْتَ بِهِ أَجْبَتَ.

يَا مَنْ لَهُ الْخَلْقُ وَ الْأَمْرُ، يَا مَنْ أَحاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَ أَحْصى كُلَّ شَيْءٍ
عَدَدًا، يَا مَنْ لَا تُغَيِّرُهُ الْأَيَامُ وَ الْلَّيَالِي، وَ لَا تَتَشَابَهُ عَلَيْهِ الْأَصْوَاتُ، وَ لَا
تَخْفَى عَلَيْهِ الْلُّغَاتُ، وَ لَا يُبَرِّمُهُ إِلَاحَ الْمُلْحِينَ.

أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ خَيْرَتَكَ مِنْ خَلْقِكَ، فَصَلِّ
عَلَيْهِمْ بِأَفْضَلِ صَلَواتِكَ، وَ صَلِّ عَلَى جَمِيعِ النَّبِيِّنَ وَ الْمُرْسَلِينَ، الَّذِينَ بَلَغُوا
عَنْكَ الْهُدَى، وَ عَقَدُوا لَكَ الْمَوَاثِيقِ بِالطَّاعَةِ، وَ صَلِّ عَلَى عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ.

يَا مَنْ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ، أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، وَ اجْمَعْ لِي أَصْحَابِي، وَ
صَبِّرْهُمْ، وَ انْصُرْنِي عَلَى أَعْدَائِكَ، وَ أَعْدَأْ رَسُولَكَ، وَ لَا تُخْبِطْ دَعْوَتِي، فَإِنِّي
عَبْدُكَ ابْنُ عَبْدِكَ ابْنُ أَمْتِكَ، أَسِيرُ بَيْنَ يَدِيكَ.

سَيِّدِي أَنْتَ الَّذِي مَنَّتْ عَلَيَّ بِهَذَا الْمَقَامِ، وَ تَفَضَّلْتَ بِهِ عَلَيَّ دُونَ كَثِيرٍ
مِنْ خَلْقِكَ.

أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تُنْجِزَ لِي مَا وَعَدْتَنِي، إِنَّكَ
أَنْتَ الصَّادِقُ، وَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ، وَ أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^(١).

قنوت أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ

وهو دعاء رواه عبد الله بن عباسٍ الملقب حبر الأمة عن عליٌ طَلَّالٌ أَنَّهُ
كانَ يَقُولُ بِهِ ويلعن فيه أعدائه، وكان طَلَّالٌ يواكب على هذا الدعاء في ليته
ونهاره وأوقات أنسكاره كما يقول الكفعمي في البلد الأمين، و قال إنَّ

(١) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٢٣٤ ، مهج الدعوات ص ٦٨ .

الداعي به كالرامي مع النبي ﷺ في بدر و أحد و حنين بآلف ألف سهم
والدعا هو:

اللَّهُمَّ اعْنُ صَنَمِي قُرِيشٍ^(١)، وَ جَبَتِهَا، وَ طَاغُوتَهَا، وَ إِفْكِهَا، وَ
ابْتَهَهَا، الَّذِينَ خَالَفُوكَ، وَ أَنْكَرُوكَ وَ حَيْكَ، وَ جَحَدَا إِنْعَامَكَ، وَ عَصَيَا
رَسُولَكَ، وَ قَلَّبَا دِينَكَ، وَ حَرَّفَا كِتَابَكَ، وَ عَطَّلَا أَحْكَامَكَ، وَ أَبْطَلَا
فَرَائِضَكَ، وَ أَحْدَادِي آيَاتِكَ، وَ عَادِيَا أُولَيَاءَكَ، وَ وَالِيَا أَعْدَاءَكَ، وَ خَرَبَا
بِلَادَكَ، وَ أَفْسَدَا عِبَادَكَ.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا وَ أَنْصَارَهُمَا، فَقَدْ أَخْرَبَا بَيْتَ النُّبُوَّةِ، وَ رَدَمَا بَابَهُ، وَ نَقَضَا
سَقْفَهُ، وَ أَحْقَاقَا سَمَاءَهُ بِأَرْضِهِ، وَ عَالَيْهِ بِسَافِلِهِ، وَ ظَاهِرَهُ بِبَاطِنِهِ، وَ اسْتَأْصَلَ
أَهْلَهُ، وَ أَبَادَا أَنْصَارَهُ، وَ قَتَلَا أَطْفَالَهُ، وَ أَخْلَيَا مِنْبَرَهُ مِنْ وَصِيَّهِ وَ وَارِثَهِ، وَ
جَحَدَا نُبُوَّتَهُ، وَ أَشَرَّ كَا بِرَبِّهِمَا، فَعَظِّمْ ذَنْبَهُمَا، وَ خَلَدَهُمَا فِي سَقَرَ، وَ مَا أَدْرَاكَ
مَا سَقَرُ، لَا تُبْقِي وَ لَا تَذَرُ.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمْ بِعَدَدِ كُلِّ مُنْكِرٍ أَتَوْهُ، وَ حَقٌّ أَخْفَوهُ، وَ مِنْبَرٍ عَلَوْهُ، وَ
مُنَافِقٍ وَلَوْهُ، وَ مُؤْمِنٍ أَرْجَوْهُ، وَ وَلِيٌّ أَذَوْهُ، وَ طَرِيدٍ أَوْوَهُ، وَ صَادِقٍ طَرَدُوهُ
وَ كَافِرٍ نَصَرُوهُ، وَ إِمَامٍ قَهَرُوهُ، وَ فَرِضٍ غَيَّرُوهُ، وَ أَثْرٍ أَنْكَرُوهُ، وَ شَرٌّ
أَضْمَرُوهُ، وَ دَمٍ أَرَاقُوهُ، وَ خَبِيرٍ بَدَلُوهُ، وَ حُكْمٍ قَلَبُوهُ، وَ كُفْرٍ أَبْدَعُوهُ، وَ
كَذِبٍ دَلَّسُوهُ، وَ إِرْثٍ غَصَبُوهُ، وَ فَيْءٍ افْتَطَعُوهُ، وَ سُحْتٍ أَكْلُوهُ، وَ حُسْنٍ

(١) ذكر بعض المفسرين اضافة الى المعنى الظاهر ان المقصود بضمير التشنيه هو الجن والانسان.

اسْتَحْلُوهُ، وَبَاطِلٌ أَسَّسُوهُ، وَجَوْرٌ بَسْطُوهُ، وَظُلْمٌ نَشْرُوهُ، وَوَعْدٌ أَخْلَفُوهُ،
وَعَهْدٌ نَقْضُوهُ، وَحَلَالٍ حَرَمُوهُ، وَحَرَامٌ حَلَلُوهُ، وَنِفَاقٌ أَسْرُوهُ، وَغَدَرٌ
أَضْمَرُوهُ، وَبَطْنٌ فَتَقُوهُ، وَضِلْعٌ كَسْرُوهُ، وَصَلْكٌ مَزَقُوهُ، وَشَمْلٌ بَدَدُوهُ، وَ
ذَلِيلٌ أَعْزُوهُ، وَعَزِيزٌ أَذْلُوهُ، وَحَقٌّ مَنْعُوهُ، وَإِمامٌ خَالَفُوهُ.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا بِكُلِّ آيَةٍ حَرَفُوهَا، وَفَرِيضَةٍ تَرْكُوهَا، وَسُنْنَةٍ غَيَّرُوهَا، وَ
أَحْكَامٍ عَطَّلُوهَا، وَأَرْحَامٍ قَطَعُوهَا، وَشَهَادَاتٍ كَتَمُوهَا، وَوَصِيَّةٍ ضَيَّعُوهَا،
وَأَيْمَانٍ نَكْثُوْهَا، وَدَعْوَى أَبْطَلُوهَا، وَبَيْنَهُ أَنْكَرُوهَا، وَحِيلَةٍ أَحْدَثُوهَا، وَ
خِيَانَةٍ أَوْرَدُوهَا، وَعَقَبَةٍ ارْتَقَوْهَا، وَدِبَابٌ دَحْرَجُوهَا، وَأَزْيَافٍ لَزِمُوهَا، وَ
أَمَانَةٍ خَانُوهَا.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا فِي مَكْنُونِ السَّرِّ وَظَاهِرِ الْعَلَانِيةِ، لَعْنًا كَثِيرًا دَائِبًا أَبْدًا
دَائِمًا سَرْمَدًا، لَا انْقِطَاعَ لِأَمْدِهِ، وَلَا نَفَادَ لِعَدَدِهِ، يَغْدُو أَوَّلَهُ وَلَا يَرُوحُ آخِرَهُ،
لَهُمْ وَلَا عَوَانِيهِمْ وَأَنْصَارِهِمْ وَمُجَيِّبِهِمْ وَمُوَالِيهِمْ، وَالْمُسَلِّمِينَ لَهُمْ، وَالْمَائِلِينَ
إِلَيْهِمْ، وَالنَّاهِضِينَ بِأَجْنِحَتِهِمْ، وَالْمُقْتَدِينَ بِكَلَامِهِمْ، وَالْمُصَدِّقِينَ بِأَحْكَامِهِمْ.

ثُمَّ يَقُولُ (أَرْبَعَ مَرَاتٍ):

اللَّهُمَّ عَذَّبْهُمْ عَذَابًا يَسْتَغْيِثُ مِنْهُ أَهْلُ النَّارِ، آمِينَ رَبَّ الْعَالَمَيْنَ ^(١).

وقد ورد ما يشبه هذا الدعاء في بعض فقراته عن الإمام الرضا عليه السلام

الذي كان يقرأه في سجدة الشكر، وسيأتي في محله.

آداب ومعاني القنوت

ورد في كتاب الآداب المعنوية للصلوة: مع أن الصلاة جميعها إظهار للعبودية وثناء على الله فان الذات المقدسة للحق جل وعلا فتح باب المناجاة والدعاء للعبد بالخصوص في حال القنوت، وهو حال المناجاة والانقطاع إلى الحق، وشرّفه بهذا التشريف فالأفضل في أدب عبودية العبد السالك أن يراعي أدب المقام المقدس الربوبي، ويراقب أدعيته لتكون مشتملة على تسبيح الحق تعالى وتنزيهه، وتتضمن ذكر الحق وتذكره، ويكون ما يسأل الحق تعالى في هذه الحالة الشريفة من سخن المعارف الإلهية وطلب فتح باب المناجاة والإنس والخلوة والانقطاع إليه، ويجترز عن سؤال الدنيا والأمور الخسيسة الحيوانية، والشهوات النفسانية، فيصييه الخجل في محضر الأطهار، ويصير بلا حرمة ووقار في محضر الأبرار.

إن القنوت هو قطع اليد عن غير الحق والإقبال التام على عز الربوبية، ومدى السؤال خالية الكف إلى الغني المطلق^(١).

إلى هنا نكون قد أنهينا بهذا البيان الحديث بما يتعلق بأجزاء الصلاة الواجبة سواء ما يعد منها ركناً أو جزءاً فقط وكذلك حول الأجزاء المستحبة. ولكن يبقى بعض المستحبات الواردة بعد الصلاة والتي ذكرت الروايات أن فيها ثواباً كبيراً وهي ما يعبر عنه بالتعقيبات.

(١) الآداب المعنوية للصلوة ص ٥٦٤.

تعقيبات الصلاة

ورد في وسيلة النجاة ما يلي:

من المستحبات بعد الصلاة عدة أمور منها:

التعقيب: وهو من المستحبات المؤكدة بعد الصلاة و خاصة بعد كل صلاة واجبة.

و معناه اللغوي كما ذكر في كتب اللغة أنه: الجلوس بعد الصلاة لدعاء أو مسألة^(١).

و معناه الفقهي كما فسره بعضهم بأنه الاشتغال عقيب الصلاة بدعاء أو ذكر وما أشبه ذلك، ولم يذكر الجلوس، ولعل المراد بها أشبه الدعاء والذكر: البكاء من خشية الله تعالى والتفكير في عجائب مصنوعاته والتذكر بجزيل آلائه وما هو من هذا القبيل^(٢).

ويعتبر في التعقيب أن يكون متصلًا بالفراغ من الصلاة على وجه لا يشاركه الاشتغال بشيء آخر مما تذهب به هيئته عند المشرعة، كالصنعة ونحوها، والأولى فيه الجلوس في مكانه الذي صلى فيه، والاستقبال^(٣)، والطهارة، ولا يعتبر فيه قول مخصوص.

(١) مجمع البحرين ج ٢ ص ١٢٦، لسان العرب ج ١ ص ٦١٥.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٢ ص ٣١٤.

(٣) أي استقبال القبلة بأن يجلس متوجهًا نحو القبلة كما في حال الصلاة.

والأفضل ما ورد عنهم ﷺ ما تضمنته كتب الأدعية والأخبار^(١).

ولعل أفضلها تسبيح الصديقة الزهراء سلام الله عليها، فقد ورد عن

الإمام الصادق عليه السلام أنه قال:

تسبّح فاطمة عليه السلام في كُلِّ يَوْمٍ فِي دُبْرِ كُلِّ صَلَاةٍ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ صَلَاةٍ
أَلْفِ رَكْعَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ^(٢).

قصة تسبيبة الزهراء

لتسبيبة الزهراء عليه السلام قصة حصلت مع أمير المؤمنين عليه السلام حيث يُنقل
عن عليٍّ صَلَواتُ اللهُ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي سَعْدٍ: أَلَا أَحَدُكُمْ عَنِّي وَ
عَنْ فَاطِمَةَ؟

إِنَّهَا كَانَتْ عِنْدِي، وَإِنَّهَا اسْتَقَتْ بِالْقُرْبَةِ^(٣) حَتَّى أَثَرَ فِي صَدْرِهَا، وَ
طَحَنَتْ بِالرَّحْيِ حَتَّى مُحِلَّتْ يَدَاهَا^(٤)، وَكَسَحَتِ الْبَيْتَ^(٥) حَتَّى اغْبَرَتْ
ثِيَابُهَا، وَأَوْقَدَتِ النَّارَ تَحْتَ الْقِدْرِ حَتَّى دَكَنَتْ ثِيَابُهَا، فَأَصَابَهَا مِنْ ذَلِكَ ضَرَرٌ
شَدِيدٌ، فَقُلْتُ لَهَا:

(١) وسيلة النجاة ، الكلباني ج ١ ص ١٦٧.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٣٤٣ . ذكرى الشيعة ج ٣ ص ٤٥٠.

(٣) القربة هي الوعاء الذي يستعمل لتعبئة الماء.

(٤) الرحى هي حجر مستدير يستعمل لطحن الحبوب، والمعنى أن الزهراء عليه السلام قد أثر العمل بيديها حتى ظهرت آثار الخشونة عليهم من صعوبة العمل.

(٥) أي أنها كانت تكنس البيت.

لَوْ أَتَيْتِ أَبَاكَ فَسَأَلْتَهُ خَادِمًا يَكْفِيْكَ حَرًّا مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ.

فَأَتَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ وَسَلَّمَ فَوَجَدَتْ عِنْدَهُ حُدَّاثًا^(١) فَاسْتَحْتَ فَانْصَرَفَتْ.

قَالَ فَعَلِمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ وَسَلَّمَ أَنَّهَا جَاءَتْ لِحَاجَةٍ.

قَالَ، فَغَدَا عَلَيْنَا وَنَحْنُ فِي لِفَاعِنَّا^(٢) فَقَالَ:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَسَكَّتْنَا وَاسْتَحْيَيْنَا لِكَانَنَا، ثُمَّ قَالَ:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَسَكَّتْنَا، ثُمَّ قَالَ:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، فَخَشِينَا إِنْ لَمْ نَرُدَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْصَرِفَ، وَقَدْ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ، يُسَلِّمُ ثَلَاثًا فَإِنْ أُذِنَ لَهُ، وَإِلَّا انْصَرَفَ.

فَقُلْتُ: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ وَسَلَّمَ، فَلَمْ يَعُدْ أَنْ جَلَسَ عِنْدَ رُءُوسِنَا فَقَالَ:

يَا فَاطِمَةُ، مَا كَانَتْ حَاجَتُكِ أَمْسِ عِنْدَ حُمَّدٍ؟

قَالَ، فَخَشِيْتُ إِنْ لَمْ تُجْبِهِ أَنْ يَقُومَ، قَالَ فَأَخْرَجْتُ رَأْسِي فَقُلْتُ:

أَنَا وَاللَّهِ أَخْرِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَهُ وَسَلَّمَ، إِنَّهَا اسْتَقَتْ بِالْقَرْبَةِ حَتَّى أَئْرَ في صَدْرِهَا، وَجَرَّتْ بِالرَّحَى حَتَّى مَحْلَتْ يَدَاهَا، وَكَسَحَتِ الْبَيْتَ حَتَّى اغْبَرَتْ شِيَابِهَا، وَأَوْقَدَتْ تَحْتَ الْقِدْرِ حَتَّى دَكِنَتْ شِيَابِهَا، فَقُلْتُ لَهَا:

لَوْ أَتَيْتِ أَبَاكَ فَسَأَلْتَهُ خَادِمًا يَكْفِيْكَ حَرًّا مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ.

(١) أي أنها وجدت جماعة يتحدثون.

(٢) اللفاف، ما يتغطى به الإنسان من رداء أو لحاف او ما شابه ذلك.

قَالَ ﷺ : أَفَلَا أَعْلَمُكُمَا مَا هُوَ خَيْرٌ لَكُمَا مِنَ الْخَادِمِ
إِذَا أَخْدُمْتُمَا مَنَامَكُمَا، فَسَبِّحَا ثَلَاثًا وَ ثَلَاثِينَ، وَ احْمَدَا ثَلَاثًا وَ ثَلَاثِينَ، وَ
كَبَّرَا أَرْبَعًا وَ ثَلَاثِينَ.

قَالَ، فَأَخْرَجَتْ عَلَيْهِ رَأْسَهَا فَقَالَتْ : رَضِيَتْ عَنِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ، رَضِيَتْ
عَنِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ، رَضِيَتْ عَنِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ^(١).

كيفية تسبحة الزهراء

كيفية تسبحة الزهراء هي أربع وثلاثون تكبيرة (الله أكبر)، ثم ثلاثة وثلاثون تحمية (الحمد لله)، ثم ثلاثة وثلاثون تسبحة (سبحان الله)، وهذا ما يلتزم به أكثر فقهائنا إذ يرون لزوم هذا الترتيب استناداً إلى ما أوضحته العديدة من الروايات التي سيرد بيان بعضها، بينما يحيط بعضهم البدء بالتسبيح، وفي هذا يذكر الشيخ الطوسي في معرض حديثه عن تسبحة الزهراء فيقول: وهي أربع وثلاثون تكبيرة، وثلاثة وثلاثون تحمية، وثلاثة وثلاثون تسبحة يبدأ بالتكبير، ثم بالتحميد، ثم بالتسبيح، وفي أصحابنا من قدّم التسبيح على التحميد وكل ذلك جائز ^(٢).

فمن قدّم التسبيح فإنه يكون قد استند إلى أصل الرواية التي وردت في حكاية تسبحة الزهراء، وأما من يلتزم بالبدء بالتكبير فإنه يستند إلى ما

(١) علل الشرائع ج ٢ ص ٣٦٦.

(٢) المبسوط في فقه الإمامية ج ١ ص ١١٧.

ورد عن الإمام الصادق عليه السلام من أنه قال:

في تسبیح فاطمة عليه السلام، تبدأ بالتكبير أربعاً وثلاثين ثم التحمید ثلاثة ثم ثلاثة ثم التسبیح ثلاثة وثلاثين^(١).

ولا تناقض بين الروايتين لأنه يمكن تفسير الرواية الأولى بأنها تلحظ بيان أجزاء تسبیحة الزهراء دون أن تلحظ بيان الترتيب المطلوب بينها، بينما جاءت الرواية الثانية لتحديد الترتيب المطلوب.

ولو شك في عددها يعني على الأقل إن لم يتجاوز المحل، فلو سها فزاد على عدد التكبير أو غيره، رفع اليد عن الزائد^(٢) وبنى على الأربع وثلاثين أو الثلاث والثلاثين، والأولى أن يعني على نقص واحدة ثم يكمل العدد بها في التكبير والتحمید دون التسبیح^(٣).

أدعية التعقيبات

من التعقيبات المستحبة بعد الصلاة نذكر بعض النصوص التالية:

ما ورد في علل الشرائع، عن المفضل بن عمر قال، قلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللهِ الصادق عليه السلام لِأَيِّ عِلْمٍ يُكَبِّرُ الْمُصَالِي بَعْدَ التَّسْلِيمِ ثَلَاثَةً يَرْفَعُ بِهَا يَدِيهِ؟ فَقَالَ: لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا فَتَحَ مَكَّةَ صَلَّى بِأَصْحَابِهِ الظُّهُرَ عِنْدَ الْحَجَرِ

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٤٤٥ ح ٨٣٩٩. تهذيب الأحكام ج ٢ ص ١٠٦.

(٢) بمعنى أن المسبح يعتبر الزائد عن العدد المطلوب كأنه لم يكن.

(٣) تحرير الوسيلة ج ١ ص ١٨٤.

الْأَسْوَدُ، فَلَمَّا سَلَّمَ رَفَعَ يَدِيهِ وَكَبَرَ ثَلَاثًا، وَقَالَ:
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَحْدَهُ وَحْدَهُ، أَنْجَزَ وَعْدَهُ، وَنَصَرَ عَبْدَهُ، وَأَعْزَزَ
 جُنْدَهُ، وَغَلَبَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ، فَلَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ:

لَا تَدْعُوا هَذَا التَّكْبِيرَ وَهَذَا القَوْلَ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ^(١)، فَإِنَّ
 مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بَعْدَ التَّسْلِيمَ، وَقَالَ هَذَا القَوْلُ، كَانَ قَدْ أَدَى مَا يَحِبُّ عَلَيْهِ مِنْ
 شُكْرِ اللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ، عَلَى تَقْوِيَةِ الإِسْلَامِ وَجُنْدِهِ^(٢).

وَمِنْهَا قَوْلُهُ: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَاجْرِنِي مِنَ النَّارِ، وَ
 ارْزُقْنِي الْجَنَّةَ، وَزَوِّجْنِي مِنَ الْحُورِ الْعِينِ^(٣).

وَمِنْهَا مَا وَرَدَ فِي عُدَّةِ الدَّاعِيِّ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: أُعْطِيَ
 السَّمْعَ أَرْبَعَةً: النَّبِيُّ ﷺ، وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ، وَالْحُورُ الْعِينُ.

فَإِذَا فَرَغَ الْعَبْدُ مِنْ صَلَاتِهِ فَلْيُصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، وَلْيَسْأَلِ اللَّهَ الْجَنَّةَ،
 وَلْيَسْتَجِرْ بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ، وَيَسْأَلِ اللَّهَ أَنْ يُزَوِّجَهُ الْحُورَ الْعِينَ.

فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ رُفِعَتْ دَعْوَتُهُ، وَمَنْ سَأَلَ اللَّهَ الْجَنَّةَ

(١) أي في آخر كل صلاة.

(٢) علل الشرائع ج ٢ ص ٣٦٠، بحار الأنوار ج ٨٣ ص ٢٢.

(٣) العروة الوثقى للسيد اليزيدي ج ١ ص ٧٠٤.

فَالَّتِي الْجَنَّةُ: يَا رَبِّ أَعْطِ عَبْدَكَ مَا سَأَلَ، وَمَنِ اسْتَجَارَ بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ قَالَتِ
النَّارُ: يَا رَبِّ أَجِرْ عَبْدَكَ مِمَّا اسْتَجَارَكَ مِنْهُ، وَمَنْ سَأَلَ الْحُورَ الْعِينَ قُلْنَ: يَا
رَبِّ أَعْطِ عَبْدَكَ مَا سَأَلَ^(١).

وَمِنْهَا مَا رُوِيَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: أَتَى رَجُلٌ إِلَيَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُقَالُ
لَهُ شَيْءٌ الْهَذِيلِيُّ، فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، عَلِمْنِي كَلَامًا يَنْفَعُنِي اللَّهُ بِهِ، وَخَفَّفْ
عَلَيَّ إِلَى أَنْ قَالَ، فَقَالَ، تَقُولُ فِي دُبْرِ كُلِّ صَلَاةٍ:
اللَّهُمَّ اهْدِنِي مِنْ عِنْدِكَ، وَأَفْضِلْ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ، وَإِنْ شَرِّ عَلَيَّ مِنْ رَحْمَتِكَ،
وَأَنْزِلْ عَلَيَّ مِنْ بَرَكَاتِكَ.

ثُمَّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَمَا إِنَّهُ إِنْ وَاقَ بِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ، لَمْ يَدْعُهَا مُتَعَمِّدًا فَتَحَّ
اللَّهُ لَهُ ثَمَانِيَّةَ أَبْوَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ^(٢).

وَمِنْهَا مَا رَوَاهُ عَلَيُّ بْنُ مَهْرِيَارَ قَالَ: كَتَبَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ إِلَى أَبِي
الْحَسِنِ الرَّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنْ رَأَيْتَ يَا سَيِّدِي أَنْ تُعْلَمَنِي دُعَاءً أَدْعُو بِهِ فِي دُبْرِ
صَلَوَاتِي يَجْمِعُ اللَّهُ بِهِ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَكَتَبَ عَلَيْهِ تَقُولُ:
**أَعُوذُ بِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَعِزَّتِكَ الَّتِي لَا تُرَامُ، وَقُدرَتِكَ الَّتِي لَا يَمْتَنِعُ
مِنْهَا شَيْءٌ، مِنْ شَرِّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمِنْ شَرِّ الْأَوْجَاعِ كُلُّهَا**^(٣).

(١) عدة الداعي ص ١٦٥.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٤٧٢ ح ٨٤٧٤.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٤٦.

ومنها ما رواه زرارة عن أبي جعفر الباقر عليه السلام قال، أَقْلُ مَا يُجْزِيَكَ مِنَ الدُّعَاءِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ أَنْ تَقُولَ:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عَافِيَتَكَ فِي أُمُورِي كُلُّهَا، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ حُزْنِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ^(١).

ومنها ما روي عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِأَصْحَابِهِ ذَاتَ يَوْمٍ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ جَمَعْتُمْ مَا عِنْدَكُمْ مِنَ الثِّيَابِ وَالْأَنِيَةِ، ثُمَّ وَضَعْتُمْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ أَكْتُمُ تَرَوْنَهُ يَلْغُ السَّمَاءَ؟

قَالُوا، لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ.

قَالَ: أَفَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ أَصْلُهُ فِي الْأَرْضِ وَفَرَعُهُ فِي السَّمَاءِ؟

قَالُوا، بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ.

قَالَ: يَقُولُ أَحَدُكُمْ إِذَا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ الْفَرِيضَةِ (ثَلَاثِينَ مَرَّةً) سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، فَإِنَّ أَصْلَهُنَّ فِي الْأَرْضِ وَفَرَعَهُنَّ فِي السَّمَاءِ، وَهُنَّ يَدْفَعُنَ الْهَدْمَ، وَالْغَرَقَ، وَالْحَرَقَ، وَالتَّرَدِّي فِي الْبَئْرِ، وَأَكْلَ السَّبُعِ، وَمِيتَةَ السَّوْءِ، وَالْبَلِيلَةَ الَّتِي تُنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَى الْعَبْدِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَهُنَّ الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ^(٢).

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٤٦٩ ح ٨٤٦٥.

(٢) معاني الأخبار ص ٣٢٤. الرسائل السعدية ج ١ ص ١٢٨.

التسلیح

من المعروف أن نبیَ اللہ سلیمانُ بن داود علیه السلام کان قد دعا ربه قائلًا:

قَالَ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ

وقد استجاب الله له دعاؤه فسخر له الكثير من المخلوقات  فسخّرنا له

الْأَرْيَمْ بَحْرِي يَأْمُرُهُ رُفَاءٌ حِيثُ أَصَابَ ٣٧ وَالشَّيَاطِينُ كُلُّ بَنَاءٍ وَعَوْاصِ ص.

وقد ورد في قصص الأنبياء للراوندي عن الأَصْبَغ^(١) قال:

خَرَجَ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِ مِنْ بَيْتِ الْمَقْدِسِ مَعَ ثَلَاثِيَّةَ أَلْفِ كُرْسِيٍّ عَنْ يَمِينِهِ عَلَيْهَا الْإِنْسُ، وَثَلَاثِيَّةَ أَلْفِ كُرْسِيٍّ عَنْ يَسَارِهِ عَلَيْهَا الْجِنُّ، وَأَمَرَ الطَّيْرَ فَأَظْلَلُهُمْ، وَأَمَرَ الرِّيحَ فَحَمَلَهُمْ، حَتَّى وَرَدَتْ بِهِمُ الْمَدَائِنَ، ثُمَّ رَجَعَ وَبَاتَ فِي إِصْطَخْرَ^(٢)، ثُمَّ عَدَا فَانْتَهَى إِلَى جَزِيرَةِ بَرْكَاوَانَ^(٣)، ثُمَّ أَمَرَ الرِّيحَ فَخَفَضَهُمْ حَتَّى كَادَتْ أَقْدَامُهُمْ يُصْبِيْهَا إِلَيْهَا الْمَاءُ.

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ، هَلْ رَأَيْتُمْ مُلْكًا أَعْظَمَ مِنْ هَذَا؟

فَنَادَى مَلِكُ مِنَ السَّمَاوَاتِ لِشَوَّابٍ تَسْبِيحةً وَاحِدَةً أَعْظَمُ مِمَّا رَأَيْتُمْ . (٤)

(١) الاصبع بن نباتة هو صاحب شرطة أمير المؤمنين علیه السلام ومر الحديث عنه في موضوع فلسفة الحشو في الصلاة.

(٢) اصطخر من ارض اصفهان.

(٣) وردت في بعض النصوص بر Kadān، وفي تفسير القمي Ter Kadān.

(٤) قصر الأنبياء للراوندي ص ٢٠٩

وفي رواية أخرى يتحدث نبى الله سليمان عليه السلام عن الفضل الكبير للتبصّح وأنه أفضل من كل ما آتاه الله من الملك، حيث رُويَ أنَّ سليمان بن داود عليهما السلام مَرَّ في مَوْكِبِهِ، وَالظَّيرُ تُظِلُّهُ، وَالجِنُّ وَالإِنْسُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَائِلِهِ، بِعَابِدٍ مِنْ عُبَادٍ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَقَالَ: وَاللهِ يَا ابْنَ دَاؤِدَ، لَقَدْ آتَاكَ اللَّهُ مُلْكًا عَظِيمًا.

فَسَمِعَهُ سُلَيْمَانُ فَقَالَ: لَتَسْبِحَهُ فِي صَحِيفَةٍ مُؤْمِنٍ، خَيْرٌ مَا أُعْطَيَ ابْنُ دَاؤِدَ، إِنَّ مَا أُعْطَيَ ابْنُ دَاؤِدَ يَذْهَبُ وَإِنَّ التَّسْبِحَةَ تَبْقَى (١).

ومنها قراءة آية الكرسي وهي ﴿الله لا إله إلا هو الباقي لا تأخذ منه سنة ولا نوم له، ما في السموات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه، يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والأرض ولا يغدو حفظهما وهو العلي العظيم﴾ ٥٥٠ لا إكراه في الدين قد بيَّن الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سبحانه علیم ﴿الله ولئلذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور وللذين كفروا أولئك هم الطاغوت يخرجونهم من الظُّرُور إلى الظلمات أولئك أصحاب الشَّرِّ هم فيها خالدون﴾ البقرة .

وقراءة الفاتحة وهي ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ الحمد لله رب العالمين ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ مالك يوم الدين ﴿إِلَيْكَ نَفْسِي وَإِلَيْكَ نَسْتَعِنُ﴾ آهنا

(١) تنبيه الخواطر ج ١ ص ١٢٩ . بحار الأنوار ج ١٤ ص ٨٣ .

الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَبْرَ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِيْنَ ﴿٧﴾

وَآيَةٌ ﴿٨﴾ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ آل عمران.

وَآيَةٌ ﴿١٠﴾ قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْعِي الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ

وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذْلِّلُ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْعَجِيلُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١١﴾

وقد ورد عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

لَمَّا أَمَرَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ هَذِهِ الْآيَاتِ أَنْ يَهْبِطَنَ إِلَى الْأَرْضِ، تَعَلَّقَ
بِالْعَرْشِ وَ قُلْنَ، أَيْ رَبٌّ إِلَى أَيْنَ تُهْبِطُنَا؟ إِلَى أَهْلِ الْخَطَايَا وَ الدُّنْوِبِ؟

فَأَوْحَى اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ إِلَيْهِنَّ، أَنِ اهْبِطْ فَوْ عِزَّتِي وَ جَلَالِي، لَا يَتَلُوْكُنَّ
أَحَدٌ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ وَ شِيعَتِهِمْ فِي دُبُرِ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْتُوبَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ
إِلَّا نَظَرْتُ إِلَيْهِ بِعَيْنِي الْمَكْنُونَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَبْعِينَ نَظَرَةً، أَقْضِي لَهُ فِي كُلِّ نَظَرَةٍ
سَبْعِينَ حَاجَةً، وَ قِبْلُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الْمَعَاصِي، وَ هِيَ أُمُّ الْكِتَابِ^(١) وَ شَهِدَ
اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَ الْمَلَائِكَةُ وَ أُولُوا الْعِلْمُ، وَ آيَةُ الْكُرْسِيٍّ، وَ آيَةُ الْمُلْكِ^(٢).

وقد ورد أيضا في فضيلة آية الكرسي عن الإمام الصادق عليه السلام عن أبيه

قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

يَا عَلَيُّ، عَلَيْكَ بِتَلَوَةِ آيَةِ الْكُرْسِيِّ فِي دُبُرِ صَلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ، فَإِنَّهُ لَا يُحَافِظُ

(١) أي سورة الفاتحة.

(٢) الكافي ج ٢ ص ٦٢٠.

عَلَيْهَا إِلَّا نَبِيٌّ، أَوْ صِدِّيقٌ، أَوْ شَهِيدٌ^(١).

ومنها الأقرار بالنبي والأئمة عليهم السلام بأن تقول:

رَضِيَتُ بِاللهِ رَبِّاً، وَبِالإِسْلَامِ دِينًا، وَبِالْقُرْآنِ كِتَابًا، وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا، وَبِعَلِيًّا وَلِيًّا، وَالْحُسَنِ، وَالْحُسَيْنِ، وَعَلِيًّا بْنَ الْحُسَيْنِ، وَمُحَمَّدٍ بْنَ عَلِيًّا، وَجَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ، وَمُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ، وَعَلِيًّا بْنَ مُوسَى، وَمُحَمَّدٍ بْنَ عَلِيًّا، وَعَلِيًّا بْنَ مُحَمَّدٍ، وَالْحُسَنِ بْنَ عَلِيًّا، وَالْحُجَّاجَةَ بْنَ الْحُسَنِ بْنَ عَلِيًّا أَئِمَّةً.

اللَّهُمَّ وَلِيَكَ الْحُجَّةَ، فَاخْفَظْهُ مِنْ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ، وَعَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَائِلِهِ، وَمِنْ فَوْقِهِ وَمِنْ تَحْتِهِ، وَامْدُدْ لَهُ فِي عُمُرِهِ، وَاجْعَلْهُ القَائِمَ بِأَمْرِكَ، الْمُتَصَرِّ لِدِينِكَ، وَأَرِهِ مَا يُحِبُّ، وَتَقْرِبْهُ عَيْنَهُ فِي نَفْسِهِ وَفِي ذُرِّيَّتِهِ، وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ، وَفِي شِيعَتِهِ وَفِي عَدُوِّهِ، وَأَرِهِمْ مِنْهُ مَا يَحْذَرُونَ، وَأَرِهِ فِيهِمْ مَا يُحِبُّ، وَتَقْرِبْهُ عَيْنَهُ، وَاشْفِ بِهِ صُدُورَنَا، وَصُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ^(٢).

سجدة الشكر

يُستحب السجود، بقصد التذلل لله تعالى، بل هو من أعظم العبادات، وقد ورد أنه أقرب ما يكون العبد إلى الله تعالى وهو ساجد، ويستحب إطالته^(٣).

(١) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٤٧٤ ح ٨٤٧٧.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣٢٧.

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي م ٦٥٨ ، الروحاني م ٧٢٨ .

ويستحب السجود شكرًا لله تعالى عند تجدد كل نعمة ودفع كل نعمة، وعند تذكر ذلك، وال توفيق لأداء كل فريضة، ونافلة بل كل فعل خير، ومنه إصلاح ذات البين^(١).

ويكفي سجدة واحدة والأفضل سجستان، فيفصل بينهما بتعظير^(٢) الخدين أو الجبين أو الجميع، مقدماً الأيمن على الأيسر، ثم وضع الجبهة ثانية، ويستحب فيه افراش الذراعين، وإلصاق الصدر والبطن في الأرض، وأن يمسح موضع سجوده بيده، ثم يمرها على وجهه ومقاديم بدن، وان يقول فيه: شكرًا لله شكرًا، أو مائة مرة شكرًا، أو مائة مرة عفوًا، أو مائة مرة الحمد لله شكرًا، وكلما قاله عشر مرات قال ، شكراللمجيد^(٣).

وعَنْ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ الْأَكْرَمَيْهُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي سَجْدَةِ الشُّكْرِ (مِائَةَ مَرَّةٍ)
الْحَمْدُ لِلَّهِ شُكْرًا، وَ كُلَّمَا قَالَهُ عَشْرَ مَرَّاتٍ قَالَ، شُكْرًا لِلْمُجِيبِ، ثُمَّ يَقُولُ :
يَا ذَا الْمَنْ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ أَبَدًا، وَ لَا يُحْصِيهِ غَيْرُهُ عَدَدًا، وَ يَا ذَا الْمَعْرُوفِ
الَّذِي لَا يَنْفَدُ أَبَدًا، يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ، ثُمَّ يَدْعُو وَ يَتَضَرَّعُ وَ يَذْكُرُ
حَاجَتَهِ ..^(٤).

ويستفاد من وصية الإمام الصادق ع عليه السلام عندما حضرته الوفاة أنه،

(١) أي إصلاح العلاقات والروابط، بمعنى حل الاختلافات بين المؤمنين.

(٢) مربيان معنى التعظير وهو هنا تمريغ الخدين بالتراب، او بما يصح السجود عليه.

(٣) منهاج الصالحين، الحنوي م ٦٥٧ ، الروحاني م ٧٢٧.

(٤) مصباح المتهجد ص ٧٨، وسائل الشيعة ج ٧ ص ١٧ ح ٨٥٨٨.

يستحب لمن أصابه هم إذا رفع رأسه من وجده أن يمسح يده على موضع سجوده، ثم يمرها على وجهه من جانب خده الأيسر ، وعلى جبهته إلى جانب خده الأيمن ويقول (ثلاثاً):

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ اذْهِبْ عَنِّي الْغَمَّ وَالْحَزَنَ^(١).

دعا الإمام الرضا عليه السلام في سجدة الشكر

يروي اثنان من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام هما محمد بن إسماعيل بن بزيع و بكير بن صالح قالا، دخلنا عليه و هو ساجد في سجدة الشكر فاطأنا في سجوده، ثم رفع رأسه، فقلنا له، أطلت السجود فقال:

مَنْ دَعَا فِي سَجْدَةِ الشُّكْرِ بِهَذَا الدُّعَاءِ كَانَ كَالرَّأْمِيَ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ بَدْرٍ. قَالَا، قُلْنَا، فَنَكْتُبُهُ قَالَ اكْتُبَا، إِذَا أَنْتَ سَجَدْتَ سَجْدَةَ الشُّكْرِ فَقُلْ:

اللَّهُمَّ اعْنِ اللَّذِينَ بَدَّلُ دِينَكَ، وَغَيَّرُوا نِعْمَتَكَ، وَاتَّهَمُوكَ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْحَمْدُ
وَخَالَفُوكَ، وَصَدَّا عَنْ سَبِيلِكَ، وَكَفَرُوا آلَاءِكَ، وَرَدَّا عَلَيْكَ كَلَامَكَ، وَ
اسْتَهْزَءُوكَ، وَقَتَلَا ابْنَ نَبِيِّكَ، وَحَرَّفُوكَ، وَجَحَدُوكَ، وَ
سَخِرُوكَ، وَاسْتَكْبَرُوكَ، وَقَتَلَا عَبَادَتِكَ، وَقَتَلَا أُولَيَاءِكَ، وَجَلَسَا فِي مَجْلِسٍ لَمْ
يَكُنْ لَهُمَا بِحَقٍّ، وَحَمَّلَا النَّاسَ عَلَى أَكْتَافِ آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ الصلواتُ وَالسلامُ.

^(١) مدارك الأحكام ج ٣ ص ٤٢٥، من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣٣١.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا لَعْنًا يَتْلُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَ احْسِرْهُمَا وَ أَتْبَاعَهُمَا إِلَى جَهَنَّمَ زُرْقًا.

اللَّهُمَّ إِنَّا نَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِاللِّعْنَةِ عَلَيْهِمَا، وَ الْبَرَاءَةِ مِنْهُمَا فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ.

اللَّهُمَّ اعْنُ قَتْلَةَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَ قَتْلَةَ الْحَسَنِ بْنِ عَلَيٍّ ابْنِ بَنْتِ رَسُولِكَ.

اللَّهُمَّ زِدْهُمَا عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ، وَ هَوَانًا فَوْقَ هَوَانِ، وَ ذُلًا فَوْقَ ذُلِّ، وَ حِزْرِيًا فَوْقَ حِزْرِيَ.

اللَّهُمَّ دُعَاهُمَا فِي النَّارِ دَعًا، وَ أَرْكَسَهُمَا فِي أَلَيْمِ عَذَابِكَ رَكْسًا.

اللَّهُمَّ احْسِرْهُمَا وَ أَتْبَاعَهُمَا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا.

اللَّهُمَّ فَرَقْ جَمِيعَهُمْ، وَ شَتَّتْ أَمْرَهُمْ، وَ خَالِفْ بَيْنَ كَلِمَتِهِمْ، وَ بَدَدْ جَمَاعَتِهِمْ، وَ اعْنَأَتِهِمْ، وَ افْتُلْ قَادَتِهِمْ وَ سَادَتِهِمْ وَ كُبَرَاءَهُمْ، وَ اعْنَ رُؤَسَاءَهُمْ، وَ اكْسِرْ رَأِيَتِهِمْ، وَ أَلْقِ الْبَأْسَ بَيْنَهُمْ، وَ لَا تُبْقِي مِنْهُمْ دَيَارًا.

اللَّهُمَّ اعْنُ أَبَا جَهْلٍ وَ الْوَلِيدَ، لَعْنًا يَتْلُو بَعْضُهُ بَعْضًا، وَ يَتَبَعُ بَعْضُهُ بَعْضاً.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا لَعْنًا يَلْعَنُهُمَا بِهِ كُلُّ مَلِكٍ مُقْرَبٍ، وَ كُلُّ نَبِيٍّ مُرْسَلٍ، وَ كُلُّ مُؤْمِنٍ امْتَحَنْتَ قَلْبَهُ لِلإِيمَانِ.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا لَعْنًا يَتَعَوَّذُ مِنْهُ أَهْلُ النَّارِ وَ مِنْ عَذَابِهِمَا.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا لَعْنًا لَا يَخْطُرُ لِأَحَدٍ بِبَالٍ.

اللَّهُمَّ اعْنُهُمَا فِي مُسْتَسِرٍ سَرَّكَ وَظَاهِرٍ عَلَانِيَّتَكَ، وَعَذَّبْهُمَا عَذَّابًا فِي التَّقْدِيرِ وَفَوْقَ التَّقْدِيرِ، وَشَارِكْ مَعَهُمَا ابْنَتَهُمَا، وَأَشْيَا عَهُمَا، وَمُحِبِّيهِمَا، وَمَنْ شَائِعَهُمَا إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ^(١).

سجدة لقضاء الحاج

ومن أهم ما يقال في السجود لقضاء الحاج ما ورد عن مولانا الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام أنه قال، قل وانت ساجد:

اللَّهُمَّ إِنِّي أُشْهِدُكَ وَأُشْهِدُ مَلَائِكَتَكَ وَأَنْبِياءَكَ وَرُسُلَكَ وَجَمِيعَ خَلْقَكَ، أَنَّكَ اللَّهُ رَبِّي، وَالإِسْلَامُ دِينِي، وَمُحَمَّدًا نَبِيِّي، وَعَلِيًّا وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ وَعَلِيًّا بْنَ الْحُسَيْنِ وَمُحَمَّدًا بْنَ عَلِيًّا وَجَعْفَرًا بْنَ مُحَمَّدٍ وَمُوسَى بْنَ جَعْفَرَ وَعَلِيًّا بْنَ مُوسَى وَمُحَمَّدًا بْنَ عَلِيًّا وَعَلِيًّا بْنَ مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنَ بْنَ عَلِيًّا وَالْحُجَّةَ بْنَ الْحَسَنِ بْنَ عَلِيًّا أَئِمَّتِي، بِهِمْ أَتَوَّلَ وَمِنْ عَدُوِّهِمْ أَتَبَرَّ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْشُدُكَ دَمَ الْمَظْلُومِ (ثلاثًا).

اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْشُدُكَ بِإِيَّا إِنْكَ عَلَى نَفْسِكَ لَا وَلِيَّا إِنَّكَ لِتُظْفِرَنَّهُمْ بِعَدُوِّكَ وَعَدُوِّهِمْ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْمُسْتَحْفَظِينَ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْيُسْرَ بَعْدَ الْعُسْرِ، (ثلاثًا).

ثُمَّ ضَعْ خَدَّكَ الْأَيْمَنَ عَلَى الْأَرْضِ وَتَقُولُ :

(١) بحار الأنوار، ج ٨٣ ص ٢٢٣، مهج الدعوات ص ٣٢٠.

يَا كَهْفِي حِينَ تُعِينِي الْمَدَاهِبُ وَ تَضِيقُ عَلَيَّ الْأَرْضُ بِمَا رَحِبْتُ، وَ يَا
بَارِئَ خَلْقِي رَحْمَةً بِي وَ قَدْ كَانَ عَنْ خَلْقِي غَنِيًّا، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى
الْمُسْتَحْفَظِينَ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ.

ثُمَّ ضَعْ خَدَّكَ الْأَيْسَرَ وَ تَقُولُ:

يَا مُذَلَّ كُلُّ جَبَارٍ، وَ يَا مُعِزَّ كُلُّ ذَلِيلٍ، قَدْ وَ عِزَّتَكَ بَلَغَ بِي مَجْهُودِي
(ثَلَاثًا). ثُمَّ تَقُولُ:

يَا حَنَانُ يَا مَنَانُ، يَا كَاشِفَ الْكُرْبِ الْعِظَامِ (ثَلَاثًا).

ثُمَّ تَعُودُ لِلسُّجُودِ فَتَقُولُ (مِائَةَ مَرَّةٍ): شُكْرًا شُكْرًا.

ثُمَّ تَسْأَلُ حَاجَتَكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ^(١).

(١) الكافي، ج ٣، ص: ٣٢٦. وسائل الشيعة ج ٧ ح ٨٥٨٥.

المحطة الثامنة : مع النوافل اليومية

نصل في رحلتنا هذه إلى محطة هامة تتعلق بالحديث مفصلاً عن أهمية النوافل اليومية، والتي تكتمل بأدائها إحدى أهم علامات "المؤمن" وهي أداؤه لصلاة الإحدى وخمسين، خاصة إذا علمنا أن هناك فرقاً بين المسلم والمؤمن، إذ ليس كل مُسلم مؤمناً، ولكن كُلَّ مؤمنٍ مسلمٌ، وذلك لأن الإيمان أعلى درجة وأرفع رتبة، وقد جعلت الصلاة من أهم العلامات التي تميّز المسلم عن غيره من جهة، وبين المسلمين أنفسهم من جهة أخرى.

فمن لا يلتزم بالحد الأدنى وهو تأدية الصلاة الواجبة فإنه يخرج عن دين الإسلام في حال إنكاره لها، ولا يسمى مسلماً، إذ ليس بين الإنسان والكفر إلا ترك الصلاة كما يقول النبي محمد ﷺ، وهو تركه للصلاحة مع إنكاره لوجوبها، وأما من يعتقد بوجوبها ويتركها إهمالاً فإن هذا يسمى فاسقاً⁽¹⁾.

وإذا ترقى المرء في أدائه والتزامه بالصلاحة من خلال أدائه والتزامه لعناصر التكامل العقائدية والسلوكية والتي يعتبر من أبرز علاماتها أداؤه صلاة النوافل، عندها يكون المرء قد ارتفع من مرتبة الإسلام إلى مرتبة أعلى وهي مرتبة الإيمان.

(1) الفاسق: هو المخالف لأوامر الله تعالى من خلال ارتكاب بعض المحرمات وترك بعض الواجبات.

وقد أشار الله تعالى إلى هذا التفاوت بين مفهوم الإسلام ومفهوم الإيمان بقوله تعالى ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ إِمَّا مَا قُلَّ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَنُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ الحجرات: ١٤

وفي هذا إشارة واضحة إلى أن صفة الإيمان تتعدى حالة الاقرار باللسان ومارسة الشعائر، التي تعتبر الصلاة أحد أهم الركائز فيها، إلى حالة تصبح فيها الصلاة تعبيراً عن ارتباط وثيق بالله تعالى من خلال اللقاء اليومي معه في غير ما أوجب من فرائض، أي في النوافل اليومية، فتصبح أحد أبرز صفات المؤمن.

وقد ورد في الغاية التي شرّعت من أجلها صلاة النوافل عن النبي ﷺ أنه قال:

إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ صَلَاتُهُ ، فَإِنْ وُجِدَتْ تَامَّةً كُتِبَتْ تَامَّةً ، وَإِنْ كَانَ انْتَقَصَ مِنْهَا شَيْءٌ ، قَالَ ، انْظُرُوا هُلْ تَجِدُونَ لَهُ مِنْ تَطْوِيعٍ يُكَمِّلُ لَهُ مَا ضَيَّعَ مِنْ فَرِيضَةٍ مِنْ تَطْوِيعِهِ ؟ ثُمَّ سَاءِرُ الْأَعْمَالِ تَجْرِي عَلَى حَسَبِ ذَلِكَ^(١).

والإتيان بالنوافل لا يتعارض حتى مع من عليه قضاء فرائض، وفي

ذلك يقول السيد الخوئي : يجوز لمن عليه القضاء الإتيان بالنوافل^(٢).

(١) روح الصلاة في الإسلام ص ٢٣٠، سنن النسائي ج ١ ص ٢٣٣، المسند الجامع ج ٦ ص ٢٠٤.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي والسيستاني ج ١ م ٧٣١، والروحاني م ٨٢١.

نافلة الفجر

نافلة الفجر ركعتان، ووقتها قبل صلاة الفجر، وأفضل أوقاتها ما بين الفجرين، أي بين الفجر الكاذب والفجر الصادق، إذ أن الفجر الصادق هو بداية وقت صلاة الصبح والذي يستمر إلى طلوع الشمس.

أما **الفجر الكاذب** فهو يسبق الفجر الصادق ببضعة دقائق، والفرق بينهما أن الفجر الكاذب هو ضوء عمودي يطلع من جهة الشرق ويكون رفيعاً ويعقبه ظلام، بينما يظهر ضوء الفجر الصادق بشكل أفقى يتوازى تدريجياً إلى أن تطلع الشمس.

وهو ما يعرفه **الفقهاء** بأنه البياض المعرض في الأفق الذي يتزايد وضوهاً وجلاءً، وقبله **الفجر الكاذب** وهو البياض المستطيل من الأفق صاعداً إلى السماء كالعمود الذي يتناقض ويضعف حتى ينمحى^(١).

أفضل وقت لـ**نافلة الصبح** هو هذا الوقت المحدد بين الفجرين، أي قبيل وقت صلاة الصبح.

مستحبات نافلة الفجر

يستحب أن يقرأ **المصلي** في الركعة الأولى بعد سورة الفاتحة سورة **الحمد** ﴿الْكَافِرُونَ﴾، وفي الركعة الثانية بعد الفاتحة، سورة التوحيد

(١) منهاج الصالحين، الخوئي م ٥٠١، الروحاني م ٥٥٢.

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾

ويستحب قراءة هذا الدعاء بعدها وخاصة في حالة اضطجاع على اليمين لناحية القبلة^(١)، ووضع الخد الأيمن على اليد اليمنى وهو:

اسْتَمْسِكْتُ بِعُرْوَةِ اللَّهِ الْوُثْقَى الَّتِي لَا انْفِصَامَ لَهَا، وَاعْتَصَمْتُ بِحَبْلِ اللَّهِ الْمَتَيْنِ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ فَسَقَةِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَمِنْ شَرِّ فَسَقَةِ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ، رَبِّيَ اللَّهُ، رَبِّيَ اللَّهُ، رَبِّيَ اللَّهُ.

آمَنْتُ بِاللَّهِ، أَجْحَاتُ ظَهْرِي إِلَى اللَّهِ، أَطْلُبُ حَاجَتِي مِنَ اللَّهِ، فَوَضَّتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ، لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ، إِنَّ اللَّهَ بِالْغُلْ أَمْرِهِ، قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا، حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

اللَّهُمَّ مَنْ أَصْبَحَ وَلَهُ حَاجَةٌ إِلَى مَخْلُوقٍ، فَإِنَّ حَاجَتِي وَرَغْبَتِي إِلَيْكَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ.

الْحَمْدُ لِرَبِّ الصَّبَاحِ، الْحَمْدُ لِفَالِقِ الْإِصْبَاحِ، الْحَمْدُ لِنَاهِرِ الْأَرْوَاحِ،
الْحَمْدُ لِقَاسِمِ الْمَعَاشِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ جَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي
نُورًا، وَعَلَى لِسَانِي نُورًا، وَمِنْ فَوْقِي نُورًا، وَمِنْ بَيْنِ يَدَيَ نُورًا، وَمِنْ خَلْفِي
نُورًا، وَعَنْ يَمِينِي نُورًا، وَعَنْ شِمَائِلِي نُورًا، وَمِنْ فَوْقِي نُورًا، وَمِنْ تَحْتِي

(١) أي بعد الانتهاء من نافلة الفجر.

نُوراً، وَ عَظِّمْ لِي النُّورَ، وَ اجْعَلْ لِي نُوراً أَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ، وَ لَا تَحْرِمنِي
نُورَكَ يَوْمَ الْقَالَ^(١).

ثم يستحب قراءة آية الكُرسِيٍّ وَ المُعوذَتَيْنِ^(٢) وَ الْخَمْسَ آيَاتٍ مِنْ آلِ
عِمْرَانَ وهي:

﴿إِنَّكَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتَلَفَ الْأَيَّلُ وَالنَّهَارُ لَذَكَرْتِ لَأُولَئِي
الْأَلْبَابِ ﴿١٠﴾ أَلَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيمَماً وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَنْقَسِرُونَ فِي
خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَنِطَلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ
رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ ﴿١١﴾ رَبَّنَا إِنَّنَا
سَمِعْنَا مُنَادِيًّا يُنَادِي لِلإِيمَانِ أَنْ إِيمَانُوا بِرَبِّكُمْ فَعَامِنَا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا
وَكَفِرْ عَنَّا سَيِّعَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَئْبَارِ ﴿١٢﴾ رَبَّنَا وَءَاهِنَا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ
وَلَا تُخْرِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمَيعَادَ ﴿١٣﴾ آل عمران .

ويستحب الإتيان بتسبيح الزهراء عليهما السلام^(٣).

وَيُسْتَحْبِبُ أَنْ يَدْعُوا لِإِخْوَانِهِ الْمُؤْمِنِينَ فِي سُجُودِهِ وَيَقُولُ:

اللَّهُمَّ رَبَّ الْفَجْرِ وَاللَّيَالِيِّ الْعَشْرِ، وَالشَّفْعِ وَالْوَطْرِ، وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِيرِ،
وَرَبَّ كُلِّ شَيْءٍ، وَإِلَهَ كُلِّ شَيْءٍ، وَخَالِقَ كُلِّ شَيْءٍ، وَمَلِيكَ كُلِّ شَيْءٍ، صَلَّ

(١) مصباح المتهجد ص ١٧٩ . بحار الأنوار ج ٨٤ ص ٣١٣ .

(٢) وهو آخر سورتين في ترتيب القرآن الكريم ، الفلق، والناس.

(٣) وقد مر الحديث عن قصة تسبيبة الزهراء في تعقيبات الصلاة.

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَفْعَلْ بِي وَبِلَانِ مَا أَنْتَ أَهْلُهُ، وَلَا تَفْعَلْ بِنَا مَا نَحْنُ
أَهْلُهُ، فَإِنَّكَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ^(١).

نافلة الظهر

وهي كما مرّ شهان ركعات تصلى ركعتان، ركعتان.

ووقتها يبدأ من **الزوال**^(٢) وهو وقت صلاة الظهر، وعندها يستحب تأخير الظهر لحين الانتهاء من النافلة، إذ أنها تؤدي قبل صلاة الظهر.

مستحبات نافلة الظهر

ويستحب قراءة سورة التوحيد بعد الفاتحة في الركعة الأولى، والجحد

آلَكَافِرُونَ ﴿٤﴾ بعد التوحيد في الثانية على عكس ما مر في نافلة الصبح.

ويستحب بعد أداء الركعتين الأوليتين تسبيح الزهراء عليهما السلام، وقراءة

هذا الدعاء:

اللَّهُمَّ إِنِّي ضَعِيفٌ فَقَوِّ فِي رِضَائِكَ ضَعْفِي، وَخُذْ إِلَى الْخَيْرِ بِنَاصِيَّتِي، وَ
اجْعَلِ الْإِيمَانَ مُتَّهَى رِضَايَ، وَبَارِكْ لِي فِيمَا قَسَمْتَ لِي، وَبَلَّغْنِي بِرَحْمَتِكَ كُلَّ
الَّذِي أَرْجُو مِنْكَ، وَاجْعَلْ لِي وُدًّا وَسُرُورًا لِلْمُؤْمِنِينَ، وَعَهْدًا عِنْدَكَ^(٣).

وهكذا إلى أن تكمل الركعات الشهان، ولكن يستحب الأذان لصلاة

(١) مفتاح الفلاح ص ٣٤٥، فلاح السائل ص ١٨٨.

(٢) أي متتصف النهار.

(٣) مفتاح الفلاح ص ١٨٧، مصباح المهجد ص ٤٠.

الظهر قبل أداء الركعتين السابعة والثامنة، وبعدهما يقيم^(١) ويقرأ هذا
الدعاء: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلوة القائمة، باللهم مُحَمَّداً
الدَّرَجَةُ وَالْوَسِيلَةُ، وَالْفَضْلُ وَالْفَضِيلَةُ، وَبِاللَّهِ أَسْتَفْتِحُ وَبِاللَّهِ أَسْتَنْجِحُ، وَ
بِمُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ وَآلِ مُحَمَّدٍ أَتَوْجَهُ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، فَاجْعَلْنِي إِلَيْهِمْ عِنْدَكَ وَجِئْهَا فِي الدُّنْيَا
وَالآخِرَةِ وَمِنَ الْمَقَرَّبِينَ .^(٢)

ثم تقرأ الدعاء المعروف بدعاء يا من أظهرَ الجميل، وهذا نصه:

يَا مَنْ أَظْهَرَ الْجُمِيلَ وَسَرَّ الْقَبِيحَ، يَا مَنْ لَمْ يُؤَاخِذْ بِالْجُرْيَةِ، وَلَمْ يَهْتِكِ
السُّرْتَ، يَا كَرِيمَ الصَّفْحِ يَا عَظِيمَ الْمَنْ، يَا حَسَنَ التَّجَاوِزِ، يَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةِ، يَا
بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالرَّحْمَةِ، يَا صَاحِبَ كُلِّ نَجْوَى، يَا مُنْتَهَى كُلِّ شَكْوَى، يَا
مُبْتَدِئًا بِالنِّعَمِ قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهَا يَا رَبَّاًهُ، يَا رَبَّاًهُ، يَا سَيِّدَاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَ عَلَيٌّ وَ فَاطِمَةَ وَ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ وَ عَلَيٌّ وَ مُحَمَّدٍ
وَ جَعْفَرٍ وَ مُوسَى وَ عَلَيٌّ وَ مُحَمَّدٍ وَ عَلَيٌّ وَ الْحَسَنِ وَ مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الزَّمَانِ،
سَلَامٌ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَجَمِيعِنَّ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تَكْشِفَ
كَرْبَلَى، وَ تَغْفِرَ ذَنْبَيِّ وَ تَنْفَسَ هَمَّيِّ وَ تَفْرَجَ غَمَّيِّ، وَ تُصْلِحَ شَأْنِي، فِي دِينِي وَ

(١) أي يقرأ الإقامة للصلوة بعد أن يكمل الركعات الشهان، ويفصل بين الأذان والإقامة بآخر ركعتين.

(٢) مفتاح الفلاح ص ١٨٨، مصباح المتهجد ص ٣٠.

دُنْيَايَ، وَ أَنْ تُدْخِلَنِي الْجَنَّةَ، وَ لَا تُشَوِّهَ خَلْقِي بِالنَّارِ، وَ لَا تَفْعَلْ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَامَ الرَّاحِمِينَ^(١).

نافلة العصر

وهي ثمان ركعات أيضاً كنافلة الظهر تؤدي ركعتان، ركعتان.

وقتها بعد الانتهاء من صلاة الظهر وقبل أداء العصر.

مستحبات صلاة العصر

يستحب قراءة الدعاء التالي بعد الانتهاء من الركعتين الأوليتين:

**اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ، الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ الْحَكِيمُ، الْكَرِيمُ
الْحَالِقُ الرَّازِقُ، الْمُحْيِي الْمُمِيتُ، الْبَدِيعُ الْبَدِيعُ، لَكَ الْحَمْدُ وَ لَكَ الْكَرْمُ، وَ
لَكَ الْمَنْ وَ لَكَ الْجُودُ، وَ لَكَ الْأَمْرُ وَ حَدَّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ.**

**يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ يَا صَمَدُ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدُ،
لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَ لَا وَلَدًا، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَ افْعَلْ بِي كَذَا وَ كَذَا...^(٢).**

ويستحب بعد الانتهاء من الركعة الرابعة قراءة الدعاء التالي:

**اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَ رَبَّ الْأَرْضِينَ السَّبْعِ، وَ مَا فِيهِنَّ وَ مَا
بَيْنَهُنَّ وَ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، وَ رَبَّ جَبَرَئِيلَ وَ مِيكَائِيلَ وَ إِسْرَافِيلَ وَ رَبَّ**

(١) مفتاح الفلاح ص ١٨٩.

(٢) فلاح السائل ص ١٩٢، أي أنك تطلب حاجتك وتدعوه بها ت يريد سواء كان الدعاء لنفسك أو لغيرك، سواء كان لأمر دنيوي أو آخر وهي.

السَّبِعُ الْمَثَانِي^(١) وَ الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ، وَ رَبُّ مُحَمَّدٍ ﷺ خَاتَمُ النَّبِيِّنَ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْأَعْظَمِ الَّذِي بِهِ تَقْوُمُ السَّمَاوَاتُ وَ الْأَرْضُ، وَ بِهِ تُحْيِي الْمَوْتَى وَ تَرْزُقُ الْأَحْيَاءَ، وَ تُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَمْعِ، وَ تَجْمَعُ بَيْنَ الْمُتَفَرِّقِ وَ بِهِ أَحْصَيْتَ عَدَدَ الْأَجَالِ، وَ وَزْنَ الْجِبَالِ، وَ كَيْلَ الْبِحَارِ.

أَسْأَلُكَ يَا مَنْ هُوَ كَذِيلُكَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تَفْعَلَ بِي كَذَا وَ كَذَا... وَ سُلْ حَاجَتَكَ^(٢).

ثم تصلي ركعتين وتقول بعدهما:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ عَبْدُكَ ذُو النُّونِ ﴿وَذَا الْنُونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنَّ لَنْ نَقْدِرُ عَلَيْهِ فَكَادَ فِي الظُّلْمَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾.

فَاسْتَجَبْتَ لَهُ وَ نَجَيْتَهُ مِنَ الْغَمِّ، فَإِنَّهُ دَعَاكَ وَ هُوَ عَبْدُكَ، وَ أَنَا أَدْعُوكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، وَ سَأَلُكَ وَ هُوَ عَبْدُكَ، وَ أَنَا أَسْأَلُكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تَسْتَحِيْبَ لِي كَمَا اسْتَجَبْتَ لَهُ.

وَ أَدْعُوكَ بِمَا دَعَاكَ بِهِ عَبْدُكَ أَيُوبُ إِذْ مَسَهُ الضُّرُّ فَدَعَاكَ ﴿أَفَمَسَّيْ أَلْضُرُّ وَأَنْتَ أَنْحَمُ الْرَّحِيمُ﴾

(١) أي سورة الفاتحة.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٣ ص ٧٥، المصباح ص ٢٩.

فَاسْتَجَبْتَ لَهُ وَ كَشَفْتَ مَا بِهِ مِنْ ضُرٌّ، وَ آتَيْتُهُ أَهْلَهُ وَ مِثْلَهُمْ مَعَهُمْ،
فَإِنَّهُ دَعَاكَ وَ هُوَ عَبْدُكَ، وَ أَنَا أَدْعُوكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، وَ سَأْلُكَ وَ هُوَ عَبْدُكَ، وَ
أَنَا أَسْأَلُكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تُفْرِجَ عَنِّي كَمَا
فَرَجْتَ عَنْهُ، وَ أَنْ تَسْتَحِيَّ لِي كَمَا اسْتَجَبْتَ لَهُ.

وَ أَدْعُوكَ بِهَا دَعَاكَ بِهِ يُوسُفُ، إِذْ فَرَقْتَ بَيْنَهُ وَ بَيْنَ أَهْلِهِ، وَ إِذْ هُوَ فِي
السِّجْنِ فَإِنَّهُ دَعَاكَ وَ هُوَ عَبْدُكَ، وَ أَنَا أَدْعُوكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، وَ سَأْلُكَ وَ هُوَ
عَبْدُكَ، وَ أَنَا أَسْأَلُكَ وَ أَنَا عَبْدُكَ، أَنْ تُصَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تُفْرِجَ
عَنِّي كَمَا فَرَجْتَ عَنْهُ، وَ أَنْ تَسْتَحِيَّ لِي كَمَا اسْتَجَبْتَ، لَهُ صَلٌّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ
آلِ مُحَمَّدٍ، وَ افْعُلْ بِي كَذَا وَ كَذَا.. وَ تَذَكُّرُ حَاجَتَكَ.^(١)

وبعد الركعة الثامنة من نافلة العصر يستحب أيضا قراءة دعاء يا منْ
أظهرَ الجَمِيلَ الذي مَرَّ بعد نافلة الظهر.

نافلة المغرب

وهي أربع ركعات بعد صلاة المغرب، وتؤدى ركعتان، ركعتان.

ثواب نافلة المغرب

ورد حثٌ كثير على هذه النافلة من الأئمة عليهم السلام.

منه ما رُويَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عليه السلام أَنَّهُ قَالَ لِلْحَارِثِ بْنِ

(١) مفتاح الفلاح ص ١٩٥، بحار الأنوار، ج ٨٤، ص ٧٩.

المغيرة: لَا تَدْعُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ بَعْدَ الْمَغْرِبِ فِي سَفَرٍ، وَ لَا حَضَرٌ وَ إِنْ طَلَبْتَكَ
الْخَيْلَ^(١).

وروي أيضاً عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَام أنه قال: مَنْ صَلَّى الْمَغْرِبَ ثُمَّ عَقَبَ وَ لمْ
يَتَكَلَّمْ حَتَّى يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ، كُتِبَتْ لَهُ فِي عِلَّيْنَ، فَإِنْ صَلَّى أَرْبَعًا كُتِبَتْ لَهُ حَجَّةٌ
مَبُروَة^(٢).

مستحبات نافلة المغرب

ويستحب قراءة سورة التوحيد في الركعة الأولى بعد سورة الفاتحة
ثلاث مرات، وفي الركعة الثانية قراءة سورة القدر بعد الفاتحة، أو قراءة
الكافرون في الركعة الأولى والتوحيد في الثانية^(٣).

ويستحب بعد الانتهاء من الركعتين الأوليتين قراءة الدعاء التالي:

اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَرَى وَ لَا تُرَى، وَ أَنْتَ بِالْمَنْظَرِ الْأَعْلَى، وَ إِلَيْكَ الرُّجْعَى وَ
الْمُتَّهَى، وَ إِنَّ لَكَ الْمَهَاتِ وَ الْمَحْيَا، وَ إِنَّ لَكَ الْآخِرَةَ وَ الْأُولَى.
اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ نَذِلَّ وَ نَخْزَى، وَ أَنْ نَأْتِي مَا عَنْهُ تَنْهَى.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُصْلِي عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ
بِرَحْمَتِكَ، وَ أَسْتَعِيذُ بِكَ مِنَ النَّارِ بِقُدْرَتِكَ، وَ أَسْأَلُكَ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ

(١) وسائل الشيعة ج٤ ص٨٩ ح٤٥٨٥، والعبارة فيها كناية عن حالة المطاردة والخوف.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج١ ص٢٢١.

(٣) مفتاح الفلاح ص ٢٥٤.

بِعَزَّتِكَ، وَاجْعَلْ أَوْسَعَ رِزْقِي عِنْدَ كَبِيرِ سِنِّي، وَأَحْسَنَ عَمَلي عِنْدَ افْتَرَابِ
أَجَلِي، وَأَطْلُ فِي طَاعَتِكَ وَمَا يُقْرَبُ مِنْكَ وَيُحْظِي عِنْدَكَ وَيُزْلِفُ لَدِينَكَ
عُمُرِي، وَأَحْسِنْ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِي وَأُمُورِي مَعْوَنِي، وَلَا تَكِلْنِي إِلَى أَحَدٍ
مِنْ خَلْقِكَ، وَتَفَضَّلْ عَلَيَّ بِقَضَاءِ جَمِيعِ حَوَائِجِي لِلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَابْدَأْ
بِوَالِدِيَّ وَوُلْدِيَّ، وَجَمِيعِ إِخْوَانِي الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، فِي جَمِيعِ مَا سَأَلْتُكَ
لِنَفْسِي، وَثَنَّ بِي^(١) بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ^(٢).

وبعد الانتهاء من الركعتين الأوليتين يستحب أن يصلى الركعتين

الأخيرتين من نوافل المغرب على الوجه التالي:

يقرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة الآيات التالية من سورة الحديد:

﴿ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ١ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضِ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ ۝ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ
وَهُوَ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى
عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِيقُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ
مَعْلُومٌ أَيْنَ مَا كُتُبَ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تَرْجَعُ
الْأُمُورُ ۝ يُولِجُ اللَّيلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ ۶﴾

وفي الركعة الثانية يقرأ بعد الفاتحة الآيات التالية من سورة الحشر:

(١) أي اجعلني ثانياً بعد هؤلاء.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٤ ص ٩٢، فلاح السائل ص ٢٣٤.

﴿ لَوْأَنَّا هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَشِعًا مُضَرِّعًا مِنْ خَشْيَةَ اللَّهِ ﴾
 وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَصَرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا
 هُوَ عَلَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَدَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا
 هُوَ الْمَالِكُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ
 سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلُقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ
 الْحُسْنَى يُسَيِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

ويستحب قراءة الدعاء التالي بعد الانتهاء من النافلة إن كان هناك

متسع من الوقت وهو:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ الْبَشِيرِ النَّذِيرِ، وَ السَّرَاجِ الْمُبِيرِ، الطَّهِيرِ
 الْخَيْرِ الْفَاضِلِ، خَاتَمِ أَئِيَّاتِكَ وَ سَيِّدِ أَصْفَيَائِكَ، وَ خَالِصِ أَخْلَائِكَ، ذِي
 الْوَجْهِ الْجَمِيلِ وَ الشَّرَفِ الْأَصِيلِ، وَ الْمُنْبِرِ النَّيْلِ، وَ الْمَقَامِ الْمَحْمُودِ، وَ الْمَنْهَلِ
 الْمَشْهُودِ، وَ الْحَوْضِ الْمَوْرُودِ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا بَلَّغَ رِسَالَاتِكَ، وَ جَاهَدَ فِي سَبِيلِكَ، وَ نَصَحَّ
 لِأُمَّتِهِ، وَ عَبَدَكَ حَتَّى أَنَّا الْيَقِينُ.

وَ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الطَّاهِرِينَ الْأَخْيَارِ الْأَتَقْيَاءِ الْأَبْرَارِ، الَّذِينَ
 انتَجَبْتَهُمْ لِدِينِكَ، وَ اصْطَفَيْتَهُمْ مِنْ خَلْقِكَ، وَ اتَّمَمْتَهُمْ عَلَى وَحْيِكَ، وَ
 جَعَلْتَهُمْ خَزَائِنَ عِلْمِكَ، وَ تَرَاجِهَ كَلِمَاتِكَ، وَ أَعْلَامَ نُورِكَ، وَ حَفَظَةَ سِرِّكَ،
 وَ أَذْهَبْتَ عَنْهُمُ الرِّجْسَ وَ طَهَرْتَهُمْ تَطْهِيرًا.

اللَّهُمَّ انْقَعْنَا بِحُبِّهِمْ، وَاحْسِرْنَا فِي زُمْرَهُمْ، وَتَحْتَ لِوَائِهِمْ، وَلَا تُغْرِّقْ
بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ، وَاجْعَلْنِي بِهِمْ عِنْدَكَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمِنَ الْمُقْرَبِينَ
الَّذِينَ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي ذَهَبَ بِالنَّهَارِ بِقُدْرَتِهِ، وَجَاءَ بِاللَّيْلِ بِرَحْمَتِهِ، خَلْقًا
جَدِيدًاً، وَجَعَلَهُ لِبَاسًاً وَسَكَنًا، وَجَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ، لِيُعْلَمَ بِهِمَا عَدْدُ
السَّنِينَ وَالْحِسَابُ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى إِقْبَالِ اللَّيْلِ وَإِدْبَارِ النَّهَارِ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ
مُحَمَّدٍ وَأَصْلِحْ لِي دِينِي الَّذِي هُوَ عِصْمَةُ أَمْرِي، وَأَصْلِحْ لِي دُنْيَايَ الَّتِي فِيهَا
مَعِيشَتِي، وَأَصْلِحْ لِي أَخْرَتِي الَّتِي إِلَيْهَا مُنْقَلَبِي، وَاجْعَلِ الْحَيَاةَ زِيَادَةً لِي فِي
كُلِّ خَيْرٍ، وَاجْعَلِ الْمَوْتَ رَاحَةً لِي مِنْ كُلِّ سُوءٍ، وَاكْفِنِي أَمْرَ دُنْيَايَ وَ
آخِرَتِي، بِمَا كَفَيْتَ بِهِ أُولَئِكَ وَخَيْرَتَكَ مِنْ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ، وَاصْرِفْ عَنِّي
شَرَّهُمَا، وَوَفِّقْنِي لِمَا يُرْضِيكَ عَنِّي يَا كَرِيمُ، أَمْسَيْتُ وَالْمُلْكُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ
الْقَهَّارِ، وَمَا فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

اللَّهُمَّ إِنِّي وَهَذَا الَّيْلُ وَالنَّهَارُ خَلْقَانِ مِنْ خَلْقِكَ، فَاعْصِمْنِي فِيهِمَا
بِقُوَّتِكَ، وَلَا تُرِهِمَا مِنِّي جُرَأَةً عَلَى مَعَاصِيكَ، وَلَا رُكُوبًا مِنِّي لِمَحَارِمِكَ، وَ
اجْعَلْ عَمَلِي فِيهِمَا مَقْبُولاً وَسَعِيْيِ مَشْكُورًا، وَيَسِّرْ لِي مَا أَخَافُ عُسْرَهُ، وَ
سَهِّلْ لِي مَا صَعَبَ عَلَيَّ أَمْرُهُ، وَاقْضِ لِي فِيهِ بِالْحُسْنَى، وَآمِنِي مَكْرَكَ، وَلَا
تَهْتَكْ عَنِّي سِرْكَ، وَلَا تُنْسِنِي ذِكْرَكَ، وَلَا تَحْلُ بَيْنِي وَبَيْنَ حَوْلِكَ وَقُوَّتِكَ،

وَ لَا تَكْلِنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةً عَيْنٍ أَبْدًا، وَ لَا إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِكَ يَا كَرِيمُ.
اللَّهُمَّ افْتَحْ مَسَامِعَ قَلْبِي لِذِكْرِكَ حَتَّى أَعِي وَ حِيكَ، وَ أَتَّبِعَ كِتابَكَ، وَ
أَصْدِقَ رُسُلَكَ، وَ أُوْمِنَ بِوَعْدِكَ، وَ أَخَافَ وَعِيدَكَ، وَ أُوْفِي بِعَهْدِكَ، وَ أَتَّبِعَ
أَمْرَكَ وَ أَجْتَبِبَ نَهْيَكَ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَ لَا تَضْرِفْ عَنِي وَجْهَكَ، وَ لَا
تَنْعَنِي فَضْلَكَ، وَ لَا تَحْرِمْنِي عَفْوَكَ، وَ اجْعَلْنِي أُوَالِي أَوْلِيَاءِكَ، وَ أَعَادِي
أَعْدَاءَكَ، وَ ارْزُقْنِي الرَّحْبَةَ إِلَيْكَ، وَ الرَّغْبَةَ إِلَيْكَ، وَ الْخُشُوعَ وَ الْوَقَارَ وَ
التَّسْلِيمَ لِأَمْرِكَ، وَ التَّصْدِيقَ بِكِتابِكَ، وَ اتِّبَاعَ سُنْنَةِ نَبِيِّكَ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ نَفْسٍ لَا تَقْنَعُ، وَ بَطْنٍ لَا يَشْبَعُ، وَ عَيْنٍ لَا
تَدْمَعُ، وَ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ، وَ صَلَاةً لَا تُرْفَعُ، وَ عَمَلٍ لَا يَنْفَعُ، وَ دُعَاءً لَا
يُسْمَعُ، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ سُوءِ الْقَضَاءِ، وَ دَرَكِ الشَّقَاءِ، وَ شَهَادَةِ الْأَعْدَاءِ، وَ
جَهْدِ الْبَلَاءِ، وَ مِنْ عَمَلٍ لَا تَرْضَى، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَ الْفَقْرِ، وَ الْقَهْرِ وَ
الْغَدْرِ، وَ مِنْ ضِيقِ الصَّدْرِ، وَ مِنْ شَتَاتِ الْأَمْرِ، وَ مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ، وَ غَلَبةِ
الرِّجَالِ، وَ خَيْبَةِ الْمُنْقَلِبِ، وَ سُوءِ الْمَنْظَرِ فِي النَّفْسِ وَ الدِّينِ وَ الْأَهْلِ، وَ الْمَالِ
وَ الْوَلَدِ، وَ عِنْدَ مُعايِنَةِ الْمَوْتِ.

وَ أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ إِنْسَانٍ سَوْءٍ، وَ جَارٍ سَوْءٍ، وَ قَرِينٍ سَوْءٍ، وَ يَوْمٍ سَوْءٍ،
وَ سَاعَةٍ سَوْءٍ، وَ مِنْ شَرِّ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا، وَ مِنْ شَرِّ مَا
يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَ مَا يَعْرُجُ فِيهَا، وَ مِنْ شَرِّ طَوَارِيقِ اللَّيلِ وَ النَّهَارِ إِلَّا طَارِيقًا

يَطْرُقُ بِخَيْرٍ، وَ مِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ رَبِّي أَخْذُ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطِ
مُسْتَقِيمٍ، فَسَيَكْفِيكُمُ اللَّهُ وَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَضَى عَنِي صَلَاتَةً كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا^(١).

دعا، لوجع العين

ثم تُتبعها بهذا الدعاء الذي ورد في الكافي عن الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ
والذي يرويه الجعفي عن أبيه عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ قال:
كُنْتُ كَثِيرًا مَا أَشْتَكَيْتُ عَيْنِي فَشَكَوْتُ ذَلِكَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ أَ
لَا أَعْلَمُكَ دُعَاءً لِدُنْيَاكَ وَآخِرَتِكَ وَبَلَاغًا لِوَجْعِ عَيْنِكَ؟
قُلْتُ بَلَى، قَالَ تَقُولُ فِي دُبُرِ الْفَجْرِ وَ دُبُرِ الْمَغْرِبِ^(٢):
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسأَلُكَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْكَ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلِ
مُحَمَّدٍ، وَاجْعَلِ النُّورَ فِي بَصَرِي، وَالْبَصِيرَةَ فِي دِينِي، وَالْيِقِينَ فِي قَلْبِي، وَ
الْإِخْلَاصَ فِي عَمَلِي، وَالسَّلَامَةَ فِي نَفْسِي، وَالسَّعَةَ فِي رِزْقِي، وَالشُّكْرُ لِكَ
أَبْدًا مَا أَبْقَيْتَنِي^(٣).

صلاة الغفيلة

بعد الانتهاء من نافلة المغرب يستحب أداء ركعتي الغفيلة، وتسمى

(١) فلاح السائل ص ٢٤٢، بحار الأنوار ج ٨٣ ص ١٠٨.

(٢) أي بعد صلاة الفجر وبعد صلاة المغرب.

(٣) الكافي ج ٢ ص ٥٤٩.

صلوة ساعة الغفلة، وهم بعد النافلة بحيث تقرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة قوله تعالى: ﴿ وَذَا الْنُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَأَفَظَنَ أَنَّ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلْمَتِ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾
 ﴿ فَأَسْتَجَبْنَا لَهُ وَبِعَيْنِهِ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ شَجِيَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
 الآيات ٨٧ و ٨٨.

وفي الركعة الثانية بعد الحمد :

﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا سَقُطَ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَاسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾
 الآيات ٩٠ و ٩١.

ثم تدعوا في القنوت: اللهم إني أأسألك بمفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلا أنت، أن تصلي على محمد وآل محمد، وأن تفعلي كذا وكذا... أي تدعوا بما تحب لنفسك ولغيرك.

ثم تقول: اللهم أنت ولي نعمتي و القادر على طلبتي تعلم حاجتي فأسألك بحق محمد وآلها لما قضيتها لي.. وتسأل حاجتك^(١).

وقد وردت الكثير من الروايات والأحاديث عن النبي ﷺ والأئمة الموصومين عليهما السلام عن هاتين الركعتين، فقد روى السكوني عن الإمام جعفر الصادق عن أبيه عليهما السلام قال، قال رسول الله ﷺ:

تَنَفَّلُوا فِي سَاعَةِ الْغَفْلَةِ وَ لَوْ بِرَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ، فَإِنَّمَا يُورَثَانِ دَارِ

الْكَرَامَةِ. قِيلَ، يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا سَاعَةُ الْغَفْلَةِ؟
قَالَ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ^(١).

وَرَوَى جَابِرٌ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ:

إِنَّ إِبْلِيسَ إِنَّمَا يَبْتُ جُنُودَهُ جُنُودَ اللَّيْلِ، مِنْ حِينِ تَغْيِيبِ الشَّمْسِ إِلَى
وَقْتِ الشَّفَقِ، وَ يَبْتُ جُنُودَ النَّهَارِ مِنْ حِينِ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى مَطْلَعِ
الشَّمْسِ^(٢).

وذكر أن النبي ﷺ كان يقول: أَكْثُرُوا ذِكْرَ الله عَزَّ وَ جَلَّ فِي هَاتَيْنِ
السَّاعَتَيْنِ، وَ تَعَوَّذُوا بِالله عَزَّ وَ جَلَّ مِنْ شَرِّ إِبْلِيسِ وَ جُنُودِهِ، وَ عَوَّذُوا
صِغَارَكُمْ فِي هَاتَيْنِ السَّاعَتَيْنِ، فَإِنَّمَا سَاعَتَانِ غَفْلَةً^(٣).

وقد ورد عن الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ مُوسَى دَخَلَ مَدِينَةً مِنْ مَدَائِنِ فِرْعَوْنَ
عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا، وَ ذَلِكَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ^(٤).

وأخيرا نود أن نشير إلى أنه يمكن للمصلي أن ينوي مع صلاة الغُفَيْلة
نية نافلة المغرب، وبذلك يختصر ركعتين من نوافل المغرب.

(١) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٢٤٣.

(٢) بحار الأنوار ج ٨٣ ص ١٢٩.

(٣) مفتاح الفلاح ص ٢٥٣، من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٠١.

(٤) الاحتياج ج ٢ ص ٤٢٨.

نافلة العشاء

وتسمى بركعتي الوتيرة، إذ أنها ركعتان من جلوس يحسبان بدل ركعة من قيام، ووقتها بعد صلاة العشاء.

مستحبات نافلة العشاء

يستحب أن يقرأ سورة الملك ﴿بَرَكَ﴾، أو سورة الواقعة في الركعة الأولى بعد الفاتحة، ويقرأ في الركعة الثانية سورة التوحيد بعد الفاتحة.

صلاة الليل

صلاة الليل هي ثمان ركعات تؤدي ركعتان ركعتان، ويستطيع المصلي أدائها خففة، أي أن يقرأ في كل ركعة سورة الفاتحة فقط، خاصة إذا خاف أن يطلع الفجر قبل انتهاءه منها، وقد روى أحد أصحاب الإمام الصادق عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قائلاً، قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ الله عَلَيْهِمُ السَّلَامُ إِنِّي أَقُولُ مَا أَخَافُ اللَّيْلَ وَأَخَافُ الصُّبْحَ قَالَ: اقْرِأِ الْحَمْدَ وَاعْجَلْ وَاعْجَلَ^(١).

أهمية صلاة الليل

لصلاة الليل أهمية خاصة، فهي من أهم النوافل وأفضلها، وقد ورد فيها الكثير من الروايات والأحاديث التي تبين فضلها وثوابها إضافة إلى وقتها وكيفيتها، فمنه ما روي عن الإمام الصادق عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أنه قال:

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٤٩.

شَرْفُ الْمُؤْمِنِ قِيَامُ اللَّيْلِ، وَعِزُّهُ اسْتَغْنَاوُهُ عَنِ النَّاسِ^(١).

وقال: شَرْفُ الْمُؤْمِنِ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ^(٢).

وروى عبد الله بن سنان قال، سمعت أبا عبد الله عليهما السلام يقول:
ثَلَاثٌ هُنَّ فَخْرُ الْمُؤْمِنِ وَرَبِّنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، الصَّلَاةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ
وَيَأْسُهُ إِمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ وَوَلَائِتُهُ الْإِمَامَ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ^(٣).
 وروي انه جاء رجل إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام فقال يا
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي قَدْ حُرِمْتُ الصَّلَاةَ بِاللَّيْلِ فقال أمير المؤمنين عليهما السلام:
أَنْتَ رَجُلٌ قَدْ قَيَّدْتَكَ ذُنُوبُكَ^(٤).

وعن الإمام الصادق عليه السلام في قوله تعالى ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ الَّيْلِ هِيَ أَشَدُ وَطْأَةً وَأَقْوَمُ

قِيلًا^(٥) المزمول، قال قيامه عن فراشه لا يريد إلا الله عز وجل.

وروى عمر بن يزيد أنه سمع أبا عبد الله عليهما السلام يقول:
إِنَّ فِي اللَّيْلِ لَسَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يُصَلِّي وَيَدْعُو اللَّهَ فِيهَا إِلَّا
اسْتَجَابَ لَهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ.

(١) الكافي ج ٢ ص ١٤٨.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٨٨ . كنز الدقائق ج ١٠ ص ٤٤٤.

(٣) الكافي ج ٨ ص ٢٣٤.

(٤) مفتاح الفلاح ص ٢٩٠ ، علل الشرائع ج ٢ ص ٣٦٢.

(٥) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ١٢٠.

قُلْتُ، أَصْلَحَكَ اللَّهُ فَأَعْيُّ سَاعَةً مِنَ اللَّيلِ؟

قَالَ: إِذَا مَضَى نِصْفُ اللَّيلِ إِلَى الثُّلُثِ الْبَاقِي^(١).

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَا عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيلِ، وَ عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيلِ، وَ عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيلِ^(٢).

وَعَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: صَلَاةُ اللَّيلِ تُبَيِّضُ الْوَجْهَ، وَ صَلَاةُ اللَّيلِ تُطَيِّبُ الرِّيحَ، وَ صَلَاةُ اللَّيلِ تَجْلِبُ الرِّزْقَ^(٣).

وروي أيضاً عنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ جَاءَهُ رَجُلٌ فَشَكَّا إِلَيْهِ الْحَاجَةَ وَ أَفْرَطَ فِي الشَّكَايَةِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَشْكُوَ الْجُوعَ قَالَ، فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا هَذَا أَأَتُصَلِّيُّ بِاللَّيلِ؟ قَالَ، فَقَالَ الرَّجُلُ نَعَمْ.

قَالَ، فَالْتَّفَتَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ: كَذَبَ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ يُصَلِّيُّ بِاللَّيلِ وَ يَجْوَعُ بِالنَّهَارِ، إِنَّ اللَّهَ ضَمِّنَ بِصَلَاةِ اللَّيلِ قُوتَ النَّهَارِ^(٤).

وقت صلاة الليل

يبدأ وقتها من منتصف الليل إلى طلوع الفجر، وأفضل الأوقات ما كان الأقرب إلى الفجر.

(١) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ١١٧ . مفتاح الفلاح ص ٢٩١ .

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٨٤ .

(٣) وسائل الشيعة ج ٨ ص ١٤٩ ح ١٠٢٧٢ ، علل الشرائع ج ٢ ص ٣٦٣ .

(٤) وسائل الشيعة ج ٨ ص ١٥٠ ح ١٠٢٧٤ .

مستحبات صلاة الليل

إذا أراد المصلي أداء صلاة الليل على النحو الأكمل وعدم الاكتفاء بالإتيان بها على الوجه المختصر التي مرت الإشارة إليه، وكان لديه الوقت الكافي والرغبة والشوق لمخاطبة الله في جوف الليل كما هو دين عباده المخلصين فهناك بعض المستحبات وبعض الأدعية المروية عن الأئمة المعصومين عليهما السلام نبين منها ما يلي:

العطر قبل الصلاة

يستحب قبل البدء بالصلاحة أن يتغطّر، وهذا ليس مختصاً بصلاة الليل بل هو مستحب لكل صلاة ولكل دعاء، فيمكن للمصلي صلاة الليل أن يرتدي ثيابه ويتعطر بالرائحة الطيبة قبل أن يشرع في صلاة الليل لما للعطر من مكانة، ورد عن الإمام الصادق عليه السلام قوله:

العطرِ مِنْ سُنَّةِ الرَّسُولِ^(١). وقوله: رَكِعَتَانِ يُصَلِّيهِمَا مُتَعَطِّرُ، أَفْضَلُ مِنْ سَبْعِينَ رَكْعَةً يُصَلِّيهَا غَيْرُ مُتَعَطِّرٌ^(٢).

دعا زين العابدين عليه السلام

يستحب أيضا قبل البدء بالصلاحة أن يدعوه بهذا الدعاء الذي كان عليه بن الحسين عليهما السلام يدعوه في جوف الليل إذا هدأ العيون:

(١) الكافي ج ٦ ص ٥١٠.

(٢) مفتاح الفلاح ص ٣٠٢. ثواب الأعمال ص ٤٠.

إِلَهِي عَارَتْ نُجُومُ سَمَائِكَ^(١)، وَ نَامَتْ عُيُونُ أَنَامِكَ، وَ هَدَأَتْ
 أَصْوَاتُ عِبَادِكَ وَ أَنْعَامِكَ، وَ غَلَقَتِ الْمُلُوكُ عَلَيْهَا أَبْوَابَهَا، وَ طَافَ عَلَيْهَا
 حُرَّاسُهَا، وَ احْتَجَبُوا عَمَّنْ يَسْأَلُهُمْ حَاجَةً، أَوْ يَنْتَجِعُ مِنْهُمْ فَائِدَةً.
 وَ أَنْتَ إِلَهِي حَيٌّ قَيْوُمٌ لَا تَأْخُذُكَ سِنَةً وَ لَا نُوْمٌ، وَ لَا يَشْغُلُكَ شَيْءٌ عَنْ
 شَيْءٍ.

أَبْوَابُ سَمَائِكَ لِمَنْ دَعَاكَ مُفَتَّحَاتُ، وَ خَزَائِنُكَ غَيْرُ مُغْلَقَاتٍ، وَ أَبْوَابُ
 رَحْمَتِكَ غَيْرُ مَحْجُوبَاتٍ، وَ فَوَائِدُكَ لِمَنْ سَأَلَكَهَا غَيْرُ مَحْظُورَاتٍ، بَلْ هِيَ
 مَبْذُولَاتٌ، فَأَنْتَ إِلَهِي الْكَرِيمُ الَّذِي لَا تَرُدُّ سَائِلًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ سَأَلَكَ، وَ لَا
 تَحْتَجِبُ عَنْ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَرَادَكَ، لَا وَ عِزَّتِكَ وَ جَلَالِكَ، لَا تَخْتَرُلُ حَوَائِجَهُمْ
 دُونَكَ، وَ لَا يَقْضِيهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ.

إِلَهِي وَ قَدْ تَرَانِي وَ وُقُوفِي وَ ذُلَّ مَقَامِي، وَ تَعْلُمُ سَرِيرَتِي وَ تَطَلُّعُ عَلَى مَا
 فِي قَلْبِي، وَ مَا يَصْلُحُ بِهِ أَمْرُ آخِرَتِي وَ دُنْيَايَ.

إِلَهِي إِنْ ذَكَرْتُ الْمَوْتَ وَ هَوْلَ الْمُطَلَّعِ وَ الْوُقُوفَ بَيْنَ يَدَيْكَ نَغَصَنِي
 مَطْعَمِي وَ مَشْرِبِي، وَ أَغْصَنِي بِرِيقِي وَ أَقْلَقَنِي عَنْ وِسَادِي، وَ مَنْعَنِي
 رُقَادِي، وَ كَيْفَ يَنَامُ مَنْ يَحَافُ بَيَاتَ مَلَكِ الْمَوْتِ^(٢) فِي طَوَارِقِ اللَّيْلِ وَ
 طَوَارِقِ النَّهَارِ، بَلْ كَيْفَ يَنَامُ الْعَاكِلُ وَ مَلَكُ الْمَوْتِ لَا يَنَامُ، لَا بِاللَّيْلِ وَ لَا

(١) أي بدأت النجوم بالانخفاض بعد أن كانت مرتفعة ويمكن ان يقصد بها أنها غابت.

(٢) أي مجيء ملك الموت ليلا.

بِالنَّهَارِ، وَيَطْلُبُ قَبْضَ رُوحِهِ بِالْبَيَاتِ، أَوْ فِي آنَاءِ السَّاعَاتِ.
ثُمَّ يَسْجُدُ وَيُلْصِقُ خَدَهُ بِالْتُّرَابِ وَهُوَ يَقُولُ:
أَسْأَلُكَ الرَّوْحَ^(١) وَالرَّاحَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ، وَالْعَفْوَ عَنِّي حِينَ الْقَاْكَ^(٢).

دعا الصادق عليه السلام

قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُومَ إِلَى صَلَاةِ اللَّيْلِ فَقُلْ:
اللَّهُمَّ إِنِّي أَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ بِنَيْكَ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ وَآلِهِ، وَأَقْدِمُهُمْ بَيْنَ يَدِي
حَوَائِجِي، فَاجْعَلْنِي بِهِمْ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمِنَ الْمُقْرَبِينَ.
اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي بِهِمْ وَلَا تُعَذِّبْنِي بِهِمْ، وَاهْدِنِي بِهِمْ وَلَا تُضِلِّنِي بِهِمْ، وَ
ارْزُقْنِي بِهِمْ وَلَا تَحْرِمْنِي بِهِمْ، وَاقْضِ لِي حَوَائِجِي لِلْدُنْيَا وَالْآخِرَةِ، إِنَّكَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَبِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ^(٣).

وصايا الباقي عليه السلام

عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ، إِذَا قُمْتَ بِاللَّيْلِ مِنْ مَنَامِكَ فَقُلْ:
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَدَّ عَلَيَّ رُوحِي لِأَحْمَدُهُ وَأَعْبُدُهُ.
فَإِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الدُّبُوكِ، فَقُلْ:
سُبُّوحٌ قَدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ، سَبَقْتُ رَحْتَكَ غَصَبَكَ لَا إِلَهَ

(١) أي السرور والفرح.

(٢) مصباح المتهجد ص ١٣٢، الإقبال ج ١ ص ٢٨٣. المصباح ص ٤٩.

(٣) من لا يحضره الفقيه، ج ١ ص ٤٨٣.

إِلَّا أَنْتَ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، عَمِلْتُ سُوءًا وَ ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي وَ ارْحَمْنِي إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.

فَإِذَا قُمْتَ، فَانظُرْ فِي آفَاقِ السَّمَاءِ وَ قُلِ: اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا يُوَارِي عَنْكَ لَيْلٌ سَاجٌ^(١)، وَ لَا سَمَاءٌ ذَاتُ أَبْرَاجٍ، وَ لَا أَرْضٌ ذَاتُ مِهَادٍ، وَ لَا ظُلْمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَ لَا بَحْرٌ جُحْيٌ، تُدْلِجُ بَيْنَ يَدَيِ الْمُدْلِجِ^(٢) مِنْ خَلْقِكَ، تَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَ مَا تُخْفِي الصُّدُورُ.

غَارَتِ النُّجُومُ، وَ نَامَتِ الْعُيُونُ، وَ أَنْتَ الْحَيُّ الْقَيُومُ، لَا تَأْخُذْكَ سِنَةٌ وَ لَا نَوْمٌ.

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَ إِلَهِ الْمُرْسَلِينَ، وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

ثُمَّ اقْرَأُ الْخَمْسَ الْآيَاتِ مِنْ آخِرِ آلِ عِمْرَانَ ﴿إِنَّكَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ﴾ إِلَى ﴿إِنَّكَ لَا تَخْلُفُ الْمَيعَادَ﴾ ١٩٤

ثُمَّ اسْتَكِ (٣) وَ تَوَضَّأْ، فَإِذَا وَضَعْتَ يَدَكَ فِي المَاءِ فَقُلْ:

بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ، وَ اجْعَلْنِي مِنَ الْمُطَهَّرِينَ.

فَإِذَا فَرَغْتَ فَقُلْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

(١) كنایة عن التغطية والستر، اسم فاعل من سجي بمعنى ركد واستقر.

(٢) معناه : إن رحمتك و توفيقك و إعانتك من توجه إليك و عبدك صادرة عنك قبل توجهه إليك و عبادته لك، إذ لو لا رحمتك و توفيقك و إيقاعك ذلك في قلبه لم يخطر ذلك بياليه، فكأنك قد سرت إليه قبل أن يسري إليك. (جمع البحرين، مادة : دلنج، ج ٢ ص ٣٠١).

(٣) أي استعمل المسواك لتنظيف أسنانك، حتى ولو كانت نظيفة.

فَإِذَا قُمْتَ إِلَى صَلَاتِكَ فَقُلْ: بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَإِلَى اللَّهِ وَمِنَ اللَّهِ وَمَا شَاءَ اللَّهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنْ رُوَارِ بَيْتِكَ، وَعُمَارِ مَسَاجِدِكَ، وَافْتَحْ لِي بَابَ تَوْبَتِكَ، وَأَعْلِقْ عَنِّي بَابَ مَعْصِيَتِكَ وَكُلُّ مَعْصِيَةٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي مِنْ يُنَاجِيهِ.

اللَّهُمَّ أَفْلِلْ عَلَيَّ بِوْجِهِكَ جَلَّ ثَناؤُكَ.

ثُمَّ افْتَحْ الصَّلَاةَ بِالتَّكْبِيرِ^(١).

دعا، أمير المؤمنين ﷺ

يستحب أيضاً أن يدعوا بدعاة أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَام ولهذا الدعاء قصة

فقد روى أبو الدرداء قائلاً: شهدت على بن أبي طالب بشويخطات النجاري^(٢) وقد اعتزل من مواليه واحتفى بمن يليه واستتر بمغيلات النخل^(٣) فافتقدته، وبعد مكانه فقلت لحق بمنزلي فإذا أنا بصوت حزين، ونغمة شجي و هو يقول:

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٤٥.

(٢) شويخطات بني النجار: أشجارهم، في مكان سهل خارج المدينة المنورة. والشوحط: شجر يتخذ منه القسي، وهي نوع من الثياب. وتصنع منه السهام.

وروى الأزهري عن المبرد أنه قال: النبع والشوحط والشريان شجرة واحدة ولكنها تختلف أسماؤها بكرم منايتها، فما كان منها في قمة الجبل فهو النبع، وما كان في سفحه فهو الشريان، وما كان في الحضيض فهو الشوحط (لسان العرب مجلد ٧ ص ٣٢٨).

(٣) أي أشجار كثيفة من النخل.

إِلَهِي كَمْ مِنْ مُوْبِقَةٍ حَمَلْتَ عَنِّي مُقاَبَلَتَهَا بِنَعْمَتِكَ، وَ كَمْ مِنْ جَرِيرَةٍ تَكَرَّرَتْ عَنْ كَشْفِهَا بِكَرَمِكَ.

إِلَهِي إِنْ طَالَ فِي عِصْيَانِكَ عُمُرِي وَ عَظَمَ فِي الصُّحْفِ ذَنْبِي، فَمَا أَنَا أَوْمَلُ غَيْرَ غُفرَانِكَ، وَ لَا أَنَا بِرَاجٍ غَيْرِ رِضْوَانِكَ.

فَشَغَلَنِي الصَّوْتُ وَ اقْتَفَيْتُ الْأَثَرَ، فَإِذَا هُوَ عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِعَيْنِيهِ، فَاسْتَرْتُ لَهُ وَ أَخْمَلْتُ الْحَرْكَةَ^(١)، فَرَكَعَ رَكَعَاتٍ فِي جَوْفِ اللَّيلِ الْغَابِرِ، ثُمَّ فَرَغَ إِلَى الدُّعَاءِ وَ الْبُكَاءِ وَ الْبَثِّ وَ الشَّكْوَى، فَكَانَ مِمَّا بِهِ اللَّهُ تَاجِي أَنْ قَالَ :

إِلَهِي أَفْكُرُ فِي عَفْوِكَ فَتَهُونُ عَلَيَّ خَطِيئَتِي، ثُمَّ أَذْكُرُ الْعَظِيمَ مِنْ أَخْذِكَ فَتَعْظُمُ عَلَيَّ بَلِيَّتِي.

ثُمَّ قَالَ : آهٌ إِنْ أَنَا قَرَأْتُ فِي الصُّحْفِ سَيِّدَةً أَنَا نَاسِيَهَا، وَ أَنْتَ مُحْصِيَهَا، فَقَوْلُ خُدُوهُ، فَيَا لَهُ مِنْ مَا خُوذٍ لَا تُنْجِيهِ عَشِيرَتُهُ، وَ لَا تَنْفَعُهُ قَبِيلَتُهُ، يَرِحُّهُ الْمَلَأُ إِذَا أُذْنَ فِيهِ بِالنَّدَاءِ.

ثُمَّ قَالَ : آهٌ مِنْ نَارٍ تُنْضِجُ الْأَكْبَادَ وَ الْكُلَّ، آهٌ مِنْ نَارٍ نَزَاعَةً لِلشَّوَى، آهٌ مِنْ عَمَرَةً مِنْ مُلْهَبَاتِ لَظَى.

قَالَ، ثُمَّ أَنْعَمَ فِي الْبُكَاءِ، فَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ حِسَّاً وَ لَا حَرَكَةً.
فَقُلْتُ غَلَبَ عَلَيْهِ النَّوْمُ لِطُولِ السَّهَرِ، أُوْقِطُهُ لِصَلَالَةِ الْفَجْرِ.

(١) أي أخفيت الحركة، لكي لا يشعر بوجوده أحد.

قَالَ أَبُو الدَّرْدَاءُ، فَأَتَيْتُهُ فَإِذَا هُوَ كَاخْشَبَةِ الْمُلْقَاتِ، فَحَرَّكْتُهُ فَلَمْ يَتَحرَّكْ^١
وَزَوْيَتُهُ فَلَمْ يَنْزِرْ، فَقُلْتُ، إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، مَاتَ وَاللهِ عَلَيْ بْنُ أَبِي
طَالِبٍ.

قَالَ، فَأَتَيْتُ مَنْزِلَهُ مُبَادِرًا أَنْعَاهُ إِلَيْهِمْ.

فَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلِيُّهُ: يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ مَا كَانَ مِنْ شَأْنِهِ وَمِنْ قَضِيَّتِهِ؟
فَأَخْبَرْتُهَا الْخَبَرَ، فَقَالَتْ: هِيَ وَاللهِ يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ الْغَشِيشَةُ الَّتِي تَأْخُذُهُ مِنْ
خَشِيشَةِ اللهِ.

ثُمَّ أَتَوْهُ بِمَا فَنَصَحُوهُ عَلَى وَجْهِهِ فَأَفَاقَ، وَنَظَرَ إِلَيَّ وَأَنَا أَبْكِي، فَقَالَ مِمَّا
بُكَاؤُكَ يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ؟

فَقُلْتُ مِمَّا أَرَاهُ تُنْزِلُهُ بِنَفْسِكَ، فَقَالَ:

يَا أَبَا الدَّرْدَاءِ فَكَيْفَ وَلَوْ رَأَيْتَنِي، وَدُعِيَ بِي إِلَى الْحِسَابِ، وَأَيْقَنَ أَهْلُ
الْجَرَائِمِ بِالْعَذَابِ، وَاحْتَوَشَتْنِي مَلَائِكَةُ غِلَاظٌ، وَزَبَانِيَةُ فِظَاظٌ، فَوَقَفْتُ بَيْنَ
يَدَيِ الْمَلِكِ الْجَبَارِ، قَدْ أَسْلَمَنِي الْأَجِبَاءُ، وَرَحِمَنِي أَهْلُ الدُّنْيَا، لَكُنْتَ أَشَدَّ
رَحْمَةً لِي بَيْنَ يَدَيِّ مَنْ لَا تَخْفَى عَلَيْهِ خَافِيَةً^(١).

أقول: لعن كانت هذه عبادة أول القوم إسلاماً، وأعظمهم إيماناً،
وحامل لواء الحمد في يوم المحسرون، بباب علم مدينة الرسول، وقائل بباب
خبر.

(١) بحار الأنوار ج ٨٤ ص ١٩٥ . والدعاء فقط في مفتاح الفلاح ص ٣٠٥ .

لئن كانت هذه عبادة القرآن الناطق، وهذا دعاؤه في جوف الليل،
وهو قسيم الجنة والنار، فهذا عسانا أن نقول في أنفسنا، وعن أنفسنا،
ولأنفسنا!

من الأدعية المستحبة

يستحب قراءة الدعاء التالي بعد كل ركعتين من الركعات الشهان وهو:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَلَمْ يُسَأَلْ مِثْلُكَ، أَنْتَ مَوْضِعُ مَسْأَلَةِ السَّائِلِينَ وَمُتْهَى رَغْبَةِ الرَّاغِبِينَ، أَدْعُوكَ وَلَمْ يُدْعَ مِثْلُكَ، وَأَرْغَبُ إِلَيْكَ وَلَمْ يُرْغَبْ إِلَى مِثْلِكَ، أَنْتَ حَيْبُ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ، وَأَرْحَمُ الرَّاجِحِينَ.

أَسْأَلُكَ بِأَفْضَلِ الْمَسَائِلِ وَأَنْجِحِهَا وَأَعْظَمِهَا، يَا اللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيمُ بِأَسْمَائِكَ الْخُوبَى، وَبِأَمْثَالِكَ الْعُلِيَا، وَبِنِعَمِكَ الَّتِي لَا تُحْصَى، وَبِأَكْرَمِ أَسْمَائِكَ عَلَيْكَ وَأَحَبَّهَا إِلَيْكَ، وَأَقْرَبَهَا مِنْكَ وَسِيلَةً، وَأَشْرَفَهَا عِنْدَكَ مَنْزِلَةً، وَأَجْزَهَا لَدَيْكَ ثَوَابًا، وَأَسْرَعَهَا فِي الْأُمُورِ إِجَابَةً.

وَبِاسْمِكَ الْمَكْنُونِ الْأَكْبَرِ الْأَعَزِ الْأَجَلِ الْأَعْظَمِ الْأَكْرَمِ الَّذِي تُحِبُّهُ وَتَهْوَاهُ وَتَرْضَى عَمَّنْ دَعَاكَ بِهِ فَاسْتَجَبْتَ لَهُ دُعَاءً، وَحَقُّ عَلَيْكَ أَلَا تَحْرِمَ سَائِلَكَ وَلَا تُرْدَهُ.

وَبِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِيمِ. وَبِكُلِّ اسْمٍ دَعَاكَ بِهِ حَمَلَةُ عَرْشِكَ وَمَلَائِكَتُكَ وَأَنْبِيَاوْكَ وَرُسُلُكَ، وَأَهْلُ طَاعَتِكَ مِنْ خَلْقِكَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تُعَجِّلَ فَرَجَ

وَلِيْكَ وَابْنِ وَلِيْكَ، وَتُعَجِّلَ خَزِيًّا أَعْدَائِهِ، وَأَنْ تَفْعَلَ بِي كَذَا وَكَذَا...
وَتُسَبِّحُ تَسْبِيحةَ الزَّهْرَاءِ، وَتَسْجُدَ سَجْدَةَ الشُّكْرِ^(١).

وأما بعد الفراغ من الركعة الثامنة فيستحب قراءة الدعاء التالي:

يَا اللَّهُ صَلَّى عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَاغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي، وَثَبِّتْنِي عَلَى دِينِكَ وَدِينِ نَبِيِّكَ، وَلَا تُنْزِغْ
قَلْبِي بَعْدِ إِذْ هَدَيْتَنِي، وَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ^(٢).

وتقول أيضاً:

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْحَيُّ الْقَيُومُ، الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ، الْخَالِقُ الرَّازِقُ الْمُحْيِي الْمُمِيتُ،
الْمُبْدِئُ الْمُعِيدُ.

لَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الْمُنْ وَلَكَ الْخَلْقُ وَلَكَ الْأَمْرُ وَحْدَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ،
أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تَرْحَمَ ذُلِّي بَيْنَ يَدَيِّكَ وَتَضَرُّعِي
إِلَيْكَ، وَوَحْشَتِي مِنَ النَّاسِ، وَأَنْسِي بِكَ يَا كَرِيمَ^(٣).

ويستحب أيضاً قراءة الدعاء الذي كان يدعوه به أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ

بعد الركعة الثامنة من صلاة الليل وهو:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ مَنْ عَادَ بِكَ مِنْكَ وَجَاءَ إِلَيْكَ عِزَّتِكَ وَاسْتَطَلَّ

(١) مفتاح الفلاح ص ٣١٣. بحار الأنوار، ج ٨٤ ص ٢٤٥.

(٢) بحار الأنوار، ج ٨٤ ص ٢٤٨.

(٣) بحار الأنوار ج ٨٤ ص ٢٥١.

بِقَيْئَكَ وَ اعْتَصَمْ بِحَبْلِكَ وَ لَمْ يَثْقُ إِلَّا بِكَ، يَا جَزِيلَ الْعَطَايَا يَا مُطْلِقَ
الْأُسَارَى يَا مَنْ سَمَّى نَفْسَهُ مِنْ جُودِهِ وَهَابَا، أَدْعُوكَ رَهَباً وَرَغَباً وَخَوْفاً وَ
طَمَعاً وَإِلْحَاحَا وَإِلْحَافَا وَتَضْرِعَا وَتَمَلُّقاً وَقَائِمَا وَقَاعِدَا وَرَاكِعاً وَسَاجِدَا وَ
رَاكِباً وَمَاشِياً وَذَاهِباً وَجَائِياً، وَفِي كُلِّ حَالَاتِي، وَأَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّي عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ^(١).

ويكمل صلاة الليل بركتي الشفع وركعة الوتر، وبذلك يبلغ مجموع
ركعات صلاة الليل أحد عشر ركعة.

ركعتا الشفع

بعد الانتهاء من الركعات الثمان لصلاة الليل يأتي دور ركتي الشفع،
ولهاتين الركعتين بعض المستحبات الخاصة أيضاً، منها:

يستحب قراءة التوحيد بعد الفاتحة في الركعتين، أو الفلق في الركعة
الأولى، والناس في الثانية بدل التوحيد.

ويستحب بعدها هذا الدعاء:

إِلَهِي تَعَرَّضَ لَكَ فِي هَذَا الْلَّيْلِ الْمُتَعَرَّضُونَ، وَقَصَدَكَ فِيهِ الْقَاصِدُونَ،
وَأَمَلَ فَضْلَكَ وَمَعْرُوفَكَ الطَّالِبُونَ، وَلَكَ فِي هَذَا الْلَّيْلِ تَفَحَّاثٌ وَجَوَائِزٌ وَ
عَطَايَا وَمَوَاهِبٌ، تَكُونُ بِهَا عَلَى مَنْ تَشَاءُ مِنْ عِبَادِكَ، وَتَمْتَعُهَا مَنْ لَمْ تَسْبِقْ لَهُ
الْعِنَايَةَ مِنْكَ، وَهَا أَنَا ذَا عَبْدُكَ الْفَقِيرُ إِلَيْكَ، الْمُؤْمِلُ فَضْلَكَ وَمَعْرُوفَكَ.

(١) مفتاح الفلاح ص ٣١٨.

فَإِنْ كُنْتَ يَا مَوْلَايَ تَفَضَّلْتَ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ عَلَى أَحَدٍ مِّنْ خَلْقِكَ وَعُدْتَ عَلَيْهِ بِعَايَةً مِّنْ عَطْفَكَ، فَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ الْخَيْرِينَ الْفَاضِلِينَ، وَجُدْ عَلَيَّ بِطَوْلِكَ وَمَعْرُوفِكَ يَا رَبَّ الْعَالَمَيْنَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا إِنَّ اللَّهَ حَمِيدٌ مَحِيدٌ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ كَمَا امْرَتَ فَاسْتَجِبْ لِي كَمَا وَعَدْتَ أَنَّكَ لَا تُخْلِفُ
الْمِيعَادَ. (١).

ركعة الوتر

ركعة الوتر هي الركعة الأخيرة في صلاة الليل وتؤدى بعد ركعتي الشفع، ويصح أداؤها مخففة كما مرّ بأن تكتفي بقراءة الفاتحة فقط والقنوت والدعاة بها ترغب.

وأما أداؤها على الوجه الأكمل فلها عدة مستحبات أهمها:

أن تقرأ بعد الحمد سورة التوحيد ثلاث مرات.

أن تقرأ بعدها الفلق والناس.

أن تقرأ في قنوتك الدعاء المروي عن الإمام الباقر عليه السلام أو الصادق عليه السلام وأنت في حالة بكاء أو تباكي وهو:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ، سُبْحَانَ اللَّهِ

(١) الإقبال ج ٣ ص ٣١٨، مفتاح الفلاح ص ٣٢٤.

رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْأَرْضِينَ السَّبْعِ، وَ مَا فِيهِنَّ وَ مَا بَيْنَهُنَّ وَ رَبُّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ، وَ أَنْتَ اللَّهُ زَيْنُ السَّمَاوَاتِ وَ
الْأَرْضِ، وَ أَنْتَ اللَّهُ جَمَالُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ، وَ أَنْتَ اللَّهُ عِمَادُ السَّمَاوَاتِ وَ
الْأَرْضِ، وَ أَنْتَ اللَّهُ قِوَامُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ، وَ أَنْتَ اللَّهُ صَرِيخُ
الْمُسْتَضْرِخِينَ، وَ أَنْتَ اللَّهُ غِيَاثُ الْمُسْتَغْيَثِينَ، وَ أَنْتَ اللَّهُ الْمُفْرِجُ عَنِ الْمُكْرُوبِينَ،
وَ أَنْتَ اللَّهُ الْمُرْوُحُ عَنِ الْمَغْمُومِينَ وَ أَنْتَ اللَّهُ حُجَّبُ دَعَوَةِ الْمُضْطَرِّينَ، وَ أَنْتَ
اللَّهُ إِلَهُ الْعَالَمِينَ، وَ أَنْتَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، وَ أَنْتَ اللَّهُ كَافِسُ السُّوءِ، وَ أَنْتَ
اللَّهُ بِكَ مُنْزُلُ كُلُّ حَاجَةٍ، يَا اللَّهُ لَيْسَ يَرُدُّ غَضَبَكَ إِلَّا حِلْمُكَ، وَ لَا يُنْجِي مِنْ
عَذَابِكَ إِلَّا رَحْمُكَ، وَ لَا يُنْجِي مِنْكَ إِلَّا التَّضَرُّعُ إِلَيْكَ، فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ يَا
إِلَهِي رَحْمَةً تُغْنِيَنِي بِهَا عَنْ رَحْمَةِ مَنْ سِوَاكِ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي بِهَا أَحْيَيْتَ جَمِيعَ مَا فِي
الْبِلَادِ، وَ بِهَا تَنْشُرُ مَيْتَ الْعِبَادِ، وَ لَا تُهْلِكْنِي غَمًا حَتَّى تَغْفِرَ لِي وَ تَرْحَمَنِي وَ
تُعَرِّفَنِي الإِسْتِجَابَةِ فِي دُعَائِي، وَ ارْزُقْنِي الْعَافِيَةَ إِلَى مُنْتَهَى أَجَلِي، وَ أَقِلْنِي
عَثْرَتِي وَ لَا تُسْمِتْ بِي عَدُوِّي وَ لَا تُمْكِنْنِي مِنْ رَقْبَتِي .

اللَّهُمَّ إِنْ رَفَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَضَعُنِي، وَ إِنْ وَضَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي
يَرْفَعُنِي، وَ إِنْ أَهْلَكْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَحُولُ بَيْنَكَ وَ بَيْنِي، أَوْ يَتَعَرَّضُ لَكَ فِي
شَيْءٍ مِنْ أَمْرِي، وَ قَدْ عَلِمْتُ أَنْ لَيْسَ فِي حُكْمِكَ ظُلْمٌ، وَ لَا فِي نَقْمَتِكَ
عَجَلَةٌ، إِنَّمَا يَعْجَلُ مَنْ يَخَافُ الْفَوْتَ، وَ إِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى الظُّلْمِ الْضَّعِيفُ، وَ قَدْ

تَعَالَيْتَ عَنْ ذَلِكَ يَا إِلَهِي، فَلَا تَجْعَلْنِي لِلْبَلَاءَ غَرَضًا، وَ لَا لِنِقْمَتِكَ نَصَبًا، وَ مَهْلِنِي وَ نَفْسِنِي، وَ أَقْلِنِي عَثْرَتِي، وَ لَا تُتَبَّعِنِي بِبَلَاءٍ عَلَى أَثْرٍ بَلَاءً، فَقَدْ تَرَى ضَعْفِي وَ قِلَّةَ حِيلَتِي.

أَسْتَعِيدُ بِكَ اللَّيْلَةَ فَأَعِذُّنِي، وَ أَسْتَحِيرُ بِكَ مِنَ النَّارِ فَأَجْرِنِي، وَ أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ فَلَا تَحْرِمْنِي.

ثُمَّ ادْعُ اللَّهَ بِمَا أَحْبَبْتَ وَ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ^(١) (سبعين مرّة).

ثم قل: العَفْوُ (ثلاثية مرّة) فقد كَانَ عَلَيْهِ بْنُ الْحُسَيْنِ سَيِّدُ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ الْعَفْوُ الْعَفْوُ ثَلَاثَيَّةٌ مَرَّةٌ فِي الْوَتْرِ فِي السَّحَرِ^(٢).

قنوت زين العابدين ﷺ في ركعة الوتر

ومن المستحبات في ركعة الوتر أيضا التطویل بالقنوت وقراءة دعاء

الإمام زين العابدين عَلَيْهِ السَّلَامُ وهو:

سَيِّدِي سَيِّدِي هَذِهِ يَدَائِي قَدْ مَدَدْتُهُمَا إِلَيْكَ بِالذُّنُوبِ مَمْلُوَّةً، وَ عَيْنَاهِي بِالرَّجَاءِ مَمْدُودَةً، وَ حَقُّ لِمَنْ دَعَاكَ بِالنَّدَمِ تَذَلَّلًا أَنْ تُحْيِيهِ بِالْكَرَمِ تَفَضُّلًا.

سَيِّدِي أَمِنْ أَهْلِ الشَّقَاءِ خَلَقْتَنِي فَأُطْلِيلُ بُكَائِي، أَمْ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ خَلَقْتَنِي فَأُبَشِّرُ رَجَائِي.

سَيِّدِي أَلْضَرِبِ المَقَامِ خَلَقْتَ أَعْصَائِي، أَمْ لِشُرُبِ الْحَمِيمِ خَلَقْتَ

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٩٠.

(٢) وسائل الشيعة ج ٦ ص ٢٨٠ ح ٧٩٦٥.

أَمْعَائِي.

سَيِّدِي لَوْ أَنَّ عَبْدًا اسْتَطَاعَ الْهُرَبَ مِنْ مَوْلَاهُ لَكُنْتُ أَوَّلَ الْهَارِبِينَ مِنْكَ،
لَكِنِّي أَعْلَمُ أَنِّي لَا أَفْوَتُكَ.

سَيِّدِي لَوْ أَنَّ عَذَابِي مِمَّا يَزِيدُ فِي مُلْكِكَ لَسَأَلْتُكَ الصَّبَرَ عَلَيْهِ، غَيْرَ أَنِّي
أَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَزِيدُ فِي مُلْكِكَ طَاعَةُ الْمُطِيعِينَ، وَ لَا يَنْقُصُ مِنْهُ مَعْصِيَةُ
الْعَاصِينَ.

سَيِّدِي مَا أَنَا وَ مَا خَطَرِي، هَبْ لِي بِفَضْلِكَ وَ جَلَّنِي بِسِترِكَ، وَ اعْفُ
عَنْ تَوْبِيْخِي بِكَرَمِ وَ جَهَنَّمَ.

إِلَهِي وَ سَيِّدِي، ارْحَمْنِي مَصْرُوعًا عَلَى الْفِرَاشِ تُقْلِبُنِي أَيْدِي أَحِبَّتِي، وَ
اِرْحَمْنِي مَطْرُوحًا عَلَى الْمُغْتَسَلِ يُغَسِّلُنِي صَالِحُ جِيرَقِي، وَ اِرْحَمْنِي مَهْمُولًا قَدْ
تَأَوَّلَ الْأَقْرِبَاءُ أَطْرَافَ جِنَازِتِي، وَ اِرْحَمْ فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ الْمُظْلِمِ وَ حُشْتِي وَ
غُرْبَتِي وَ وَحدَتِي^(١).

وبعد الانتهاء من ركعة الوتر يستحب أيضا تسبحة الزهراء عليهما السلام.

دُعَاءُ الْحَزِينِ

ويستحب أيضا قراءة الدعاء المعروف بـ دُعَاءُ الْحَزِينِ وهو:
أَنْجِيلَكَ يَا مَوْجُودُ فِي كُلِّ مَكَانٍ لَعَلَّكَ تَسْمَعُ نِدَائِي فَقَدْ عَظُمَ جُرْمِي
وَ قَلَ حَيَائِي.

(١) المزار الكبير (للمشهدي) ص ١٤٧.

يَا مَوْلَايَ، أَيَّ الْأَهْوَالِ أَتَذَكَّرُ وَ أَيَّهَا أَنْسَى، وَ لَوْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْمَوْتُ
لَكَفَى، كَيْفَ وَ مَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَعْظَمُ وَ أَدْهَى.

مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ، حَتَّى مَتَى وَ إِلَى مَتَى، أَقُولُ لَكَ الْعُتْبَى مَرَّةً بَعْدَ
أُخْرَى ثُمَّ لَا تَجِدُ عِنْدِي صِدْقًا وَ لَا وَفَاءً، فِيَا غَوْثَاهُ ثُمَّ وَ اغْوَثَاهُ بِكَ يَا اللَّهُ،
مِنْ هَوَى قَدْ غَلَبَنِي وَ مِنْ عَدُوٍّ قَدْ اسْتَكْلَبَ عَلَيَّ، وَ مِنْ دُبْيَا قَدْ تَزَيَّنَتْ لِي وَ
مِنْ نَفْسٍ أَمَارَةً بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي.

مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ، إِنْ كُنْتَ رَحِمْتَ مِثْلِي فَأَرْحَمْنِي، وَ إِنْ كُنْتَ قِيلْتَ
مِثْلِي فَاقْبَلْنِي، يَا قَابِلَ السَّحَرَةِ اقْبَلْنِي، يَا مَنْ لَمْ أَرْزَلْ أَتَعَرَّفُ مِنْهُ الْحُسْنَى، يَا
مَنْ يُعَذِّبِنِي بِالنِّعَمِ صَبَاحًا وَ مَسَاءً، أَرْحَمْنِي يَوْمَ آتَيْكَ فَرْدًا شَاصِحًا إِلَيْكَ
بَصَرِي، مُقْلِدًا عَمَلِي، وَ قَدْ تَبَرَّأَ جَمِيعُ الْخَلْقِ مِنِّي، نَعَمْ أَبِي وَ أُمِّي وَ مَنْ كَانَ
لَهُ كَدْيَ وَ سَعْيَ، فَإِنْ لَمْ تَرْحَمْنِي فَمَنْ يَرْحَمْنِي؟ وَ مَنْ يُؤْنِسُ فِي الْقَبْرِ
وَ حَشَّتِي؟ وَ مَنْ يُنْطِقُ لِسَانِي إِذَا خَلَوْتُ بِعَمَلي؟

وَ سَأَلْتَنِي عَمَّا أَكْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَإِنْ قُلْتُ نَعَمْ، فَأَيْنَ الْمَهَرَبُ مِنْ
عَدِيلَكَ؟ وَ إِنْ قُلْتُ لَمْ أَفْعَلْ، قُلْتَ أَلَمْ أَكُنْ الشَّاهِدَ عَلَيْكَ؟

فَعَفُوكَ عَفُوكَ يَا مَوْلَايَ، قَبْلَ سَرَابِيلِ الْقَطْرَانِ، عَفُوكَ عَفُوكَ يَا
مَوْلَايَ، قَبْلَ جَهَنَّمَ وَ النَّيْرَانِ، عَفُوكَ عَفُوكَ يَا مَوْلَايَ، قَبْلَ أَنْ تُغَلَّ الْأَيْدِي
إِلَى الْأَعْنَاقِ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَ خَيْرَ الْغَافِرِينَ^(١).

ثم تسجد وتقول:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَارْحَمْ ذُلِّي بَيْنَ يَدَيْكَ وَتَضْرِعِي إِلَيْكَ وَوَحْشَتِي مِنَ النَّاسِ وَأُنْسِي بِكَ وَإِلَيْكَ يَا كَرِيمُ، يَا كَائِنًا قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَيَا مُكَوَّنَ كُلِّ شَيْءٍ، وَيَا كَائِنًا بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ، لَا تُنْفِضْخِنِي فَإِنَّكَ بِي عَالَمٌ، وَلَا تُعَذِّبْنِي فَإِنَّكَ عَلَيَّ قَادِرٌ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ كُرْبِ الْمَوْتِ، وَمِنْ سُوءِ الْمَرْجِعِ فِي الْقُبُورِ، وَمِنَ الدَّارَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

أَسْأَلُكَ عِيشَةً هَنِيَّةً، وَمِيتَةً سَوِيَّةً، وَمُنْقَلِّاً كَرِيمًا، غَيْرَ مُخْزَ وَلَا فَاضِحٍ.

اللَّهُمَّ مَغْفِرَتُكَ أَوْسَعُ مِنْ ذُنُوبِي، وَرَحْمَتُكَ أَرْجَى عِنْدِي مِنْ عَمَلي، فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاغْفِرْ لِي يَا حَيَا لَا يَمُوتُ^(١).

الفوارق بين الفريضة والنافلة

يوجد بعض الاختلافات والفرق بين صلاة الفريضة وصلاة النافلة، وقد لخصت بأحد عشر فرقاً، وهي في الأمور التالية:

الأول: الاستقرار^(٢)، إذ يجب عند أداء الفريضة ولا يجب ذلك في

(١) مفتاح الفلاح ص ٣٣٥_٣٣٧.

(٢) الاستقرار يعني السكون، ففي الصلاة الواجبة يتبعن على المصلي أن يكون مستقراً في مكان محدد حين الصلاة فيقف ويرکع ويسجد ولا يجوز له أن يأتي بها يتنافي مع الاستقرار في الصلاة.

صلاة النافلة، فيجوز أن يؤديها المكلف وهو مаш أو راكب في سيارة أو غيرها.

الثاني: الركوع والسجود، إذ يجب على من يؤدي الفريضة أن يركع ويسجد ولا يكتفي بدلًا عن ذلك بالإيماء^(١).

وأما من يؤدي النافلة فيجوز له أن يكتفي بالإيماء للركوع والسجود جاعلا إيماءه إلى السجود أشد من إيمائه للركوع، وذلك إذا كان يؤديها وهو ماش أو راكب.

وأما إذا أدتها في حالة الاستقرار فلا تصح منه إلا بأداء الركوع والسجود بالصورة الاعتيادية ما دام ذلك متيسراً.

الثالث: في القيام، إذ يجب على من يؤدي الفريضة أن يصلحها من قيام مهمها تيسراً له ذلك.

وأما صلاة النافلة فيجوز للمكلف أن يؤديها جالسا حتى ولو كان القيام يسيرًا عليه، ولكن أدائها من قيام أفضل.

الرابع: قراءة سورة، إذ يجب على المصلي صلاة الفريضة أن يقرأ سورة كاملة بعد فاتحة الكتاب في الركعة الأولى والثانية^(٢) ...

(١) الإيماء هو الاشارة بالرأس او باليد للركوع او السجود.

(٢) هذا حسب رأي مشهور فقهاء الشيعة، ولكن هناك كما ذكرنا في أحكام القراءة من يرى عدم وجوب قراءة سورة كاملة حتى في الصلاة الواجبة، وجواز الاكتفاء بقراءة جزء من السورة كما هو رأي السيد محمد صادق الروحاني.

ولا يجب ذلك في صلاة النافلة فيجوز للمتنفل الاقتصار على الفاتحة، وإن قرأ سورة بعدها فهو أفضل.

الخامس: قراءة السجدة، إذ يسمح للمتنفل إذا أحب أن يقرأ بعد الفاتحة أي سورة شاء حتى ولو كانت من سور التي فيها آية السجدة، فلو قرأها سجد في أثناء الصلاة، وواصل صلاته، ولا يسوغ له ذلك في صلاة الفريضة^(١)، كما لا حرج على المتنفل أن يبدأ بسورة ثم يعدل منها إلى أخرى ولا تبطل بذلك صلاته.

السادس: قطع الصلاة، إذ لا يجوز قطع الفريضة لغير مسوغ، ويجوز قطع النافلة متى أراد.

السابع: الشك في الركعات، إذ أنه إذا شك المصلي للنافلة في عدد الركعات فلا تبطل صلاته ولا يحتاج إلى ركعات احتياط، بل له أن يبني عملياً على الأقل، أو الأكثر إذا كانت الصلاة لا تبطل بافتراض الأكثر، خلافاً لصلاة الفريضة، فإن الشك في عدد ركعاتها يبطل صلاة أحياناً، وي يتطلب احتياطاً وعلاجاً أحياناً^(٢).

الثامن: سجود السهو، إذ أنه يجب سجود السهو أحياناً على من يسهو في الفريضة، ولا يجب ذلك في النافلة بحال من الأحوال.

(١) عند من يرى وجوب قراءة سورة كاملة في الفريضة، أما عند من لا يرى ذلك كالسيد الروحاني كما ورد في الهامش السابق فيمكن الاكتفاء بقراءة جزء من السورة باستثناء آية السجدة.

(٢) كما هو مبين في مسائل أحكام الشك في الصلاة.

التاسع: زيادة ركن سهواً، إذ تبطل صلاة الفريضة إذا سها المصلى
وزاد ركناً، ولا تبطل صلاة النافلة بذلك.

العاشر: نسيان الأجزاء، تختلف الكثير من الأحكام بين الفريضة والنافلة في حال نسيان أي جزء في الصلاة.

ومثال ذلك أنه إذا نسي المصلى للفريضة واجباً غير ركني القراءة السورة مثلاً وتقطن بعد أن أتى بركن كالركوع فلا يجب عليه أن يتدارك ويعود إلى ما نسيه بل يتابع صلاته.

أما إذا نسي المصلى جزءاً منها (في النافلة) وتقطن بعد برهة كان عليه أن يتدارك ويعود إلى ما نسيه وما بعده، سواء تقطن إلى ذلك بعد أن دخل في ركن أو قبل ذلك.

ومثال آخر، إذا نسي السجدة الثانية من الركعة الأولى، ولم يتقطن إلا بعد أن رفع رأسه من رکوع الركعة الثانية، ألغى ما أتى به، وعاد فسجد السجدة الثانية من الركعة الأولى، واستأنف الركعة الثانية، بينما لا يصح منه ذلك في الفريضة إذ عليه المتابعة وقضاء السجود.

والسبب في ذلك أن زيادة ركن من أركان الصلاة كالركوع مثلاً مبطل للصلاة الواجبة، سواء كان ذلك عن عمد أو حصل سهواً، لذا يُحکم في الصلاة الواجبة بمتابعة الصلاة في حال نقصان جزء ليس بركن.

وأما في النافلة فلا تبطل الصلاة بزيادة الركن، ولذا يتعين الاتيان

بالجزء الناقص ثم يكمل الصلاة.

الحادي عشر: قضاء الأجزاء، ومن الفوارق بين النافلة والفرضية

أيضاً أن هناك أجزاء من صلاة الفرضية إذا نسيت ولم يتفطن إليها المكلف إلا بعد الدخول في ركن وجب عليه أن يقضيها بعد الفراغ من الصلاة وهي السجدة الواحدة والتشهد.

وأما في صلاة النافلة فإن تفطن وهو في أثناء الصلاة، أو بعد الفراغ منها قبل أن تتحمي صورة الصلاة، وتقطع صلته بها نهائياً، ولم يكن قد صدر منه ما يوجب الوضوء أتى بها نسيه وبما بعده، وإن تفطن بعد ذلك تمت صلاته ولا يجب عليه القضاء.

فروقات مختلفة

هناك أيضاً فوارق بين النافلة والفرضية، ولكنها ليست ثابتة دائمًا من قبيل أن جل التوافل لا يجوز الاقتداء فيها وإقامتها جماعة، وجل الفرائض يجوز فيها ذلك.

ولكن بعض التوافل توسيع فيها صلاة الجماعة كصلاة الاستسقاء^(١) وصلاة العيدين^(٢) (حال الغيبة)^(٣).

(١) صلاة الاستسقاء هما ركعتان تصليان عند انحباس المطر، وسيأتي بيانها في المحطة ١٤.

(٢) هي صلاة عيد الفطر المبارك وصلاة عيد الأضحى، وسيأتي بيانها في المحطة ١٣.

(٣) أي في زمان غيبة الإمام الموصوم كزماننا هذا.

وبعض الفرائض لم يثبت جواز الجماعة فيها كصلاة الطواف^(١).
 ومن قبيل أنه لا أذان للنوافل عموماً، ويثبت الأذان للفرائض
 ولكنه يختص بالصلوات اليومية، فلا يثبت لصلاة الآيات^(٢) مثلاً على
 الرغم من أنها فريضة^(٣).

(١) هي الصلاة التي تؤدى بعد الطواف الواجب حول الكعبة.

(٢) صلاة الآيات هي صلاة واجبة تؤدى عند حصول هزة أرضية أو زلزال أو كل حدث طبيعي مخيف أو مثل كسوف الشمس أو خسوف القمر.

(٣) الفتوى الواضحة، للسيد محمد باقر الصدر ج ١ ص ٥٩٢.

المحطة التاسعة : مع صلاة الجماعة

نقف في رحلتنا هذه مع محطة مهمة من محطات الصلاة والتي لها انعكاس اجتماعي وتربوى على حياتنا اليومية بالإضافة إلى عظيم ثوابها من الباري عز وجل، ألا وهي صلاة الجماعة التي أفرأى بتقصيرنا على نحو الإجمال بالاهتمام بها مما يترك أثراً سلبياً على الكثير من العلاقات والأمور التي يمكن لها أن تكون على نحو أفضل فيها لو أعطينا الاهتمام اللازم لهذه الصلاة^(١). ومعناها تأدبة الصلاة خلف من نشق بإيمانه وتدينه فيسمى ذاك الذي نقتدي به إماماً، ومن يصلى في الخلف مأموماً، وتسمى الصلاة جماعة، وذلك أن الصلاة لها كيفيتان:

الأولى: أن يصلى الإنسان بدون أن يكون لصلاته ارتباط شرعى بصلاة شخص آخر، وتسمى هذه الصلاة بصلاة المفرد.

الثانية: أن يصلى الإنسان ناوياً أن يتخد من مصلٍ آخر إماماً له وقدوة في صلاته فيتابعه في حركاته وركوعه وسجوده وقيامه، وتسمى هذه الصلاة بصلاة الجماعة.

والعلاقة التي تقوم بين هاذين المصلين بالاقتداء، ويسمى الأول

(١) وهذا ما دعاني لأن أشرع في تأليف كتاب خاص أتناول فيه بالتفصيل مسألة صلاة الجماعة آمل أن أوفق لاحقاً إلى إنجازه ونشره.

مقتدياً ومأموراً، والثاني مقتدى به وإماماً.

فالاقتداء إذن تعبير ومصطلح شرعي عن تلك العلاقة التي ينشئها المأمور بينه وبين الإمام عندما ينوي أن يأتى به ويقتدي بصلاته^(١).

أحكام صلاة الجماعة

لصلاة الجماعة ثلاثة أحكام:

الحكم الأول: الوجوب، إذ تجب الجماعة في الجمعة والعيدين مع اجتماع شرائط الوجوب، وهي (أي الجماعة) شرط في صحتها، ولا تجب بالأصل في غير ذلك، نعم قد تجب بالعارض^(٢) لنذر أو نحوه، أو لضيق الوقت عن إدراك ركعة إلا بالإتمام، أو لعدم تعلم القراءة مع قدرته عليها، أو لغير ذلك^(٣).

الحكم الثاني: عدم الجواز، فلا تشرع الجماعة لشيء من التوافل الأصلية، وإن وجبت بالعارض لنذر أو نحوه، حتى صلاة الغدير على الأقوى، إلا في صلاة العيدين مع عدم اجتماع شرائط الوجوب، وصلاة الاستسقاء^(٤).

(١) الفتاوى الواضحة ص ٥٦٩.

(٢) بمعنى أن يكون وجوباً لسبب آخر كعنوان الوفاء بالنذر مثلاً، فإنه واجب.

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي م ٧٧٢ ، الروحاني م ٨٦٣.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي م ٧٣٧ ، الروحاني م ٨٦٤.

الحكم الثالث: الاستحباب، إذ تستحب الجماعة في جميع الفرائض غير صلاة الطواف فإن الأحوط لزوماً عدم الاكتفاء فيها بالإتيان بها جماعة مؤتماً^(١).

ويتأكد الاستحباب في اليومية خصوصاً في الأدائية، وخصوصاً في الصبح والعشاءين، ولها ثواب عظيم، وقد ورد في الحث عليها والذم على تركها أخبار كثيرة، ومضامين عالية لم يرد مثلها في أكثر المستحبات.

أهمية صلاة الجمعة

روي عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال:

إِنَّمَا جُعِلَتِ الْجَمَاعَةُ وَالْإِجْمَاعُ إِلَى الصَّلَاةِ لِكَيْ يُعْرَفَ مَنْ يُصَلِّي مِنْ لَا يُصَلِّي، وَمَنْ يَحْفَظُ مَوَاقِيتَ الصَّلَاةِ مِنْ يُضَيِّعُ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَمْ يُمْكِنْ أَحَدًا أَنْ يَشْهَدَ عَلَى أَحَدٍ بِالصَّالِحِ، لِأَنَّ مَنْ لَمْ يُصَلِّ فِي جَمَاعَةٍ فَلَا صَلَاةَ لَهُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

فَلَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يُصَلِّ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا مِنْ عِلَّةٍ^(٢).

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

مَنْ صَلَّى الْخَمْسَ فِي جَمَاعَةٍ فَظُنِّوْبُهُ خَيْرٌ^(٣).

(١) ولا تصح أيضاً عند الروحاني م ٨٦٢.

(٢) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٢٩٣ ح ١٠٧٠١.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٧١.

و روی زرارة قال، كنت جالساً عند أبي حفص عليه ذات يوم إذ جاءه رجل فدخل عليه فقال له، جعلت فداؤ إني رجل حار مسجد لقومي فإذا أنا لم أصل معهم وقعوا في، و قالوا هو هكذا و هكذا.

فقال، أما لئن قلت ذاك لقد قال أمير المؤمنين عليه:

من سمع النداء فلم يحبه من غير علة، فلا صلاة له.

فخرج الرجل، فقال له:

لَا تدع الصلاة معهم، و خلف كل إمام.

فلما خرج، قلت له، جعلت فداؤ كبر على قولك لهذا الرجل حين استفتاك فإن لم يكونوا مؤمنين؟

قال، فصحيك عليه، ثم قال:

ما أراك بعد إلا هاهنا، يا زراراً فآية علة تريد أعظم من أنه لا يأتكم به.

ثم قال: يا زراراً ما تراني قلت، صلوا في مساجدكم و صلوا مع

أئمتكم^(١).

و قال رسول الله ﷺ:

صلوة الجماعة أفضل من صلاة الفرد بخمس وعشرين درجة^(٢).

و قال الشهيد الثاني الشیخ زین الدین في شرح اللمعة:

(١) الكافي ج ٣ ص ٣٧٢.

(٢) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٢٨٩ ح ١٠٦٨٨.

الجَمَاعَةُ مُسْتَحْبَهُ فِي الْفَرِيضَةِ، مُتَأْكِدَهُ فِي الْيَوْمَيَّةِ، حَتَّى إِنَّ الصَّلَاةَ الْوَاحِدَةَ مِنْهَا تَعْدُلُ خَمْسًا أَوْ سَبْعًا وَ عِشْرِينَ صَلَاتًّا مَعَ غَيْرِ الْعَالَمِ، وَ مَعَهُ أَيْ مَعَ الْعَالَمِ إِنَّهَا تَعْدُلُ أَلْفًا.

وَ لَوْ وَقَعْتُ فِي مَسْجِدٍ تَضَاعَفَ بِمَضْرُوبِ عَدِّهِ فِي عَدِّهَا، فَفِي الْجَامِعِ مَعَ غَيْرِ الْعَالَمِ أَلْفَانِ وَ سَبْعِمِائَةٍ وَ مَعَهُ أَيْ مَعَ الْعَالَمِ مِائَةُ أَلْفٍ^(١).
وَ رُوِيَ أَنَّ ذَلِكَ مَعَ اتَّخَادِ الْمَأْمُومِ فَلَوْ تَعَدَّ تَضَاعَفَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ بِقَدْرِ الْمَجْمُوعِ فِي سَابِقِهِ^(٢) إِلَى الْعَشْرَةِ ثُمَّ لَا يُحْصِيهِ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى^(٣).

وَ فِي نُحْفِ الْعُقُولِ عَنِ الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي كِتَابِهِ إِلَى الْمُؤْمِنِ قَالَ فِي حديث طويل :

وَ الصَّلَاةُ فِي الْأَوْقَاتِ، وَ فَضْلُ الْجَمَاعَةِ عَلَى الْفَرْدِ بِكُلِّ رَكْعَةٍ أَلْفَا رَكْعَةٍ، وَ لَا تُصَلِّي خَلْفَ فَاجِرٍ، وَ لَا تَقْتَدِي إِلَّا بِأَهْلِ الْوَلَايَةِ، وَ لَا تُصَلِّي جُلُودَ الْمِيتَةِ وَ لَا جُلُودَ السَّبَاعِ^(٤).

وَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ :

ا شَرَطَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى حِيرَانِ الْمَسْجِدِ شُهُودَ الصَّلَاةِ وَ قَالَ :
لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْرَامٌ لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاةَ، أَوْ لَأَمْرَنَّ مُؤَذِّنًا يُؤَذِّنُ ثُمَّ يُقِيمُ، ثُمَّ

(١) الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ج ١ ص ٧٩٠.

(٢) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٢٩٠ ح ١٠٦٩١.

(٣) الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، ج ١ ص ٧٩١.

(٤) نُحْفُ الْعُقُولِ ص ٤١٧.

لَأَمْرَنَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِي، وَ هُوَ عَلَيْ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَلَيُحرِقَنَ عَلَى أَفْوَاهِ
بَيْوَتِهِمْ بِحَزْمِ الْحَطَبِ، لِأَنَّهُمْ لَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ^(١).

وروي عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال:

صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَجْرَ ذَاتَ يَوْمٍ، فَلَمَّا انْصَرَفَ أَقْبَلَ بِوَجْهِهِ عَلَى
أَصْحَابِهِ، فَسَأَلَ عَنْ أَنْاسٍ يُسَمِّيهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ، هَلْ حَضَرُوا الصَّلَاةَ؟ قَالُوا،
لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ.

فَقَالَ: غَيْبٌ هُمْ؟

فَقَالُوا، لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ.

قَالَ: أَمَا إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ صَلَاةٍ أَثْقَلَ عَلَى الْمُنَافِقِينَ مِنْ هَذِهِ الصَّلَاةِ، وَ
صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ، وَ لَوْ عَلِمُوا الْفَضْلَ الَّذِي فِيهِمَا لَأَتَوْهُمَا وَ لَوْ حَبُّوا^(٢).

أقل الجماعة

وَحدُ الجماعة الأدنى اثنان فأكثر، عدا الجمعة والعيدين إذ أن أقل عدد تعتقد به الجماعة في غير الجمعة والعيدين اثنان أحدهما الإمام، ولو كان المؤموم امرأة أو صبياً، وأما في الجمعة والعيدين فلا تعتقد إلا بخمسة أحدهم الإمام^(٣).

(١) المحسن (للبرقي) ج ١ ص ٨٤.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣٧٦.

(٣) منهاج الصالحين، الحويي ج ١ م ٧٧٥، الروحاني ٨٦٦.

وذلك لما رواه الإمام الرضا عليه السلام عن النبي ﷺ بقوله: الإثنان فما فوقهما جماعة^(١).

وروي عن الباقي عليه السلام أنه قال: إن الجهنمي أتى النبي ﷺ فقال، يا رسول الله، إني أكون في البادية و معى أهلي و ولدي و غلمتي فأؤذن وأقيم، وأصلى بهم فجماعة نحن؟

فقال نعم، فقال، يا رسول الله إن الغلامة يتبعون قطر السحاب^(٢) وأبقي أنا وأهلي و ولدي فأؤذن وأقيم وأصلى بهم فجماعة نحن؟

فقال نعم، فقال، يا رسول الله فإن ولدي يتفرقون في الماشية وأبقي أنا وأهلي فأؤذن وأقيم وأصلى بهم فجماعة أنا؟

فقال نعم، فقال، يا رسول الله إن المرأة تذهب في مصلحتها فأبقي أنا وحدي فأؤذن وأقيم فأصلى فجماعة أنا؟

فقال نعم، المؤمن وحده جماعة^(٣).

وهذا يعني أن له ثواب الجماعة لأنه عندما يؤذن ويقيم ولديه إرادة الصلاة جماعة، والرغبة في تحقيقها، فيجازيه الله تعالى على ذلك بأن يمنحه ثواب الجماعة التي أراد.

(١) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٢٩٧ ح ١٠٧١٤.

(٢) السحاب جمع سحابة وهي الغيمة التي تحمل الماء للمطر.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٧١.

شروط إمام الجماعة

ويشترط في إمام الجماعة مضافاً إلى الإيمان والعقل وطهارة المولد^(١)

أمور هي:

الأول: الرجولة.

إذا كان المأمور رجلاً، فلا تصح إماماة المرأة إلا للمرأة.

الثاني: العدالة.

وهي ملكة نفسانية باعثة على ملازمة التقوى التي هي القيام بالواجبات، وترك المنهيّات الكبيرة مطلقاً، والصغرى مع الإصرار عليها^(٢)، وملازمة المروءة التي هي إتباع محسن العادات، واجتناب مساوئها، وما ينفر عنه من المباحثات، ويفوزن بخسة النفس ودناءة الهمة.

وتُعلم بالاختبار المستفاد من التكرار المطلع على الخلق من التَّخلّق^(٣)، والطبع من التكلف^(٤) غالباً، وبشهادة عدلين بها، وشيعتها، واقتداء العدلين به في الصلاة بحيث يعلم ركونها إليه تزكية^(٥).

(١) أي أن يكون ابن حلال، فلا تصح إماماة ولد الزنا.

(٢) يقصد به ترك الاصرار على ارتكاب الذنوب الصغيرة فإذا ارتكب بعض الذنوب الصغيرة لا على نحو الاستمرار بممارسة تلك الذنوب فلا يؤثر ذلك على عدالته.

(٣) التخلق هو ما يظهره الإنسان للناس من خلق لا يتطابق مع خلقه الأساسي.

(٤) بأن يتعمد إظهار صفات لشخصيته وهي خلاف طبعه.

(٥) الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ج ١ ص ٧٩٤.

وبالتالي فلا يجوز الصلاة خلف الفاسق ولا بد من إحرازها^(١)، ولو بالوثيق الحاصل من أي سبب كان^(٢)، فلا تجوز الصلاة خلف مجهول الحال^(٣).

ولا يقدح المخالفة في الفروع^(٤)، إلا أن تكون صلاته باطلة عند المأمور.

الثالث: أن يكون الإمام صحيح القراءة إذا كان الاتهام (في الركعتين) الأوليين (من الصلاة) وكان المأمور صحيح القراءة، بل مطلقاً على الأحوط لزوماً.

الرابع: أن لا يكون أعرابياً (أي من سكان البوادي) ولا من جرى عليه الحد الشرعي على الأحوط^(٥).

و لا تجوز إماماة القاعد للقائم، ولا المضطجع للقاعد، وتجوز إماماة القائم لهما، كما تجوز إماماة القاعد لثله، ...

وتجوز إماماة المتيم للمتوضئ، وذي الجبيرة^(٦) لغيره، والمسلوس

(١) أي لا يكفي عدم العلم بالفسق بل لا بد من العلم بعذالة إمام الجماعة بأن يحصل له الوثوق .

(٢) فلا يشترط تحصيل الوثاقة من طريق خاص، بل يكفي حصولها من أي سبب كان حتى من ثقة واحد.

(٣) منهاج الصالحين، الروحاني م ٨٩٩ .

(٤) بمعنى أن الاختلاف في بعض مسائل الصلاة بين الإمام والمأمور لا يؤثر في صحة الجماعة .

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ٢١٨ .

(٦) هو المتوضئ وضوء الجبيرة لعدم تمكنه من الوضوء العادي بسبب جرح مثلاً وما شابه .

والمبطون^(١)، لغيرهم، والمضطر إلى الصلاة في النجاسة لغيره^(٢).
 وإذا تبين للمؤموم بعد الفراغ من الصلاة أن الإمام فاقد لبعض
 شرائط صحة الصلاة أو الإمامة صحت صلاته، إذا لم يقع فيها ما يبطل
 الفرادي^(٣)، وإلا أعادها^(٤).
 وأخيراً فإن الصلاة إماماً أفضل من الصلاة مؤموم^(٥).

(١) المسلوس هو الذي يخرج منه بول عن غير ارادة، والمبطون ما يخرج منه الريح كذلك.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٨٠٨ ، الروحاني م ٩٠١ .

(٣) كريادة ركوع في الصلاة مثلاً أو نقصان تكبيرة الأحرام.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٨٠٩ ، الروحاني م ٩٠٢ .

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٨٣٢ ، الروحاني م ٩٢٥ .

المحطة العاشرة : مع الأذان والإقامة

نقف في هذه المحطة من محطات الصلاة مع عمل له بعده، البعد الإعلامي بمصطلحنا الحديث، والبعد الآخر هو البعد التربوي، فالجانب الإعلامي يشكل محطة إذاعية تصدق في أرجاء المعمورة معلنًا بدء وقت الصلاة، والجانب التربوي يشكل محطة يتوجه فيها المصلي قبيل شروعه بالصلاحة إلى المعاني التي تشكل أساس انتهاه وعقيدته.

و هذا العمل فيه أمران مستحبان مؤكدان هما الأذان والإقامة، وقبل الحديث عن كيفيتها وأحكامها لا بد من بيان معناهما لغة وشرعا.

معنى الأذان والإقامة

الأذان في اللغة: الإعلام، وفي الشريعة أذكارٌ معينة تشير إلى دخول وقت الصلاة، أو يمهّد بها لإقامة الصلاة.

فهناك أذان للإعلام بدخول الوقت، ويسمى الأذان الإعلامي وهو مستحب من يريد أن يصل إلى فعل أو لا يريد، فقد يكون هذا الأذان إعلاناً بيده وقت الصلاة وقد يكون إعلاناً لشيء آخر، كما لو كان لا يقتضي النائمين في وقت السحور قبل الفجر.

أو يمكن أن يكون لدعوة الناس للجتماع لأمر هام كالخسوف،

وغيره، حتى لو كان في غير وقت الصلاة وهكذا.

وهناك أذان لإقامة الصلاة، وهو مستحب من يريد إقامة الصلاة فعلاً، سواء كان يقيمه في أول الوقت أو في وسطه أو في آخره.

الإقامة: للإقامة في اللغة العديد من المعاني، ومنها الرواج، يقال قام السوق إذا جعلها رائجة، ومنها الظهور، يقام أقام الدين إذا نصره وأظهره على أعدائه.

والمراد بالإقامة هنا (بالمعنى الشرعي) أذكار معينة تقال قبل الصلاة مباشرة، منها:

قد قامت الصلاة، أي أن الموظبين على الصلاة تهيئوا للشرع فيها^(١).

أما في المعنى، فقد ورد عن الرضا عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّهُ قَالَ:

إِنَّمَا أَمْرَ النَّاسُ بِالْأَذَانِ لِعِلْلٍ كَثِيرَةٍ مِنْهَا:
أَنْ يَكُونَ تَذْكِيرًا لِلنَّاسِيَ وَتَنْبِيهًا لِلْغَافِلِ، وَتَعْرِيفًا لِمَنْ جَاهَلَ الْوَقْتَ وَ
اشتَغَلَ عَنْهُ.

وَيَكُونَ الْمُؤَذِّنُ بِذَلِكَ دَاعِيًّا لِعِبَادَةِ الْخَالِقِ، وَمُرْغِبًا فِيهَا وَمُقْرَّاً لَهُ
بِالْتَّوْحِيدِ، مُجَاهِرًا بِالْإِيمَانِ، مُعْلِنًا بِالْإِسْلَامِ، مُؤَذِّنًا لِمَنْ يَنْسَاهَا، وَإِنَّمَا يُقَالُ لَهُ
مُؤَذِّنٌ لِأَنَّهُ يُؤَذِّنُ بِالْأَذَانِ بِالصَّلَاةِ.

(١) الفتوى الواضحة ص ٣٨٥

وَ إِنَّمَا بُدِئَ فِيهِ بِالْتَّكْبِيرِ وَ خُتِمَ بِالْتَّهْلِيلِ لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ الْإِبْتِدَاءُ بِذِكْرِهِ وَ اسْمِهِ، وَ اسْمُ اللَّهِ فِي التَّكْبِيرِ فِي أَوَّلِ الْحُرْفِ وَ فِي التَّهْلِيلِ فِي آخِرِهِ.

وَ إِنَّمَا جُعِلَ مَشْتَى مَشْتَى لِيَكُونَ تَكْرَارًا فِي آذَانِ الْمُسْتَمِعِينَ، مُؤَكِّدًا عَلَيْهِمْ إِنْ سَهَا أَحَدٌ عَنِ الْأَوَّلِ لَمْ يَسْهُ عَنِ الثَّانِي، وَ لِأَنَّ الصَّلَاةَ رَكْعَتَانِ رَكْعَتَانِ، فَلِذَلِكَ جُعِلَ الْأَذَانُ مَشْتَى مَشْتَى، وَ جُعِلَ التَّكْبِيرُ فِي أَوَّلِ الْأَذَانِ أَرْبَعًا لِأَنَّ أَوَّلَ الْأَذَانِ إِنَّمَا يُبَدِّأُ غَفْلَةً وَ لَيْسَ قَبْلَهُ كَلَامٌ يَنْبَهُ إِلَيْهِ الْمُسْتَمِعُ لَهُ فَجُعِلَ الْأُولَيَانِ تَنْبِيَهًا لِلْمُسْتَمِعِينَ لِمَا بَعْدَهُ فِي الْأَذَانِ، وَ جُعِلَ بَعْدَ التَّكْبِيرِ الشَّهَادَتَانِ لِأَنَّ أَوَّلَ الْإِيمَانِ هُوَ التَّوْحِيدُ وَ الْإِقْرَارُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى بِالْوَحْدَانِيَّةِ، وَ الثَّانِي الْإِقْرَارُ لِلرَّسُولِ ﷺ بِالرِّسَالَةِ، وَ أَنَّ إِطَاعَتَهُمَا وَ مَعْرِفَتَهُمَا مَقْرُونَتَانِ، وَ لِأَنَّ أَصْلَ الْإِيمَانِ إِنَّمَا هُوَ الشَّهَادَتَانِ فَجُعِلَ شَهَادَتَيْنِ شَهَادَتَيْنِ، كَمَا جُعِلَ فِي سَائِرِ الْحُقُوقِ شَاهِدَانِ.

فَإِذَا أَقَرَّ الْعَبْدُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِالْوَحْدَانِيَّةِ، وَ أَقَرَّ لِلرَّسُولِ ﷺ بِالرِّسَالَةِ، فَقَدْ أَقَرَّ بِجُمْلَةِ الْإِيمَانِ، لِأَنَّ أَصْلَ الْإِيمَانِ إِنَّمَا هُوَ بِاللَّهِ وَ بِرَسُولِهِ، وَ إِنَّمَا جُعِلَ بَعْدَ الشَّهَادَتَيْنِ الدُّعَاءُ إِلَى الصَّلَاةِ، لِأَنَّ الْأَذَانَ إِنَّمَا وُضِعَ لِمَوْضِعِ الصَّلَاةِ، وَ إِنَّمَا هُوَ نِداءُ إِلَى الصَّلَاةِ فِي وَسْطِ الْأَذَانِ، وَ دُعَاءُ إِلَى الْفَلَاحِ، وَ إِلَى خَيْرِ الْعَمَلِ، وَ جُعِلَ خَتْمُ الْكَلَامِ بِاسْمِهِ كَمَا فُنِحَ بِاسْمِهِ^(١).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٣٠٠.

كيفية الأذان

يتتألف الأذان من ثمانية عشر فصلاً^(١) واجبًا وهي:

١. اللَّهُ أَكْبَرُ
٢. اللَّهُ أَكْبَرُ
٣. اللَّهُ أَكْبَرُ
٤. اللَّهُ أَكْبَرُ.
٥. أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.
٦. أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.
٧. أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.
٨. أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.
٩. حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.
١٠. حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.
١١. حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ.
١٢. حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ.
١٣. حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ.
١٤. حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ.
١٥. اللَّهُ أَكْبَرُ.
١٦. اللَّهُ أَكْبَرُ.
١٧. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.
١٨. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

الإقامة

وهي كالأذان كما مرّ ولكن مع بعض الفروقات وأهمها:

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٥٠.

(٢) وقد ورد هذا النص في الكثير من الروايات عن الأئمة عليهم السلام وبأنه كان الأذان الذي يؤذن به بلال في عهد الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه ، ومنها ما حکاه الإمام الباقر عليه السلام لبعض أصحابه كما في الاستبصار ج ١ ص ٣٠٥ وتهذيب الأحكام ج ٢ ص ٦٠.

١. التكبيرات في أول الأذان أربع بينما هي في الإقامة اثنان.
 ٢. تزيد الإقامة عن الأذان عبارة: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ قَدْ قَامَتِ الصَّلَاة، بعد حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ.
 ٣. يختتم الأذان بتهليلين، بينما تختتم الإقامة بتهليل واحد^(١).
- هذه هي الفروقات الأساسية .

ويضاف إلى ما ذكر ما ورد عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال:
الأَذَانُ تَرْتِيلٌ^(٢) وَالْإِقَامَةُ حَدْرٌ^(٣).

تبقي الإشارة إلى مسألة مهمة وهي أنه يستحب قطع الصلاة في حال
كان ناسياً للأذان أو الإقامة من أجل قراءتها إذا كان قد دخل الصلاة ناسياً
لها على أن لا يكون قد وصل إلى الركوع^(٤).

ومن الفقهاء من يحجز قطع الصلاة للإتيان بالأذان أو الإقامة حتى
بعد الركوع فيها لو كان ناسياً^(٥).

(١) أي تكرر عبارة : لا إله إلا الله مرتان في الأذان وتقال مرتان في الإقامة.

(٢) معنى الترتيل في الأذان، بأن يتمهل فيه، ومعنى الحذر هو الاسراع في الإقامة.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٠٦.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ _ بتصريف _ الفصل الخامس، وأما السيد الحكيم فيري جواز قطع
الصلاوة حتى لو لم يكن ناسياً قبل أن يركع، منهاج الصالحين _ الحكيم _ ج ١ ص ٢٠٣.

(٥) منهاج الصالحين للسيد الروحاني ج ١ ٦٢٩م حيث يقول: ولا يبعد الجواز (أي جواز قطع الصلاة)
لتداركهـما (أي الأذان والإقامة)، أو تدارك الإقامة مطلقاً.

مستحبات الأذان والإقامة

يستحب الصلاة على محمد وآل محمد عند ذكر اسمه الشريف^(١).

وذكر أشهد أنَّ عَلِيًّا وَلِيُّ اللَّهِ، أَشْهَدُ أَنَّ عَلِيًّا وَلِيُّ اللَّهِ، أو أَشْهَدُ أَنَّ عَلِيًّا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَأَبْنَاءَ الْمَعْصُومِينَ حَجَجُ اللَّهِ (مرتان). وذلك بعد أشهد أنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ.

بحث حول الشهادة لعلي عليه السلام

ينقد البعض على المسلمين الشيعة زيادتهم الشهادة لعلي عليه السلام في الأذان والإقامة، حتى أن بعض من ينسب اليهم صار يؤذن ويقيم بدونها خلافا لما عليه نهج الشيعة منذ القدم.

وإضافة إلى ما ذكرناه مما يدل على استحباب هذه الشهادة مطلقا عند ذكر اسم النبي ﷺ فإننا سننقل ببعضها من الاستدلالات التي يذكرها علماؤنا على صحة واستحباب الشهادة لأمير المؤمنين عليه السلام في الأذان والإقامة ردًا على المشككين في صحة ذلك، وهو ما ذكره المرجع الجليل السيد محمد سعيد الحكيم عن ذلك بقوله:

ورد في بعض الأخبار أن من أجزاء الأذان الشهادة لعلي عليه السلام بالولاية وبإمرة المؤمنين، بل عن بعض كتب الجمهر المخطوطة أن أبا ذر رضي الله

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٥٠.

عنه قد أذن بالولاية له عليه، فشكاه الناس لرسول الله ﷺ فأقره على ما فعل.

إلا أنه حيث لم تتم عندنا حجية الأخبار المذكورة فلا مجال للإتيان بها بنية أنها من أجزاء الأذان، نعم قد يحسن الإتيان بها لا بنية ذلك، بل برجاء كونها من أجزاء الأذان المستحبة، أو كونها مستحبة في نفسها لقول الإمام الصادق عليه في خبر الاحتجاج^(١) فإذا قال أحدكم، لا إله إلا الله، محمد رسول الله، فليقل على أمير المؤمنين، ولأنها شهادة بحق جعله الله تعالى من الفرائض الخمس التي بني عليها الإسلام، بل هو أهمها.

وهي بعد شهادة أذن الله سبحانه بها في بدء الخلق مع الشهادتين الأوليين رفعاً لشأنها وتشبيتاً لضمونها، فقد روی ثقة الإسلام الكليني^(٢) بسنده عن الإمام الصادق عليه قال: إنا أول أهل بيته نوح الله باسمائنا، إنه لما خلق السماوات والأرض أمر منادياً فنادى: أشهد أن لا إله إلا الله (ثلاثاً)، أشهد أن محمد رسول الله (ثلاثاً)، أشهد أن علياً أمير المؤمنين حقاً (ثلاثاً).

ولا بدّع مع كل ذلك أن يؤتى بها في الأذان والإقامة تأكيداً لها وتشبيتاً لضمونها لا بنية الجزئية منها، كما فعل المسلمون في عصر النبي ﷺ يوم

(١) الاحتجاج ج ١ ص ١٥٨.

(٢) في الكافي ج ١ ص ٤٤١.

قتلوا (عَيْهَلَةً) الأسود العنسي الكذاب لعنه الله تعالى، فقد قال مؤذنهم إمعاناً في الخط لدعوه وإعلاناً بخmod نارها _ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللَّهِ وَأَنَّ عَيْهَلَةَ كَذَابٌ^(١)، ولم ينكر عليهم أحد بأنهم قد دخلوا في الأذان ما ليس منه.

وإنما تركوا ذلك ولم يستمرروا عليه لعدم الحاجة له بعد أن ماتت دعوة العنسي بقتله، أما شهادتنا هذه فلا زال المسلمون في حاجة للإعلان بها بعد أن تجاهلها البعض، بل لا زالوا مصرین على إنكارها مجدين في إطفاء نورها، ويأبى الله تعالى إلا أن يتم نوره ويعلى كلمته.

على هذا جرى أتباع أهل البيت ع على مر العصور وتعاقب الدهور حتى صار شعاراً لهم ورمزاً للإيمان من دون أن يدعى أحد منهم أنها من أجزاء الأذان أو الإقامة الواجبة.

فالالتزام به كالالتزام بالصلاحة على النبي وعلى آلـه صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، عند ذكر اسمه الشريف راجح من دون أن يكون جزء من الأذان ولا الإقامة^(٢).

ونعود إلى ما ورد في بيان ثواب الأذان والإقامة، فمن ذلك ما رواه

محمد بن مسلم قال:

(١) الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ١ ص ٣٤٠ .

(٢) منهاج الصالحين للسيد الحكيم ج ١ ص ١٣٢ م ٢٠٠ .

قَالَ لِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِنَّكَ إِذَا أَذَّنْتَ وَأَقْمَتَ صَلَّى خَلْفَكَ صَفَّانَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، وَإِنْ أَقْمَتَ إِقَامَةً بِغَيْرِ أَذَانٍ صَلَّى خَلْفَكَ صَفُّ وَاحِدٌ^(١).

وتتحدث رواية أخرى عن ذلك مبينة طول الصف بأن أَقْلُهُ مَا بَيْنَ المَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَأَكْثُرُهُ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ^(٢).

ويستحب أن يكون الأذان على طهارة، أي أن يكون المؤذن متوضئاً ويتأكد الاستحباب أكثر في الإقامة وذلك لما رواه عَلَيْهِ الْمَسْعُودِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ فِي كِتَابِهِ عَنْ أَخِيهِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ:

سَأَلْتُهُ عَنِ الرَّجُلِ يُؤَذِّنُ أَوْ يُقِيمُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ أَعْجَزْتُهُ ذَلِكَ؟ قَالَ: أَمَّا الْأَذَانُ فَلَا بَأْسَ، وَأَمَّا الْإِقَامَةُ فَلَا يُقِيمُ إِلَّا عَلَى وُضُوءٍ. قُلْتُ، فَإِنْ أَقَامَ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ أَيُصَلِّي بِإِقَامَتِهِ؟ قَالَ: لَا^(٣).

ويستحب الفصل بين الأذان والإقامة، لما روي عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال: إِذَا قُمْتَ إِلَى صَلَاةٍ فَرِيضَةٍ فَأَذَّنْ وَأَقِمْ وَافْصِلْ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ بِقُعُودٍ أَوْ بِكَلَامٍ أَوْ بِتَسْبِيحٍ^(٤).

وروى عَمَّار السَّابَاطِي عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي حَدِيثٍ قَالَ، سَأَلْتُهُ عَنِ

(١) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٥٢.

(٢) ثواب الأعمال ص ٣٣.

(٣) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٣٩٣ ح ٦٨٩٢.

(٤) تهذيب الأحكام ج ٢ ص ٤٩.

الرَّجُل يَنْسَى أَنْ يَفْصِلَ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ بِشَيْءٍ حَتَّى أَخْدَى فِي الصَّلَاةِ أَوْ أَقَامَ الصَّلَاةَ.

قَالَ: لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَدْعَ ذَلِكَ عَمْدًا.

ثُمَّ سُئِلَ مَا الَّذِي يُحِبِّزِي مِنَ التَّسْبِيحِ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ؟

قَالَ: يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ^(١).

وَلَا مَانِعَ مِنَ الْأَذَانِ مَاشِيًّا أَوْ قَاعِدًا، فَقَدْ رَوَى يُونُسُ الشَّيْبَانِيُّ عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ، قُلْتُ لَهُ أَوْذْنُ وَأَنَا رَاكِبٌ؟ قَالَ، نَعَمْ.

قُلْتُ، فَأَقِيمُ وَأَنَا رَاكِبٌ؟ قَالَ، لَا.

قُلْتُ، فَأَقِيمُ وَرِجْلِي فِي الرَّكَابِ؟ قَالَ، لَا.

قُلْتُ، فَأَقِيمُ وَأَنَا قَاعِدٌ؟ قَالَ، لَا.

قُلْتُ، فَأَقِيمُ وَأَنَا مَاشٍ؟ قَالَ، نَعَمْ مَاشٍ إِلَى الصَّلَاةِ.

قَالَ، ثُمَّ **قَالَ**: إِذَا أَقْمَتَ الصَّلَاةَ، فَأَقِيمُ مُتَرَسِّلًا^(٢) فَإِنَّكَ فِي الصَّلَاةِ.

قَالَ، قُلْتُ لَهُ: قَدْ سَأَلْتُكَ أَقِيمُ وَأَنَا مَاشٍ قُلْتَ لِي نَعَمْ، فَيَجُوزُ أَنْ أَمْشِي فِي الصَّلَاةِ؟ فَقَالَ، نَعَمْ إِذَا دَخَلْتَ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ فَكَبَرْتَ وَأَنْتَ مَعَ إِمَامٍ عَادِلٍ ثُمَّ مَشَيْتَ إِلَى الصَّلَاةِ أَجْزَأَكَ ذَلِكَ، وَإِذَا الْإِمَامُ كَبَرَ لِلرُّكُوعِ

(١) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٣٩٢ ح ٦٩١٠.

(٢) الترسنل ترك شدة الاستعجال بحيث يندمج الحروف. (ملاذ الأخبار في فهم تهذيب الأخبار، ج ٤، ص: ٣٨٨).

كُنْتَ مَعَهُ فِي الرَّكْعَةِ لَا نَهُ إِنْ أَدْرَكْتَهُ وَ هُوَ رَاكِعٌ لَمْ تُدْرِكِ التَّكْبِيرَ لَمْ تَكُنْ مَعَهُ
فِي الرُّكُوعِ^(١).

ويستحب أن يضع المؤذن إصبعيه في أذنيه لما ورد عن أبي عبد الله
الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ :

مِنَ السُّنَّةِ إِذَا أَذَنَ الرَّجُلُ أَنْ يَضَعَ إِصْبَاعَهُ فِي أَذْنِيهِ^(٢).

ويستحب رفع الصوت في الأذان في المنزل خاصة عند السُّقْمِ وقلة
الولد، فقد روى هشام بن إبراهيم أنه شكا إلى أبي الحسن الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ
سُقْمَهُ، وَأَنَّهُ لَا يُولَدُ لَهُ وَلَدٌ، فَأَمَرَهُ أَنْ يَرْفَعَ صَوْتَهُ بِالْأَذَانِ فِي مَنْزِلِهِ، قَالَ،
فَفَعَلَتْ، فَأَذْهَبَ اللَّهُ عَنِّي سُقْمِي، وَكَثُرَ وَلَدِي^(٣).

وكيفية الأذان هذه كان قد أذن بها أمين الوحي جبرائيل عَلَيْهِ السَّلَامُ في ليلة
الإسراء والمعراج، وذلك وفق ما يروى عن أبي جعفر الباقر عَلَيْهِ السَّلَامُ إذ قال:
لَمَّا أُسْرِيَ بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ إِلَى السَّمَاءِ فَبَلَغَ الْبَيْتَ الْمَعْمُورَ، وَ حَضَرَتِ
الصَّلَاةُ، فَأَذَنَ جَبْرِيلُ وَ أَقَامَ، فَتَقدَّمَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَ صَفَّ الْمَلَائِكَةُ وَ
النَّبِيُّونَ خَلْفَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٤).

(١) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٤٠٤ ح ٦٩٣٠.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٨٤.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٣٠٨.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٣٠٢.

أذان المرأة وإقامتها

أما المرأة فقد قال الصادق عليه السلام: ليس على المرأة أذان ولا إقامة إذا سمعت أذان القبيلة، وتكفيها الشهادتان، ولكن إذا أذنت وأقمت فهو أفضل^(١).

مناقشة في كيفية الأذان الصحيح

بعد أن عرفنا بعض ما يحيط بالأذان من هالة نورانية وروحانية يبقى أمامنا سؤالان لا بد من الإجابة عليهما:

السؤال الأول: كيف كان الرسول ﷺ يؤذن؟ وخاصة عند ذكر اسمه الشريف في الشهادة؟

السؤال الثاني: هل أن حيّ على خير العمل هي من أجزاء الأذان؟ وإن كانت كذلك فلماذا حذفها بعض المسلمين؟

ولكي تكون الإجابة مجردة عن التحليل الشخصي لمن يتبنى هذه الفكرة أو تلك، فليس لنا إلا البحث في النصوص المعتبرة، التي تدلنا على جواب الفقرة الأولى من السؤال الأول من خلال الروايات الكثيرة التي ذكرت لنا نص الأذان.

فقد ورد في الروايات أن رسول الله ﷺ كان يقول في الأذان:

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٩٨.

**أَشْهُدُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ، وَقَدْ كَانَ يَقُولُ فِيهِ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ
لِأَنَّ الْأَخْبَارَ قَدْ وَرَدَتْ بِهِمَا جَمِيعاً^(١).**

أما بالنسبة للسؤال الثاني فإن حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ هي من أجزاء الأذان لورود النص المعتبر في ذلك لدى علماء الشيعة.

بالإضافة إلى ما ورد من نصوص في غير كتب الشيعة مما نقله بعض علماء السنة من أن علياً عليه السلام كان يقولها في الأذان وأن سيد الساجدين علي بن الحسين عليه السلام وابن عمر أنها كانوا يقولان في أذانهما بعد حي على الفلاح (حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ) وأن عدداً من الصحابة كان يقولها في الأذان^(٢).

وأما حذفها فقد تم بعد وفاة رسول الله صلوات الله عليه وسلم.

وأما سبب الحذف فهو ما يبيّنه الإمام الرضا عليه السلام في هذه الرواية:

**عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عُمَيْرٍ أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا الْحَسَنِ (الرَّضا) عليه السلام عَنْ حَيَّ عَلَى
خَيْرِ الْعَمَلِ، لِمَ تُرِكَتْ مِنَ الْأَذَانِ؟
قَالَ، تُرِيدُ الْعِلَّةَ الظَّاهِرَةَ، أَوِ الْبَاطِنَةَ؟ قُلْتُ، أُرِيدُ هُمَا جَمِيعاً.**

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٢٩٧.

(٢) منها ما ورد في المحملي لابن حزم ج ٣ ص ١٦٠ : وقد صح عن ابن عمر وأبي أمامة بن سهل بن حنيف: أنهم كانوا يقولون في أذانهم (حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ) وفي حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ج ٢ ص ٢٢١ ما يلي: كَانَ عَلَيْ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ بَيْدُ (حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ) بَعْدَ حَيَّ عَلَى الفَلَاح وَهُوَ مَذْهَبُ الشِّيَعَةِ الْأَنْ، ونقل في بستان الأخبار مختصر نيل الأوطار ج ١ ص ٢٥٥ حول (حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ) وقد ذهبت العترة إلى إثباتها وأنه بعد قول المؤذن (حَيَّ عَلَى الفَلَاح) قالوا : يقول مرتين : (حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ) ونسبة المهدى في البحر إلى أحد قولي الشافعى.

فَقَالَ، أَمَّا الْعِلَّةُ الظَّاهِرَةُ فَلِئَلَّا يَدْعُ النَّاسُ الْجِهَادَ اتِّكَالًا عَلَى الصَّلَاةِ.
وَأَمَّا الْبَاطِنَةُ فَإِنَّ خَيْرَ الْعَمَلِ الْوَلَائِيةُ، فَأَرَادَ مَنْ أَمْرَ بِتَرْكِ حَيَّ عَلَى خَيْرِ
الْعَمَلِ مِنَ الْأَذَانِ، أَنْ لَا يَقْعُدْ حَثًّا عَلَيْهَا وَدُعَاءً إِلَيْهَا^(١).

(١) علل الشرائع ج ٢ ص ٣٦٨.

المحطة الحادية عشر : مع الطهارة

الصلاوة لقاء يومي يتجدد مع الله تعالى عند وقت كل صلاة.

إذا أردت أن تخاطب خالق السماوات والأرض، وجبار السماوات والأرض فإنك لا تحتاج إلى وسيط ليقدمك إليه، ولا إلىأخذ موعد حتى يتمكن من استقبالك، ولا إلى ساعة يقظة حتى يتتبه إلى كلامك.

إذا أراد الواحد منا أن يزور صديقه أو أخيه، فإنه يختار الوقت المناسب لذلك. وإذا أردنا أن نلتقي وزيراً أو رئيساً فإننا نحتاج إلى موعد مسبق، و وسيط هام ونافذ حتى نتمكن من اللقاء إن كنا نملك مثل تلك العلاقات.

أما إذا لم نكن بالمستوى الاجتماعي أو المالي اللائق فإنه لا يحق لنا إذا صادفناه أو رأيناه أن نصافحه لأننا لا نكون عند ذلك من ذوي الشأن الذي يليق به مصافحتنا.

هذه علاقتنا مع من يملك قدرةً ونفوذاً اعتبارياً، من خلال نظرتنا إلى موقعه ومكانه، فنحن (البشر) من اعتبره وقدمه ورفع شأنه، ومنحناه الاعتبار، والمكانة، والموقع، والمسؤولية، والزعامة، وهذه الاعتبارات لا نراها ثابتة إذ سرعان ما نجد الكثير منها قابلاً للتغير، فالغني قد يغدو فقيراً، والرئيس يصبح مرؤوساً، والملك مخلوعاً، وهكذا.

ولكن ما هي حقيقة العلاقة مع القادر الحقيقى ؟ والخالق الفعلى ؟
مع رب الأرباب ومصوّر العباد ؟

هل نحتاج إلى موعد مسبق منه ؟ وهل نحتاج إلى وسيط يعرّفنا إليه،
ليخبره من نحن ؟ وهل نحتاج إلى معرفة وقت فراغه لنخاطبه ؟
وهل ينسانا إذا لم تصل به ؟ وهل يخفى عليه شيء من أعمالنا في ليل
أو نهار ؟ وهل تغيب عنه فكرة أو خاطرة أو قول في سر أو علن ؟
وجواب ذلك نراه في دعاء زين العابدين عَلَيْهِ السَّلَامُ عندما ينادي ربّ
القدير في جوف الليل قائلاً:

إِلَهِي غَارَتْ نُجُومُ سَمَائِكَ، وَ نَامَتْ عُيُونُ أَنَامِكَ، وَ هَدَأَتْ أَصْوَاتُ
عِبَادِكَ، وَ أَنْعَامِكَ، وَ غَلَقَتِ الْمُلُوكُ عَلَيْهَا أَبْوَابَهَا، وَ طَافَ عَلَيْهَا حُرَّاسُهَا، وَ
احْتَجَبُوا عَمَّنْ يَسْأَلُهُمْ حَاجَةً، أَوْ يَنْتَجِعُ مِنْهُمْ فَائِدَةً، وَ أَنْتَ إِلَهِي حَيٌّ قِيمٌ
لَا تَأْخُذْكَ سِنَةً وَ لَا نَوْمٌ، وَ لَا يَشْغُلُكَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ، أَبْوَابُ سَمَائِكَ لِمَنْ
دَعَاكَ مُفَتَّحَاتُ، وَ خَزَائِنُكَ غَيْرُ مُغْلَقَاتٍ، وَ أَبْوَابُ رَحْمَتِكَ غَيْرُ مَحْجُوبَاتٍ،
وَ فَوَائِدُكَ لِمَنْ سَأَلَكَهَا غَيْرُ مَحْظُورَاتٍ، بَلْ هِيَ مَبْدُولَاتٌ، فَأَنْتَ إِلَهِي الْكَرِيمُ
الَّذِي لَا تَرُدُّ سَائِلًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ سَأَلَكَ، وَ لَا تَحْتَجِبُ عَنْ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَرَادَكَ،
لَا وَ عِزَّتِكَ وَ جَلَالِكَ لَا تَحْتَزِلُ حَوَائِجَهُمْ دُونَكَ وَ لَا يَقْضِيهَا أَحَدٌ
غَيْرُكَ^(١).

(١) مصباح الكفumi ص ٤٩، مفتاح الفلاح ص ٣٠٢، البلد الأمين ص ٣٥.

فهذا إِلَهُ الْقَدِيرُ الَّذِي يَسْتَقْبِلُنَا فِي كُلِّ حِينٍ قد منحنا موعداً دائماً ثابتاً يومياً للاتصال به ومناجاته، لتقديم طلباتنا إِلَيْهِ فينظر فيها بحكمته، ويتعامل معنا بعطفه وكرمه، ويغض الطرف عن إِساءاتنا وأخطائنا عندما نطلب منه ذلك، حيث يقول تعالى أَدْعُوكُنَّه أَسْتَجِبُ لَكُمْ وَلَا نُسْتَطِعُ أَنْ نَتَمَلِّقَ إِلَيْهِ بَأْنَ نَخَاطِبَه بِخَلَافِ حَقِيقَتِنَا، فَهُوَ يَعْلَمُ السَّرَّ وَأَخْفَى، وَلَا نُسْتَطِعُ أَنْ نَخْدُعَه بِمَعْسُولِ الْكَلَامِ وَتَزْيِيفِ الْمَظَهَرِ، فَهُوَ الْمَطْلَعُ عَلَى الْحَقَائِقِ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْيَحُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعْلُومٌ أَئِنَّ مَا كُنْتَ تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الْمُجَدِّدُ: ٤.

الطهارة شرط للمقابلة

لقد اشترط علينا هذا إِلَهُ الْقَدِيرُ الْعَظِيمُ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ شرطاً واحداً ليقبل منا كلامنا ودعائنا وصلاتنا وليُسْجِلْ لنا حضورنا في المواعيد الخمسة التي حددها لكل منا في كل يوم، وكذلك في أي موعد استثنائي اخترناه، أو فرضه.

ما أهون هذا الشرط وما أصعبه !

هو هِينٌ لِأَنَّهُ ضَمِنَ قَدْرَتَنَا، وهو صعب لِأَنَّهُ لَا يَقْبُلُ زِيفاً وَلَا غَشَّاً مَتَعَمِّداً.

فَمَا أَكْرَمَهُ مِنْ إِلَهٍ، إِنَّهُ لَمْ يُشْتَرِطْ عَلَيْنَا سُوَى الطهارة.

وقد قال رسول الله ﷺ: لَا صَلَاةَ إِلَّا بِطَهُورٍ^(١).

وقال أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْطَّهُورُ نَصْفُ الْإِيمَانِ^(٢).

الطهارة الداخلية القلبية التي يريدها الله من المصلي هي من النوع الذي لا يُقبل معها أي خلل، أو زيف، إنها عبارة عن التوجه الصادق نحوه، والصافي إليه، والخالص له، والتي يعبر عنها بالقلب السليم، فلا يقبل خطاباً من قلب فيه زيف، ولا يقبل إدخال شيء يجعله شريكاً في العبادة

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشَرِّكَ بِهِ﴾ النساء: ٤٨.

والطهارة المعنوية التي تجعلك مهيئاً للطهارة القلبية والجسدية من خلال ما فرضه عليك من وضوءٍ، تضيء به دربك نحو الله، أو غسلٌ تغسل به ذنوبك وأدراكك كي تُنقى صلتوك بالله ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّ الْفَوْحَشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾ الأعراف: ٣٣.

فالطهارة، للصلوة الصُّورية، وصورة الصلاة، هي طهارة صُورية، وصورة الطهارة بالماء المطلق، الذي هو سُرُّ الحياة.

وطهارة أهل الإيمان تُظهر الظاهر من أرجاس المعاصي، ومن إطلاق عنان الشهوة والغضب.

وطهارة أهل الباطن هي التنزه عن القاذورات المعنوية، والتطهر من

(١) دعائم الإسلام ج ١ ص ١٠٠.

(٢) دعائم الإسلام ج ١ ص ١٠٠

دنس الأُخْلَاقِ الْذَمِيمَةِ.

وَطَهَارَةُ أَصْحَابِ الْحَقِيقَةِ، التَّنْزَهُ عَنِ التَّلَوِثَاتِ، وَالْطَهَارَةُ مِنِ التَّقْلِيبَاتِ ...

وَطَهَارَةُ أَصْحَابِ السَّرِّ، التَّنْزَهُ عَنِ الْاحْتِجَابِ عَنِ الْمَشَاهِدَاتِ.
وَطَهَارَةُ أَصْحَابِ الْمَحْبَةِ، وَالْمَجْدُوبِينَ، التَّنْزَهُ عَنِ التَّوْجِهِ إِلَى الْغَيْرِ،
وَالْغَيْرِيَةِ، وَالتَّنْتَهِرَةُ مِنِ الْحَجْبِ الْخَلْقِيَّةِ.

وَجَمِيعُ أَنْوَاعِ الطَّهَارَاتِ مَتَّحَقَّقٌ لِدِي كُمَلَ الْأُولَيَاءِ، فَظَاهِرُهُمْ طَاهِرٌ
مِنْ جَمِيعِ الْقَادِورَاتِ الصُّورِيَّةِ، وَحَوَائِسُهُمْ طَاهِرَةٌ مِنْ (الْاِهْتِمَامِ) فِيهَا لَا
يُحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَأَعْضَاؤُهُمْ طَاهِرَةٌ مِنِ التَّصْرِيفِ بِهَا فِيهَا يَخَالِفُ رِضَا الْحَقِّ
تَعَالَى ... إِلَى آخِرِ مَرَاتِبِ الطَّهَارَةِ.

قال الله تعالى ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا﴾
الأحزاب: ٣٣ .^(١)

وَهَذِهِ الطَّهَارَةُ قَدْ تَحدَّثَنَا عَنْ وَجْهِهَا الْأَوَّلِ فِي مَحْطَمَنَا السَّادِسَةِ عَنِّدَمَا
تَحدَّثَنَا عَنِ النِّيَةِ .
وَيَبْقَى أَنْ نَتَحدَّثَ عَنِ الْوَجْهَيْنِ الْآخَرَيْنِ.

(١) سر الصلاة ص ٩٩

طهارة البدن والثوب

وهي ما يسمى الطهارة من الخبر.

فلا بد أن يكون بدن المصلي أو ثوبه أو مكان سجوده خالياً من أي من النجاسات (في حال الإمكان)^(١).

وعندما نقول بأن النجاسات عشر، فهذا يعني أن كل شيء في هذا الكون وفي هذه الحياة هو ظاهرٌ ما عدا تلك النجاسات العشر، وما يتأثر بها يُسمى متنجساً، أي أنه ليس نجساً بذاته بل نجاسته عرضية طارئة انتقلت إليه من النجس^(٢)، **والنجاسات العشر هي:**

الأول والثاني: البول والغائط من كل حيوان يحرم أكل لحمه، إذا كانت له نفس سائلة^(٣).

الثالث: المنيّ من كل حيوان يحرم أكل لحمه إذا كانت له نفس سائلة.

الرابع: الدم، من الحيوان ذي النفس السائلة.

الخامس: الميّة من الحيوان الذي له نفس سائلة.

(١) قلنا ذلك لأن بعض الحالات الاستثنائية لها أحكامها الخاصة.

(٢) النجاسة العرضية قابلة لأن ترتفع وتزول مع عدم زوال الشيء المتنجس، أما النجاسة الذاتية فلا ترتفع ولا تزول إلا بزوال عينها، وهي غير قابلة لأن تصير ظاهرة وهي هذه النجاسات العشر.

(٣) المراد بالنفس السائلة: الدم الذي يجتمع في العروق وينخرج إذا قطع شيء منه بسيلان وقوه، ويقابله ما لا نفس له سائلة وهو الذي يخرج دمه ترشحاً كدم السمك، فالحشرات مثلًا ليس لها نفس سائلة ولذا ليس دمها نجساً بخلاف بقية الحيوانات التي يشخّب الدم عند ذبحها، سواء كانت زاحفة أو طائرة.

السادس: الكلب البرّي، دون البحري.

السابع: الخنزير البرّي، دون البحري.

الثامن: الكافر^(١)، وأما الكتابي^(٢) فإن أقوال الفقهاء بالنسبة إليه

تنقسم إلى رأيين هما:

الرأي الأول: يقول بظهوره ويعتبر النجاسة فيه عرضية إذا لم يَتَوَقّع من النجاسات، فإذا تطهر منها فقد طُهُر.

ومن يقول بهذا الرأي من الفقهاء الأحياء في زماننا نذكر:

السيد علي السيستاني في منهاج الصالحين، ص ١٣٩ .

السيد محمد صادق الروحاني في منهاج الصالحين، م ٤٥١ .

السيد محمد سعيد الحكيم في منهاج الصالحين، ص ١٢٦ .

الرأي الثاني: يقول بنجاسة الكتابي الذاتية _احتياطاً_ إذ يطبق عليه في موضوع الطهارة حكم الكفار، فإذا لامس جسده شيئاً وكان رطباً فقد تنفس. ومن يقول بهذا الرأي من فقهائنا السابقين رحمهم الله:

المحقق الحلي في شرائع الإسلام، ص ٧٥٥ .

(١) والمقصود بالكافر هو من لم يؤمن بدين كالماديين والملحدين، أو من أنكر شيئاً من الدين الإسلامي يؤدي إلى إنكار نفس الدين من غير أهل الكتاب.

(٢) الكتابي هو من يؤمن بدين من الأديان السماوية غير الإسلام، وهو اليهودي والنصراني، وبعض الفقهاء يضيف إليهم الصابئة وهم المجروس.

السيد اليزدي في العروة الوثقى، ٥٣ المجلد الأول.

السيد الخوئي في منهاج الصالحين، ج ١، ص ١٠٩.

السيد الكلبايكاني في هداية العباد، ص ١١١.

السيد محمد الروحاني في منهاج الصالحين، ص ٢٦.

ومن الفقهاء الأحياء:

الشيخ لطف الله الصافي في هداية العباد، ص ٩٤.

التاسع: الخمر.

العاشر: عرق الجلَّال^(١).

هذه هي النجاسات العشر وما دونها فهو ظاهر إلا إذا لاقى شيئاً من هذه النجاسات فيصير متنجساً.

واما النجasse في مفهومها الروحي فهي البعد عن محضر الأنس، والمهجورية عن مقام القدس، فهي تنافي الصلاة التي هي معراج وصول المؤمنين، ومقرّب أرواح المتقيين^(٢).

(١) معنى الجلَّال هو الحيوان الذي تغذى على عذرة الإنسان فترة من الزمن تختلف من حيوان إلى آخر، ومشهور الفقهاء يرى أن النجasse منحصرة في عرق الإبل الجلال، ولا تشتمل الجلال من غيره من الحيوانات، إلا أن البعض يحتاط فيه.

(٢) سر الصلاة ص ١٢٥.

الوضوء لغة وشرعًا

الوضوء لغةً من الوضاءة، والوضاءة هي الحُسْنُ والنطافة^(١).

وقد شرع الله الوضوء قبل القيام إلى الصلاة.

والحكمة منه يبيّنها الإمام الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ بقوله:

إِنَّمَا أَمْرٌ بِالْوُضُوءِ وَبُدْئَ بِهِ لِأَنَّ يَكُونَ الْعَبْدُ طَاهِرًا إِذَا قَامَ بَيْنَ يَدَيِ الْجَبَّارِ عِنْدَ مُنَاجَاتِهِ إِيَّاهُ، مُطِيعًا لَهُ فِيمَا أَمْرَهُ، نَقِيًّا مِنَ الْأَدَنَاسِ وَ النَّجَاسَةِ، مَعَ مَا فِيهِ مِنْ ذَهَابِ الْكَسَلِ، وَ طَرْدِ النُّعَاسِ، وَ تَزْكِيَّةِ الْفُؤَادِ، لِلْقِيَامِ بَيْنَ يَدَيِ الْجَبَّارِ^(٢).

وإنما وجَبَ على الوجه واليدين والرأس والرجلين لأن العبد إذا قام بين يدي الجبار فإنما ينكشف من جوارحه ويظهر ما وجَبَ فيه الوضوء وذلك أنه بوجهه يسجد ويخضع ويده يسأل ويرغب ويتبطل وبرأسه يستقبل به في رکوعه وسجوده وبرجليه يقوم ويقعد^(٣).

والوضوء شرعاً: عبارة عن غسل الوجه واليدين والمسح على مقدم الرأس وعلى القدمين، فهذه الغسلات الثلاث والمسحات الثلاث تسمى في الشعَّ وضوءاً، ويطلق على الوجه واليدين ومقدم الرأس والقدمين أعضاء

(١) صالح الجوهرى ج ١ ص ٨١ فصل الواو.

(٢) روح الصلاة ص ٢٦٤، وسائل الشيعة ج ١ ص ٣٦٧ ح ٩٦٨.

(٣) التنبیهات العلية ص ٩٦.

الوضوء^(١).

والوضوء عبادة، بمعنى أنه لا يصح ولا تتحقق الطهارة شرعاً إلا مع نية القربة، ونية القربة هي أن تأتي بالفعل تقرباً إلى الله تعالى، وهو ما يتبعه على المتوضئ أن يقصده بوضوئه.

والاتيان بالفعل بداعي الطاعة لله، إما لأنه تعالى أهل لأن يطاع ويُعبد أو التهساً لثوابه، أو خوفاً من عذابه^(٢).

والوضوء في نفسه طاعة^(٣) ومندوب (مستحب) في كل الأحوال والواقع، وفي نفس الوقت هو واجب لغيره حيث يجب للصلوة وأشياء أخرى^(٤) وفيه تكون الطهارة من الحدث.

نواقص الوضوء

الحدثُ الذي يحتاج بعده المرء إلى الوضوء، قبل الولوج في محراب الصلاة، والذي يعتبر ناقضاً للوضوء يحصل في ستة أشياء:

الأول والثاني: خروج البول والغائط من القبل والدبر، والأحوط

(١) الفتاوى الواضحة ص ١٦٣ .

(٢) وقد ورد ما يدل على هذا المعنى في كلام أبي عبد الله الصادق حيث قال: إِنَّ الْعُبَادَ ثَلَاثَةُ قَوْمٌ عَبَدُوا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَوْفَاً فَيُتَلَكَّ عِبَادَةُ الْعَبِيدِ وَقَوْمٌ عَبَدُوا اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى طَلَبَ الشَّوَّابِ فَيُتَلَكَّ عِبَادَةُ الْأَجْرَاءِ وَقَوْمٌ عَبَدُوا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حُبَّاً لَهُ فَيُتَلَكَّ عِبَادَةُ الْأَحْرَارِ وَهِيَ أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ.

(٣) الفتاوى الواضحة ص ١٦٣ .

(٤) كالطواف مثلاً وللكون على طهارة من أجل مس القرآن الكريم.

و جوياً عموم الحكم لخروجهما من غير الموضعين، سواء كان خروجهما منه معتاداً بسبب طارئ^(١)، أم من غير اعتياد إذا كان يصدق على الخارج أنه بول أو غائط.

والمعيار على خروجهما عن حد الجسم وإن كان محبوساً بأنبوب أو كيس أو نحوهما.

الثالث: خروج الريح من الدبر، والأحوط وجوباً عموم الحكم لما يخرج من غيره إذا كان من شأنه أن يخرج من الدبر، ولا عبرة بما يخرج من القبل ولو مع الاعتياد.

الرابع: النوم الغالب على العقل، سواء حصل حال القيام أم القعود أم الاضطجاع.

ولو شك في أن ما حصل له نوم أو لا بني على أنه نوم مع غلبته على السمع^(٢).

الخامس: كل ما غالب على العقل من جنون أو إغماء أو غيره على الأحوط وجوباً.

السادس: الاستحاضة^(٣).. (وفقاً تفصيل في الكتب الفقهية^(٤)).

(١) كمن تجرى له عملية جراحية ويتحول فيها خروج البول والغاز إلى الخاصرة مثلاً.

(٢) فلو بقي سمع الإنسان مستيقظاً لا يتحقق النوم الناقص لل موضوع.

(٣) منهاج الصالحين للسيد الحكيم ج ١ ص ٣٤ "نواقص الموضوع".

(٤) وذلك لوجود ثلاثة أقسام من الاستحاضة، القليلة، المتوسطة، الكثيرة.

فهذه الأقسام من الحدث تنقض الوضوء، وتوجبه قبل الصلاة.

وأما الحدث الذي ينقض الوضوء ولكنه يوجب غسلا قبل الصلاة

فهو: الجنابة والحيض والاستحاضة^(١) والنفاس ومس الميت.

وقد ورد عن الإمام الرضا عَلَيْهِ السَّلَامُ حديث طويل فيه ... وَ لَا تَجِبُ

عَلَيْكَ إِعَادَةُ أَيِ الوضوءِ إِلَّا مِنْ بَوْلٍ أَوْ مَنِيًّا أَوْ غَائِطٍ أَوْ رِيحٍ تَسْتَيْقِنُهَا، فَإِنْ شَكِّتَ فِي رِيحٍ أَنَّهَا خَرَجَتْ مِنْكَ أَمْ لَمْ تَخْرُجْ فَلَا تَنْقُضُ مِنْ أَجْلِهَا الْوُضُوءَ، إِلَّا أَنْ تَسْمَعَ صَوْتَهَا أَوْ تَجِدَ رِيحَهَا وَ إِنْ اسْتَيْقَنْتَ أَنَّهَا خَرَجَتْ مِنْكَ فَأَعْدِ الْوُضُوءَ سَمِعْتَ وَ قَعَهَا أَمْ لَمْ تَسْمَعْ شَمِمْتَ رِيحَهَا أَمْ لَمْ تَشَمَّ.

وَ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ إِلَّا مَا خَرَجَ مِنَ الطَّرَفَيْنِ.

وَ لَا يَنْقُضُ الْقَيْءُ وَ الْقَلْسُ^(٢) وَ الرُّعَافُ وَ الْحِجَامَةُ وَ الدَّمَامِيلُ^(٣) وَ

الْقُرُوحُ وُضُوءًا... وَ كُلُّ مَا خَرَجَ مِنْ قُبْلِكَ وَ دُبْرِكَ مِنْ دَمٍ أَوْ قَيْحٍ أَوْ صَدِيدٍ وَ غَيْرِ ذَلِكَ فَلَا وُضُوءَ عَلَيْكَ وَ لَا اسْتِنْجَاءٌ إِلَّا أَنْ يَخْرُجَ مِنْكَ بَوْلٌ أَوْ غَائِطٌ أَوْ رِيحٌ أَوْ مَنِيٌّ وَ لَا بَأْسَ أَنْ تُصَلِّيَ بِوُضُوءٍ وَاحِدٍ صَلَوَاتِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ مَا لَمْ تُحِدِّثْ^(٤).

(١) إذا كانت الاستحاضة متوسطة، أو كثيرة، أما القليلة فلا تحتاج فيها المرأة إلى غسل بل يكفي الوضوء.

(٢) القلس: ما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقيء، فإن عاد فهو القيء (صحاح الجوهري نقلاً عن الحليل ج ٣ ص ٩٦٥ فصل القاف).

(٣) ومعنى ذلك أن ما يخرج من الدماميل من دم أو قيح لا يعتبر مبطلاً للوضوء.

(٤) فقه الرضا ص ٦٥.

معنى الوضوء وأسراره

قال الصادق عليه السلام: إذا أردت الطهارة و الوضوء فتقدّم إلى الماء تقدّمك إلى رحمة الله فإن الله تعالى قد جعل الماء مفتاح قربه و مناجاته و دليلاً إلى بساط خدمته، و كما أن رحمة الله تطهر ذنوب العباد كذلك النجسات الظاهرة يطهرها الماء لا غير.

قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ (٤٨: الفرقان)، و قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٣٠: الأنبياء).

فكما أحيا به كُلَّ شَيْءٍ مِنْ نَعِيمِ الدُّنْيَا، كذلك برحمةه و فضله جعل حيَاة القلوب و الطاعات، و تفكّر في صفاء الماء و رقته و طهره و بركته و لطيف امتزاجه بكل شيء، و استعمله في تطهير الأعضاء التي أمرك الله بتطهيرها و تبعذك بأدائها في فرائضه و سنته، فإن تحت كل واحدة منها فوائد كثيرة، فإذا استعملتها بالحرمة انجررت لك عيون فوائده عن قريب.

ثم عاشر خلق الله كامتزاج الماء بالأشياء، يؤدى كُلَّ شَيْءٍ حقه و لا يتغير عن معناه، معتبراً القول الرسولي عليه السلام :

مَثُلُ الْمُؤْمِنِ الْمُخْلِصِ كَمَثَلِ الْمَاءِ، وَ لَتُكُنْ صَفْوَتُكَ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى فِي جَمِيعِ طَاعَتِكَ كَصَفْوَةِ الْمَاءِ حِينَ أَنْزَلَهُ مِنَ السَّمَاءِ وَ سَمَّاهُ طَهُورًا، وَ طَهَرَ قَلْبَكَ

بِالْتَّقْوَى وَالْيَقِينِ عِنْدَ طَهَارَةِ حَوَارِحَكَ بِالْمَاءِ^(١).

كيفية الوضوء

كيفيته أن تغسل وجهك بماء مطلق^(٢) طاهر، ابتداءً من منابت الشعر إلى نهاية الذقن.

ثم تغسل يدك اليمنى ابتداءً من المرفق^(٣) إلى أطراف الأصابع.
ثم تغسل يدك اليسرى كذلك.

وتتسخ بنفس الرطوبة التي خلفها في باطن كفك اليمنى^(٤) مقدم رأسك^(٥)، ولو بإصبع واحدة^(٦).

وهنا نشير إلى أكثر من مسألة مهمة تتعلق بكيفية المسح على الرأس اختلفت في تحديدها آراء الفقهاء.

(١) مصبح الشريعة ص ١٢٨.

(٢) الماء المطلق هو الماء الطبيعي الذي يخرج من الأرض أو يهطل من السماء من ماء المطر أو الينابيع أو البحار أو الأنهر أو الآبار.

(٣) المرفق: جمع عظمي الذراع والعضد. والذراع: هو العضو في الجسم الممتد من طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطي. والعضد: هو ما بين المرفق إلى الكتف.

(٤) السيد الخوئي يرى بأن المسح يجب أن يكون من الأعلى إلى الأسفل وبيان الكف اليمنى على نحو الاحتياط الوجوبي، أما السيد الروحاني فلا يشترط أن يكون المسح من الأعلى إلى الأسفل بل يقول بجواز النكس أي بأن يكون المسح من الأسفل إلى الأعلى، ولكن يتبع المسح بيان الكف.

(٥) مقدم الرأس هو ما يقارب ربع الرأس من جهة الجبهة.

(٦) الفتوى الواضحة ، الصادر ص ١٦٣.

بعد الاتفاق بين الفقهاء على أن المقدار الذي يجب مسحه هو مقدم الرأس وهو ربع الرأس تقريراً من ناحية الجبهة، لا على نحو أن يتم مسحه بأجمعه، بل يكفي مسمى المسح عند البعض، وهو ما حدده بعضهم بمقدار أصبع على الأقل، وبعضهم اعتبر الأصبعين وأخرون اعتبروا مقدار ثلاثة أصابع، وهذا القول الأخير يفتني باستحبابه معظم الفقهاء.

هناك اختلاف بينهم على كيفية مسح هذا المقدار.

فهل يجب أن يكون المسح من الأعلى إلى الأسفل؟ أم يكفي مطلقاً المسح حتى ولو كان من الأسفل إلى الأعلى؟ أو من اليمين إلى اليسار أو بالعكس؟

هذا هو مورد الاختلاف بين الفقهاء.

فالسيد الخوئي مثلاً يرى أن الاحتياط وجوباً أن يكون المسح من الأعلى إلى الأسفل^(١)، أما السيد الروحاني^(٢) فيرى الاكتفاء بالمسح حتى ولو كان من الأسفل إلى الأعلى^(٣).

مع اتفاقهما على كفاية مسح المسمى طولاً وعرضًا^(٤).

ثم تمسح ولو بإصبع واحدة منها أيضاً ظاهر قدمك اليمنى، ويكتفى

(١) منهاج الصالحين، ج ١ ص ٢٨ العنوان الثالث.

(٢) منهاج الصالحين، ج ١ ص ٥٠ العنوان الثالث.

(٣) وهو ما يعبر عنه بالكتب الفقهية بالنكس.

(٤) أي ما يسمى فيه أنه مسح مهمًا كان قليلاً سواء بالطول أو بالعرض.

أن تضع باطن أحد أصابع كفك اليمنى أو راحتها^(١) على أطراف أصابع قدمك اليمنى وتجهرا إلى نهاية قدمك^(٢).

وهنا نشير أيضا إلى وجود اختلاف بين الفقهاء في مقدار المسح، ففي الرأس ذكرنا ان اي مقدار يجري مسحه من مقدم الرأس فإنه يكفي في صحة الموضوع، اما في القدم فالمسح يجب ان يطال ظاهر القدم من رؤوس الاصابع الى الكعبين ، وهذا متفق عليه، ولكن ما زاد عن ذلك الى مفصل الساق فهو مختلف فيه بين من يرى مسحه على نحو الاحتياط الاستحباني كما هو رأي السيد محسن الحكيم^(٣)، وبين من يرى الاحتياط الوجوبي كالسيد الخوئي^(٤)، والسيد الروحاني^(٥)، والسيد الصدر^(٦).

هذا من الناحية الطولية، أما من ناحية العرض فيكفي مسمى المسح.

ثم تمسح برطوبة باطن كفك اليسرى التي نشأت من الموضوع ظاهر قدمك اليسرى كذلك، وتحرص في كل ذلك على أن لا تتمهل إلى الدرجة التي تجف بسببها الرطوبة في أعضاء الموضوع قبل أن تكمل الموضوع^(٧).

(١) راحة الكف: أي وسط الكف الذي تتصل به الاصابع.

(٢) الفتاوى الواضحة ، الصدر ص ١٦٣.

(٣) منهاج الصالحين ، العبادات ، (مع حاشية الصدر) ، العنوان الرابع ص ٣٨.

(٤) منهاج الصالحين، ج ١ ص ٢٩ العنوان الرابع.

(٥) منهاج الصالحين، ج ١ ص ٥١ العنوان الرابع.

(٦) حاشية الصدر على منهاج الصالحين ، العبادات ، للسيد محسن الحكيم ، العنوان الرابع ص ٣٨.

(٧) الفتاوى الواضحة، الصدر ص ١٦٣.

وهنا نشير أيضاً إلى مسألتين ترتبطان بالمسح على القدمين.

الأولى: لا فرق عند مشهور الفقهاء بين أن يكون المصح على القدم من رؤوس الأصابع إلى الكعبين مع الالتفات إلى الملاحظة التي ذكرناها آنفاً، أو من المفصل إلى رؤوس الأصابع.

ولكن الاختلاف بينهم في أنه هل يكفي وضع الكف على قام القدم ثم جرها قليلاً بحيث يصدق المصح أم لا يكفي ذلك؟

السيد محسن الحكيم^(١)، والسيد الروحاني^(٢) يقولان بالجواز.

والسيد الخوئي^(٣) يرى عدم الجواز.

الثانية: يشترطُ عدد من الفقهاء أن يتم مسح القدم اليمنى أولاً ثم اليسرى على الأحوط وجوباً كالخوئي^(٤).

ومنهم من يرى جواز المصح بهما معاً، أي أنه كما يجوز مسح القدم اليمنى أولاً فكذلك يجوز أن يتم المصح في وقت واحد لليمنى باليد اليمنى وللقدم اليسرى باليد اليسرى كما هو رأي السيد الروحاني^(٥).

(١) منهاج الصالحين م ٣٤.

(٢) منهاج الصالحين ، م ١١١.

(٣) منهاج الصالحين، م ١٠٢.

(٤) منهاج الصالحين، ج ١ ص ٢٩ العنوان الرابع.

(٥) منهاج الصالحين، م ١٠٤.

شروط الوضوء

لكي يكون الوضوء صحيحًا ومحبلاً عند الله تعالى بحيث يتحقق به الطهارة التي أمرنا الله بها قبل الصلاة، وقبل الكثير من العبادات، وحتى نسمى حينذاك من المطهرين الذين يحبهم الله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَّبِينَ وَيُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ﴾ (٢٢٢: البقرة)، فلا بد لنا من التأكد من صحة الوضوء.

ولكي تتحقق صحة الوضوء لا بد من توفر شروط خاصة في ماء الوضوء، وفي المتوضئ، وفي نفس الوضوء.

شروط ماء الوضوء

هناك ثلاثة شروط لماء الوضوء هي:

أن يكون الماء مطلقاً فلا يصح الوضوء بالماء المضاف كماء الورد.

أن يكون طاهراً فلا يصح الوضوء بالماء النجس.

أن يكون مباحاً فلا يصح أن تتوضأ به لغيرك بدون موافقته ^(١).

وهذا يعني أنك إذا استوليت على ماء ليس لك فيه حق، عنوة أو سرقة، سراً أو علانية، وأردت أن تتوضأ به فإن وضوءك غير صحيح من الناحية الشرعية، وبالتالي فإن صلاتك غير صحيحة، لأن طاعة الله لا تكون بمعصيته ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ (٤٥).

العنكبوت.

^(١) الفتوى الواضحة ص ١٦٤.

وتكون النتيجة أيضاً أن: من توضأ جاهلاً أو ناسياً باء متنجس أو مضاف أو مغصوب بطل وضوء^(١).

شروط المتوضئ

أما الشروط التي يجب أن تتحقق في المتوضئ فهي:

١. طهارة الموضع التي تغسل وتمسح في الوضوء، من الوجه واليدين والرأس والقدمين.
٢. أن يكون جسم المتوضئ في مكان مباح غير مغصوب عند مسح الرأس والقدمين.
٣. أن يكون المتوضئ في حالة صحية على نحو لا يضر به الوضوء ضرراً خطيراً _ وهو الضرر الذي يحرم على المكلف أن يوقع نفسه فيه _ وإلا وجب عليه التيمم^(٢).

وهذا ما يدل عليه قوله تعالى ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ البقرة: ١٨٥ ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ الحج: ٧٨

٤. نية القربة إلى الله تعالى وقد مر الحديث عنها في المحطة السادسة.

(١) الفتاوى الواضحة ص ١٦٦ .

(٢) الفتاوى الواضحة ص ١٦٦ .

شروط صحة الوضوء

إذا اكتملت شروط الماء وشروط المتوضئ جاء دور شروط الوضوء

نفسه وهي:

المباشرة: وهي أن يزأول ويمارس المتوضئ بنفسه أفعال الوضوء بالكامل، فلا يصح أن يوضئه غيره إلا لمرض ونحوه، فيغسلُ الغير وجهه ويديه، ثم يمسح رأسه وقدميه بكاف المريض نفسه.

الترتيب: بين أفعال الوضوء، والقصد منه تقديم غسل الوجه على غسل اليد اليمنى وهكذا.

الموالاة: بمعنى التتابع بين أفعال الوضوء وعدم الفاصل بينها^(١)، بحيث يعتبر الفاصل ماحيا لصورة التتابع في الوضوء، وهنا نشير إلى أن الموالاة شرط في الوضوء، ولكنها ليست شرطا في الغسل، وهو ما ستحدث عنه في محله إنشاء الله.

مستحبات الوضوء

من مستحبات الوضوء أن يغسل يديه ثم يتمضمض _ بأن يدبر الماء في فمه _ ويستنشق _ بأن يصب الماء في أنفه ويجذبه _ قبل الابتداء بغسل أعضاء وضوءه.

(١) الفتوى الواضحة ص ١٧٠ .

وإذا بدأ بالوضوء فله أن يغسل وجهه مرتين، وتعتبر الغسلة الثانية مستحبة.

ويستحب للمتوضئ عند الابتداء بصب الماء أن يقول: بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُطَهَّرِينَ^(١).
وعند الانتهاء من الوضوء أن يقول: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ^(٢).

وما يستحب في أثناء الوضوء ذكر الله تعالى، فقد روى أبو بصير عن أبي عبد الله الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ، قَالَ: يَا أَبَا مُحَمَّدٍ، مَنْ تَوَضَّأَ فَذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ طَهَرَ جَمِيعَ جَسَدِهِ، وَ كَانَ الْوُضُوءُ إِلَى الْوُضُوءِ كَفَارَةً لِمَا بَيْنَهُمَا مِنَ الذُّنُوبِ، وَ مَنْ لَمْ يُسَمِّ لَمْ يَطُهُرْ مِنْ جَسَدِهِ إِلَّا مَا أَصَابَهُ الْمَاءُ^(٣).

ويستحب السواك^(٤)، فقد ورد عن الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ في وصيَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: عَلَيْكَ بِالسَّوَاكِ لِكُلِّ وُضُوءٍ^(٥).
وعن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: السَّوَاكُ فِيهِ عَشْرُ خَصَالٍ:

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٤٥.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٤٥.

(٣) علل الشرائع ص ٢٨٩.

(٤) السواك: ذلك الأسنان بعود أو خرقه أو إصبع ونحوها وأفضله الغصن الأخضر، وأكمله ما يؤخذ من شجر الأراك، وهو العود المعروف باسم السواك.

(٥) المحسن ج ١ ص ١٧.

مَطْهَرَةُ الْفَمِ، مَرْضَاةُ اللَّرَبِّ، يُضَاعِفُ الْحَسَنَاتِ سَبْعِينَ ضِعْفًا، وَ هُوَ مِنَ السُّنَّةِ، وَ يَذْهَبُ بِالْحَفْرِ^(١)، وَ يُبَيِّضُ الْأَسْنَانَ، وَ يُشَدُّ اللَّثَّةَ، وَ يَقْطَعُ الْبَلْغَمَ، وَ يَذْهَبُ بِغِشَاوَةِ الْبَصَرِ، وَ يُشَهِّي الطَّعَامَ^(٢).

ومن سنن الوضوء: وضع الإناء على اليمين والاغتراف بها _ أي باليمين _ والتسمية، بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ وَ اجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ، والدعاء، وغسل اليدين قبل إدخالهما الإناء من حدث النوم، مرة، أو البول مرة ومن الغائط مرتين، والمضمضة، والاستنشاق، والدعاء عندهما، وعند غسل الوجه واليدين، وعند مسح الرأس والرجلين، وأن يبدأ الرجل بغسل ظاهر ذراعيه، وفي الثانية بباطنهما، والمرأة بالعكس، وأن يكون الوضوء بمد^(٣).

ويكره أن يستعين في طهارته^(٤)، وأن يمسح بلل الوضوء عن أعضاءه^(٥).

(١) الحفر : بسكون الفاء او فتحها هي ما يلتصق بالاسنان في الداخل او الخارج.

(٢) الخصال ج ٢ ص ٤٤٩ .

(٣) أي أن يكون الحد الأقصى مما يصرفه المتوضئ من الماء في وضوءه الواجب المستحب هو مقدار مدد و هو قرابة ثلاثة أرباع الكيلو أو يقارب ثلاثة أرباع اللتر.

(٤) لأن يطلب من أحد صب الماء له أثناء الوضوء، او الامساك بالابريق وما شابه.

(٥) مسائل الأفهام ج ١ ص ٤٣ .

مناقشة حول الوضوء

من المعروف أن تشريع الوضوء في الإسلام كان عند نزول الآية:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسِحُوا بُرُءَ وَسِكْمَ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾
٦: المائدة.

وهنا نرى اختلافاً بين المسلمين في جزئين من أجزاء الوضوء هما:

طريقة غسل اليدين، أهي من الأعلى إلى الأسفل ؟ أم من الأسفل إلى

الأعلى ؟

و حكم الرجلين، فهو غسلهما أم مسحهما ؟

وهنا يُطرح سؤال وجيه، لما الاختلاف في كيفية الوضوء إذا كان

التشريع يستند عند الجميع إلى الآية الكريمة المذكورة ؟

قد يبدوا الأمر غير ذي أهمية في النظرة الأولى للموضوع كي يطرح

للنقاش والاستدلال، فرب قائل يقول: ماذا سيتغير إن كان غسل اليدين

من الأعلى أو من الأسفل ؟

أو كان الواجب غسل الرجلين أو مسحهما ؟

ولكن مع إعمال النظر، ومع القراءة الوعية للتشريع الآلهي ومعناه مما

نراه تركيزاً على الكيف لا على الكم، وعلى آثار ونتائج الأمر لا على
الجزئيات فقط.

ولما عرفناه من أن الصلاة هي تحسيد للعلاقة الدائمة المستمرة بين المخلوق والخالق، والتي لا تكون إلا وفق ما يرغب به الخالق القدير، إذ أنه يشترط لقبوها أن تكون خالصة النية له في عملية تهذيب مستمرة للعباد، فهو لا يقبل بأن يطاع بالمعصية كما يقال: لا يطاع الله من حيث يُعصى^(١) ولذا لم يقبل الله عبادة الذين عبدوا الأصنام تقرباً إليه مع أنهم قالوا ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقْرِبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَ﴾^(٢): الزمر، بل عددهم مشركين استوجبوا غضبه ووعدهم بعذاب أليم ليجعلهم حطباً لجهنم.

وهو على هذا الأساس بعث الأنبياء وأخلفهم بالأئمة ليُبَيِّنُوا الأحكام التفصيلية المطلوبة في عملية تأديب دائم للبشر، فكانت كل عبادة ضمن تشريع خاص، والصلاحة هي من أهم ما شُرِّع.

وبما أنه اشترط لقبول الصلاة أن تكون على طهارة، إذ لا صلاة إلا بطهور^(٣) وكان الوضوء أول ما تتحقق به الطهارة، فصار للوضوء صفة العبادة، والعبادة لا تُقبل إلا وفق ما يريد، وإرادته تعالى ذكرها في القرآن الكريم وبينها النبي ﷺ والأئمة علیهم السلام من بعده لرفع أي لبس أو اشتباه ﴿إِلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾^(٤): النساء.

(١) من المشهور في كتب الفقهاء أن هذه العبارة هي حديث شريف ولكن يبدو أن النص الحرفي للحديث كما ورد في الكافي ج ٢ ص ٣٣ هو ما ورد عن الإمام الصادق علیه السلام: الإيمان أن يطاع الله فلا يُعصى.

(٢) من لا يحضره الفقيه، ج ١ ص ٣٣.

وهنا وأمام هذه القراءة ندرك الأثر الناتج عن أي إخلال بكيفية الوضوء إذ لا يمكن بحكم العقل أن يأمر الله تعالى بالشيء وضده في آن واحد.

فلا بد من معرفة حقيقة التكليف الالهي في كيفية الوضوء ومعرفة سبب الخلاف.

والجواب على ذلك يعود إلى التفصيل في كلا الرأيين.

فالقائلون بأن غسل اليدين من الأعلى إلى الأسفل، وبأن حكم الرجلين هو المسح، يعتمدون في ذلك على دليلين:

أحدّها: لغوی يشرح معانی الكلمات وحركات الإعراب فيها.

والثاني: وهو الأهم، يعتمد على النصوص التوضيحية والتفسيرية للآية الكريمة الواردة من آل بيت الرسول ﷺ من الأنمة الأطهار علیهم السلام الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وهم مصدق قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الْرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا﴾ (٣٣) الأحزاب، وهم الثقل الأصغر الذي أمرنا رسول الله ﷺ بـصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طاعتهم حيث قال: معاشر الناس إنَّ عَلَيْاً وَ الطَّيِّبِينَ مِنْ وُلْدِي هُمُ الثَّقْلُ (١) الأصغر وَ القرآن الثقل الأكبر فـكُلُّ وَاحِدٌ مُنبئٌ عَنْ صَاحِبِهِ وَ موافقٌ لَهُ لَنْ

(١) سُمِيَ الكتاب والعترة بالثقلين لأن الأخذ بهما ثقيل و العمل بها ثقيل، وأصل الثقل أن العرب تقول لكل شيء نفيس خطير، ثقل، فسيّاًهما ثقلين إعظاماً لقدرهما و تفخيماً لشأنها. (لسان العرب، مادة: ثقل).

يَفْتَرِقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيَّ الْحُوْضُ^(١).

والقائلون عكس ذلك يعتمدون على آراء علماء وفقهاء أتوا بعد النبي ﷺ ويلتزمون بذلك تقليداً لهم على ذلك من جهة، بالإضافة إلى محاولات لاستدلال اللغوي من الآية الكريمة من جهة أخرى.

ومن خلال المناقشة الموضوعية حول هذه الأدلة تظهر متانةُ الرأي الأول في مقابل الرأي الثاني وهو ما نستعرضه في هذا البحث.

موضوع المصح

لا تقتصر المناقشة اللغوية على وجود قراءتين للأية الكريمة وفق آراء القراء السبع بالنسبة إلى كلمة (أرجلكم) فقد قرأها نافع وابن عامر وعاصم في رواية حفص بفتح اللام، أي وَأَرْجُلَكُمْ.

وقرأها ابن كثير وحمزة وأبو عمر وعاصم نقاً عن رواية أبي بكر بكسر اللام أي أَرْجُلَكُمْ.

والخلاف على مسألة المصح يجري على كلا القراءتين، وقد تعددت نتيجة لذلك الآراء بين من رأى وجوب المصح ومن رأى وجوب الغسل ومن رأى وجوب الجمع بينهما وبين من رأى التخيير.

فقد نقل القفال في تفسيره عن ابن عباس وأنس بن مالك وعكرمة

(١) الاحتجاج ج ١ ص ٦٠.

والشعبي وأبي جعفر محمد بن علي الباقي: أن الواجب فيها المسح، وهو مذهب الإمامية من الشيعة.

وقال جمهور الفقهاء والمفسرين: فرضهما الغسل.

وقال داود الأصفهاني: يجب الجمع بينهما.

وهو قول الناصر للحق من أئمة الزيدية.

وقال الحسن البصري ومحمد بن جرير الطبرى: المكلف مخير بين

المسح والغسل^(١).

والدليل اللغوي للقائلين بوجوب المسح يرتكز على كلا القراءتين.

فعلى قراءة الجر تكون الكلمة أَرْجُلَكُمْ معطوفة على بِرُءَوِسِكُمْ وحكم الرؤوس المسح فيجب أن يكون حكم الأرجل هو المسح أيضا.

وعلى قراءة النصب يجب المسح أيضا، لأن الكلمة بِرُءَوِسِكُمْ هي في محل نصب ولكنها مجرورة بالباء لفظاً فإذا عُطفت الأرجل على الرؤوس جاز في الأرجل لغة النصب عطفاً على محل الرؤوس، وأمثال ذلك في الكلام العربي أكثر من أن تُحصى.

إذا ثبت هذا ظهر أنه يجوز أن يكون عامل النصب في قوله تعالى وَأَرْجُلَكُمْ هو قوله وَأَمْسَحُوا، ويجوز أن يكون هو قوله فَاغْسِلُوا لكن

(١) روح الصلاة في الإسلام ص ٢٦٧

العاملين إذا اجتمعا على معمول واحد كان إعمال الأقرب أولى، فوجب أن يكون عامل النصب في قوله تعالى **وَأَرْجُلَكُمْ** هو قوله **وَأَمْسَحُوا** فثبت بهذا أن قراءة **وَأَرْجُلَكُمْ** بمنصب اللام توجب المسح أيضاً^(١).

أما القائلون بوجوب الغسل فيقولون: إن الأحاديث الكثيرة وردت بإيجاب الغسل، والغسل مشتمل على المسح ولا ينعكس فكان الغسل أقرب للاحتياط فوجب المصير إليه، وعلى هذا الوجه يجب القطع بأن غسل الرجلين يقوم مقام مسحهما^(٢).

ويردّ على هذا التفسير الشيخ عبد الله نعمة بالقول: إن المسح والغسل مفهومان متغايران، ليس المسح مرتبة من الغسل ولا يتداخل فيه، ولو أطلق الغسل على المسح تحوزاً فلا يؤخذ به في الآية الكريمة لأن الإطلاق يدل على الحقيقة، ولو أريد الغسل في الآية لما كان هناك وجه للعدول إلى لفظ المسح^(٣).

ما مرّ من مناقشة يتبيّن أن ما يستفاد من الآية الكريمة هو المسح لا الغسل، وأن الاعتماد في حكم الغسل على بعض الروايات لا يرتکز على حجة متينة إذ أن الروايات المعتبرة عن الأئمة عليهما السلام تدل على عكس ذلك.

(١) روح الصلاة في الإسلام ص ٢٦٧.

(٢) روح الصلاة في الإسلام ص ٢٦٨.

(٣) روح الصلاة في الإسلام هامش رقم (١) في ص ٢٦٨.

ولذا نرى أن الاختلاف قد حصل في تحديد الحكم الشرعي للمسألة، بين من قال بوجوب الغسل اعتمادا على بعض الروايات المخالفة لظاهر الكتاب.

ومن قال بالجمع بين الغسل والمسح أو من قال بالتخير بين الغسل والمسح، فإنه فِيهِمَ من الآية وجوب المسح وأراد أن يجمع مع الالتزام بها الالتزام ببعض تلك الروايات.

أما القول الصحيح فهو الالتزام بمعنى الآية الدالة على وجوب المسح والمؤيّدة بالروايات الموثوقة التي تحكي فعل الأئمة عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وهم أهل بيت النبي ﷺ وأهُل الدَّارِ أَدْرِي بِالَّذِي فِيهِ.

غسل اليدين في الوضوء

إن الخلاف حول جهة الابتداء في غسل اليدين يعود إلى ما يُفهم من الآية الكريمة ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾.

فمن اعتبر وجوب الابتداء من رؤوس الأصابع فِيهِمَ ذلك من سياق الآية، وهم أصحاب المذاهب الإسلامية الأربع.

أما من يَرِى وجوب الابتداء من المرافق فإنه يُثبت أن الآية الكريمة لا تدل إطلاقاً على وجوب الابتداء من الأصابع، ودليل ذلك يرتكز على تفسير معنى اليد ومعنى إلى، فاليد لغة تطلق على أربع صور:

الصورة الأولى: هي الكف والزناد.

الصورة الثانية: هي الذراع والزند والكف.

الصورة الثالثة: هي ما تحت الكتف.

الصورة الرابعة: تطلق كلمة يد على أصابع اليد ، وهي حدّ القطع بالنسبة للسارق، فيقال للسارق الذي أقيم عليه الحد أن يده قد قطعت، علمًاً أن القطع يتم للأصابع فقط.

من هذا يُفهم أن استعمال الكلمة **اليد** يحتاج إلى ما يدل على المقدار المطلوب منها، وفي الآية كانت الكلمة المرافق دالة على الصورة الثانية وهي الذراع والزند والكف، ولكنها لا تدل على الابتداء من الأصابع ولا تدل على دخول المرفق مع اليد إذ أن حرف (إلى) معنيان:

المعنى الأول: أن تكون (إلى) بمعنى (مع) كقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَّا أَمْوَالَكُمْ ﴾ النساء، ٢٤ هود.

فهنا نرى أن معنى (إلى) هو (مع)، أي لا تأكلوا أموالهم مع أموالكم، ويزدكم قوة مع قوتكم.

فإذا فُسِّرَت (إلى) في الآية الكريمة بمعنى (مع)، فمعنى ذلك أن الآية لا تدل على الابتداء والكيفية، بل على المقدار الواجب غسله من اليد، وبالتالي يكون معنى الآية، فاغسلوا وجوهكم وأيديكم مع المرافق.

المعنى الثاني: أن تكون (إلى) بمعنى (الغاية)، وفي هذه الحالة من

الممکن أن يستفاد من الآية تحديد الغایة _ أي انتهاء الغسل _ بالمرفق . ولكن هذا لا يدل على وجوب غسل المرفق ، لأن الغایة يصح أن تدخل في الأمر ، ويصح أن لا تدخل ، وإجماع المسلمين يدل على وجوب غسل المرفق ، وهذا الوجوب لا بد وأن يستفاد لغةً من كون إلى بمعنى (مع) لا بمعنى الغایة ، لأنه لو فسّرنا (إلى) بمعنى الغایة لماً أمكن الاستدلال بالآية على وجوب غسل المرفق لاحتمال أن لا يكون داخلاً فيها يجب غسله ، وهذا ما لا يقول به أحد من علماء المسلمين .

هذا مع العلم بأن عدداً من أكابر علماء اللغة العربية كابن هشام مثلاً قد منع استعمال (إلى) في هذه الآية بمعنى الغایة ، فینحصر استعمالها حينئذ بكونها بمعنى (مع) لا بمعنى الغایة ، وحينئذ لا يُستفاد من الآية ما ذكر من كونها تدل على الغایة حتى تكون دالة على الابتداء .

وهنا يُطرح سؤال وهو : انه إذا كانت الآية لا تدل على الابتداء ، فما الذي يدل على الابتداء من المرفق ؟

والجواب على ذلك يستند إلى ما علّمنا إياه الأنئمة عليهم السلام الذين يحكوا لنا عن رسول الله ﷺ صلاته وأفعاله وسيرته ، وخاصة في زمن نعلم فيه جيعاً كثرة الكذابة والوضاعة على رسول الله ﷺ حتى أنه قال عليه السلام : أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ كَثُرَتْ عَلَيَّ الْكَذَابَةُ .. الْخَ^(١) .

(١) الكافي ج ١ ص ٦٢

فقد ورد عن أبي جعفر الباقر عليه السلام في حديثه عن غسل اليدين قال:
المرأة تبدأ بالوضوء بباطن الذراع^(١) والرجل بظاهره^(٢).

قصة هارون الرشيد مع علي بن يقطين

إن موضوع كيفية الوضوء كان علامه يستند إليها المعادون لأهل بيته
النبي عليه السلام لتمييز الموالين لأهل البيت عليه السلام عن الموالين للسلطات الحاكمة
التي كانت تمارس شتى أنواع الضغوط والاضطهاد بحق الشيعة ومن ذلك
ما ورد في كتاب إعلام الورى والارشاد عن محمد بن الفضل قال:

اختالفت الرواية بين أصحابنا في مسح الرجلين في الوضوء هو من الأصابع إلى الكعبين، أم هو من الكعبين إلى الأصابع، فكتب علي بن يقطين^(٣) إلى أبي الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام قائلاً:

(١) باطن الذراع هي الجهة المحاذية لباطن الكف من ناحية المرفق.

(٢) الخصال ج ٢ ص ٥٨٥.

(٣) يقول عنه شيخ الطائفة الطوسي في كتابه الفهرست ص ٢٧٠ ما يلي: علي بن يقطين، رحمه الله ثقة جليل القدر له منزلة عظيمة عند أبي الحسن موسى عليهما السلام عظيم المكان في الطائفة. و كان يقطين من وجوه الدعاة فطلبته مروان فهرب و ابنه علي بن يقطين، ولد بالكوفة سنة أربع وعشرين و مائة و هربت أم علي به و بأخيه عبيد بن يقطين إلى المدينة فلما ظهرت الدولة الهاشمية ظهر يقطين و عادت أم علي بعلي و عبيد فلم يزول يقطين في خدمة أبي العباس و أبي جعفر المنصور و مع ذلك كان يتشيع و يقول بالإمامية و كذلك ولده و [كان] يحمل الأموال إلى جعفر بن محمد عليهما السلام و نَمَّ خبره إلى المنصور و المهدي فصرف الله عنه كيدهما. و توفي علي بن يقطين بمدينة السلام سنة اثنتين و ثمانين و مائة و سبع و خمسون سنة.... و علي بن يقطين كتب منها: كتاب ما سئل عن الصادق عليهما السلام من الملاحم و كتاب مناظرة الشاك بحضرته عليهما السلام و له مسائل عن أبي الحسن موسى عليهما السلام.

إِنَّ أَصْحَابَنَا قَدْ اخْتَلَفُوا فِي مَسْحِ الرِّجْلَيْنِ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَكْتُبَ إِلَيَّ
بِخَطْلَكَ مَا يَكُونُ عَمَلي عَلَيْهِ، فَعَلْتُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : فَهِمْتُ مَا ذَكَرْتَ مِنَ الْاِخْتِلَافِ فِي
الْوُضُوءِ، وَالَّذِي أَمْرُكَ بِهِ، أَنْ تَسْمَضْمَضَ ثَلَاثًا، وَتَسْتَنْشِقَ ثَلَاثًا، وَتَغْسِلَ
وَجْهَكَ ثَلَاثًا، وَتُخْلِلَ شَعْرَ لِحِيَتِكَ^(١)، وَتَمْسَحَ ظَاهِرَ أُذْنِيكَ وَبَاطِنَهُمَا، وَ
تَغْسِلَ رِجْلَيْكَ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ثَلَاثًا، وَلَا تُخَالِفْ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ.

**فَلَمَّا وَصَلَ الْكِتَابُ إِلَى عَلَيِّ بْنِ يَقْطِينِ تَعَجَّبَ بِمَا رُسِمَ فِيهِ مِمَّا أَجْمَعَ
الْعِصَابَةُ عَلَى خِلَافِهِ، ثُمَّ قَالَ: مَوْلَايَ أَعْلَمُ بِمَا قَالَ وَأَنَا مُمْثِلُ أَمْرِهِ.
وَكَانَ يَعْمَلُ فِي وُضُوئِهِ عَلَى هَذَا الْحُدُودِ، وَيُخَالِفُ مَا عَلَيْهِ جَمِيعُ الشِّيَعَةِ
امْتِشَالًا لِأَمْرِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.**

وَسُعِيَ بِعَلَيِّ بْنِ يَقْطِينِ إِلَى الرَّشِيدِ، وَقِيلَ إِنَّهُ رَافِضٌ لِخَالِفٌ لَكَ،
فَقَالَ الرَّشِيدُ لِيَعْضُرُ خَاصَّتِهِ: قَدْ كَثُرَ عِنْدِي الْقَوْلُ فِي عَلَيِّ بْنِ يَقْطِينِ وَ
الْقَرْفُ لَهُ بِخِلَافِنَا وَمَيْلَهُ إِلَى الرَّفْضِ، وَلَسْتُ أَرَى فِي خِدْمَتِهِ لِي تَقْصِيرًا، وَ
قَدْ امْتَحَنَتِهِ مِرَارًا فَمَا ظَهَرْتُ مِنْهُ عَلَى مَا يُقْرَفُ بِهِ، وَأُحِبُّ أَنْ أَسْتَبِرَ^(٢)
أَمْرُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ بِذَلِكَ فَيَتَحرَّزُ مِنِّي.

فَقِيلَ لَهُ، إِنَّ الرَّافِضَةَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ تُخَالِفُ الْجَمَاعَةَ فِي الْوُضُوءِ

(١) تخليل الشعر، أي تفریق شعر اللحمة باليد أثناء الوضوء وهذا لا يوافق مذهب أهل البيت.

(٢) بمعنى أنه يريد أن يتتأكد من أمره بأن يقطع الشك باليقين وهو معنى الاستبراء هنا.

فَتُخْفِفُهُ، وَ لَا تَرَى غَسْلَ الرِّجَلَيْنِ، فَامْتَحِنْهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى وُضُوئِهِ، فَقَالَ: أَجَلْ إِنَّ هَذَا الْوَجْهَ يَظْهَرُ بِهِ أَمْرُهُ، ثُمَّ تَرَكَهُ مُدَّةً وَ نَاطَهُ^(١) بِشَيْءٍ مِنَ الشُّغْلِ فِي الدَّارِ حَتَّى دَخَلَ وَقْتُ الصَّلَاةِ.

وَ كَانَ عَلَيْهِ بْنُ يَقْطِينٍ يَخْلُو فِي حُجْرَةٍ فِي الدَّارِ لِلْوُضُوئِهِ وَ صَلَاتِهِ، فَإِنَّهُ دَخَلَ وَقْتُ الصَّلَاةِ، وَقَفَ الرَّشِيدُ مِنْ وَرَاءِ حَائِطِ الْحُجْرَةِ بِحَيْثُ يَرَى عَلَيْهِ بْنَ يَقْطِينٍ وَ لَا يَرَاهُ هُوَ فَدَعَا بِالْمَاءِ لِلْوُضُوءِ فَتَمَضْمَضَ ثَلَاثًا، وَ اسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا، وَ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا، وَ خَلَلَ شَعْرَ لِحَيَّتِهِ، وَ غَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ثَلَاثًا، وَ مَسَحَ رَأْسَهُ وَ أَذْنَيْهِ، وَ غَسَلَ رِجْلَيْهِ، وَ الرَّشِيدُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ، فَلَمَّا رَأَهُ قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ لَمْ يَمْلِكْ نَفْسَهُ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَيْهِ بِحَيْثُ يَرَاهُ، ثُمَّ نَادَاهُ:

كَذَبَ يَا عَلَيْهِ بْنُ يَقْطِينٍ مَنْ زَعَمَ أَنَّكَ مِنَ الرَّافِضةِ.

وَ صَلَحتْ حَالُهُ عِنْدَهُ، وَ وَرَدَ عَلَيْهِ كِتَابُ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ الْمُصَدَّقَةُ: ابْتِداَءٌ مِنَ الْآَنَ يَا عَلَيَّ بْنَ يَقْطِينٍ فَتَوَضَّسَ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ، وَ اغْسِلْ وَجْهَكَ مَرَّةً فَرِيشَةً وَ أُخْرَى إِسْبَاغًا^(٢)، وَ اغْسِلْ يَدَيْكَ مِنَ الْمِرْفَقَيْنِ كَذَلِكَ، وَ امْسَحْ مُقَدَّمَ رَأْسِكَ وَ ظَاهِرَ قَدْمَيْكَ بِفَضْلِ نَدَاوَةِ وَضُوئِكَ، فَقَدْ زَالَ مَا كَانَ يُخَافُ عَلَيْكَ، وَ السَّلَامُ^(٣).

(١) أي علقه بعمل، بمعنى أنه كلغه بعمل ما ليشغل به لحين وقت الصلاة.

(٢) إسباغ الوضوء: أي إتمامه وإكماله، و ذلك في وجهين: إتمامه على ما فرض الله تعالى، وإكماله على ما سنه رسول الله ص.. (مجمع البحرين ، مادة: سبع).

(٣) إعلام الورى ص ٣٠٣، الارشاد ج ٢ ص ٢٢٧.

فالنتيجة التي نصل إليها هي أن الاستدلال بالآية الكريمة لا يساعد القائلين بضرورة البدء بغسل اليدين من رؤوس الأصابع، بل يؤيد مقوله البدء من المرفق التي توضحها الروايات عن المعصومين عليهم السلام.

وبهذا يتنهى حديثنا عن **القسم الأول** مما تتحقق به الطهارة وهو الوضوء، ونتنقل إلى الحديث عن **القسم الثاني**.

الغسل

القسم الثاني مما تتحقق به الطهارة الخارجية هو **الغسل**، ولللغسل معنى لغوياً ومصطلح شرعياً خاص يميزه عن المعنى اللغوي له.

فالغُسل لغةً بالضم، هو الماء القليل الذي يُغسل به، وهو الاسم أيضاً من غسلته، والغُسل بالفتح: المصدر وبالكسر ما يغسل به^(١).

وأما الغسل شرعاً: فهو تسمية لكيفية خصوصية لها صفة عبادية، يشترط عند أدائها قصد التقرب إلى الله تعالى، ويكون هذا الغسل واجباً في موارد محددة ومستحبأً في موارد أخرى، ولا يتحقق إلا بكيفية خاصة مع النية، فإذا احتل أحدهما فلا يتحقق الغرض الشرعي الذي شرع من أجله.

أقسام الغسل

الغسل على أقسام متعددة فمنه ما هو واجب، ومنه ما هو مستحب،

(١) لسان العرب ج ١٠ ص ٧.

ومنه ما يحب لغيره، أو ما يحب لنفسه، ومنه ما يختص بالنساء ومنها ما هو مشترك مع الرجال.

وليس حديثنا هنا عما يجب لنفسه إذ أنه خارج عن محل بحثنا في كونه مقدمة للصلاوة، وهو غسل الأموات والذي يمتاز عن بقية الأغسال بأن له كيفية خاصة.

ولكن بحثنا في الأغسال التي تجب عند حصول أسبابها مقدمةً للإتيان بالصلاوة وهي ثلاثة مختصة بالنساء: الحيض والاستحاضة^(١) والنفاس، واثنان مشتركان هما: الجنابة ومس الأموات، وليس هناك غسل مختص بالرجال.

فالملزم إذا كانت عنده حالة من هذه الحالات التي ذكرت فعندما لا تتحقق عنده الطهارة الخارجية بالوضوء بل يتبعه أن يغسل كي يستطيع الدخول في الصلاة، وفي بعض العبادات الأخرى كالطواف في الحج مثلاً وغيرها.

كيفية الغسل

لا بد أولاً من النية باعتبار أن الغسل هو أمر عبادي وهو مقدمة لأمور عبادية موجهة إلى المكلف وهذه النية يجب أن تكون مستمرة إلى حين الانتهاء من الغسل، والإتيان بالغسل يكون بإحدى كيفيتين:

(١) كما أشرنا سابقاً فالاستحاضة أقسام الغسل في المتوسطة والكثيرة دون القليلة.

أولاًهما: الترتيب^(١) وذلك بأن يغسل أولاً تمام الرأس ومنه العنق ثم بقية البدن، والأحوط الأولى أن يغسل أولاً تمام النصف الأيمن ثم تمام النصف الأيسر، ولا بد في غسل كل عضو من إدخال شيء من الآخر من باب المقدمة^(٢).

ولا ترتيب هنا بين أجزاء كل عضو، فله أن يغسل الأسفل منه قبل الأعلى، كما أنه لا كيفية مخصوصة للغسل هنا، بل يكفي المسمى كيف كان، فيجزي رمس الرأس بالماء أولاً ثم الجانب الأيمن ثم الجانب الأيسر، كما يكفي رمس البعض^(٣) والصب على الآخر.

ولا يكفي تحريك العضو المرموس في الماء على الأحوط^(٤).

ثانيهما: الارتماس وهو تغطية البدن في الماء تغطية واحدة بنحو يحصل غسل تمام البدن فيها، فيخلل شعره فيها^(٥) إن احتاج إلى ذلك، ويرفع قدمه عن الأرض إن كانت موضوعة عليها والأحوط وجوباً أن يحصل جميع ذلك في زمان واحد عرفاً^(٦).

(١) وهنا نشير إلى مسألة وهي أن الموالة غير معتبرة في الغسل، بخلاف الوضوء أو التيمم، فيمكن للمكلف مثلاً أن يغسل رأسه صباحاً، ويغسل جانبه الأيمن ظهراً والأيسر عصراً.

(٢) بمعنى أنه لا بد من غسل شيء قبل العضو الواجب لتحصيل الاطمئنان بغسل الواجب.

(٣) أي أنه يصح أن يصب الماء على جزء ويغطس الجزء الآخر بالماء غطساً.

(٤) هذا عند الخوئي، أما عند الروحاني فإنه يكفي تحريك العضو المرموس. الروحاني م ٢٠٢.

(٥) أي يفرق شعره بيده كي يصل الماء إلى البشرة.

(٦) منهاج الصالحين، الخوئي، ج ١ ص ٥٠.

التيم

وهو القسم الثالث مما تتحقق به الطهارة الخارجية، ولكن الفارق بينه وبين القسمين السابقين هو أن التكليف الأساسي لتحقيق الطهارة يكون بالوضوء أولاً، وبالغسل في موارده الخاصة ثانياً، ففي حال التمكّن منها لا يجزي التيم ولا يصح إجمالاً.

ولكن إذا تعذر الوضوء أو الغسل (من يجب عليه الغسل) لأسباب معترضة شرعاً فإن التكليف يتقلّل من الوضوء أو الغسل إلى التيم.

وهذا ما أشارت إليه الآية الكريمة التي ذكرت الأقسام الثلاثة التي تتحقق بها الطهارة وهي قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِذَا فَمْتُمْ إِلَى الْصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيکُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْهُرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاهَ أَهْدَى مِنْكُمْ مِنَ الْفَاتِرِ أَوْ لَمْسُتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَحْدُوا مَاءَ فَتَيَمِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيکُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتَمِّمَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ﴾^{٦: المائدة}

وقد ذكر العلامة المجلسي في بحار الأنوار حول تفسير هذه الآية ما يلي: اعلم انه سبحانه قدّم في الآيتين حكم الواجبين للماء القادرين على استعماله، ثم أتبع ذلك بأصحاب الأعذار فقال تعالى وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى وَحَمَلْه

الأصحاب على المرض الذي يضرّ معه استعمال الماء، والذي يوجب العجز عن السعي إليه أو عن استعماله، وظاهر الآية يشمل كل ما يصدق عليه اسم المرض^(١).

و هنا لنا أن نقول: لا يمكن أن يتقلّل الحكم من الوضوء أو الغسل إلى التيمم بمجرد وجود مرض ما، بل لا بد من أن يكون ذلك بعد ملاحظة القرائن، والقرينة هنا قائمة على أن المراد هو المرض الذي يضر به استعمال الماء لتناسب الحكم والموضوع.

فالمحدث بالحدث الأصغر (كالمستيقظ من النوم مثلاً) الذي عليه أن يتوضأ، يُراد بالمرض الذي يمنعه من الوضوء ذاك المرض الناتج عن استعمال الماء في غسل الوجه واليدين فقط، سواء كان ذلك صداعاً أو وجع الرأس أو وجع ضرس أو حمى، أو زيادة في هذه الأمراض.

وفي المحدث بالحدث الأكبر (المجنوب مثلاً أو الحائض) الذي عليه أن يغتسل، يُراد بالمرض الذي يمنعه من الغسل ذاك المرض الناتج عن استعمال الماء في غسل جسده بما يؤثر على أي عضو من الأعضاء.

أَلَا ترَى أَنَّ الْمَرِيضَ في قوله تعالى في آية الصوم ﴿وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ﴾ لا يُراد به كل مرض، فإن من به قرحة في المعدة مثلاً يعتبر مريضاً يضر به الصوم ولا يضر به استعمال الماء لا للوضوء ولا للاغتسال.

(١) بحار الأنوار ج ٧٨ ص ١٣١.

وبالتالي فلو كان المكلف مريضاً بها لا يؤثر الوضوء في مرضه، أو الغسل في مرضه فلا يتنتقل حكمه من الوضوء أو الغسل إلى التيمم.

ونعود إلى ما قاله العلامة المجلسي في البحار في حديثه عن معنى الآية

الكريمة: ﴿أَوْ عَلَى سَفَرٍ﴾ أي متلبسين به إذ الغالب عدم وجود الماء في أكثر الصحاري.

﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِّنَ الْغَائِطِ﴾ هو كناية عن الحدث إذ الغائط هو المكان المنخفض من الأرض وكانوا يقصدونه للحدث لتغيب فيه أشخاصهم عن الرأين فكئي عن الحدث بالمجيء من مكانه، وتسمية الفقهاء العذرة بالغائط من تسمية الحال باسم المحل...

﴿أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ المراد جماعهن كما في قوله تعالى ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ﴾ واللمس والمس بمعنى كما قاله اللغويون... ووردت الأخبار في تفسير اللمس بالوطء، وقد نقل الخاص والعام عن ابن عباس أنه كان يقول: إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ حَمِيعُ كَرِيمٍ يعبر عن مُباشَرَةِ النِّسَاءِ بِمَلَامِسِهِنَّ^(١).

وقوله تعالى ﴿فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً﴾ يشمل ما لو وجد ماءً لا يكفيه

(١) أما أئمة المذاهب الإسلامية الأخرى فقد اختلفت آقوالهم في المسألة على ما ينقله العلامة المجلسي في بحار الأنوار ج ٧٨ ص ١٣١: وذهب الشافعي إلى أن المراد مطلق اللمس لغير محَرَّم، وخصَّه مالك بما كان عن شهوة، وأما أبو حنيفة فقال: المراد الوطي لا المس.

للغسل وهو جنب، أو للوضوء وهو محدث حدثاً أصغر، فعند علماءنا يترك الماء وينتقل فرضه إلى التيمم... .

ثم لا يخفى أن المبادر من قوله سبحانه ﴿فَلَمْ يَجِدُوا مَاء﴾ كون المكلف غير واجد للماء، بأن يكون في موضع لا ماء فيه، فيكون ترخيص من وجد الماء ولم يتمكن من استعماله في التيمم لمرض أو نحوه مستفاداً من السنة المطهرة ويكون المرضى غير داخلين في خطاب ﴿فَلَمْ يَجِدُوا﴾ لأنهم يتيممون وإن وجدوا الماء، كذا في كلام بعض المفسرين.

وي يمكن أن يراد بعدم وجدان الماء عدم التمكن من استعماله وإن كان موجوداً فيدخل المرضى في خطاب ﴿فَلَمْ يَجِدُوا﴾ ، ويسري الحكم إلى كل من لم يتمكن من استعماله كفاقد الشمن أو الآلة، والخائف من لص، أو سبع و نحوهم... .

قوله جل وعلا ﴿فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً أَطْيَباً﴾ أي اقصدوا صعيداً.

وأختلف كلام أهل اللغة في الصعيد^(١) وبالتالي حصل خلاف في تحديد ما يجوز به التيمم نظراً لاختلافهم في تحديد معنى الصعيد، فهل هو التراب؟ كما قال به البعض، أو أن الصعيد هو وجه الأرض وبالتالي يكون أعم من التراب كما قال به آخرون؟

(١) بحار الأنوار ج ٧٨ ص ١٣١ .

أحكام التيمم

أما فقهائنا فقد قالوا: الأقوى جواز التيمم بما يسمى أرضاً سواءً كان تراباً أم رملأً أم حصى أم صخراً أو ملساً، ومنه أرض الجص والنورة^(١) قبل الإحرق^(٢). ولا يعتبر علوق شيء منه باليد^(٣) وإن كان الأحوط استحباباً الاقتصار على التراب مع الإمكاني^(٤).

ولا يجوز التيمم بما لا يصدق عليه اسم الأرض وان كان أصله منها كالرماد والنبات والمعادن والذهب والفضة ونحوها مما لا يسمى أرضاً، وأما العقيق والفiroزج ونحوهما من الأحجار الكريمة فالأحوط أن لا يتيم بها. وكذلك الخزف والجص والنورة بعد الإحرق حال الاختيار، ومع الانحصار لزمه التيمم بها والصلاوة، والأحوط القضاء خارج الوقت^(٥).

(١) المدر: قطع الطين اليابس، وقيل الطين العلك الذي لا رمل فيه.

(٢) النورة: الأسمدة الأبيض، وهو حجر الكلس يطحن وينتشر بالماء، ويدهن به الشعر فيسقط، لذا كان يستعمل لإزالة الشعر عن الجسد.

(٣) ومن الفقهاء من لا يفرق بين مرحلة ما قبل الإحرق وما بعد الإحرق عندما يتتحول إلى خرف (فخار) كالسيد الروحاني في منهاج الصالحين، ج ١ ص ٣٩٦.

(٤) أي لا يشترط في صحة التيمم أن يعلق شيء من التراب وشبهه على كف التيمم.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ٩٩.

(٦) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٣٥٧، هذا على رأي السيد الخوئي، أما رأي غيره فكما أشرنا إلى أن بعضهم يحيّز التيمم بالخزف أي بالفخار بلا إشكال. منهاج الصالحين، الروحاني، ج ١ ص ٣٩٦.

و لا يجوز التيمم بالنجس ولا المغصوب ولا الممتزج بها يخرجه عن اسم الأرض، نعم لا يضر إذا كان الخليط مستهلكا فيه عرفاً، ولو أكره على المكث في المكان المغصوب فالظهور جواز التيمم به^(١).

وإذا عجز عن التيمم بالأرض لأحد الأمور المتقدمة في سقوط الطهارة المائية يتيمم بالغبار المجتمع على ثوبه، أو عرف دابته أو نحوهما، إذا كان غبار ما يصح التيمم به دون غيره كغبار الدقيق ونحوه، ويجب مراعاة الأكثر فالأكثر على الأحوط، وإذا أمكنه نقض الغبار وجمعه على نحو يصدق عليه التراب تعين^(٢).

وإذا عجز عن الأرض والغبار والوحل كان فاقداً للظهور، والأحوط له الصلاة في الوقت والقضاء خارجه^(٣)، وإن كان الظهور عدم وجوب الأداء.

وإذا تمكن من الثلج ولم تتمكنه إذاته والوضوء به ولكن أمكنه مسح أعضاء الوضوء به على نحو يتحقق مسمى الغسل وجب واجتناؤه.

وإذا كان على نحو لا يتحقق الغسل تعين التيمم وإن كان الأحوط له

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٣٥٨، الروحاني م ٣٩٨.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٣٦٠.

(٣) احتياط السيد الخوئي في المسألة هنا وجوبي، أما السيد الروحاني فيرى أن فاقد الظهور لا يجب عليه الأداء ولا القضاء، ولكن الأحوط استحبابا الأداء في الوقت بدون طهارة ثم القضاء خارج الوقت مع الطهارة. منهاج الصالحين ج ١ م ٤٠٢.

الجمع بين التيمم والمسح به والصلاحة في الوقت^(١).

والأحوط وجوباً^(٢) نفض اليدين بعد الضرب.

ويستحب أن يكون ما يتيمم به من ربى الأرض وعوالياها، ويكره أن يكون من مهابطها وأن يكون من تراب الطريق^(٣).

كيفية التيمم

أن يضرب بيديه على الأرض، وأن يكون دفعه واحدة^(٤) على الأحوط وجوباً، وأن يكون بباطنه ثم يمسح بها جائعاً تمام جبهته وجبينه من قصاص الشعر إلى الحاجبين وإلى طرف الأنف الأعلى المتصل بالجبهة، والأحوط مسح الحاجبين أيضاً، ثم مسح تمام ظاهر الكف اليمنى من الزند إلى أطراف الأصابع بباطن اليسرى ثم مسح تمام ظاهر الكف اليسرى كذلك بباطن الكف اليمنى^(٥).

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٣٦٢، الروحاني م ٤٠٣ والاحتياط هنا استحبابي.

(٢) هذا عند الخوئي أما عند الروحاني فالاحتياط استحبابي ، منهاج الصالحين م ٤٠٣.

(٣) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٣٦٣.

(٤) بمعنى أن يكون الضرب على الأرض باليدين معاً، فلا يكفي ضرب يد ثم اليد الأخرى إلا في مورد الاضطرار فإنه يفعل ما يستطع.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي الفصل الثالث من التيمم، الروحاني م ٤٠٤.

المحطة الثانية عشر : من أحكام الصلاة

في محطتنا هذه سنستعرض بعض الأحكام المتعلقة بالصلاوة والتي قد أشرنا إلى بعضها في سياق رحلتنا وتحتاج البعض منها إلى شيء من التفصيل كي تكتمل الفائدة المرجوة.

لذا سنتعرف في هذه المحطة على بعض الخصوصيات التي تتحدث عن: قضاء الصلاة، وعن الصلاة في السفر، وعن صلاة الخوف، وعن منافيات الصلاة، والخلل في الصلاة وما يتعلق فيها من أحكام الشك والسلهو.

أوقات الصلوات الخمس

قبل الدخول في بيان أحكام الصلاة لا بد من أن نتوقف عند مسألة مهمة مرتبطة بالصلاحة، ألا وهي الحديث عن الأوقات الشرعية للصلوات اليومية الخمس، وذلك أن مسألة تحديد الأوقات الشرعية للصلوات اليومية الخمس هي من الأمور ذات الأهمية بمكان لما يتربى عليها من أحكام تفصيلية مختلفة.

إن اعتبار أوقات محددة للصلوات مما لا خلاف فيه فقد قال في المدارك: أجمع علماء الإسلام كافة على أن كل صلاة من الصلوات الخمس

موقعة بوقت معين لا يسوغ للمكلف بها تقديمها عليه ولا تأخيرها عنه^(١).

ولا خلاف في تحديد الوقت الإجمالي لكل صلاة فلا يوجد من يقول أن وقت صلاة الصبح هو عند الظهر مثلاً، ولكن الخلاف قد حصل بين علماء المسلمين في تشخيص أول الوقت لبعض الفرائض، وفي آخر الوقت لفرائض أخرى، وهذا الخلاف ليس منحصراً بين علماء الشيعة من جهة وعلماء السنة من جهة أخرى، بل يتعداه في بعض التفاصيل إلى علماء المذهب الواحد، وسبب ذلك يعود إلى مدى قدرة كل فريق أو كل فقيه على تشخيص الموضوع استناداً إلى الروايات الواردة في ذلك.

ولقد مر معنا الإشارة إلى أوقات الصلوات اليومية الخمس في محطتنا الثانية من هذه الرحلة، ومرّ معنا أيضاً أن أفضل وقت لكل منها هو أوله حيث فيه الثواب الكبير، وهنا نشير إلى بعض التفاصيل:

صلاة الصبح: ويبدأ وقتها من الفجر الصادق^(٢)، وينتهي مع شروق الشمس.

صلاة الظهر: ويبدأ وقتها من زوال الشمس عن كبد السماء، وينتهي بغياب قرص الشمس، ومعنى الزوال في كتب اللغة، الذهاب والاستحالة والاضمحلال...

(١) مدارك الأحكام، ج ٣٠ ص ٣٠.

(٢) مرت الإشارة إلى معنى الفجر الصادق وكيفية معرفته في المحطة الثامنة عند الحديث عن نافلة الفجر.

وزوال الشمس وزوال الملك ونحو ذلك مما يزول عن حاله^(١) فزوال الشمس هو تحركها عن وسط السماء، ولا خلاف بين الفقهاء في تحديد أول وقت صلاة الظهر فقد قال في المدارك^(٢) أول وقت الظهر زوال الشمس وهو عبارة عن ميلها عن وسط السماء وانحرافها عن دائرة نصف النهار_ بإجماع العلماء، قاله في المعتبر^(٣) ، وقال في المتنهى^(٤) أول وقت الظهر زوال الشمس بلا خلاف بين أهل العلم، والأصل في ذلك قوله تعالى ﴿أَقِمِ

الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسْقِ الْيَلِ ﴿٧٨﴾: الآراء.

والدلوكة هو الزوال على ما نص عليه جماعة من أهل اللغة^(٥) ، ودللت عليه صححية^(٦) زراراة قال، سأله أبا جعفر^{عليه السلام} عما فرض الله عز وجل من الصلاة فقال:

خَمْسُ صَلَوَاتٍ فِي اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ، فَقُلْتُ فَهُلْ سَمَاهُنَّ وَ بَيْنَهُنَّ فِي كِتَابِهِ؟

(١) لسان العرب مادة زول.

(٢) المدارك إشارة إلى كتاب مدارك الأحكام مؤلفه الفقيه المحقق السيد محمد بن علي الموسوي العاملي المتوفي عام ١٠٠٩ هجري..

(٣) المعتبر هو كتاب ،المعتر في شرح المختصر النافع ،للمحقق الحلي المتوفي عام ٦٧٦ للهجرة.

(٤) المتنهى هو كتاب ،متنهى المطلب في تحقيق المذهب ،للعلامة الحلي المتوفي سنة ٧٢٦ للهجرة.

(٥) لسان العرب مادة ذلك، صالح الجوهرى، النهاية.

(٦) كلمة صحيحة هي مصطلح فقهى يطلق على الرواية الصحيحة سنداً، أي التي ثبت صدق نقلها عن المعصوم^{عليه السلام}، استناداً إلى ثقة الرواية وصدقهم.

قالَ نَعَمْ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ ﷺ : ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسْقِ الظَّلَّاَتِ أَرْبَعَ صَلَوَاتٍ سَمَاهُنَّ اللَّهُ وَبَيْنَهُنَّ وَوَقْتَهُنَّ، وَغَسْقُ الظَّلَّاَتِ هُوَ انتِصَافُهُ ﴾^(١).

والحديث طويل وفيه و قال تعالى: ﴿ حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوةِ الْوُسْطَى ﴾ و هي صلاة الظهر، وهي أول صلاة صلاتها رسول الله ﷺ ^(٢).

وأما آخر وقتها فقد اختلف علماؤنا في التفصيل واتفقوا بالإجمال فقال قسم منهم، بأن للظهر كما لغيرها وقتان:

وقت الفضيلة ووقت الاضطرار^(٣)، وذلك استناداً إلى بعض الروايات، والتي منها ما نقله عبد الله بن سنان قال، سمعت أبي عبد الله عليه السلام يقول:

لِكُلِّ صَلَاةٍ وَقْتَانٍ، فَأَوَّلُ الْوَقْتِ أَفْضَلُهُ، وَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَجْعَلَ آخِرَ الْوَقْتَيْنِ وَقْتاً إِلَّا فِي عُذْرٍ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ^(٤).

ولذا فقد ذكر الشيخ الطوسي أنه: إذا زالت الشمس فقد دخل وقت

(١) الكافي ج ٣ ص ٢٧١.

(٢) مدارك الأحكام ج ٣ ص ٣٢.

(٣) يقصد بوقت الاضطرار ، انه لو أخر المصلي أداء الصلاة لهذا الوقت وصلاها فيه فيعتبر أنه قد صلاتها في وقتها ، وأن الواجب المطلوب منه قد سقط ولا يجب عليه القضاء بعده.

(٤) الاستبصار ج ١ ص ٢٤٤.

فريضة الظهر وينتخص به مقدار ما يصلى فيه أربع ركعات، ثم يشترك الوقت بعده بينه وبين العصر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله.

ثم يقول: ثم ينتخص بعد ذلك بوقت العصر إلى أن يصير ظل كل شيء مثليه فإذا صار كذلك فقد فات وقت العصر هذا وقت الاختيار.

فأما وقت الضرورة فهما مشتركان فيه إلى أن يبقى من النهار ما يصلى فيه أربع ركعات فإذا صار كذلك اختص بوقت العصر إلى أن تغرب الشمس^(١).

وهذا يعني حسب رأي الشيخ الطوسي أنه لا يجوز تأخير صلاة الظهر اختيارا عن وقت صيغة الظل مثله ولا العصر عن المثلين.

وأما من رأى خلاف ذلك فقد اعتبر أن هذه الروايات تدل على استحباب أداء الصلاة في أول الوقت، وأنه وقت الفضيلة.

ومما استدل به **هؤلاء** على ذلك من الروايات هو ما ورد عن عبيد بن زرار قال، سأله أبا عبد الله الصادق عليه السلام عن وقت الظهر والعصر ف قال:

إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ دَخَلَ وَقْتُ الظَّهِيرَ وَالْعَصْرِ جَمِيعًا، إِلَّا أَنَّ هَذِهِ قَبْلَ هَذِهِ، ثُمَّ أَنْتَ فِي وَقْتٍ مِنْهُمَا جَمِيعًا حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ ^(٢).

(١) الميسوط ج ١ ص ٧٢

(٢) وسائل الشيعة ج ٤ ص ١٢٦ ح ٤٦٩٦

وهذا ما عليه معظم فقهائنا اليوم فقد قالوا:

وقت (صلاة) الظهرين من الزوال إلى المغرب، وتحتسب الظهر من أوله بمقدار أدائها والعصر من آخره كذلك^(١).

صلاة العصر: إن ما هو حاصل بين الفقهاء في تحديد وقت صلاة العصر هو عين ما حصل في صلاة الظهر، المعتمد عليه هو أن وقتها مشتركٌ مع الظهر بشرط تقديم الظهر عليها ويكون اختصاص صلاة العصر من الوقت بالمقدار الكافي لأدائها في آخر الوقت.

صلاة المغرب: يتفق المسلمين على أن بداية وقتها هو غروب الشمس، ولكن الخلاف بينهم على تحديد الغروب المقصود، فهل هو مجرد غياب قرص الشمس، أم ذهاب الحمرة من ناحية المشرق والذي يتاخر حوالي ١٥ دقيقة عن غروب القرص؟

والسبب في ذلك يعود إلى ما يفهمه كل فقيه من الروايات الواردة في ذلك، وعليه فإن الفقهاء يفتون بأن وقت العصر ينتهي بغياب القرص، وأما وقت المغرب فيرى أكثر فقهاء الشيعة أنه يبدأ بعد غياب الحمرة المشرقة، وذلك مراعاةً للاح提اط، وعليه:

فلا يجوز (عند هؤلاء) تقديم صلاة المغرب على زوال الحمرة المشرقة عند احتفال استئنار القرص بحاجب كالجبال والأبنية والأشجار، بل مطلقاً

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٣١ ، الروحاني ٥٥١م ، المسائل المتنخبة، السيستاني ص ١٠٠

على الأحوط.

وأما عند من يرى أن الغروب الشرعي يتتحقق بزوال قرص الشمس فإن تأخير صلاة المغرب لحين زوال الحمرة المشرقة يكون من باب الاحتياط الاستحباني، ولا إشكال حينئذ بالإفطار في ذلك الوقت كما هو رأي السيد محمد صادق الروحاني^(١).

أما نهاية وقت صلاة المغرب فإن بعض الفقهاء يرى بأن الأولى عدم تأخيرها عن غروب الشفق^(٢)، ويرى آخرون أن وقتها يمتد إلى منتصف الليل^(٣).

صلاة العشاء: إن الكلام في تحديد وقتها كالكلام في تحديد الصلوات السابقة والخلاف في أن وقتها هل يمتد إلى الفجر أم إلى منتصف الليل؟ ومنتصف الليل هل هو ما بين الغروب والشروع؟ أم ما بين الغروب والفجر؟

أكثر العلماء يقولون أن وقتها يمتد إلى منتصف الليل، وهو ما بين الغروب والفجر على رأي، وما بين الغروب وشروق الشمس على رأي آخر، ولكن إذا لم تؤدَّ في هذا الوقت (عمداً) فإنهم يفتون بأدائها بعد ذلك

(١) منهاج الصالحين ج ١ م ٥٥١.

(٢) الشفق هو الحمرة المغربية، وهو الوقت المعتبر في بعض الروايات لصلاحة المغرب.

(٣) هناك خلاف بين الفقهاء في تحديد نصف الليل سيأتي الحديث عنه عند بيان وقت صلاة العشاء.

دون نية القضاء أو الأداء، أما لو فاتت لعذر فتصل أداء^(١).

قضاء الصلاة

إن موضوع قضاء الصلاة هو من الأمور التي تشغل بالاً معظم المكلفين إذ أنهم عرضة في أيام حياتهم إلى إهمالهم أداء الصلاة بما يؤدي إلى تركها، وهذا ما يكون لفترات زمنية متواصلة في بعض الأحيان، كمن تأخر بالالتزام بالصلاوة عند بدء تكليفه الشرعي، أو انقطع في فترة متأخرة عن الصلاة نتيجة حالة نفسية مثلاً، أو يكون تركه لفرائض في أوقات محددة، كمن اعتاد على النوم صباحاً ولم يكن يستيقظ لأداء الصلاة في وقتها، أو أن تركه الصلاة كان يتم بشكل متفرق لانشغاله في عمله وهكذا.

وهذه الحالات تارة تكون ناتجة عن عمد وأخرى عن جهل أو نسيان، وتارة يكتشف المكلف أن الصلاة التي كان يؤدinya هي باطلة لسبب من الأسباب، كما لو تبين له أن وضوءه لم يكن صحيحاً في فترة من فترات عمره، أو أنه لم يكن يعرف وجوب غسل الجنابة، أو أن المرأة لم تكن تعرف وجوب غسل الحيض أو الاستحاضة أو كفيتها، أو أنه كان يؤدي الصلاة وهو يلبس ثوباً مسروقاً، أو كان يصلي في مكان مغصوب، وهكذا.

ففي كل هذه الحالات وأمثالها يُطرح سؤال وهو: هل يجب القضاء؟

(١) بمعنى لو تأخر في أداء الصلاة عن متصرف الليل نسياناً مثلاً فإنه يصلحها بنية الواجب أداء ولا يؤديها بنية القضاء.

وعلى من؟ وكيف يكون القضاء؟

وللإجابة على ذلك لا بد من أن نستعرض بعض الفتاوى بهذا الخصوص وأبرزها ما ي قوله السيد الخوئي فـ^{لذك} وعليه معظم فقهائنا.

ما يجب قضاوه هو: الصلاة اليومية التي فاتت في وقتها عمداً، أو سهواً، أو جهلاً، أو لأجل النوم المستوعب للوقت، أو لغير ذلك، وكذا إذا أتى بها فاسدة لفقد جزء أو شرط يوجب فقده البطلان.

وما لا يجب قضاوه هو: ما تركه المجنون في حال جنونه، أو الصبي في حال صباه^(١)، أو المغمى عليه إذا لم يكن بفعله^(٢)، أو الكافر الأصلي في حال كفره، وكذا ما تركته الحائض أو النساء مع استيعاب المانع تمام الوقت^(٣).

ومن يجب عليه القضاء: المرتد فيجب عليه قضاء ما فاته حال الارتداد بعد توبته، وتصح منه وإن كان عن فطرة على الأقوى، والأحوط وجوباً^(٤) القضاء على المغمى عليه إذا كان بفعله^(٥).

وأما وقت القضاء: فإنه يجوز القضاء في كل وقت من الليل والنهار

(١) أي قبل بلوغ سن التكليف الشرعي، لأنه لا يكون مكلفاً في تلك المرحلة.

(٢) أي إذا كان الأغماء قد حصل نتيجة أمر خارج عن إرادته، أما لو تسبب عمداً بحالة الأغماء فيختلف حكمه حيتند، إذ يتبع عليه القضاء.

(٣) بمعنى أن الصلاة التي لا يجب قضاوها على الحائض والنساء هي التي يمر جميع وقتها وهي في حالتها تلك، أما لو مضى جزء من الوقت يكفي للصلاحة ولم تكن في تلك الحالة فعليها القضاء.

(٤) عند الخوئي أما عند الروحاني فالاحتياط استحبائي، منهاج الصالحين، م ٨٠٥.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ صلاة القضاء ص ١٩٩، الروحاني م ٨٠٥.

وفي الحظر والسفر، نعم يقضي ما فاته قصرًا، قصرًا، ولو في الحضر، وما فاته تماماً، تماماً، ولو في السفر، وإذا كان في بعض الوقت حاضراً، وفي بعضه مسافراً قضى ما وجب عليه في آخر الوقت^(١).

وعن الترتيب في القضاء: فإنه في الفوائت اليومية يجب الترتيب بينها إذا كانت مترتبة بالأصل كالظهرين^(٢) والعشاءين^(٣) من يوم واحد، أما إذا لم تكن كذلك ... فالاُظْهَر عدم الاعتبار من دون فرق بين العلم به والجهل^(٤).

وهل تحب المبادرة إلى القضاء؟ والجواب: لا يجب الفور فيجوز التأخير ما لم يحصل التهاون في تفريغ الذمة^(٥) مع العلم بأن هناك قول يتبنّاه بعض القدماء بوجوب المبادرة إلى القضاء فوراً.

وأما من لم يتمكّن من قضاء ما فاته أو أنه أهمل في ذلك: فإنه يجب على ولي الميت وهو الولد الذكر الأكبر حال الموت أن يقضي ما فات أباه من

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ صلاة القضاء ص ٢٠٠ م ٧٢١. وفي هذه المسألة بعض الآراء الأخرى عند الفقهاء فمنهم من يرى لزوم القضاء كما كانت أول الوقت، ومنهم من يحتاط بالجمع قضاءً بين القصر وال تمام كالسيد الروحاني في منهاج الصالحين م ٨١١ ، لذا فعل المكلف معرفة رأي المرجع الذي يقلده في هذه المسألة.

(٢) يقصد بالظهرين صلاتي الظهر والعصر.

(٣) يقصد بالعشاءين صلاتي المغرب والعشاء.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٧٢٤.

(٥) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٧٢٩.

الفرائض اليومية وغيرها لعذر من مرض ونحوه، ولا يبعد اختصاص وجوب القضاء بما إذا تمكن أبوه من قضاءه ولم يقضه، والأحوط استحباباً إلحاقي الأكبر الذكر في جميع طبقات المواريث^(١) على الترتيب في الإرث بالابن، والأحوط احتياطاً لا يترك إلحاقي ما فاته عمداً أو أتى به فاسداً بما فاته من عذر، والأولى إلحاقي الأم بالأب^(٢).

وهناك رأي آخر في مسألة وجوب القضاء يقول به السيد محمد صادق الروحاني وهو أنه يجب القضاء على الكبير من أولياء الميت الذكور، كما لو كان أخاً أو عمّاً مثلاً، وكذلك يجب القضاء عن الأم^(٣).

الاستئجار للصلاحة

إذا أوصى الميت بأن يقضي عنه ما فاته من صلاة، أو أراد الولد الأكبر، أو أكبر الذكور القضاء عن والده أو والدته أو مورثه، وأراد أن يستأجر شخصاً ما للصلاحة نيابة عن الميت فيمكن ذلك من دون خصوصية بين الميت ومن يقضي عنه، فكما يصح أن يقضي الرجل عن الرجل والمرأة عن المرأة، يصح أيضاً أن يقضي الرجل عن المرأة، وتقضي المرأة عن الرجل، ويعمل كل شخص بتتكليفه، فمثلاً إذا كان الميت امرأة وكان الرجل هو

(١) أي أن ورثة الميت إن لم يكونوا أولاداً له فالأحوط استحباباً أن يقضي أكبر ورثته الذكور عنه حسب طبقات الإرث، هذا على رأي السيد الخوئي قدس سره.

(٢) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٧٣٧.

(٣) منهاج الصالحين، الروحاني، ج ١ م ٨٢٧.

الذي سيقضي عنها فإن عليه أن يجهر في صلاة الصبح أو المغرب والعشاء، علمًا أن الجهر لا يجب على المرأة، وكذلك العكس، فإن على المرأة أن تخفت في قراءتها حتى ولو كانت تصلي نيابة عن رجل.

الصلاحة في السفر

لقد مر معنا بيان الصلوات اليومية الواجبة وعدد ركعاتها، وهذا البيان هو فيما إذا كان المكلف في غير حالة السفر، أما في حالة السفر فهنا حكم آخر، وهذا الحكم ينطبق على ثلاثة فرائض من أصل خمسة وهي ما يطلق عليها بالمصطلح الفقهي: الرباعيات، أي أنها أربع ركعات وهي صلاة الظهر والعصر والعشاء.

وهذه الفرائض الثلاثة يصبح أداؤها في السفر ركعتان، وهو ما عليه إجماع المسلمين شيعة وسنة وذلك استناداً إلى الآية الكريمة ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ نَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾ النساء: ١٠١ كثيرة يرويها علماء المسلمين عن النبي ﷺ.

فموضوع تشريع صلاة القصر مما لا كلام فيه عند جميع المسلمين وهو ليس مختصاً بحالة الخوف، وفي ذلك نذكر روایتين تدلان على ذلك إحداهما من مصادر الشيعة والثانية من مصادر أهل السنة.

الأولى: روى زرارة و محمد بن مسلم أنهما قالا، قلنا لأبي جعفر ع

ما تقول في الصلاة في السفر كيف هي وكم هي؟ فقال:
 إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ يَقُولُ ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ نَفْصُرُوا مِنَ الْصَّلَاةِ ﴾ فَصَارَ التَّقْصِيرُ فِي السَّفَرِ وَاجِبًا كَوْجُوبِ التَّهَامِ فِي الْحَضَرِ .
 قالا، قلنا إنما قال الله عز وجل ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ ﴾ وَلَمْ يقل افعلوا،
 فكيف أوجب ذلك كما أوجب التهام في الحضر؟ فقال عليه السلام :
 أَوَ لَيْسَ قَدْ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فِي الصَّفَا وَ الْمَرْوَةِ ﴿ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ أَعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَفَ بِهِمَا ﴾
 أَلَا تَرَوْنَ أَنَّ الطَّوَافَ بِهِمَا وَاجِبٌ مَفْرُوضٌ، لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ، وَ صَنَعَهُ نَبِيُّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ فِي كِتَابِهِ؟
 قالا، قلنا له، فمن صلى في السفر أربعاءً أعيده، أم لا؟ قال:
 إِنْ كَانَ قَدْ قُرِئَتْ عَلَيْهِ آيَةُ التَّقْصِيرِ وَ فُسِّرَتْ لَهُ فَصَلَّى أَرْبَعاً أَعَادَ، وَ إِنْ لَمْ يَكُنْ قُرِئَتْ عَلَيْهِ وَ لَمْ يَعْلَمْهَا فَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ .
 وَ الصَّلَوَاتُ كُلُّهَا فِي السَّفَرِ، الْفَرِيضَةُ رَكْعَاتٍ كُلُّ صَلَاةٍ، إِلَّا الْمَغْرِبَ، فِيمَّا ثَلَاثُ لَيْسَ فِيهَا تَقْصِيرٌ، تَرَكَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي السَّفَرِ وَ الْحَضَرِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ^(١).

(١) تفسير العياشي ج ١ ص ٢٧١ ح ٢٥٤.

وذكر في من لا يحضره الفقيه تتمة الحديث:

وَقَدْ سَافَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى ذِي خُضْبٍ، وَهِيَ مَسِيرَةُ يَوْمٍ مِنَ الْمَدِينَةِ يَكُونُ إِلَيْهَا بِرِيدَانٍ، أَرْبَعَةً وَعِشْرُونَ مِيلًا^(١)، فَقَصَرَ وَأَفْطَرَ، فَصَارَتْ سُنْتَةً، وَقَدْ سَمِّيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَوْمًا صَامُوا حِينَ أَفْطَرَ الْعَصَاءَ.

قال ﷺ: فَهُمُ الْعَصَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَإِنَّا لَنَعْرِفُ أَبْنَاءَهُمْ وَأَبْنَاءَ أَبْنَائِهِمْ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا^(٢).

الثانية: ما ورد في صحيح مسلم عن عمر بن الخطاب، فقد روي عن يعلى بن أمية قال، قلت لعمر، إنما قال الله تعالى: ﴿أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خَفِيتُمْ﴾ وَقَدْ أَمِنَ النَّاسُ، فَقَالَ عُمَرُ، عَجِبْتُ مِمَّا عَجِبْتَ مِنْهُ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ (صلى الله عليه وسلم)، فَقَالَ: صَدَقَةٌ تَصَدَّقَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْكُمْ، فَاقْبِلُوا صَدَقَتِهِ^(٣).

وقد ورد في الهاشمي على صحيح مسلم أن قوله: فاقبلا صدقته أمر بالقبول، والأمر للوجوب فيتعين القصر في الصلاة، وأما رفع الجناح في قوله عز من قائل ﴿فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾.

(١) ليس هذا المقدار هو الحد الأدنى لوجوب القصر بل هو نموذج فعله الرسول ﷺ إذ أن هناك أدلة تحدد ذلك ستأتي الإشارة إليها.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٣٥.

(٣) صحيح مسلم ج ٢ ص ١٤٣.

فلدفع توهם النقصان في صلاتهم بسبب القصر لواضبthem على الإنعام في الحضر، وذلك مظنة توهם النقصان فرفع ذلك عنهم، كما رفع توهם الإثم في السعي بين الصفا والمروة لكونها موضع صنمين يمسحان عند السعي في الجاهلية بقوله تعالى ﴿فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ أَعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ﴾

أن يطأوف بهما^(١) ١٥٨: البقرة.

ولكن الحديث حول المسألة هو من ناحية كيفية تطبيق هذا التشريع، ولذا لا بد من بيان ذلك من عدة جهات كون هذه المسألة هي مورد أخذ ورد وابتلاء في كل زمان.

الجهة الأولى: مسألة وجوب القصر

إذ يقال هل القصر رخصة؟ أم عزيمة؟ ومعنى الرخصة أن يكون الإنسان مخيراً بالإتيان به، ومعنى العزمية أن يكون واجباً عليه، والجواب: إن فقهاء الإمامية (الشيعة) يفتون بوجوب القصر في السفر، وهم مجمعون على ذلك، فقد روى شيخ الطائفة الطوسي في كتابه الاستبصار عن الإمام الصادق ع علّيَهِ السلام أنه قال:

الصَّلَاةُ فِي السَّفَرِ رَكْعَتَانِ، لَيْسَ قَبْلَهُمَا وَلَا بَعْدَهُمَا شَيْءٌ، إِلَّا الْمَغْرِبَ ثَلَاثٌ^(٢).

(١) هامش صحيح مسلم ج ٢ ص ١٤٣.

(٢) الاستبصار للطوسي ج ١ ص ٢٢٠.

وأما فقهاء المذاهب الإسلامية الأخرى فإنهم مختلفون في ذلك، إذ يرى هذا القول أئمة بعض المذاهب الإسلامية من علماء السنة، بينما يرى آخرون كالشافعى مثلاً أنه رخصة وليس عزيمة.

ففي الروضة الندية قال: يجب القصر لحديث عائشة الثابت الصحيح

أن النبي ﷺ قال:

فرضت الصلاة ركعتين ركعتين، فزيد في العصر، وأقرت في السفر، فهذا يشعر بأن صلاة السفر باقية على الأصل فمن أتم فكانه صلى في الحضر الثنائية أربعاً والرباعية ثمانية عمداً^(١).

ويقول الشعراوى: فمن ذلك قول الإمام أبي حنيفة: إن القصر عزيمة^(٢).

وفي نيل الأوطار يقول: القصر واجب، ذهب إليه الحنفية والهادوية وروي عن علي عليه السلام وعمر ونسبة النووى إلى كثير من أهل العلم.

قال الخطابي: كان مذهب أكثر علماء السلف، وفقهاء الأنصار على أن القصر واجب في السفر، وهو قول علي عليه السلام وعمر وابن عمر وابن عباس وروي عن عمر بن عبد العزيز وقتادة والحسن وقال حماد بن سليمان: يعيد من يصلى في السفر أربعاً، وقال مالك: يعيد في الوقت.

(١) الروضة الندية ج ١ ص ٩٨.

(٢) الميزان للشعراوى ج ١ ص ١٧٠.

وقد لاح من مجموع ما ذكرنا رجحان القول بالوجوب، وقال ابن المنذر وقد أجمعوا أنه لا يقصر في الصبح ولا في المغرب^(١).

من هنا يتضح لنا أن القول بوجوب القصر ليس مقتضياً على فقهاء الشيعة بل يشاركونهم فيه عدد من أئمة المذاهب الأخرى.

والنتيجة هي أنه لا يمكن أداء الصلاة تامة أثناء السفر إلا لمن له حكم خاص بذلك^(٢) – إذ أن من شرعي الصلاة التامة هو الذي شرع القصر فيها، والصلاحة عبادة الله لا تصح إلا كما يريد لها الله تعالى، فمن يظن نفسه أنه بتأديته الصلاة تامة في السفر يتحقق طاعة الله فهو بالواقع مخالف لله تعالى فلا تصح صلاته لأنها لا يطاع الله من حيث يعصى.

صلاة القصر مشروعة باتفاق المسلمين والاختلاف بينهم حاصل بين الوجوب والجواز، فالإتيان بها قصراً مبرئ للذمة قطعاً، وهذا عليه إجماع المسلمين، وأما الإتيان بها تاماً فهي مورد شك في حدتها الأدنى، والمبرئ للذمة أولى من المشكوك.

الجهة الثانية التخيير بين القصر والت تمام

أو بالأحرى يمكن أن نقول متى يجوز القصر والت تمام؟
يجوز الت تمام في السفر، بمعنى أن يكون المصلي مخيراً بين القصر والت تمام

(١) نيل الأوطار للشوكاني ج ٣ ص ٧٦.

(٢) حيث سيرد بعض التفصيل فيما حكمه التخيير بين القصر والت تمام ومن حكمه الت تمام حتى في السفر.

في أماكن خاصة لورود نص على ذلك، وهي المسجد الحرام في مكة المكرمة، والمسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة ومسجد الكوفة^(١) في العراق وحرم الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء، ففي هذه الأماكن الأربع يجوز للمسافر أن يصل إلى التمام بدل القصر، ونص الفتوى كما يلي:

يتحير المسافر بين القصر والتام في الأماكن الأربع الشريفة، وهي المسجد الحرام ومسجد النبي صلوات الله عليه ومسجد الكوفة وحرم الحسين عليه السلام والتام أفضل والقصر أحوط.

والظاهر إلزاق مكة والمدينة بالمسجدين دون الكوفة وكربلاء وفي تحديد الحرم الشريف إشكال والظاهر جواز التام في تمام الروضة المقدسة المقابلة للرواق والصحن^(٢).

والتحير المذكور استمراري فإذا شرع في الصلاة بنية القصر يجوز له العدول في الأثناء إلى الإتمام وبالعكس^(٣).

(١) بعض الفقهاء يرى أن دائرة التخيير بين القصر والتام لا تختص بالمساجد الأربع بل تشمل مدینتي مكة والمدينة، كالكلبائكياني (هداية العباد ج ١١٨٧م)، والبعض يرى أنها تشمل مدينة الكوفة أيضاً، كالسيد السيستاني (منهاج الصالحين ج ٩٥٢م) والسيد محمد سعيد الحكيم (منهاج الصالحين ج ٥٨٧م)، وأخرون يرون أنها تشمل مدينة كربلاء، وعلى هذا فمن يعتبر أن الحكم يشمل مدينة الكوفة يرى أن مسجد السهلة له نفس حكم مسجد الكوفة باعتباره ضمن حدود مدينة الكوفة فيشمله النص الدال على التخيير في الصلاة فيه بين القصر والتام.

(٢) منهاج الصالحين ج ١ الحويي م ٤٥٥، الروحاني م ١٠٦٩.

(٣) منهاج الصالحين ج ١ الحويي م ٤٥٨ ، الروحاني م ١٠٧٢.

ويختص التخيير المذكور بالأداء ولا يجري في القضاء^(١).

الجهة الثالثة: متى لا يجوز القصر؟

أشرنا إلى حالات يجب فيها القصر وحالات يتخيير فيها المصلي بين القصر والتمام، ونشير الآن إلى حالات يجب فيها التمام ولا يجوز فيها القصر حتى مع السفر وهي في عدة صور:

الأولى: إذا نوى المسافر الإقامة في مكان عشرة أيام على الأقل فعندما يسقط عنه حكم السفر وعليه أن يؤدي الصلاة تامة.

الثانية: إذا لم ينوي الإقامة ولكنه كان متربداً في بقائه وبلغت أيام تردداته ثلاثة يوماً، فعندما يسقط عنه حكم السفر.

الثالثة: إن كانت مهنته السفر كالسائق، والبائع المتجول، أو عمله في السفر، كالمهني الذي يعمل خارج بلده، والموظف، والطالب الذي يسكن في مكان ويتعلم في مكان آخر، أو أنه كثير السفر بحيث يكون سفره أكثر من إقامته _ على تفصيل يذكر في الكتب الفقهية وفق آراء المجتهدين^(٢) _ فكل واحد من هؤلاء يسقط عنه حكم السفر.

الرابعة: من له أكثر من وطن فإنه يتم في وطنه، وتبقى مسألة تحديد

(١) منهاج الصالحين ج ١ الخوئي م ٤٦١ ، الروحاني م ١٠٧٥ .

(٢) وذلك أن هناك بعض التفاصيل التي يختلف الفقهاء في حكمها كعنوان كثير السفر، او من عمله في السفر، على أحدهم يتفقون على أن من عمله السفر فله حكم المقيم، لذا يرجع المكلف الى رأي مرجع تقليده في المسائل التي هي مورد اختلاف ليحدد تكليفه الشرعي في مثل هذه المسائل .

الوطن الثاني أو ما هو ملحق بحكم الوطن خاضعة للفهم العرفي والاستدلال الشرعي لكل فقيه، حيث يشترط البعض أن يملك في الوطن الثاني منزلًا، ويشترط آخرون أن يتحقق فيه إقامة ستة أشهر، وتفاصيل رأي كل فقيه في رسالته العملية. وبالتالي فإن الوطن الثاني أو محل الإقامة يلحق بالوطن فيتم المكلف الصلاة فيه، فمن كان له مسقط رأس، ومكان إقامة، أو أكثر يتم في هذه الأماكن.

الخامسة: التابع، كالزوجة والولد فإن له حكم المتبع في إقامته، فالزوجة عندما تذهب مع زوجها إلى بلدته لها حكمه، والولد عندما يذهب مع أهله إلى مكان يقيمون فيه فله حكمهم، وهكذا.

الجهة الرابعة: المسافة

المسافة التي يتحقق بها السفر وبالتالي يتعين القصر في الصلاة، هي ثمانية فراسخ، أي أربع وأربعون كيلومترًا تقريبًا بشرط أن يكون قد قصد قطع المسافة ذهاباً وإياباً أو ملتفةً من أربعة ذهاباً وأربعة إياباً، سواء اتصل ذهابه بإيابه أم انفصل عنه بمبيت ليلة واحدة أو أكثر، في الطريق أو في المقصد الذي هو رأس الأربعة، ما لم تحصل منه الإقامة القاطعة للسفر أو غيرها من القواطع..^(١)

وهنا يوجد اختلاف بين فقهائنا في الكيفية المطلوبة لقطع تلك المسافة

(١) منهاج الصالحين، الحنوي، صلاة المسافر. تحرير الوسيلة، الخميني ج ١ ص ٢٤٧.

كي يجب عليه القصر، فهناك من يشترط قطع مجموع المسافة الشرعية (ثمان فراسخ) وهي قرابة ٤٤ كلم، من دون اشتراط كيفية محددة لها.

ومنهم من يشترطه في الذهاب والإياب، أي أن يكون الذهاب ٢٢ كلم على الأقل، والإياب ٢٢ كلم على الأقل.

ومنهم من يشترط أن يقطع المسافر نصف المسافة في الذهاب، أي ٢٢ كلم على الأقل.

فالأقوال في المسألة ثلاثة:

الأول: وجوب القصر إذا كانت المسافة ثمانية فراسخ (٤٤ كلم) من دون دخالة الأربع فراسخ (أي النصف) في الذهاب والإياب كما هو رأي الطباطبائي في العروة الوثقى^(١) والسيستاني^(٢) والشيرازي^(٣).

الثاني: وجوب القصر إذا كانت المسافة أربعة في الذهاب وأربعة في الإياب كما يقول الخوئي^(٤) والفقير^(٥) والروحاني^(٦) والحكيم^(٧).

الثالث: وجوب القصر إذا كانت المسافة ثمانية فراسخ بشرط كون

(١) العروة الوثقى، ج ١ المسألة الأولى من فصل في صلاة المسافر.

(٢) المسائل المختلقة م ٣٩١، ويفتي بالاحتياط استحبابا بالجمع.

(٣) المسائل الإسلامية م ١٢٨٠ ، للسيد محمد الشيرازي.

(٤) منهاج الصالحين ج ١ م ٨٩٠.

(٥) منهاج الفقيه ج ١ ص ٤٦٢.

(٦) منهاج الصالحين ج ١ م ٩٩٢.

(٧) منهاج الصالحين ج ١ م ٥٥١.

الذهاب أربعة فراسخ أو أكثر، وهذا ما يقوله: الخميني^(١) والصدر^(٢).
وعليه فإن قطع المسافر المسافة بشكل طولي أو دائري أو ذهاباً وإياباً
 شرط أن لا تقل طريق الذهاب و طريق الإياب عن نصف المسافة وهي
 ٢٢ كلم، ففي هذه الصور جميعاً عليه أن يقصّر في صلاته.
وأما لو كان ذهابه إلى مكان يبعد ٣٠ كلم وعودته عن طريق تبلغ
 ٢٠ كلم مثلاً، أو بالعكس.

فهنا لا بد من أن يرجع في هذه المسألة لرأي المرجع الذي يقلده^(٣) كما
 أشرنا في التفصيل السابق.

ومن ناحية أخرى، إذا كان للبلد طريقان، والأبعد منها مسافة دون
 الأقرب فإن سلك الأبعد قصّر، وإن سلك الأقرب أتم.

ولا فرق في ذلك بين أن يكون سفره من بلده إلى بلد آخر أو من بلد
 آخر إلى بلده، أو غيره^(٤).

ومبدأ حساب المسافة من سور البلد (إن كان لها سور) ومتنهى

(١) تحرير الوسيلة ج ١ ص ٢٤٨.

(٢) الفتاوى الواضحة ص ٤٠٦.

(٣) فعل رأي من لا يفرق بين مقدار الذهاب ومقدار الإياب فإنه يقصر في هذه الحالة وأما على رأي من يفرق في ذلك فيختلف حكم هذه المسألة لأنه حتى وإن كان قد قطع في مثل هذه الحالة مسافة ٥٠ كلم وهي أكثر من المسافة الإجمالية المطلوبة للقصر إلا أنه لا يصح له أن يقصر على رأي من يشترط أن يكون الذهاب والإياب ٢٢ كلم في حده الأدنى.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ صلاة المسافر، ص ٢٣٩ م ٨٨٩.

البيوت فيما لا سور^(١). علماً أن هذه المسألة هي مورد خلاف بين الفقهاء بين من يعتبر مبدأ المسافة هو حدود البلد، وبين من يعتبر المبدأ هو حد الترخيص، أي المكان الذي يختفي فيه صوت الأذان، وحدود البيت، وهناك من الفقهاء من يميز بين البلدان الصغيرة والكبيرة، فيرى أن مبدأ المسافة في البلدان الكبيرة هو حدود المنطقة والحي وليس حدود المدينة، وبالتالي فإن على المكلف في هذه المسألة أن يتعرف على رأي مرجع تقليده.

هذا من جهة بدء المسافة، أما من جهة انتهاء المسافة فيلحظ حدود المكان الذي يقصده.

صلاة الخوف

للصلاة في حال الحرب أو الخوف أحكام خاصة، حددتها الشريعة الإسلامية وأبرزت فيها أهمية صلاة الجماعة وقد وضع لها تشريع خاص أطلق عليه تسمية صلاة الخوف، وهي مقصورةٌ سفراً وَ حَضْرًا^(٢)، جماعةٌ وفرادى حسب التفصيل الذي سيرد بيانه.

ولصلاة الخوف أربع صور تختلف بعض الشيء في أحكامها بسبب طبيعة المعركة، أو الحالة، ولكل واحدة من هذه الصور تسمية خاصة تشير إلى المكان الذي صلى فيه النبي ﷺ كل واحدة من هذه الصلوات.

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ م ٨٩١، الروحاني م ١٠٠٠ .

(٢) أي أن صلاة الخوف تؤدى قصراً سواء كان ذلك في حال السفر أو الإقامة.

الصورة الأولى: تسمى صلاة ذات الرقاع، وكان النبي ﷺ قد صلاتها في غزوة ذات الرقاع، نسبة إلى جبل فيهألوان مختلفة إذ كان بعضه أسود وبعضه أحمر، وبعضه أصفر، وتسمى تلك الغزوة أيضاً غزوة الأعاجيب لما وقع فيها من الأمور العجيبة، وغزوة محارب وغزوة بنى ثعلبة وغزوة بنى أنمار وبنى سعد. وكانت في السنة الرابعة أو الخامسة للهجرة حسب اختلاف المؤرخين.

ولأداء هذه الصلاة أربع شروط ذكرها العلامة الحلي^(١) وهي:

الشرط الأول: كون الخصم في غير جهة القبلة، أو الحيلولة بينهم وبين المسلمين بمانع من رؤيتهم لو هجموا.

الشرط الثاني: قوته بحيث يخاف هجومه على المسلمين.

الشرط الثالث: كثرة المسلمين، بحيث يفترقون فرقتين تقاوم كل فرقة العدو.

الشرط الرابع: عدم الاحتياج إلى زيادة التفرق.

ويتمكن أداء هذه الصلاة مع تحقق الشروط المذكورة حتى مع عدم وجود حالة خوف عند المسلمين.

وأما كيفيتها فتكون بأن يصلّي الإمام بفرقة ركعة ثم يتّمّون ثم تأتي الأخرى فيصلّي بهم ركعة ثم ينتظرون حتى يتّمّوا ويسّلم بهم، وفي المغرب

(١) إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان ج ١ ص ٢٧٣

يُصْلِّي بِإِحْدَيْهَا رَكْعَتَيْنِ، وَيُحِبُّ أَخْذُ السَّلَاحِ^(١).

الصورة الثانية: وتسمى بطن النخل، نسبة إلى واد أو قرية في الحجاز

يقال لها نخلة وهي موضع بين الطائف و مكة كما في الصاحح، و بها كان ليلة الجن^(٢)، و بها صلى رسول الله ﷺ صلاة الخوف لما سار إلى الطائف، و بينها وبين مكة ليلة^(٣).

وشرط هذه الصلاة هو الشرط الأول في صلاة ذات الرقاع أي ان لا يكون العدو في جهة القبلة.

وكيفيتها هي: أن يفرقهم فرقتين، يصلى بإحداهما ركعتين و يسلم بهم و الثانية تحرسهم، ثم يصلى بالثانية ركعتين نافلة له و هي لهم فريضة؛ و لا يشترط في هذه الخوف.

الصورة الثالثة: وتسمى صلاة عُسفان، نسبة إلى موضع بين مكة والمدينة يبعداثني عشر ميلاً عن مكة، وقد صلاتها النبي ﷺ عندما غزا بنى لحيان في السنة الخامسة أو السادسة للهجرة، وقيل في الحديبية، حسب اختلاف المؤرخين.

و قد وردت فيها كيفيتان:

(١) اللمعة الدمشقية ص ٤٧.

(٢) ليلة الجن: الليلة التي جاءت الجن رسول الله ﷺ، و ذهبوا به إلى قومهم ليتعلموا منه الدين. مجمع البحرين ج ٦ ص ٢٩٩.

(٣) جواهر الكلام ج ١٤ ص ١٦٣.

الأولى: ما ورد في النصوص من أنه قام ﷺ مستقبلاً القبلة و المشرفون أمامه، فصف خلف رسول الله ﷺ صفة، و صفت بعد ذلك صفت آخر، فركع رسول الله ﷺ و ركعوا جميعاً، ثم سجد ﷺ و سجد الصاف الذين يلونه و قام الآخرون يحرسونه، فلما سجد الأولون السجدين و قاموا سجد الآخرون الذين كانوا خلفهم، ثم تأخر الصفت الذي يلونه إلى مقام الآخرين، و تقدم الصفت الآخر إلى مقام الصفت الأول.

ثم رکع رسول الله ﷺ و رکعوا جميعاً في حالة، ثم سجد و سجد الصفت الذي يليه و قام الآخرون يحرسونه، فلما جلس رسول الله ﷺ و الصفت الذي يليه سجد الآخرون، ثم جلسوا جميعاً و سلم بهم جميعاً^(١).

الثانية: هي ما ذكره ابن الجنيد من أن النبي ﷺ صلى بعسفان بالفرقة الأولى ركعة و سلماً عليها ثم صلت معه الثانية ركعة و سلم بهم فكانت صلاته ركعتين ولكل فرقه ركعة^(٢).

ولأداء هذه الصلاة ثلاثة شروط^(٣) هي:

الشرط الأول: أن يكون العدو في جهة القبلة، لأنهم لا يمكنهم حراستهم في الصلاة إلا كذلك، ليشاهدوهم فيحرسونهم.

(١) جواهر الكلام ج ١٤ ص ١٧٧، وقد ذكر عدد من فقهاء الشيعة بأن هذه الصلاة وردت من مصادر كتب السنة، وبالتالي فلا يمكن الالتزام بها.

(٢) نقله الشهيد الأول في البيان ص ٢٧٠.

(٣) نقل العلامة المجلسي في بحار الأنوار ج ٨٦ ص ١٠٨ هذا عن العلامة.

الشرط الثاني: أن يكون في المسلمين كثرة يمكنهم معها حراسة بعضهم بعضاً، وأن يفترقوا فرقتين يصلى معه إحداهما ويحرس الثانية معه.

الشرط الثالث: أن يكونوا على قلة^(١) جبل، أو مستوى الأرض، لا يحول بينهم و بين أبصار المسلمين حائل من جبل و غيره، ليتوقوا كبساتهم^(٢) والحملات عليهم، ولا يخاف كمين لهم.

الصورة الرابعة:

وتسمى صلاة شدة الخوف، أو المطاردة، و ذلك عند التحام القتال و عدم التمكن من تركه.

وقد ذكر الشهيد الأول ذلك قائلاً: وَ مَعَ الشَّدَّةِ يُصَلِّونَ بِحَسْبِ الْمُكْنَةِ إِيمَاءً مَعَ تَعْذُرِ الرُّكُوعِ وَ السُّجُودِ، وَ مَعَ عَدَمِ الْإِمْكَانِ يُجْزِئُهُمْ عَنْ كُلِّ رَكْعَةٍ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ^(٣).
و لا بد من النية و تكبيرة الإحرام و التشهد^(٤).

يبقى ان نشير إلى أنه يُعفى في صلاة الخوف عن كثير من الشرائط المعتبرة والتي ورد بيانها في محطات متعددة، وأن حالة الخوف تشمل ما لو كان ذلك لسبب آخر غير الحرب، لذا سنذكر بعض ما ذكره الحرّ العامل

(١) أي أعلى الجبل.

(٢) ليحذرها من عمليات الاقتحام والهجوم المفاجئ.

(٣) الممعة الدمشقية ص ٤٧.

(٤) قواعد الأحكام ج ١ ص ٣٢١.

من أحكام خاصة لها^(١).

أحكام صلاة الخوف

و هي اثنا عشر:

١ - كل واجب يتعدّر في الخوف سقط ...

٢ - حكم صلاة خائف اللّص ...

فقد سئل الصادق عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فَرَجَأْلَا أَوْ رُكَبَانًا﴾ كَيْفَ يُصَلِّي؟ وَ مَا يَقُولُ إِذَا خَافَ مِنْ سَبْعٍ أَوْ لِصًّ كَيْفَ يُصَلِّي
(يصنع)؟

قال: يُكَبِّرُ وَ يُوْرِمُ إِيمَاءً بِرَأْسِهِ^(٢).

و قال الباقر عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ: الَّذِي يَخَافُ اللُّصُوصَ يُصَلِّي إِيمَاءً عَلَى دَابَّتِهِ^(٣).

و قال عَلَيْهِ الْكَلَمَةُ: الَّذِي يَخَافُ اللُّصُوصَ وَ السَّبْعَ، يُصَلِّي صَلَةَ الْمُوَاقَفَةِ
إِيمَاءً عَلَى دَابَّتِهِ.

قال... وَ يَجْعَلُ السُّجُودَ أَخْفَضَ مِنَ الرُّكُوعِ، وَ لَا يَدْوِرُ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَ
لَكِنْ أَيْنَمَا دَارَتْ دَابَّتُهُ، غَيْرَ أَنَّهُ يَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ بِأَوَّلِ تَكْبِيرٍ حِينَ يَتَوَجَّهُ^(٤).

(١) هداية الأمة إلى أحكام الأئمة ج ٣ ص ٤٠٥.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٥٧.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٦.

(٤) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٦.

و روی: أَنَّ مِنْ خَشْيَ لَصًا أَوْ سَبْعَا صَلَّى الْفَرِيضَةَ عَلَى دَابِّهِ^(١).

٣- حكم صلاة المواقفة...

و روی: إِنْ لَمْ يَكُنْ الْمَوَاقِفُ^(٢) عَلَى وَضْوَءٍ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّزُولِ تَيْمِّمْ مِنْ لَبْدِ سَرْجَهُ أَوْ عَرْفِ دَابِّهِ^(٣).

و روی أَنَّهُ يَصْلِي إِيمَاءً وَيَقُولُ فِي الرُّكُوعِ: لَكَ رَكَعْتُ وَأَنْتَ رَبِّي، وَ فِي السُّجُودِ لَكَ سَجَدْتُ وَأَنْتَ رَبِّي^(٤)، وَأَنَّهُ يَصْلِي راكِباً كَيْفَ مَا تَوَجَّهُ، وَ أَنَّهُ يَسْتَقْبِلُ^(٥) بِأَوَّلِ تَكْبِيرَةٍ.

٤- حكم صلاة خائف السّبع...

و سُئلَ مُوسَى بْنَ جَعْفَرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ رَجُلٍ يَلْقَى السَّبْعَ وَقَدْ حَضَرَتِ الصَّلَاةُ، قَالَ:

يَسْتَقْبِلُ الْأَسَدَ وَيُصَلِّي وَيُوْمِئُ بِرَأْسِهِ إِيمَاءً وَهُوَ قَائِمٌ، وَإِنْ كَانَ الْأَسَدُ عَلَى غَيْرِ الْقِبْلَةِ^(٦).

و روی: أَنَّهُ يَسْتَقْبِلُ القِبْلَةَ إِنْ أَمْكَنَ.

(١) وهذا حكاية لمعنى الحديث الوارد.

(٢) أي إن لم يكن المصلي الخائف من اللص أو السبع متوضئاً وهو على دابته.

(٣) وهذا حكاية لمعنى الحديث الوارد.

(٤) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٦٦.

(٥) أي يتوجه نحو القبلة عند التكبيرة، ولا يشترط أن يرفع يديه للتكبيرة.

(٦) الكافي ج ٣ ص ٤٥٩.

و رُوي في صَلَاةِ الْحُوْفِ مِنَ السَّبْعِ:

إِذَا خَشِيَهُ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يُكَبِّرَ وَ لَا يُوْمِئُ^(١).

و رُوي: يُصلِّي راكباً.

٥- حكم صلاة من خاف عدوًا...

و قال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ في الَّذِي يَخَافُ السَّبْعَ أَوْ يَخَافُ عَدُوًا يَشُبُّ عَلَيْهِ أَوْ يَخَافُ الْأَصْوَصَ:

يُصَلِّي عَلَى دَابَّتِهِ إِيمَاءً الْفَرِيْضَةَ^(٢).

٦- حكم صلاة الزحف...

و قال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ: صَلَاةُ الزَّحْفِ (عَنْ) تَكْبِيرٍ وَ تَهْلِيلٍ يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا^(٣).

و قال عَلَيْهِ السَّلَامُ: صَلَاةُ الزَّحْفِ عَلَى الظَّهَرِ إِيمَاءً بِرَأْسِكَ وَ تَكْبِيرُ، وَ الْمُسَائِفَةُ تَكْبِيرٌ بِغَيْرِ إِيمَاءٍ، وَ الْمُطَارَدَةُ إِيمَاءُ يُصَلِّي كُلُّ رَجُلٍ عَلَى حِيَالِهِ^(٤).

٧- حكم صلاة المسايفة^(٥)...

و قال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَقْلُ مَا يُجْزِي فِي حَدِّ الْمُسَائِفَةِ مِنَ التَّكْبِيرِ

(١) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٤١.

(٢) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ٣٠٢.

(٣) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٤٣.

(٤) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٧.

(٥) المسايفة هي حالة الاشتباك بين المقاتلين بالسيوف، وهي تعني حالة الانشغال المستمر بالحرب.

تَكْبِيرَ تَانِ لِكُلِّ صَلَاةٍ، إِلَّا صَلَاةَ الْمَغْرِبِ فَإِنَّهَا ثَلَاثًا^(١).

وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا التَّقَوْا فَاقْتَلُوا فَإِنَّمَا الصَّلَاةُ حِينَئِذٍ تَكْبِيرٌ وَإِذَا كَانُوا
وُقُوفًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى الْجَمَاعَةِ فَالصَّلَاةُ إِيمَاءٌ^(٢).

وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَاتَ النَّاسَ مَعَ عَلَيْهِ السَّلَامِ يَوْمَ صِفَنِ صَلَاةُ الظُّهُرِ وَ
الْعَصْرِ وَالْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ فَأَمَرَهُمْ فَكَبَرُوا وَهَلَّلُوا وَسَبَحُوا رِجَالًا وَ
رُكْبَانًا^(٣).

وَقَالَ الْبَاقِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: وَإِنْ كَانَتِ الْمُسَايِّفَةُ وَالْمُعَانَقَةُ وَتَلَاحُمُ الْقِتَالِ فَإِنَّ
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّى لَيْلَةً صِفَنَ وَهِيَ لَيْلَةُ الْهَرِيرِ^(٤) لَمْ تَكُنْ صَلَاةُهُمُ
الظُّهُرُ وَالْعَصْرُ وَالْمَغْرِبُ وَالْعِشَاءُ عِنْدَ وَقْتٍ كُلِّ صَلَاةٍ إِلَّا التَّكْبِيرُ وَ
الْتَّهْلِيلُ وَالتَّسْبِيحُ وَالتَّحْمِيدُ وَالدُّعَاءُ فَكَانَتْ تِلْكَ صَلَاةُهُمْ لَمْ يَأْمُرُهُمْ
بِإِعَادَةِ الصَّلَاةِ^(٥).

٩ - حكم صلاة المطاردة...

قال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا جَاءَتِ الْخِيلُ تَضْطَرِبُ بِالسُّيُوفِ^(٦)، أَجْزَأُهُ

(١) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٧٤.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٨.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٧.

(٤) مر الحديث عن ليلة الهرير في الهاشم عند الحديث عن صلاة أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ في صفين.

(٥) الكافي ج ٣ ص ٤٥٨.

(٦) وهي ما ذكرنا أنها صلاة المسایفة، أي عند الاشتباك الدائم بين المقاتلين.

تُكْبِيرَ تَانِ، فَهَذَا تَقْصِيرٌ آخَرُ^(١).

و قال الباقر عَلَيْهِ الْكَلَمُ فِي صَلَاةِ الْخُوفِ عِنْدَ الْمُطَارَدَةِ وَ الْمُنَاوَشَةِ وَ تَلَاحُمِ الْقِتَالِ فَإِنَّهُ يُصْلِي كُلَّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ بِالْإِيمَاءِ حَيْثُ كَانَ وَ جُهُهُ^(٢).

١٠ - حكم صلاة الأسير...

سُئل الصادق عَلَيْهِ الْكَلَمُ عَنِ الرَّجُلِ يَأْخُذُهُ الْمُشْرِكُونَ فَتَحْضُرُهُ الصَّلَاةُ فَيَخَافُ مِنْهُمْ أَنْ يَمْنَعُوهُ، قَالَ: يُومٌ إِيمَاء^(٣).

و في رواية: فَيَمْنَعُهُ الَّذِي أَسْرَهُ مِنْهَا، قَالَ: يُومٌ إِيمَاء^(٤).

١١ - حكم التعارض في الصلاة.

من تعارض عنده الصلاة على الدّابة و قراءة الحمد و سورة، و الصلاة على الأرض و قراءة الحمد و حدها^(٥)، بمعنى أنه لو ضاق الأمر بالمصلبي بسبب الخوف بين أن يقرأ الفاتحة والsurah ولكن حال الركوب على الدابة، _ ومثله حال الركوب في السيارة أو الطائرة _ وبين قراءة سورة الفاتحة وحدها على الأرض لضيق الوقت، فإن حكمه في هذه المسألة هو التخيير فيختار إحدى الصورتين، و قد ورد في حديث عن مُحَمَّدٍ بْنِ

(١) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ٣٠٠.

(٢) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٧٣.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٤٦٤.

(٤) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٤٨ ح ٤٤٨ ح ١١١٣٤.

(٥) هداية الأمة إلى أحكام الأئمة ج ٣ ص ٤٠٥.

إِسْمَاعِيلَ قَالَ، سَأَلَتْهُ فَقُلْتُ أَكُونُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ فَنَزَّلْتُ لِلصَّلَاةِ فِي مَوَاضِعِ
فِيهَا الْأَعْرَابُ أَنْصَلِي الْمَكْتُوبَةَ عَلَى الْأَرْضِ، فَقَرَأْتُ أُمَّ الْكِتَابِ وَحْدَهَا أَمَّ
نُصَلِّي عَلَى الرَّاحِلَةِ فَقَرَأْتُ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَالسُّورَةَ؟ فَقَالَ:
إِذَا خِفْتَ فَصَلِّ عَلَى الرَّاحِلَةِ الْمَكْتُوبَةِ وَغَيْرِهَا، وَإِذَا قَرَأْتَ الْحَمْدَ وَ
سُورَةً أَحَبُّ إِلَيَّ، وَلَا أَرَى بِالَّذِي فَعَلْتَ بِأَسَأَ^(١).

١٢ - حكم صلاة الغريق والمتوحل والمضطر.

قد يعاني المكلف في بعض الأوقات من حرج شديد فيما لو أراد أداء الصلاة بالكيفية المطلوبة، أو قد يتذرع عليه ذلك، وبها أن الصلاة لا تترك في حال من الأحوال، فقد وردت تشرعات خاصة لمثل تلك الحالات نقل بعض ما ورد منها من كتب علماءنا الأعلام:

قَالَ الشَّيْخُ رَحْمَهُ اللَّهُ^(٢) : وَيُصَلِّي السَّابِعُ فِي الْمَاءِ عِنْدَ غَرْقِهِ أَوْ ضَرُورَتِهِ
إِلَى السَّبَاحَةِ مُؤْمِنًا إِلَى الْقِبْلَةِ إِنْ عَرَفَهَا، وَإِلَّا فَفِي وَجْهِهِ وَيَكُونُ رُكُوعُهُ
أَخْفَضَ مِنْ سُجُودِهِ، لِأَنَّ الرُّكُوعَ انْخِفَاضٌ مِنْهُ وَالسُّجُودُ إِيمَاءٌ إِلَى الْقِبْلَةِ،
وَكَذَلِكَ صَلَاةُ الْمُتَوَّلِ^(٣).

(١) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٤٤٩ ح ١١١٣٦.

(٢) ويقصد به الشيخ المفيد في كتابه المقنعة ص ٢١٥.

(٣) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٧٥.

منافيات الصلاة

منافيات الصلاة هي ما لا يصح من المصلي الإتيان به أثناء صلاته، وهي على قسمين:

القسم الأول: ما يكون الإتيان به مبطلاً للصلاة، وهو عدة أمور أهمها ما يذكره الشهيد الأول بقوله:

في مبطلاتها، وهي ما يبطل الطهارة عمداً أو سهواً أو جهلاً، اختياراً أو غيره كالحيض و سبق الحدث^(١)، والخروج عن التكليف بالجنون والإغماء، والردة^(٢)، وتعين إنقاذ الغير من الهملة على المصلي^(٣)، و فعلها قبل الوقت، و الفعل الكثير عادة^(٤)، والسكوت الطويل عادة، و تعمد كشف العورة^(٥).

و تعمّد التكفير: وهو وضع إحدى اليدين على الأخرى حال القراءة أو غيرها. و تعمد التحريف عن القبلة و لو يسيراً، و تعمد الكلام بحرفين فصاعداً، ما لم يكن قرآنأً أو ذكرأً لله تعالى أو لرسوله ﷺ، أو دعاء

(١) فإذا حصل ما يبطل الموضوع أثناء الصلاة فتُبطل الصلاة.

(٢) فإذا ارتد المسلم عن دينه أثناء الصلاة ثم عاد فتُبطل صلاته.

(٣) لو شاهد المصلي إنساناً يغرق أو يختنق وكان بإمكانه إنقاذه وجب عليه ذلك ولا يجوز له أن يتبع صلاته، فلو استمر بصلاته ولم يبادر إلى إنقاذه المحتاج بطلت صلاته.

(٤) أي الحركات الكثيرة التي يخرج بها المصلي عن حالة الصلاة فإنها تكون مبطلة للصلاة.

(٥) العورة التي تبطل الصلاة بكشفها هي ما يجب على المصلي ستره، فهي في الرجل القبل والدبر، والبعض يرى إلى حدود الركبتين، وفي المرأة كل جسدها عدا الوجه والكفين والقدمين.

مباحاً... و تعمد القهقهة لا التبسم، و تعمد البكاء لأمور الدنيا (ولو على ميت) أما للآخرة فلا، و يجوز التباكي لذلك بل يستحب^(١).

و تعمد الصلاة في المغصوب ثوباً أو مكاناً، أو النجس ثوباً أو بدنًا، أو موضع الجبهة... و يجوز الإيماء، و ضرب الحائط، و التصفيق للحاجة ما لم يكثر، و تركه أولى إلا لضرورة.

و يحرم قطع الصلاة اختياراً^(٢)، و يجوز لخوف فوات غريم أو تردي حيوان محترم، أو تلف مال، و كل ما كان من هذه المنافيات فعلاً للمكلف فهو حرام و تسمى تركاً^(٣).

و من مبطلات الصلاة أيضاً: تعمد قول «آمين» بعد تمام الفاتحة، إماماً كان أو مأموماً أو منفرداً، أخفت بها، أو جهر، فإنه مبطل إذا قصد الجزئية، أو لم يقصد به الدعاء، وإذا كان سهواً فلا بأس به، و كذا إذا كان تقية، بل قد يجب، و إذا تركه حينئذ أثم و صحت صلاته على الأظهر^(٤).

(١) أي أن البكاء أو محاولة البكاء خوفاً من النار لا يبطل الصلاة.

(٢) وهذا الخطأ يقع به الكثيرون وهو غير جائز في الصلوات الواجبة حتى في مورد الشك في الصلاة، أما في مورد الصلوات المستحبة فيجوز قطع الصلاة.

(٣) البيان، ص ١٨١.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٩٣ ، الروحاني ج ١ ص ٢٦٠ . ومعنى ذلك أن قول كلمة آمين مبطل للصلاة إذا قالها المصلي وقد صد بها أنها جزء من الصلاة، أو اعتبرها كلمة بمعناها الخاص، أما مع قصد الدعاء في الكلمة فلا تبطل الصلاة، أو كان يصلح مع جماعة من يعتقد بوجوبها وكان عدم قوله لها يسبب له أذى أو ضرراً من أولئك فيجب عليه في تلك الحالة أن يقول كلمة آمين اتقاء للأذية.

ومن منافيات الصلاة أيضاً:

أن يزيد المكلف في صلاته جزءاً أو ينقصه عامداً فتبطل صلاته للزيادة أو النقصة العمديتين، أو يزيد فيها ركناً أو ينقصه عامداً أو ساهياً، فتبطل صلاته لـ^(١) الإخلال بالركن.

القسم الثاني: ما يكون الإتيان به مكروهاً في الصلاة ولكنه لا يؤدي إلى بطلامها، بل تكون نتيجته هي قلة الثواب الذي يحصل عليه المصلي في صلاته، وفي ذلك نقل ما ذكره الشهيد الأول ^{فتنس} بقوله: **مدافعة الحديث ابتداءً**^(٢)، ولو عرض في الصلاة فلا بأس، ولا فرق بين البول والغائط والريح والنوم، ولا يجبره فضيلة الاتهام أو شرف البقعة^(٣) ...

و الدخول في الصلاة متوكلاً، أو مشغول القلب بغيرها، بل ينبغي إزالة كل شاغل عن الخشوع وحضور القلب ثم الصلاة.

و التثاؤب^(٤) **و التمطي**^(٥)، والعبث، وفرقة الأصابع، و التنفس، و

(١) كلمة التقوى ج ١ ص ٤٨٥.

(٢) بمعنى أنه يكره أن يبدأ الصلاة وهو يماني نفسه من الحديث.

(٣) كما قد يفعل البعض فيما لو رغب بصلاة الجماعة أو كان في أحد المساجد أو المقامات فإن الأفضل هو أن يقضي حاجته ثم يتوضأ حتى لو فاتته فضيلة الجماعة.

(٤) التثاؤب: هو فتح الفم لا إرادياً لأخذ الهواء بسبب العصاف أو الملل.

(٥) التمطي: أي التمدد، ويقصد به مد اليدين إلى أعلى أو إلى الجانبين أو إلى الأسفل مع الشد، وقد يكون التمدد إلى أكثر من جهة في المرة الواحدة.

البصاق، و التنحنج، و التبسم، و التجشى، و تفريح الأصابع في غير الركوع، و الأنين بحرف و التأوه به. و الالتفات يميناً و شماعاً و إن كان بوجهه، ما لم ير ما وراءه...

و لا يضر رؤية ما وراءه في حال رکوعه.

و نفح موضع السجود، و لبس الخف الضيق^(١)، و الجمع بين القدمين، و شد اليدين، و التخصر و هو: الاعتماد على الخصر، و التورك و هو: الاعتماد على الورك.

و رفع البصر^(٢)، و تغميض العين، و السدل و هو: وضع الثوب على الرأس أو الكتف و إرسال طرفيه، و الاستناد بغير اعتماد^(٣)، و تعمد حديث النفس بل ينبغي دفعه ما أمكن.

و لا يكره التفكير في معاني كلام الله...

و يجوز تسميت العاطس^(٤)، بل يستحب في المؤمن و خصوصاً إذا حمد الله، و الرد على المُسَمِّت بالدعاء، و الحمد لله إذا عطس هو أو غيره، و الصلاة على النبي و آله أيضاً.

(١) يقصد بالخف هنا الحذاء الساتر للكعبين، أو النعل المصنوعة من الجلد الرقيق.

(٢) أي أنه يكره رفع البصر نحو السماء.

(٣) أي يكره للمصلي أن يستند على شيء أثناء صلاته بحيث لو أزيل السناد لسقط المصلي فيها لو لم يكن مضطراً لذلك بسبب المرض أو العجز وما شابه.

(٤) تسميت العاطس أي أن تقول للعاطس: يرحمك الله.

و ينبغي رد القيء منها أمكن، ولو ذرعه^(١) لم يقطعها، و كذا لو تعمده وإن كره.

و ينبغيأخذ النخامة والبصاق في ثوبه، أو رميته تحت رجله، أو عن جانبيه لا إلى القبلة، ورمي القملة والبرغوث ويجوز قتلهم. ويجوز عد الركعات بالحصى والأصابع، وعد التسبيح والاستغفار كذلك بهما وبالسبحة، وقتل الحية والعقرب، والإشارة باليد والرأس ما لم يكثر^(٢).

الخلل في الصلاة

بعد أن استعرضنا في رحلتنا محطات الصلاة بقي أن نشير إلى مسألة مهمة قد يقع فيها العديد من المصلين بمخالفـة من حيث لا يدرؤـن، فقد يحصل خللٌ ما أثناء الإتيان بالصلاـة في الكيفـية المطلـوبة للصلاـة ما يستدعي من بعض المصلـين أن يقطع صـلاتـه لـكي يـعـيـدـها، أو أنه يـتـهـاـونـ فيـ الـأـمـرـ ولا يـبـالـيـ، وـفـيـ كـلـتـاـ الـحـالـتـيـنـ يـكـوـنـ المـصـلـيـ قدـ أـخـطـأـ إـذـ عـلـيـهـ أـنـ يـتـعـلـمـ كـيـفـيـةـ معـالـجـةـ الـخـلـلـ الـحاـصـلـ فـيـ الصـلـاـةـ، وـذـلـكـ الـخـلـلـ يـنـقـسـمـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ أـقـسـامـ:

القسم الأول: الخلل الحاصل عن عمد.

القسم الثاني: الخلل الحاصل عن سهو.

(١) ذرعه القبيء، أي سبقه.

(٢) البيان، ص ١٨٥.

القسم الثالث: الخلل الحاصل نتيجة الشك.

ولكل عنوان من هذه الأقسام الثلاثة علاج خاص في حال حصوله، فمنه ما يؤدي إلى بطلان الصلاة، ومنه ما لا يؤثر على صحة الصلاة ولكنه يحتاج إلى معاجلة محددة، ومنه ما لا يؤثر أصلاً في صحة الصلاة ولا يحتاج إلى آلية معاجلة.

وفي هذا المجال سنكتفي بذكر نص للشهيد الأول ذكره في كتابه المعروف *اللمعة الدمشقية*^(١) مع شرح وبيان للعبارات الواردة في هذا النص حيث يقول:

الخلل في الصلاة: و هو إما عن عمد أو سهو أو شك.

ففي العمد تبطل بالإخلال بالشرط أو الجزء^(٢) ولو كان جاهلا إلا الجهر والإخفات^(٣)، وفي السهو يبطل ما سلف^(٤)، وفي الشك لا يلتفت إذا تجاوز محله^(٥).

(١) *اللمعة الدمشقية* ص ٤٣.

(٢) لقد مر معنا أن الصلاة مكونة من أحد عشر جزءاً، خمسة منها تسمى أركان، بالإضافة إلى بعض الشرائط، فأي إخلال عن عمد بالأجزاء الأحد عشر، أو بالشروط المعتبرة فإنه يكون مبطلاً للصلاة.

(٣) فستثنى حالة الجهل ولا يحكم حينئذ ببطلان الصلاة.

(٤) إذا حصل الخلل في ركن من الأركان الخمسة بعد أن انتقل المصلي إلى جزء آخر من الصلاة فتبطل الصلاة حتى ولو حصل هذا الخلل سهواً.

(٥) أي إذا لم يكن متيقناً من حصول الخلل وشك في صحته وكان قد انتقل إلى جزء آخر من أجزاء الصلاة فلا يعني بهذا الشك بل يكمل صلاته.

وَلَوْ كَانَ فِيهِ أَتَى بِهِ^(١)، فَلَوْ ذَكَرَ فِعْلَهُ بَطَّلَتْ إِنْ كَانَ رُكْنًا^(٢) وَإِلَّا
فَلَا^(٣)، وَلَوْ نَسِيَ غَيْرَ الرُّكْنِ فَلَا الْتِفَاتَ^(٤)، وَلَوْ لَمْ يَتَجَاوِزْ مَحَلَّهُ أَتَى بِهِ، وَ
كَذَا الرُّكْنُ^(٥).

وَيَقْضِي بَعْدَ الصَّلَاةِ السَّجْدَةَ^(٦)، وَالْتَّشَهِدَ، وَالصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ وَ
آلِهِ^(٧)، وَيَسْجُدُ لَهُمَا سَجْدَتَيِ السَّهْوِ^(٨).

سجدتا السهو

سجدتا السهو هما سجستان يجب على المصلي أن يؤديهما بعد الانتهاء من صلاته التي يحصل بها خلل من القسم الثاني، وهو الخلل الحاصل

(١) أي إذا حصل الشك في جزء من الأجزاء ولم يكن قد انتقل المصلي إلى جزء آخر من الصلاة فيأتي بهذا الجزء المشكوك.

(٢) إذا أتى المصلي بالجزء المشكوك ثم تذكر أنه كان قد أتى به فعلاً فتبطل صلاته إذا كان هذه الجزء ركناً، لأنه قد حصلت زيادة ركن في الصلاة، وزيادة الركن تبطل الصلاة عمداً أو سهواً.

(٣) أي إذا لم تكن هذه الزيادة ركناً كما لو قرأ السورة مرة ثانية مثلاً فلا تبطل صلاته، وعليه أن يكملاها، ولا يجوز له قطعها.

(٤) فإذا نسي قراءة السورة مثلاً أو قراءة الفاتحة، أو نسي قراءة الدعاء الخاص في الركوع أو السجود وانتقل إلى جزء آخر فيتم صلاته ولا يقطعها.

(٥) إذا التفت إلى الجزء المنسي قبل الانتقال إلى غيره فيأتي به.

(٦) فإذا أتى بسجدة واحدة ونسي الثانية وقد انتقل إلى جزء آخر من الصلاة فيكمل صلاته ويعيد السجدة المنسية بعد الانتهاء من صلاته، أما لو كان قد نسي السجدتين وانتقل إلى جزء آخر فتبطل الصلاة.

(٧) أي أن المصلي لو نسي التشهد أو الصلاة على النبي ﷺ فإنه يكمل صلاته ويعيد ما نسيه منها بعد الانتهاء من الصلاة.

(٨) سيأتي بيان سجدي السهو في العنوان التالي.

نتيجة السهو في الصلاة.

لذا يجب الإتيان بها في صور الخلل التي مر بيannya، وكذلك في صور أخرى كما يقول الشهيد الأول في اللمعة^(١):

وَ يَجِبُ أَيْضًا لِتَكَلُّمِ نَاسِيًّا^(٢) وَ لِتَسْلِيمِ الْأُولَائِنِ نَاسِيًّا^(٣) وَ لِلزِّيَادَةِ
أَوِ النِّقِصَةِ غَيْرِ الْمُبْطَلَةِ، وَ لِلْقِيَامِ فِي مَوْضِعِ قُعُودٍ وَ عَكْسِهِ وَ لِلشُّكِّ بَيْنَ
الْأَرْبَعِ وَ الْخَمْسِ^(٤).

كيفية سجدي السهو

وَ يَجِبُ فِيهِمَا النَّيْةُ، وَ مَا يَجِبُ فِي سُجُودِ الصَّلَاةِ^(٥)، وَ ذِكْرُهُمَا^(٦):
بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ.
أَوْ بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ، ثُمَّ
يَتَشَهَّدُ وَ يُسَلِّمُ^(٧).

(١) اللمعة الدمشقية ص ٤٤.

(٢) أي أن سجدي السهو تجبان فيما لو تكلم المصلي بكلام عادي أثناء الصلاة ناسيًا كونه يصلي.

(٣) إذا أراد المصلي أن يتشهد في وسط الصلاة فسلم نسياناً ثم التفت فيتم صلاته ويأتي بسجدي السهو.

(٤) ومعنى ذلك أن سجدي السهو تجبان في كل مورد من هذه الموارد، ومنها الشك بين الأربع والخمس لأن حكمها هو اعتبار الصلاة أربع ركعات ويتشهد ويسلم ويسلام سجدي السهو.

(٥) بأن ينوي الإتيان بسجدي السهو، ويشرط فيها نفس الشرائط التي مر ذكرها في السجود من طهارة، وتوجه نحو القبلة واستقرار.. الخ ما مر بيannya في المحطة الثامنة.

(٦) أي أنه يقول في سجوده إحدى هاتين الكيفيتين.

(٧) اللمعة الدمشقية ص ٤٣.

المحطة الثالثة عشر : صلوات واجبة

بعد أن تجولنا في رحلتنا هذه بين اثنتي عشرة محطة من محطات عالم الصلاة التي تعرفنا فيها على الكثير مما يرتبط بصلاتنا اليومية الواجبة والمستحبة، وعلى المعاني السامية والأفاق الرحمة التي تنقلنا إليها الصلاة، فإننا في هذه المحطة قبل الأخيرة ستتعرف على عدد من الصلوات الأخرى الواجبة غير اليومية التي ترتبط بأوقات أو أحداث معينة أو أعمالٍ محددة، منها ما ثبت وجوبه في كل الحالات، ومنها ما يختص وجوبه في حالة دون أخرى، مع بيان بعض كيفياته وخصوصياتها.

صلاة الطواف

من الصلوات الواجبة صلاة الطواف، وهي ركعتان كصلاة الصبح، يصليهما الحاج أو المعتمر في بيت الله الحرام خلف مقام النبي إبراهيم عليه السلام بعد الانتهاء من الطواف.

ويستحب له أن يقرأ في الأولى مع الحمد سورة الإخلاص، وفي الثانية قل يا أيها الكافرون⁽¹⁾.

ونية صلاة الطواف: أصلي في مقام إبراهيم ركعتي طواف الحج أو

(1) غنية النزوع ص ٩٧

العمرة أو النساء^(١) [أداء] لوجوها قربة إلى الله^(٢).

وتحديد النية أداء هي مورد لعدد آراء الفقهاء، فهنا يذكرها فخر المحقين الحلي في بعض النسخ، بينما يُصرّح آخرون بعدم ذكر الأداء أو القضاء كالمحقق الكركي حيث يقول: و لا أداء في نيتها و لا قضاء^(٣).

فإذا لم يصل الحاج أو المعتمر هذه الصلاة فيبطل طوافه، وبالتالي يبطل حجه.

وكما أشرنا في الحديث عن آثار الصلاة فإنه في مثل هذه الحالة تظهر الآثار العملية للصلاحة من خلال المحافظة على حقوق الآخرين، سواء كانت حقوقاً اكتسبها الإنسان أو حقوقاً فرضها الله تعالى.

فمن يصل صلاة الطواف في ثوب ليس له فيه حق شرعي كما لو كان مسروقاً أو مغتصباً، أو فيه حق شرعي مما فرضه الله تعالى فإن صلاة الطواف تكون باطلة، وهو يعني بالملازمة أن يكون الحج باطلا.

صلاة الآيات

هي صلاة واجبة مكونة من ركعتين بكيفية خاصة، وهي خمس

(١) بمعنى أن يقصد في نية صلاة الطواف الذي يؤديه أنه طواف مناسك الحج، أو طواف العمرة المستحبة أو الواجبة، أو طواف النساء وهو الذي يكون في نهاية أعمال الحج.

(٢) الرسائل الفخرىة في معرفة النية ص ٥٠.

(٣) رسائل المحقق الكركي ج ١ ص ١٣٤.

ركوعات في كل ركعة^(١)، أي ما مجموعه عشر ركوعات في ركعتين، ويقرأ المصلي بعد أن ينوي النية ويكبر للصلاحة سورة الفاتحة وسورة أخرى قبل كل ركوع من الركوعات العشر، فيكون قد قرأ الفاتحة عشر مرات، وسورة أخرى عشر مرات، أو عدة سور يصل عددها عشرة.

هذا إذا أراد أن يؤديها على الوجه الأكمل، وأما إذا أراد الاختصار والاكتفاء بالقدر الواجب الذي يسقط عنه التكليف، فيمكنه أن يكتفي بقراءة سورة الفاتحة مرة في كل ركعة ويقرأ سورة واحدة تتكون آياتها من خمس فتاوى فوق يقسمها على الركوعات الخمس في الركعة الأولى، فيقرأ قبل كل ركوع آية واحدة، ثم يكمل الآية الثانية قبل الركوع الثاني وهكذا إلى أن يتم السورة في الركعة الأولى، ويكرر ذلك في الركعة الثانية، فيكون مجموع ما قرأه في الصلاة من سور هو الفاتحة مرتان، وسورة أخرى مرتان.

وإذا أكمل السورة قبل أن يكمل الركوعات الخمس في الركعة
فعندها يقرأ سورة الفاتحة من جديد وبعدها يقرأ سورة أخرى أو جزءاً منها حتى يكملها قبل أن يتقل إلى الركعة الثانية.

أما الأسباب الموجبة لها فهي أربعة:

السبب الأول: كسوف الشمس.

(١) فيكبر ويرفع بعد قراءة الفاتحة وسورة أو جزء من سورة، ثم يقف ويقرأ نية ويرفع، ثم يقف ويقرأ ثالثة ويرفع، ثم يقف ويقرأ رابعة ويرفع، ثم يقف ويقرأ خامسة ويرفع، ثم يقف ويسلم للرکعة الثانية، وبذلك يكون قدر ركع خمس ركوعات في الرکعة الأولى وهو ما يكرره في الرکعة الثانية.

السبب الثاني: خسوف القمر.

السبب الثالث: الزلزلة.

السبب الرابع: كل مخوف سماوي، أو أرضي، كالريح الأسود أو الأحمر أو الأصفر، و الظلمة الشديدة، و الصاعقة، و الصيحة، و الهلة و النار التي تظهر في السماء، و الخسف، و غير ذلك من الآيات المخوفة عند غالب الناس^(١).

و لا عبرة بغير المخوف من هذه المذكورات^(٢) و لا بخوف النادر^(٣)، و لا بانكساف أحد النيرين بعض الكواكب الذي لا يظهر إلا للأوحدي من الناس^(٤)، و كذا بانكساف بعض الكواكب بعض^(٥).

وهنا نشير إلى أن وجوب صلاة الآيات هو فوري وليس مؤخراً، وتصلى بنية الأداء، أما لو تعمد تركها في وقتها فيصليها فيما بعد بنية القضاء، ولكن هل يقضى تلك الصلاة بعد ما فاته منها بلحاظ تعددها أو

(١) أي أنه لو حصلت واحدة من هذه الأشياء وأدت إلى خوف عامة الناس فإن ذلك يوجب أداء الصلاة حتى ولو لم يخف شخص معين أو بعض الأشخاص.

(٢) فإذا حصل شيء من هذه دون أن يؤدي إلى الخوف فلا يوجب الصلاة.

(٣) فلو حصل شيء من هذه الأمور وخاف شخص ما أو أشخاص فقط فإن ذلك لا يوجب أداء هذه الصلاة.

(٤) فالكسوف الذي يحصل ولا يكون مرئياً للناس لا يوجب الصلاة، وكذلك فيما يتم رصده من قبل المراصد الفلكية دون ان يراه الناس.

(٥) العروة الوثقى ج ١ ص ٧٢٥.

تعدد أسبابها ؟ أم يكتفي بأداء صلاة واحدة ؟ في المسألة آراء وتفصيل ، فهناك من يرى أن القضاء بعدد الصلوات الفائمة ، ولكنني هنا سأذكر رأياً لأحد كبار الفقهاء المعاصرین سمعته منه مشافهة ، وهو سماحة السيد محمد صادق الروحاني يقول فيه :

أن الواجب هو قضاء صلاة واحدة فقط ، سواء تكرر السبب ، بأن حصلت عدة هزات ، أو تكرركسوف الشمس مرات ، أو خسوف القمر ، أو تعدد الأسباب ، بأن حصلت هزة ، وكسوف وخسوف .. الخ.

هذا فيما لو أراد المكلف أن يقضي عن نفسه ، أما فيما يقضي عن الميت فالاحتياط يقتضي تكرار الصلاة بعدد ما فاته من صلوات الآيات .

صلاة الميت

من الصلوات الواجبة على المكلفين الصلاة على الميت ، ولها كيفية خاصة تختلف عن بقية الصلوات ، وهي صلاة واجبة وجوباً كفائياً^(١) بإذن الولي ، وتؤدى على الميت المسلم من بلغ ست سنين من العمر فما فوق ، ذكراً كان أو أنثى . ويجب أداء هذه الصلاة على الميت قبل دفنه ، فإذا لم يصلّ وارثه عليه ، فيجب على كل من علم بموته أن يصلّ عليه ، ويسقط هذا الوجوب بمجرد أن يتقدم شخص ويؤدي هذه الصلاة .

(١) مر ببيان معنى الواجبات الكفائية عند الحديث عن ميزات الصلاة الواجبة .

أما شرائطها وكيفيتها وبعض مستحباتها فنكتفي بها ذكره الشهيد الأول مستنداً إلى ما ورد من روایات عن أهل بيت العصمة عليهما السلام حيث قال عن صلاة الميت:

يجب فيها الاستقبال^(١)، و ستر العورة^(٢)، و جعل رأس الميت عن يمين المصلي مستلقياً، و عدم التباعد الكثير، و النية و القيام، و تكبيرات خمس^(٣)، و التشهد عقب الأولى، و الصلاة على النبي و آله عقب الثانية، و الدعاء للمؤمنين عقب الثالثة، و للميت عقب الرابعة، و الانصراف بالخامسة^(٤)، و ينصرف عن المنافق بالرابعة^(٥).

و يدعوا للمستضعف بأن يقول:

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلَّذِينَ تَأْبُوا وَ اتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَ قِهْمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ.

و للطفل: اللهم اجعله لأبويه ولنا سلفاً و فرطاً و أجراً.

و للمجهول: اللهم أنت خلقت هذه النُّفوس و أنت أمنتها، تعلم سريرتها و علانيتها، أتيناك شافعين فيها فشفعنا فوالها مع من تولت، و أحشرها مع من أحببت.

(١) أي يجب الاتجاه نحو القبلة أثناء الصلاة.

(٢) يقصد به ستر عورة المصلي، والمسألة مورد بحث وخلاف بين الفقهاء.

(٣) فالصلاحة على الميت مكونة من النية وخمس تكبيرات.

(٤) أي أن الصلاة تنتهي عند التكبير الخامسة.

(٥) أي أن الصلاة على المنافق تنتهي عند التكبير الرابعة.

و للمنافق الحاخد: اللهم املأ جوفه ناراً، و قبره ناراً، و سلط عليه
الحيات والقارب^(١).

وهنا قد يطرح سؤال وهو:

هل هناك نص خاص للأدعية بعد كل تكبيرة من هذه التكبيرات
الخمس على الميت؟ وهل تشرط الطهارة فيها كببية الصلوات؟ وهل
أداؤها جماعة يسقط القراءة عن المأمورين؟

والجواب على السؤال الأول نفهمه مما ورد في الحديث الشريف عنْ

أبي جعفر عَلَيْهِ الْكَلَامُ قَالَ:

لَيْسَ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْمَيْتِ قِرَاءَةٌ وَ لَا دُعَاءٌ مُوَقَّتٌ، تَدْعُونَ بِهَا بَدَا لَكَ وَ أَحَقُّ الْمَوْتَى أَنْ يُدْعَى لَهُ الْمُؤْمِنُ وَ أَنْ يَدْعَى بِالصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢).

وهذا يعني انه يمكن الإتيان بصلة الميت بالكيفية المختصرة التالية:

فيكتفي المصلي بعد التكبيرة الأولى بقوله:

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ.

وبعد التكبيرة الثانية: اللهم صل على محمد وآل محمد.

وبعد التكبيرة الثالثة: اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات.

وبعد التكبيرة الرابعة: اللهم اغفر لهذا الميت.

(١) في الدرس ١٤ من الدروس الشرعية في فقه الإمامية، ج ١ ص ١١٣.

(٢) الكافي ج ٣ ص ١٨٥.

وينهي الصلاة بالتكبيرة الخامسة.

أما لو أراد المصلي أن يقرأ بعض الأدعية المروية بعد كل تكبيرة فيمكنه أن يقرأ بعد التكبيرة الأولى ما يلي:

أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى الْأَئِمَّةِ الْهُدَاءِ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْرَانَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ، وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غَلَّا لِلَّذِينَ آمَنُوا، رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأَحْيَائِنَا وَأَمْوَاتِنَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَأَلْفَ قُلُوبَنَا عَلَى قُلُوبِ أَحْيَارِنَا، وَاهْدِنَا لِمَا اخْتُلِفَ فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِكَ إِنَّكَ تَهْدِي مَنْ تَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ^(١).

وبعد التكبيرة الثانية:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَارْحَمْ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ وَتَرَحَّمْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ حَمِيدٌ^(٢).

وبعد التكبيرة الثالثة:

(١) الكافي ج ٣ ص ١٨٢.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ١٦٣.

**اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ
الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ، تَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْحَيْرَاتِ إِنَّكَ مُحِبُّ الدَّعَوَاتِ
وَوَلِيُّ الْحَسَنَاتِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ^(١).**

وبعد التكبيرة الرابعة:

**اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا الْمُسَجَّى قُدَّامَنَا عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَقَدْ قَبَضْتَ رُوحَهُ
إِلَيْكَ وَقَدْ احْتَاجَ إِلَى رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ غَنِيٌّ عَنْ عَذَابِهِ.
اللَّهُمَّ إِنَّا لَا نَعْلَمُ مِنْ ظَاهِرِهِ إِلَّا خَيْرًا وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِسَرِيرَتِهِ.
اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْسِنًا فَزِدْ فِي إِحْسَانِهِ، وَإِنْ كَانَ مُسِيءًا فَتَجَاوِزْ عَنْ
سَيِّئَاتِهِ^(٢).**

أو الدعاء التالي:

**اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا الْمُسَجَّى قُدَّامَنَا عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أُمَّتِكَ نَزَّلَ بِكَ
وَأَنْتَ خَيْرُ مَنْزُولٍ بِهِ.
اللَّهُمَّ إِنَّكَ قَبَضْتَ رُوحَهُ إِلَيْكَ وَقَدْ احْتَاجَ إِلَى رَحْمَتِكَ، وَأَنْتَ غَنِيٌّ
عَنْ عَذَابِهِ.**

**اللَّهُمَّ إِنَّا لَا نَعْلَمُ مِنْهُ إِلَّا خَيْرًا وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنَّا.
اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْسِنًا فَزِدْ فِي إِحْسَانِهِ، وَإِنْ كَانَ مُسِيءًا فَتَجَاوِزْ عَنْ**

(١) فقه الرضا ص ١٧٧.

(٢) الكافي ج ٣ ص ١٨٤.

سَيِّئَاتِهِ، وَ اغْفِرْ لَنَا وَ لَهُ.

اللَّهُمَّ احْشُرْهُ مَعَ مَنْ يَتَوَلَّهُ وَ يُحِبُّهُ، وَ أَبْعِدْهُ مَنْ يَتَرَأْ مِنْهُ وَ يُيُغْضِهُ.

اللَّهُمَّ أَلْحِقْهُ بِنَبِيِّكَ وَ عَرِّفْ بَيْنَهُ وَ بَيْنَهُ، وَ ارْحَمْنَا إِذَا تَوَفَّنَا، يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ.

اللَّهُمَّ اكْتُبْهُ عِنْدَكَ فِي أَعْلَى عَلَيْنِ، وَ اخْلُفْ عَلَى عَقِيْهِ فِي الْغَابِرِينَ، وَ اجْعَلْهُ مِنْ رَفَقَاءِ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الطَّاهِرِينَ وَ ارْحَمْهُ وَ إِيَّانَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، اللَّهُمَّ عَفْوَكَ عَفْوَكَ عَفْوَكَ^(١).

وَ إِنْ كَانَ الْمَيْتُ امْرَأً يَقُولُ بَدْلُ قَوْلِهِ هَذَا الْمُسْجِّيُّ إِلَى آخِرِهِ:

هَذِهِ الْمُسْجَاجَةُ قُدَّامَنَا أَمْتِكَ وَ ابْنَةُ عَبْدِكَ وَ ابْنَةُ أَمْتِكَ وَ أَتَى بِالضَّمَائِرِ مؤَنَّثَةً.

وَ تَنْتَهِي الصَّلَاةُ كَمَا أَشْرَنَا بِالْتَّكْبِيرَةِ الْخَامِسَةِ.

وَ يُمْكِنُ لِلمُصْلِيِّ أَنْ يَدْعُ بِهَا شَاءَ وَ أَنْ يُزِيدَ عَنِ النُّصُوصِ التِّي ذَكَرْنَا هَا وَ يُمْكِنُهُ أَنْ يَجْمِعَ بَيْنَ كُلِّ تَلْكَ الْأَدْعِيَةِ بَعْدَ كُلِّ تَكْبِيرَةِ.

وَ أَمَّا مَسْأَلَةُ الطَّهَارَةِ فَلِيُسْتَ شَرْطاً فِي هَذِهِ الصَّلَاةِ بِالْخُصُوصِ، فَيُمْكِنُ أَدَاؤُهَا بِدُونِ وَضُوءٍ وَ بِدُونِ طَهَارَةٍ حَتَّى وَلَوْ كَانَ جَنِيًّا، أَوْ كَانَ عَلَى ثُوبِ الْمُصْلِيِّ نِجَاسَةً.

(١) العروة الوثقى ج ١ ص ٤٢٧.

نعم إن الطهارة في هذه الصلاة من المستحبات.

وأما مسألة أداءها جماعة، فمن المعروف أن قراءة الفاتحة والسوره تسقط عن المأمور في صلاة الجماعة، وهذه الصلاة ليس فيها قراءة فاتحة ولا سوره، وبالتالي فيمكن للمأمور أن يقرأ كل تلك الأدعية مع الإمام.

صلاة النذر

إذا نذر إنسان^{للله} نذراً وتحقق هذا النذر، يجب على النازر للصلاة _ كما يقول ابن البراج _ أداؤها على الوجه و الشرط الذي نذرها عليه، فان نذر منها عدداً مخصوصاً أو شيئاً من التسبيح أو قراءة سورة معينة، أو صلاتها في زمان أو مكان مخصوص أو إيقاعها على وجه مخصوص وجب عليه إيقاعها و أداؤها على العدد، و الوجه و الشرط الذي عَقَد نذرها، فان لم يقض ذلك أو شيئاً معه و صلاتها كذلك لم يجزه، و كان عليه قضاها مع الكفارة^(١).

وكذلك الحال في العهد، واليمين، فلو عاهد الله تعالى على أن يصلي في كل يوم مثلاً أو أسبوع ركعتين شكرأ^{للله} تعالى، أو حلف يمينا على ذلك فيجب عليه الالتزام بعهده والوفاء بيمينه. وفي حال الإخلال بذلك تجب عليه الكفارة.

(١) المهدب ج ١ ص ١٢٨، وكفاره النذر هي كفاره مخيرة بين عنق رقبة، وهذه لا وجود لها في زماننا وبين إطعام عشرة مساكين، أوكسوتهم، فإن تعذر الاطعام او الكسوة صام ثلاثة أيام متواليات.

صلاة الجمعة

صلاة الجمعة هي صلاة واجبة في الأساس باتفاق جميع المسلمين، وكما يقول الشيخ الطوسي: صلاة الجمعة فريضة بلا خلاف، إلا أن لها شروطاً^(١) الخ

ونحن في رحلتنا هذه سنتعرف على أهم ما يتعلق بصلوة الجمعة لناحية معرفة شرائط وجوبها، وبالتالي معرفة حكمها فيما لو لم تكتمل شرائط وجوبها، فهل تكون حينئذ مستحبة؟ أم جائزه؟ أم محظمة؟ وإذا كانت جائزه أو مستحبة فهل أنها تغنى عن صلاة الظهر؟ وإذا أقيمت في مكان ما فهل يمكن إقامة صلاة أخرى في مكان قريب للأولى؟ ولكن قبل استعراض الأوجهة على هذه التساؤلات لا بد لنا من بيان كيفية صلاة الجمعة.

كيفية صلاة الجمعة

هي عبارة عن ركعتين مثل صلاة الصبح تؤديان بكيفية خاصة ظهر يوم الجمعة من كل أسبوع، ويتعين الإتيان بخطبتين قبلها، وكيفيتها: في الأولى منها يقوم الإمام و يحمد الله و يثنى عليه و يوصي بتقوى الله و يقرأ سورة من الكتاب العزيز ثم مجلس قليلا.

^(١) الاقتصاد المادي إلى طريق الرشاد ص ٢٦٧

و في الثانية يقوم و يحمد الله و يثنى عليه و يصلى على محمد ﷺ و على أئمة المسلمين علیهم السلام و يستغفر للمؤمنين والمؤمنات.

ويعتبر في القدر الواجب من الخطبة: العربية، و لا تعتبر في الزائد عليه، و إذا كان الحاضرون غير عارفين باللغة العربية فالأحوط هو الجمع بين اللغة العربية و لغة الحاضرين بالنسبة إلى الوصية بتقوى الله^(١).

ويقول القاضي ابن البراج^(٢):

إذا حضر الإمام و اجتمعت الشروط... فينبغي للإمام ان يلبس العمامه في صيف كان او في شتاء، ويرتدى بيرد يمني^(٣)، او عدنى^(٤) فإذا قرب من الزوال صعد المنبر و أخذ في الخطبة بمقدار ما إذا خطب الخطبتين زالت الشمس، وينبغي إذا خطب هاتين الخطبتين ان يفرق بينهما بجلسه و يقرأ سورة خفيفة و يحمد الله في خطبته و يصلى على النبي و آله و يدعوا لأئمة المسلمين و يدعوا للمؤمنين والمؤمنات، ويعظ ويزجر، ويخوف، وينذر^(٥).

إذا نزل الإمام صلى الناس ركعتين يقرأ في الأولى الحمد و سورة

(١) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٨٥ ، الروحاني م ٧٤٦.

(٢) المذهب ج ١ ص ١٠٣ .

(٣) وهو ثوب قديم مشهور في جودته يصنع في بلاد اليمن.

(٤) أو يصنع خاصة في مدينة عدن من أرض اليمن.

(٥) أي أنه ينذر الناس وينوفهم من عذاب الله.

ال الجمعة يجهر فيها بالقراءة، فإذا فرغ منها رفع يديه للقنوت قبل الركوع، ثم تَمَّ الركعة فإذا قام إلى الثانية قراء الحمد و سورة المنافقين، و جهر بها أيضاً ويقنت في هذه الركعة بعد الركوع ثم يتمها و يسلم.

و لا يجوز ان يصلى الناس غير الإمام^(١) إذا كان حاضراً في البلد إلا
لما نع له أو من يأمره بذلك.. الخ

و لوجوها شروط خاصة اختلف الفقهاء في تحديدها، وأهم هذه الشروط التي وقع الاختلاف حولها هو شرط حضور الإمام المعصوم عليه السلام ، فالمشهور من فقهاء الشيعة يشترط حضور الإمام المعصوم أو وكيله الخاص للحكم بوجوب صلاة الجمعة، وأما مع غيبة الإمام المعصوم كما هو الحال في زماننا فيسقط وجوباً عندهم، وبالتالي فقد اتفقت كلمتهم على وجوباً في عصر الإمام، واختلفت في حكمها في عصر الغيبة، فتعددت إلى أربعة أقوال:

القول الأول: الوجوب التعيني

أصحاب هذا القول يرون وجوب إقامة صلاة الجمعة في عصر الغيبة فيها لو توفرت بقية الشرائط ولا يعتبرون حضور الإمام المعصوم أو نائبه الخاص شرطاً في وجوبها، بل يكتفون بوجود سلطان عادل يمارس السلطة الفعلية ليحكموا بالوجوب، وهو ما يعبر عنه بالوجوب التعيني.

(١) يقصد الإمام المعصوم أثناء حضوره.

ومن يقول بهذا القول من المتأخرین السيد محمد باقر الصدر^(١). وهو قول للشهید الثانی ینسب إلیه في بدء حیاته. ولسبطه صاحب المدارک^(٢)، وهو مخالف لمشهور الفقهاء.

القول الثاني: الحرمة

أصحاب هذا القول یعتبرون أن حضور الإمام المعصوم شرط لمشروعية صلاة الجمعة وبالتالي فمع انتفاء هذا الشرط في زماننا تنتفي مشروعية صلاة الجمعة ولا یجوز حينئذ إقامتها، ومن یتبنی هذا القول من المتأخرین السيد محسن الحکیم تبعاً لسّلار وابن إدريس من المتقدمین.

القول الثالث : الوجوب التخیري ابتداءً والختمي انتهاءً

أصحاب هذا القول یرون وجوب صلاة الجمعة في عصر الغيبة حتى مع وجود الحاکم العادل على نحو التخیر ابتداءً فيما لو تحققت بقية شرائطها، (ولا یقصد به المعصوم أو وكيله الخاص)، فلا تجب المبادرة إلى إقامتها بل یتخیر المکلفون بين إقامتها وبين أداء صلاة الظهر، ولكنها إذا أقيمت من قبل الحاکم أو مجموعة من الأشخاص وأمّهم شخص عادل تتوفّر فيه شروط الجماعة العادلة فيجب حضور الصلاة، وهذا ما یعبر عنه بالقول أنها تجب على وجه التخیر ابتداءً، و تجب على وجه الختم انتهاءً،

(١) الفتاوى الواضحة ص ٣٨١ م ٤٩.

(٢) مدارک الأحكام ج ٤ ص ٥.

والإتيان بها يجزي عن صلاة الظهر وهذا ما يقوله السيد الخوئي^(١).
 أما السيد محمد باقر الصدر فيرى أن هذا الوجوب التخييري يكون في مورد عدم وجود الحاكم العادل، أما مع وجود الحاكم العادل فالوجوب عيني وليس تخييري^(٢).

القول الرابع: الوجوب التخييري مطلقاً

أصحاب هذا الرأي، يرون الوجوب التخييري مطلقاً في عصر الغيبة، فلو أقامها الحاكم العادل أو مجموعة من المؤمنين بإمامية شخص تتوفّر فيه شرائط الإمامة في الصلاة، أجزت عن الظهر^(٣)، ولكن لا يجب الحضور فيه^(٤)، وهذا رأي السيد السيستاني.

القول الخامس: جواز إقامتها

أصحاب هذا القول يرون أن حضور الإمام المعصوم علیه السلام أو نائبه الخاص هو شرط لوجوبها العيني ومع عدم تحقق هذا الشرط فلا تجحب في عصر الغيبة، إذ لا يكفي وجود الحاكم العادل بدل المعصوم للحكم بوجوبها، ولكن مع عدم توفر هذا الشرط لا تسقط مشروعيتها، فإذا أقامتها مجموعة منهم إمام عادل لصلاة الجماعة جاز الحضور وجاز الغياب،

(١) منهاج الصالحين ج ١ ص ١٨٦.

(٢) الفتاوى الواضحة ص ٣٨١ م ٥٠.

(٣) المسائل المختارة م ١٧٤ ص ٩٦.

(٤) المسائل المختارة م ١٨٠ ص ٩٧.

كما هو رأي مشهور الفقهاء.

وعلى هذا القول فإنها لا تغنى عن صلاة الظهر فيتعين على من يصلحها أن يصلح صلاة الظهر معها، كما هو رأي السيد محمد صادق الروحاني^(١)، والسيد الكلباني^(٢) وغيرهما.

و قبل أن ننهي حديثنا عن صلاة الجمعة فإننا سنستعرض الشرائط الأخرى لوجوب الجمعة وشرائط صحتها، وشرائط وجوب الحضور، وبعض أحكامها كما ذكرها السيد الخوئي:

شرائط وجوب الجمعة

يعتبر في وجوب صلاة الجمعة أمور:

١. دخول الوقت، وهو زوال الشمس على ما مر في صلاة الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله.
٢. اجتماع سبعة أشخاص^(٣)، أحدهم الإمام...
٣. وجود الإمام الجامع لشرائط الإمامة من العدالة وغيرها^(٤).

(١) منهاج الصالحين م ٧٤٧.

(٢) هداية العباد ج ١ ص ٢٠٦.

(٣) بعض الفقهاء من يرى كفاية خمسة أشخاص.

(٤) منهاج الصالحين، الخوئي ج ١ ص ١٨٥، الروحاني م ٧٤٨.

شروط صحة صلاة الجمعة

١. الجماعة، فلا تصح صلاة الجمعة فرادى و يجزي فيها إدراك الإمام في الركوع الأول بل في القيام من الركعة الثانية أيضاً فيأتي مع الإمام بر克عة و بعد فراغه يأتي بركعة أخرى.

٢. أن لا تكون المسافة بينها و بين صلاة الجمعة أخرى أقل من فرسخ^(١) ولو أقيمت جمعتان فيما دون فرسخ بطلتا جمیعاً إن كانتا مقتربتين زماناً، و أما إذا كانت إحداهما سابقة على الأخرى و لو بتكبيرة الإحرام صحت السابقة دون اللاحقة، نعم إذا كانت إحدى الصلاتين فاقدة لشروط الصحة فهي لا تمنع عن إقامة صلاة الجمعة أخرى و لو كانت في عرضها أو متاخرة عنها.

٣. قراءة خطبتين قبل الصلاة... و لا بد من أن تكون الخطبتان بعد الزوال^(٢)، كما لا بد أن يكون الخطيب هو الإمام^(٣).

(١) أي ثانية كيلو متر (٨٠٠٠م).

(٢) أما عند الروحاني فلا يشترط أن تكون الخطبتان بعد الزوال، منهاج الصالحين م ٧٤٩.

(٣) منهاج الصالحين ، المخوئي ج ١ ص ١٨٦ .

شرائط وجوب الحضور

ما سنذكره من شرائط هو ما ذكره السيد الخوئي، لكونه من يرى إجزاءها عن الظهور فيما لو أقيمت، أما عند من لا يرى أنها تجزي عن الظهور فلا يرى وجوبها في عصر الغيبة كالسيد الروحاني^(١).

١. **الذكورة**، فلا يجب الحضور على النساء.

٢. **الحرية**، فلا يجب على العبيد.

٣. **الحضور**، فلا يجب على المسافر سواء في ذلك المسافر الذي وظيفته القصر و من كانت وظيفته الإتمام كالقاصد لإقامة عشرة أيام.

٤. **السلامة** من المرض والعمى، فلا يجب على المريض والأعمى.

٥. **عدم الشيخوخة**، فلا يجب على الشيخ الكبير.

٦. أن لا يكون الفصل بينه وبين المكان الذي تقام فيه الجمعة، أزيد من فرسخين^(٢)، كما لا يجب على من كان الحضور له حرجياً وإن لم يكن الفصل بهذا المقدار، بل لا يبعد عدم وجوب الحضور عند المطر وإن لم يكن الحضور حرجياً^(٣).

(١) منهاج الصالحين، م ٧٤٧.

(٢) أي ستة عشر كيلو متر (١٦٠٠٠ م).

(٣) منهاج الصالحين للخوئي ج ١ ص ١٨٦.

من أحكام صلاة الجمعة

١. الأحوط عدم السفر بعد زوال الشمس يوم الجمعة من بلدٍ تقام فيه الجمعةُ واجدةً للشراطِ.
٢. لا يجوز التكلم أثناء اشتغال الإمام بالخطبة، والأحوط الإصغاء إلىها لمن يفهم معناها.
٣. يحرم البيع والشراء بعد النداء لصلاة الجمعة، إذا كانوا منافقين للصلاة، ولكن الأظهر صحة المعاملة وإن كانت محمرة.
٤. من يجب عليه الحضور إذا تركه و صلى صلاة الظهر فالأشهر صحة صلاته^(١)، هذا على رأي من يرى إجزاء صلاة الجمعة كما مرّ بيانه.

صلاة العيدين

أجمعوا على وجوب صلاة العيدين: الفطر، والأضحى في حضور الإمام المعصوم، أو نائبه الخاص، وقال أكثرهم باستحبابها جماعة وفرادي في زمن الغيبة^(٢)، بينما قال آخرون أنها تجب في عصر الغيبة فيما لو توفرت فيها شرائط الوجوب المعتبرة عندهم في صلاة الجمعة.

نقول أن ما يقصد بالعيدين، هو عيد الفطر المبارك في الأول من شهر Shawwal بعد شهر رمضان، وعيد الأضحى وهو اليوم العاشر من شهر ذي

(١) منهاج الصالحين للخوئي ج ١ ص ١٨٧.

(٢) فقه الإمام جعفر الصادق عليه السلام ج ١ ص ٢٨١.

الحجـة بعد نزول الناس من جـبل عـرفات في الحـجـ، وـهـذـهـ الصـلاـةـ مـكـوـنـةـ منـ رـكـعـتـيـنـ كـصـلاـةـ الصـبـحـ إـلـاـ أـنـ لـهـاـ كـيـفـيـةـ خـاصـةـ، وـشـرـوـطـ خـاصـةـ.

أحكام وكيفية صلاة العيدين

لا يعتبر فيها العدد ولا تبعد الجماعتين، ولا غير ذلك من شرائط صلاة الجمعة، كما لا مانع من تعددها ولو في أماكن متقاربة خلافاً لصلاة الجمعة.

و المسافر الذي يقصر صلاته لا تجب عليه صلاة العيد في أي حال من الأحوال لكنها مستحبة منه و يحسن به أداؤها على أي حال.

و كيفية ركعتان يقرأ في كل منها الحمد و سورة، والأفضل ان يقرأ في الأولى (الشمس) وفي الثانية (الغاشية) أو في الأولى (الأعلى) وفي الثانية (الشمس) ثم يكبر في الأولى خمس تكبيرات ويقنت عقب كل تكبيرة. وفي الثانية أربعاً و يقنت بعد كل واحدة على الأحوط في التكبيرات والقنوتات، و يجزي في القنوت ما يجزي في قنوت سائر الصلوات، والأفضل ان يدعوا بالتأثير فيقول في كل واحد منها:

**اللَّهُمَّ أَهْلَ الْكِبْرَىءِ وَ الْعَظَمَةِ، وَ أَهْلَ الْجُودِ وَ الْجَبَرُوتِ، وَ أَهْلَ
الْعَفْوِ وَ الرَّحْمَةِ، وَ أَهْلَ التَّقْوَى وَ الْمَغْفِرَةِ، أَسْأَلُكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ، الَّذِي
جَعَلْتُهُ لِلْمُسْلِمِينَ عِيدًا، وَ لِمُحَمَّدٍ ﷺ ذُخْرًا وَ مَزِيدًا، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ
آلِ مُحَمَّدٍ، كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ عَلَى عَبْدٍ مِنْ عِبَادِكَ، وَ صَلِّ عَلَى مَلَائِكَتِكَ وَ**

رُسُلِكَ، وَ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمَنَاتِ، وَ الْمُسْلِمِينَ وَ الْمُسْلِمَاتِ، الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَ الْأَمْوَاتِ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا سَأَلْتَ عِبَادَكَ الْمُرْسَلُونَ، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ
مَا عَادَ بِكَ مِنْهُ عِبَادَكَ الْمُرْسَلُونَ.^(١)

وفي المتهجد، ذكر صفة صلاة العيد بما يلي: أن يقُومَ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ، فَيَسْتَفْتِحَ الصَّلَاةَ، يَتَوَجَّهُ فِيهَا وَ يُكَبِّرُ تَكْبِيرَ الافتتاحِ، فَإِذَا تَوَجَّهَ^(٢)، قَرَأَ الْحَمْدَ، وَ سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، ثُمَّ يَرْفَعُ يَدَيْهِ بِالْتَّكْبِيرِ، فَإِذَا كَبَرَ قَالَ:
اللَّهُمَّ أَهْلَ الْكِبْرِيَاءِ وَ الْعَظَمَةِ، وَ أَهْلَ الْجُودِ وَ الْجَبَرُوتِ، وَ أَهْلَ
الْعَفْوِ وَ الرَّحْمَةِ، وَ أَهْلَ التَّقْوَى وَ الْمَغْفِرَةِ.

أَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذَا الْيَوْمِ، الَّذِي جَعَلَتْهُ لِلْمُسْلِمِينَ عِيدًاً، وَ لِمُحَمَّدٍ ﷺ
ذُخْرًا وَ مَزِيدًاً، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تُدْخِلَنِي فِي كُلِّ خَيْرٍ
أَدْخَلْتَ فِيهِ مُحَمَّدًا وَ آلَ مُحَمَّدٍ، وَ أَنْ تُخْرِجَنِي مِنْ كُلِّ سُوءٍ أَخْرَجْتَ مِنْهُ
مُحَمَّدًا وَ آلَ مُحَمَّدٍ، صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَ عَلَيْهِمْ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ مَا سَأَلْتَ بِهِ عِبَادَكَ الصَّالِحُونَ، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنَ
اسْتَعَاذَ مِنْهُ عِبَادَكَ الصَّالِحُونَ (الْمُخْلِصُونَ).^(٣)

(١) وسائل الشيعة ج ٧ ص ٤٦٩.

(٢) أي بعد أن يكبر للصلاحة.

(٣) مصباح المتهجد ص ٦٥٤.

المحطة الرابعة عشر: صلوات مستحبة

في آخر محطة من محطات رحلتنا هذه والتي تَنَقَّلْنَا فيها حول ما يرتبط بالصلاحة اليومية الواجبة والمستحبة، وقبل أن نصل إلى الخاتمة سنتجول بين عدد من الصلوات الأخرى المستحبة التي لا ترتبط باليوم والليلة بل بعناوين أخرى سواء كانت بلحاظ زمان معين، أو فعل معين أو وقت معين أو حدث معين.

صلاة ليلة الدفن، الهدية، الوحشة

تطلق هذه التسميات الثلاث على هذه الصلاة، فتسمى صلاة ليلة الدفن لأنها تصلى في الليلة التي يتم فيها دفن الميت، وتسمى صلاة الهدية، لأنها تكون هدية للميت في ليلته الأولى، وتسمى صلاة الوحشة، لأنها تؤنس الميت من وحشته في ليلته الأولى في قبره.

وهي عبارة عن ركعتين فيها قراءة خاصة في كل ركعة بعد الفاتحة، وقد ورد في كيفيتها روایتان، وبالتالي فيمكن الاكتفاء بأي واحدة منها أو يمكن الجمع بينها، وهو ما نقله إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلَىٰ الْكَفْعَمِيِّ فِي الْمُصَبَّاحِ قَالَ: **صَلَاةُ الْهُدَى لَيْلَةَ الدَّفْنِ رَكْعَتَانِ، فِي الْأُولَى الْحَمْدَ وَ آيَةَ الْكُرُبَى إِلَى هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ**، وَ فِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدَ وَ الْقَدْرَ عَشْرًا، فَإِذَا سَلَّمَ قَالَ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَابْعُثْ ثَوَابَهَا إِلَى قَبْرِ فُلانٍ^(١).

وهذه الكيفية هي التي يعتمد بها أغلب فقهائنا في رسائلهم العملية، وبعضهم ينقل ما ورد في رواية أخرى في نفس المصدر وهي:

بَعْدَ الْحَمْدِ، التَّوْحِيدَ مَرَّتَيْنِ فِي الْأُولَى، وَفِي الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْحَمْدِ، أَهْيَكُمُ التَّكَاثُرُ عَشْرًا، ثُمَّ الدُّعَاءَ المَذْكُورِ.

يبقى أن نشير إلى أنه يمكن استئجار شخص ما أو أكثر لأداء هذه الصلاة هدية إلى روح الميت ليلة دفنه، ويتعين على المصلي أن يؤديها على النحو الكامل الذي ذكرناه ولا يكتفي بجزء من القراءة حتى تكون الأجرة التي يأخذها صحيحة.

صلاة الاستسقاء

صلاة الاستسقاء هي صلاة مستحبة عند اشتداد حاجة البلد إلى الماء وانقطاع الأمطار عنه بما يؤدي إلى حالة من الجفاف، وهي عبارة عن ركعتين يصليهما الناس، ويتهللون إلى الله تعالى أن يرزقهم مطر السماء.

وكيفيتها ككيفية صلاة العيد تماماً بها فيها من تكبيرات وقنوتات إضافية وخطبة بعد الصلاة، ولكن الاختلاف بينهما في ما يقرأ في القنوت من الدعاء إذ المناسب فيها التوسل إلى المولى بإنزال المطر وسد حاجة البلد

(١) مصباح الكفعمي ص ٤١١.

إلى الماء، وبهذا تختلف عن صلاة العيددين.
و لا تقع صلاة الاستسقاء إِلَّا جماعة كصلاة العيد، وهم الصلاتان الوحيدتان من النوافل اللتان تصليان جماعة، ومن الفقهاء من يحيي صلاة العيد فرادى.

و يتضمن الإمام والمأموم قبل الصلاة وفيها وبعدها إلى الله أن يكشف ما بهم.

وقد ذكر الشيخ الصدوق في كتابه من لا يحضره الفقيه عن صلاة الاستسقاء ما يلي:

وَ لَا يُسْتَسْقَى إِلَّا بِالْبَرَارِي حَيْثُ يُنْظَرُ إِلَى السَّمَاءِ، وَ لَا يُسْتَسْقَى فِي شَيْءٍ مِنَ الْمَسَاجِدِ إِلَّا بِمَكَّةَ، وَ إِذَا أَحْبَبْتَ أَنْ تُصَلِّيَ صَلَاةَ الْإِسْتِسْقَاءِ فَلِيَكُنْ الْيَوْمُ الَّذِي تُصَلِّي فِيهِ الْأَثْنَيْنِ.

ثُمَّ تَخْرُجُ كَمَا تَخْرُجُ يَوْمَ الْعِيدِ، يَمْشِي الْمُؤْذِنُونَ بَيْنَ يَدِيكَ حَتَّى تَنْتَهِي إِلَى الْمُصَلَّى، فَتُصَلِّي بِالنَّاسِ رَكْعَتَيْنِ بِغَيْرِ أَذَانٍ وَ لَا إِقَامَةٍ.

ثُمَّ تَصْعُدُ الْمِنْبَرَ، وَ تَخْطُبُ وَ تَقْلِبُ رِدَاءَكَ الَّذِي عَلَى يَمِينِكَ عَلَى يَسَارِكَ، وَ الَّذِي عَلَى يَسَارِكَ عَلَى يَمِينِكَ.

ثُمَّ تَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ، فَتُكَبِّرُ اللَّهَ مِائَةً تَكْبِيرَةً رَافِعًا بِهَا صَوْتَكَ.

ثُمَّ تَلْتَفِتُ إِلَى يَمِينِكَ، فَتُسَبِّحُ اللَّهَ مِائَةً مَرَّةً رَافِعًا بِهَا صَوْتَكَ.

ثُمَّ تَلْتَفِتُ إِلَى يَسَارِكَ، فَتَهَلَّلُ اللَّهَ مِائَةً مَرَّةً رَافِعًا بِهَا صَوْتَكَ.

ثُمَّ تَسْتَقِبُ الْنَّاسَ بِوْجُوهِكَ فَتَحْمَدُ اللَّهَ مائَةً مَرَّةً رَافِعًا إِلَيْهَا صَوْتَكَ.
ثُمَّ تَرْفَعُ يَدِيكَ فَتَدْعُونَ وَيَدْعُونَ النَّاسُ، وَيَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ
وَجَلَّ لَا يُخْبِيْكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى^(١).

ويذكر الشيخ الصدوق أيضا في نفس المصدر ما يلي:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اسْتَسْقَى قَالَ:
اللَّهُمَّ اسْقِ عِبَادَكَ وَبَهَائِمَكَ، وَانْشُرْ رَحْمَتَكَ، وَأَحْيِ بِلَادَكَ الْمَيْتَةَ.
يُرِدُّدُهَا (ثلاث مرات).

وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي لِلإِسْتِسْقَاءِ رَكْعَيْنِ، وَيَسْتَسْقِي وَهُوَ
قَاعِدٌ، وَقَالَ، بَدَأًا بِالصَّلَاةِ قَبْلَ الْخُطْبَةِ وَجَهَرَ بِالْقِرَاءَةِ.

خطبة أمير المؤمنين عليه السلام في الاستسقاء

من روائع الخطب البلية لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام والتي تجعل المتأمل والباحث يقف عند كل كلمة من كلمات هذه الخطبة هي هذه الخطبة التي خطبها ودعا بها.

فقد ورد أنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ خَطَبَ فِي الإِسْتِسْقَاءِ فَقَالَ:

الْحَمْدُ لِلَّهِ سَابِغُ النَّعْمِ، وَمُفْرَجُ الْهَمِّ، وَبَارِئُ النَّسْمِ، الَّذِي جَعَلَ
السَّمَاوَاتِ لِكُرْسِيِّهِ عَمَادًا، وَالْجِبَالَ لِلأَرْضِيِّ أَوْتَادًا، وَالْأَرْضَ لِلْعِبَادِ مَهَادًا،

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٢٧.

وَ مَلَائِكَتُهُ عَلَى أَرْجَائِهَا، وَ حَمَلَةَ الْعَرْشِ عَلَى أَمْطَائِهَا^(١)، وَ أَقَامَ بِعِزَّتِهِ أَرْكَانَ الْعَرْشِ، وَ أَشْرَقَ بِضُوئِهِ شَعَاعَ الشَّمْسِ، وَ أَجْبَأَ بِشَعَاعِهِ ظُلْمَةَ الغَطْشِ^(٢)، وَ فَجَرَ الْأَرْضَ عُيُونًا وَ الْقَمَرَ نُورًا، وَ النُّجُومَ بُهُورًا^(٣)، ثُمَّ عَلَا فَتَمَكَّنَ، وَ خَلَقَ فَاتَّقَنَ، وَ أَقَامَ فَتَهِيمَنَ، فَخَضَعَتْ لَهُ نَخْوَةُ الْمُتَكَبِّرِ^(٤)، وَ طَبَّتْ إِلَيْهِ خَلَّةُ^(٥) الْمُتَمَسِّكِنِ.

اللَّهُمَّ فَبِدَارِ جَنِّكَ الرَّفِيعَةِ وَ مَحَلَّتِكَ الْمَنِيعَةِ، وَ فَضْلِكَ السَّابِغِ وَ سَبِيلِكَ الْوَاسِعِ.

أَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا دَانَ لَكَ وَ دَعَا إِلَيْكَ عِبَادِتِكَ، وَ وَفَى بِعَهْدِكَ وَ أَنْفَذَ أَحْكَامَكَ، وَ اتَّبَعَ أَعْلَامَكَ، عَبْدِكَ وَ نَبِيِّكَ، وَ أَمِينِكَ عَلَى عَهْدِكَ إِلَى عِبَادِكَ الْقَائِمِ بِأَحْكَامِكَ، وَ مُؤَيِّدٌ مَنْ أَطَاعَكَ وَ قَاطِعٌ عُذْرٌ مَنْ عَصَاكَ.

اللَّهُمَّ فَاجْعُلْ مُحَمَّدًا أَجْزَلَ مَنْ جَعَلْتَ لَهُ نَصِيبًا مِنْ رَحْمَتِكَ، وَ أَنْصِرْ مَنْ أَشْرَقَ وَ جْهُهُ بِسِجَالٍ^(٦) عَطِيتِكَ، وَ أَقْرَبْ الْأَنْيَاءِ زُلْفَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَكَ، وَ أَوْفِرْهُمْ حَظًّا مِنْ رِضْوَانِكَ، وَ أَكْثِرْهُمْ صُفُوفَ أُمَّةٍ فِي جِنَانِكَ، كَمَا

(١) أي على امتدادها، وتمددها.

(٢) أي أطفأ ظلمة الظلم.

(٣) أي تبهر بضوئها، ويقال: بَهْرَ الْقَمَرُ النُّجُومَ بُهُورًا: غَمَرَها بضوئه.

(٤) أي خضعت له عزم المتكبر.

(٥) أي حاجة المساكين.

(٦) أي بعهد عطاءك.

لَمْ يَسْجُدْ لِلأَحْجَارِ وَ لَمْ يَعْتَكِفْ لِلأَشْجَارِ، وَ لَمْ يَسْتَحِلَّ السِّبَاءَ^(١)، وَ لَمْ يَشْرِبِ الدَّمَاءَ^(٢).

اللَّهُمَّ خَرَجْنَا إِلَيْكَ حِينَ أَجَاءَنَا الْمَضَائِقُ الْوَعْرَةُ، وَ أَجْحَاتَنَا الْمَحَابِسُ
الْعَسِرَةُ، وَ عَصَّتَنَا الصَّعْبَةُ عَلَاءِقُ الشَّيْنِ^(٣)، وَ تَأَثَّلْتَ عَلَيْنَا لَوَاحِقُ الْآيْنِ^(٤)، وَ
اعْتَكَرْتَ عَلَيْنَا حَدَابِيرُ السَّيْنِ^(٥)، وَ أَخْلَفْتَنَا مَخَالِيلُ الْجُنُودِ^(٦)، وَ اسْتَظْمَانَا
لِصَوَارِخِ الْعَوْدِ^(٧)، فَكُنْتَ رَجَاءَ الْمُبْتَسِسِ، وَ الثَّقَةَ لِلْمُلْتَمِسِ.

نَدْعُوكَ حِينَ قَنَطَ الْأَنَامُ^(٨)، وَ مُنْعَ الغَمَامُ، وَ هَلَكَ السَّوَامُ^(٩)، يَا حَيُّ يَا
قَيُومُ، عَدَدُ الشَّجَرِ وَ النُّجُومُ، وَ الْمَلَائِكَةُ الصُّفُوفُ، وَ الْعَنَانُ الْمَكْفُوفُ، أَنْ
لَا تُرْدَنَا خَائِبَيْنَ، وَ لَا تُؤَاخِذَنَا بِأَعْمَالِنَا، وَ لَا تُحَاصِنَا^(١٠) بِذُنُوبِنَا، وَ انْشُرْ

(١) السباء تعني الخمر.

(٢) وذلك أنهم كانوا يشربون الدم، وقد حرمه الاسلام.

(٣) عصتنا الصعبة، اي داهمنا صعب الامور، العلاقة هي البضائع، والشين هو العيب أو القبيح.
ومعنى ذلك أنه أصابتنا أمور صعبة متعبة.

(٤) تأثلت علينا، أي عظمت علينا، المين هو الكذب. والمعنى انه عظم علينا ما يلحق بنا من كذب.

(٥) الحدابير: جمع حدباء وهي الناقفة التي بدا عظم ظهرها من شدة الم Hazel، فشيء بها السنين التي كثر فيها الجدب والقطط.

(٦) الحال: هو السحاب الذي لا مطر فيه، والجود: المطر العظيم. والمعنى أن سحابنا لم يمطر.

(٧) الصوارخ: الاستغاثة، العود: هي الشاة المسنة. أي استضمانا لاستغاثة الشاة المسنة.

(٨) قنط الأنام، أي ندعوك عندما يئست المخلوقات.

(٩) السوام: أكثر ما تستعمل للابل التي ترعى في البرية، وتطلق على غيرها من الحيوانات.

(١٠) تحاصنا من المحاخصة، فنinal العقاب بسبب ذنبينا.

عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ بِالسَّحَابِ الْمُتَبَقِّي^(١)، وَ النَّبَاتِ الْمُوْنِقِ، وَ امْنُنْ عَلَى عِبَادَكَ بِتَنْبِيعِ الشَّمَرَةِ، وَ أَحْيِ بِلَادَكَ بِلُولُغِ الزَّهْرَةِ، وَ أَشْهَدُ مَلَائِكَتَكَ الْكَرَامَ السَّفَرَةَ، سُقِيَا مِنْكَ نَافِعَةً دَائِمَةً، غُزْرُهَا وَاسِعاً، دَرُّهَا سَحَاباً وَابِلًا سَرِيعاً عَاجِلاً، تُخْبِي بِهِ مَا قَدْ مَاتَ، وَ تُرْدُ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ، وَ تُخْرِجُ بِهِ مَا هُوَ آتٍ.

اللَّهُمَّ اسْقِنَا غَيْثاً، مُغِيشاً مُمْرِعاً^(٢) طَبَقاً مُجْلِجاً^(٣)، مُتَتَابِعاً خُفْوَقَهُ، مُنْبِجِسَةً بُرُوقَهُ، مُرْتَجِسَةً هُمُوعَهُ^(٤)، وَ سَيِّبَهُ^(٥) مُسْتَدِرَ، وَ صَوْبَهُ مُسْبَطَرُ^(٦)، لَا تَجْعَلْ ظِلَّهُ عَلَيْنَا سَمُوماً، وَ بَرَدَهُ عَلَيْنَا حُسُوماً^(٧)، وَ ضَوْءَهُ عَلَيْنَا رُجُوماً^(٨)، وَ مَاءَهُ أَجَاجاً^(٩)، وَ بَنَاتَهُ رَمَاداً رَمْدِداً^(١٠).

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّرِكِ وَ هَوَادِيهِ^(١١)، وَ الظُّلْمِ وَ دَوَاهِيهِ، وَ الْفَقْرِ وَ دَوَاعِيهِ.

(١) التَّبَقُّي هو المَلَان شِبَاعاً وَرِيَاناً.

(٢) غَيْثاً مَرْعاً: هو المطر الذي يروي الأرض فتمتلئ بالمراعي.

(٣) طَبَقاً مُجْلِجاً: أي عظيم ذو صوت قوي.

(٤) الْأَرْتِيجَاسُ: صوت الشيء المختلط العظيم كالسيل والرعد. هموعه، أي سائلة مياهه.

(٥) السَّيِّبُ: مجرى الماء، وَجْمَعُهُ سَيُوبُ.

(٦) الصَّوْبُ: المطر. مُسْبَطَرُ: أي متد. والمعنى أننا نسألك يا الله أن يكون المطر متدا.

(٧) أي لا يكون علينا شؤماً وشرأً.

(٨) أي لا تجعله علينا عذاباً.

(٩) أي لا تجعل ماءه مالحا.

(١٠) أي لا تجعل بناته هالكا.

(١١) أي من الشرك واسمه.

يَا مُعْطِي الْخَيْرَاتِ مِنْ أَمَاكِنَهَا، وَ مُرْسَلَ الْبَرَّاتِ مِنْ مَعَادِنَهَا، مِنْكَ
الْغَيْثُ الْمُغِيثُ، وَ أَنْتَ الْغِيَاثُ الْمُسْتَغَاثُ، وَ نَحْنُ الْخَاطِئُونَ وَ أَهْلُ الذُّنُوبِ،
وَ أَنْتَ الْمُسْتَغْفِرُ الْغَافِرُ، نَسْتَغْفِرُكَ لِلْجَمَاتِ^(١) مِنْ ذُنُوبِنَا، وَ نَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ
عَوَامٌ خَطَائِيَّاً.

اللَّهُمَّ فَارْسِلْ عَلَيْنَا دِيمَةً مِدْرَارًا^(٢)، وَ اسْقِنَا الْغَيْثَ وَ اكِفًا مِغْزَارًا^(٣)،
غَيْثًا وَاسِعًا، وَ بَرَكَةً مِنَ الْوَابِلِ نَافِعَةً، يُدَافِعُ الْوَدْقُ بِالْوَدْقِ^(٤)، وَ يَتْلُو الْقَطْرُ
مِنْهُ الْقَطْرُ، غَيْرَ خُلَبْ بَرْقَه^(٥)، وَ لَا مُكَذِّبٌ رَعْدُهُ، وَ لَا عَاصِفَةٌ جَنَابَهُ^(٦)،
بَلْ رِيَّاً يَغْصُّ بِالرِّيِّ رَبَابَهُ^(٧)، وَ فَاضَ فَانصَاعَ بِهِ سَحَابُهُ، وَ جَرَى آثارُ
هَيْدَبِهِ^(٨) جَنَابَهُ، سُقِيَا مِنْكَ، حُمِيَّةً مُرْوِيَّةً مُحْفَلَةً^(٩) مُفَضَّلَةً زَاكِيَا نَبَتُهَا، نَامِيَا
زَرْعُهَا، نَاضِرَا عُودُهَا، مُرِعَةً آثارُهَا، جَارِيَةً بِالْخَيْرِ، وَ الْخِصْبُ عَلَى أَهْلِهَا،
تُنْعِشُ بِهَا الضَّعِيفَ مِنْ عِبَادِكَ وَ تُحْيِي بِهَا الْمَيِّتَ مِنْ بِلَادِكَ، وَ تُنْعِمُ بِهَا
الْمَبْسُوطَ مِنْ رِزْقِكَ وَ تُخْرِجُ بِهَا الْمَخْزُونَ مِنْ رَحْمَتِكَ، وَ تَعْمُمُ بِهَا مَنْ نَأَى مِنْ

(١) أي للكثير من ذنبنا.

(٢) ديمة مدرارا: أي المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق، والذي يروي حاجتنا.

(٣) الوكف: هو القطر، والمقصود ان يكون المطر غزيراً.

(٤) الودق: تطلق على المطر، ومعنى انه يأتي المطر يتبعه المطر.

(٥) مرت الاشارة الى أن ما يقصد بخلب البرق هو البرق الخادع الذي لا مطر فيه.

(٦) أي لا يكون المطر على نحو عاصف.

(٧) الرباب: هو السحاب الذي فيه ماء، والمقصود ان يكون الرعد حاملا سحابا فيه ماء.

(٨) الهيدب: هو السحاب الذي يقرب من الارض.

(٩) حيث يجتمع الماء في مكانه، والمعنى ان لا يذهب الماء ، بل يجتمع حيث تحصل منه الاستفادة.

خَلْقَكَ، حَتَّى يُخْصِبَ لِإِمْرَاعِهَا^(١) الْجَدِبُونَ، وَ يَحْيَا بِرَكَتِهَا الْمُسْتَوْنَ^(٢)، وَ تَرْعَ بِالْقِيعَانِ غُدْرَاهُنَا^(٣)، وَ تُورِقَ ذُرَى الْأَكَامَ زَهَرَاتُهَا، وَ يَدْهَامَ بِذُرَى الْأَكَامِ شَجَرُهَا^(٤)، وَ تَسْتَحِقَ عَلَيْنَا بَعْدَ الْيَأسِ شُكْرًا، مِنَّهُ مِنْ نِيَّكَ مُجَلَّلَةً، وَ نِعْمَةً مِنْ نِعَمِكَ مُفَضَّلَةً عَلَى بَرِيَّتِكَ الْمُرْمَلَةَ^(٥)، وَ بِلَادِكَ الْمُغْرِبَةَ، وَ جَهَائِمِكَ الْمُعْمَلَةَ^(٦)، وَ وَحْشِكَ الْمُهَمَّلَةَ.

اللَّهُمَّ مِنْكَ ارْتَجَأْنَا، وَ إِلَيْكَ مَابْنَا، فَلَا تَحْبِسْنَا عَنَّا لِتَبَطَّنِكَ سَرَائِرَنَا، وَ لَا تُؤَاخِذْنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَا، فَإِنَّكَ تُنْزِلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَ تَنْشُرُ رَحْمَتَكَ وَ أَنْتَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ.

ثُمَّ بَكَى وَ قَالَ:

سَيِّدِي سَاحِنْ جِبَالُنَا، وَ اغْبَرَتْ أَرْضُنَا، وَ هَامَتْ دَوَابُنَا، وَ قَنَطَ النَّاسُ مِنَّا، أَوْ مَنْ قَنَطَ مِنْهُمْ، وَ تَاهَتِ الْبَهَائِمُ، وَ تَحَيَّرَتِ فِي مَرَاتِعِهَا، وَ عَجَّتْ عَجِيجَ الشَّكَالَى عَلَى أَوْلَادِهَا، وَ مَلَّتِ الدَّوَارَانِ فِي مَرَاتِعِهَا حِينَ حَبَسَتْ عَنْهَا قَطْرَ السَّمَاءِ، فَدَقَّ لِذِلِّكَ عَظُمُهَا، وَ ذَهَبَ لَهُمَا، وَ ذَابَ شَحْمُهَا، وَ انْقَطَعَ دَرُرُهَا.

(١) أمرعت الأرض: أي أعشبت، وشبع غنمها، ونمى زرعها.

(٢) المستون: هم الذين أصابهم الجدب والقحط من الجفاف وقلة الحيات.

(٣) غدران، جمع غدير، وهي الاماكن التي تجتمع فيها مياه الامطار، قليلة كانت او كثيرة.

(٤) أي يسود شجرها من شدة اخضراره. فيبدو لونه أسوداً من بعيد وهو شديد الخضررة.

(٥) أي الذين نفذ زادهم ولصقوا بالرمل. (مجمع البحرين ج ٥ ص ٣٨٦).

(٦) أي البهائم التي تعرف طريقها للرعي.

اللَّهُمَّ ارْحَمْ أَنِينَ الْأَنَّةِ^(١)، وَ حَنِينَ الْحَانَةِ^(٢)، ارْحَمْ تَحْيُّرَهَا فِي مَرَاتِعِهَا، وَ أَنِينَهَا فِي مَرَابِضِهَا^(٣).

دعا، الحسن والحسين ﷺ في الاستسقاء

ومن ذلك أيضاً ما يحاكيه بлагة وكلاماً، ما ورد من دعوات للحسن والحسين عليهما السلام، فقد جاءَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ إِلَى عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عليهما السلام فَقَالُوا اللَّهُمَّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ادْعُ لَنَا بِدَعَوَاتِكَ فِي الْإِسْتِسْقَاءِ.

فَدَعَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْحَسَنَ وَ الْحُسَيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فَقَالَ:

يَا حَسَنُ ادْعُ.

فَقَالَ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ هَيِّجْ لَنَا السَّحَابَ بِفَتْحِ الْأَبْوَابِ بِمَاءِ عُبَابٍ^(٤)، وَ رَبَابٍ بِأَنْصِبَابٍ وَ أَنْسِكَابٍ^(٥)، يَا وَهَابُ، وَ اسْقِنَا مُطْبَقَةً مُغْدِقَةً مُونِقةً^(٦)، فَتَّحْ أَغْلَاقَهَا وَ سَهَّلْ إِطْلَاقَهَا، وَ عَجَّلْ سَيَاقَهَا، بِالْأَنْدِيَةِ فِي الْأَوْدِيَةِ يَا وَهَابُ، بِصَوْبِ الْمَاءِ يَا فَعَالُ.

(١) الآنة: هي الشاة، وتقال أيضاً لlama التي تن من التعب.

(٢) الحانة: هي الناقة.

(٣) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٢٧.

(٤) ماء عباب: أي المطر الكثير.

(٥) الرباب هو السحاب الذي يحمل الماء، والمعنى هو الدعاء بإرسال الماء من السماء.

(٦) أي أن يكون المطر كبير القطر.

اسْقَنَا مَطَرًا قَطْرًا، طَلَّا مُطَلًّا^(١)، طَبَقًا مُطَبِّقًا، عَامًا مِعَمًا^(٢)، رِهْمًا^(٣)
بِهِمَا، رُحْمًا، رَشًا مُرِشًا، وَاسِعًا كَافِيًّا، عَاجِلًا طَيِّبًا مُبَارَكًا، سُلَاطِحًا بُلَاطِحًا
يُنَاطِحُ الْأَبَاطِحَ^(٤)، مُغْدُودِقًا مُطْبُوبِقًا مُغَرْوِرِقًا.

وَ اسْقِ سَهْلَنَا وَ جَبَلَنَا، وَبَدْوَنَا وَ حَضَرَنَا، حَتَّى تُرِخْصَ بِهِ أَسْعَارُنَا،
وَتُبَارِكَ بِهِ فِي ضِيَاعِنَا، وَمُدْنِنَا، أَرِنَا الرِّزْقَ مَوْجُودًا وَ الْغَلَاءَ مَفْقُودًا، آمِينَ
يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ.

ثُمَّ قَالَ لِلْحُسَيْنِ عَلَيْهِ ادْعُ، فَقَالَ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِ :

اللَّهُمَّ مُعْطِي الْخَيْرَاتِ مِنْ مَظَاهِرِهَا، وَ مُنْزِلَ الرَّحْمَاتِ مِنْ مَعَادِنِهَا وَ
مُجْرِي الْبَرَكَاتِ عَلَى أَهْلِهَا، مِنْكَ الْغَيْثُ الْمُغِيثُ وَ أَنْتَ الْغِيَاثُ الْمُسْتَغَاثُ وَ
نَحْنُ الْحَاطِئُونَ وَ أَهْلُ الذُّنُوبِ وَ أَنْتَ الْمُسْتَغْفِرُ الْغَافِرُ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ.

اللَّهُمَّ أَرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْنَا دِيمَةً مِدْرَارًا، وَ اسْقِنَا الْغَيْثَ وَأَكِفَا مِغْزَارًا،
غَيْثًا مُغِيشًا، وَاسِعًا مُسِيغًا مُهَطَّلًا، مَرِيئًا مَرِيعًا، غَدَقًا مُغْدِقًا عَبَابًا مجْلِحًا^(٥)،
سَحَّا سَحْسَاحًا^(٦)، بَسَّا بَسَاسًا^(٧)، مُسْبِلاً عَامًا، وَدْقًا مِطْفَاحًا، يَدْفَعُ الْوَدْقَ

(١) الطَّلْ: هو أقل المطر، والمقصود منه المطر الخفيف المستمر، وهو ما تكثر فائدته.

(٢) الطَّبَقَ: انطباق العَيْمَ في الماء. معنا: أي يعم الناس.

(٣) رهْمًا: اي المطر الضعيف المستمر، أي أن يكون مطرا متواصلا دون ان تكون قطراته كبيرة.

(٤) سَلاطِح بِلَاطِحَ يَنَاطِحُ الْأَبَاطِحَ: يزيد كثرة الماء وقوته وفistrانه.

(٥) عَبَابًا مجْلِحًا: أي المطر الكثير.

(٦) سَحَّا سَحْسَاحًا: اي المطر الشديد الذي يقشر وجه الأرض.

(٧) الْبَسْ: تقال للسير الرقيق، ويقصد به أن يكون المطر رغم كثرته وشدة ريقها غير محرب.

بِالْوَدْقِ دَفَاعًا، وَيَطْلُعُ الْقَطْرُ مِنْهُ غَيْرَ خُلْبِ الْبَرْقِ^(١)، وَلَا مُكَذِّبُ الرَّعْدِ،
تَنْعَشُ بِهِ الضَّعِيفَ مِنْ عِبَادِكَ، وَتُحْيِي بِهِ الْمَيِّتَ مِنْ بِلَادِكَ، مَنَّا عَلَيْنَا مِنْكَ
آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمَيْنَ.

فَمَا تَمَّ كَلَامُهُ حَتَّىٰ صَبَّ اللَّهُ الْمَاءَ صَبًّاً.

وَسُئِلَ سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقِيلَ لَهُ، يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ هَذَا شَيْءٌ
عُلِّمَاهُ؟ فَقَالَ: وَيْحُكُمُ، أَلَمْ تَسْمَعُوا قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حِيثُ يَقُولُ:
أُجْرِيَتِ الْحِكْمَةُ عَلَى لِسَانِ أَهْلِ بَيْتِي^(٢).

توسل عمر بن الخطاب بالعباس

رُوِيَ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَرَجَ يَسْتَسْقِي، فَقَالَ
لِلْعَبَّاسِ، قُمْ فَادْعُ رَبَّكَ وَاسْتَسْقِ وَقَالَ:
اللَّهُمَّ إِنَّا نَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ بِعَمَّ نَبِيِّكَ.
فَقَامَ الْعَبَّاسُ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ:
اللَّهُمَّ إِنَّ عِنْدَكَ سَحَابًا وَإِنَّ عِنْدَكَ مَطَرًا فَانْشِرِ السَّحَابَ وَأَنْزِلْ فِيهِ
الْمَاءَ ثُمَّ أَنْزِلْهُ عَلَيْنَا، وَاشْدُدْ بِهِ الْأَصْلَ وَأَطْلِعْ بِهِ الْفَرْعَ وَأَحْيِ بِهِ الزَّرْعَ.
اللَّهُمَّ إِنَّا شُفَعَاءُ إِلَيْكَ عَمَّ لَا مَنْطِقَ لَهُ مِنْ بَهَائِمِنَا وَأَنْعَامِنَا، شَفَعْنَا فِي
أَنفُسِنَا وَأَهَالِنَا.

(١) خلب البرق: يقصد به البرق الخادع الذي يوهم بالمطر، فيبقى ضوء دون مطر.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٣٥.

اللَّهُمَّ إِنَّا لَا نَدْعُو إِلَّا إِيَّاكَ، وَلَا نَرْغِبُ إِلَّا إِلَيْكَ.
 اللَّهُمَّ اسْقِنَا سَقِيًّا وَادِعًا نَافِعًا طَبَقًا مُجْلِحًا.
 اللَّهُمَّ إِنَّا نَشْكُو إِلَيْكَ جُوعَ كُلِّ جَائِعٍ، وَعُرْيَ كُلِّ عَارٍ، وَخَوْفَ كُلِّ
 خَائِفٍ، وَسَغَبَ كُلِّ سَاغِبٍ يَدْعُو اللَّهَ^(١).

صلوة نافلة شهر رمضان

يقصد بنافلة شهر رمضان مجموع النوافل الخاصة بشهر رمضان المبارك، وقد اختلفت الروايات في عددها وترتيبها، ولكن مشهور فقهاء الشيعة يعتمد على الروايات التي تذكر أن مجموع عدد هذه الصلاة هو الف ركعة وفي ذلك يقول الشهيد الأول: نَافِلَةُ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَهِيَ أَلْفُ رَكْعَةٍ غَيْرِ الرَّوَاتِبِ، فِي الْعِشْرِينَ عِشْرُونَ، كُلَّ لَيْلَةً ثَمَانِيَّنَ بَعْدَ الْمَغْرِبِ وَاثْتَانَ عَشْرَةَ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَفِي الْعِشْرِ الْأَخِيرَةِ ثَلَاثُونَ، وَفِي لَيَالِي الْإِفْرَادِ كُلَّ لَيْلَةً مِائَةً^(٢).
 وَيَجُوزُ الْأَفْتِصَارُ عَلَيْهَا فَيُفَرَّقُ الشَّهْرَيْنَ^(٣) عَلَى الْجُمُعَ^(٤).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٣٨.

(٢) أي أنه في ليالي القدر وهي ليلة ١٩ و ٢١ و ٢٣ يصلی مائة رکعة.

(٣) بمعنى أنه في ليالي القدر يصلی فقط مائة رکعة وبالتالي فيبقى عنده ثمانون رکعة وهي عشرون لليلة ١٩ وثلاثون لليلة ٢١ و ٢٣ فيوزع هذه الرکعات على أيام الجمعة الأربع في شهر رمضان بأن يصلی عشرين رکعة في كل يوم جمعة، وإذا صادف ان كانت أيام الجمعة في شهر رمضان خمسة فيكتفي بالأربعة.

(٤) اللمعة الدمشقية ص ٤٣.

ويستحب أن يدعوا المصلي بهذا الدعاء بين كل ركعتين من نوافل شهر رمضان المبارك^(١)، كما يستحب الدعاء به في كل ليلة وهو:

اللَّهُمَّ اجْعِلْ فِيهَا تَقْضِيَ وَ تَقْدِرُ مِنَ الْأَمْرِ الْمَحْتُومِ، وَ فِيهَا تَفْرُقُ مِنَ الْأَمْرِ الْحَكِيمِ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ، انْ تَجْعَلْنِي مِنْ حُجَّاجِ بَيْتِكَ الْحَرَامِ، الْمَبُورِ حَجُّهُمْ، الْمَشْكُورِ سَعِيهِمْ، الْمَغْفُورِ ذُنُوبِهِمْ، وَ اسْأَلْكَ انْ تُطِيلَ عُمْرِي فِي طَاعَاتِكَ، وَ تُوَسِّعَ لِي فِي رِزْقِي، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

صلوة رسول الله ﷺ

من الصلوات المستحبة التي يمكن أن يصلحها الإنسان في أي وقت إذا رغب في تحصيل الشواب هي الصلاة المعروفة بصلوة رسول الله ﷺ، وصلوة النبي ﷺ هي: ركعتان تقرأ في كُل ركعة الحمد مرتين وإنما أنزلناه خمس عشرة مررتين وأنت قائم، وخمس عشرة مررة في الركوع، وخمس عشرة مررة إذا استويت قائمًا، وخمس عشرة مررة إذا سجدت، وخمس عشرة مررة إذا رفعت رأسك، وخمس عشرة مررة في السجدة الثانية، وخمس عشرة مررة إذا رفعت رأسك من السجدة الثانية.

ثُمَّ تَقُومُ فَتُصْلِي أَيْضًا رَكْعَةً أُخْرَى كما صلّيت الركعة الأولى، فإذا سلمت، عقبت بما أردت وانصرفت، وليس بيتك وبين الله عز وجل ذنب إلا غفره لك.

(١) الإقبال بالأعمال الحسنة ج ١ ص ٨٠.

وَ يُسْتَحْبِطُ الدُّعَاءُ بَعْدَهَا بِالدُّعَاءِ التَّالِيِّ :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّ آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَبْعُدُ إِلَيْاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَحْدَهُ أَنْجَزَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَأَعْزَزَ جُنْدَهُ وَ

هَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ، فَلَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَلِلَّهِ الْمُلْكُ وَالْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

اللَّهُمَّ أَنْتَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ فَلَكَ الْحَمْدُ، وَأَنْتَ

قَيَّامُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ وَلَكَ الْحَمْدُ، وَأَنْتَ الْحَقُّ وَوَاعِدُكَ

حَقٌّ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ وَإِنْجَازُكَ حَقٌّ وَاجْتِنَةُ حَقٌّ وَالنَّارُ حَقٌّ.

اللَّهُمَّ لَكَ أَسْلَمْتُ وَبِكَ آمَنْتُ، وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَبِكَ خَاصَّمْتُ، وَ

إِلَيْكَ حَاكَمْتُ، يَا رَبَّ يَا رَبَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَأَخْرَتُ، وَمَا أَسْرَرْتُ وَ

أَعْلَنْتُ.

أَنْتَ إِلَهِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَارْجَمْنِي وَاغْفِرْ

لِي وَتُبْ عَلَيَّ إِنَّكَ أَنْتَ كَرِيمٌ رَءُوفٌ رَحِيمٌ^(١).

صلاة أمير المؤمنين (عليه السلام)

ومن الصلوات المستحبة أيضا صلاة أمير المؤمنين عليه السلام و هي أربع ركعات تصلى ركعتان ركعتان، وقد رُويَ عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام آنَّه قَالَ:

مَنْ صَلَّى مِنْكُمْ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ صَلَاةً أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ
 كَيْوَمْ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ، وَ قُضِيَتْ حَوَائِجُهُ يَقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدَ مَرَّةً وَ خَمْسِينَ
 مَرَّةً قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا دَعَا بِهَذَا الدُّعَاءِ وَ هُوَ تَسْبِيحُهُ عليه السلام:
 سُبْحَانَ مَنْ لَا تَبِدُّ مَعَالِهُ، سُبْحَانَ مَنْ لَا تَقْصُ خَزَائِنُهُ، سُبْحَانَ مَنْ
 لَا اضْمِحْلَالَ لِفَخْرِهِ^(١)، سُبْحَانَ مَنْ لَا يَنْفَدُ مَا عِنْدَهُ، سُبْحَانَ مَنْ لَا انْقِطَاعَ
 لِمُدَّتِهِ، سُبْحَانَ مَنْ لَا يُشَارِكُ أَحَدًا فِي أَمْرِهِ، سُبْحَانَ مَنْ لَا إِلَهَ غَيْرُهُ.
 وَ يَدْعُو بَعْدَ ذَلِكَ فَيَقُولُ:

يَا مَنْ عَفَا عَنِ السَّيِّئَاتِ وَ لَمْ يُجَازِبْهَا، ارْحَمْ عَبْدَكَ.

يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ نَفْسِي نَفْسِي، أَنَا عَبْدُكَ يَا سَيِّدَاهُ، أَنَا عَبْدُكَ بَيْنَ يَدِيْكَ يَا
 رَبَّاهُ، بِكَ يَا إِلَهِي، بِكَيْنُونَتِكَ يَا أَمَلَاهُ، يَا رَحْمَانَاهُ، يَا غِيَاثَاهُ، يَا غَایَتَاهُ، عَبْدُكَ
 عَبْدُكَ لَا حِيلَةَ لَهُ.

يَا مُنْتَهَى رَغْبَتَاهُ، يَا مُجْرِيَ الدَّمِ فِي عُرُوقِي، عَبْدُكَ يَا سَيِّدَاهُ يَا مَالِكَاهُ

(١) أي لا نقصان لعظمته.

أَيَا هُوَ أَيَا هُوَ أَيَا هُوَ، يَا رَبَّاهُ عَبْدَكَ، لَا حِيلَةَ لِي، وَلَا غُنَّى بِي عَنْ نَفْسِي، وَلَا
أَسْتَطِيعُ لَهَا ضَرًّا وَلَا نَفْعاً، وَلَا أَجِدُ مَنْ أُصَانِعُهُ.

تَقْطَعَتْ أَسْبَابُ الْخَدَائِعِ عَنِّي^(١)، وَاضْمَحَّلَ كُلُّ مَظْنُونٍ عَنِّي، أَفَرَدَنِي
الدَّهْرُ إِلَيْكَ، فَقُمْتُ بَيْنَ يَدِيكَ، هَذَا الْمَقَامُ يَا إِلَهِي بِعِلْمِكَ، هَذَا كَانَ كُلُّ
فَكِيفَ أَنْتَ صَانِعٌ بِي، وَلَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ تَقُولُ لِدُعَائِي، أَتَقُولُ نَعَمْ أَمْ
تَقُولُ لَا.

فَإِنْ قُلْتَ لَا، فَيَا وَيْلِي يَا وَيْلِي، يَا عَوْلِي يَا عَوْلِي، يَا
شِقْوَقِي يَا شِقْوَقِي يَا شِقْوَقِي، يَا ذُلِّي يَا ذُلِّي يَا ذُلِّي، إِلَى مَنْ، وَمِنْ، أَوْ عِنْدَ مَنْ،
أَوْ كَيْفَ، أَوْ مَا ذَا، أَوْ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ أَجْهَاءُ، وَمَنْ أَرْجُو، وَمَنْ يَجُودُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ
حِينَ تَرْفِضُنِي، يَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةِ.

وَإِنْ قُلْتَ نَعَمْ، كَمَا هُوَ الظَّنُّ بِكَ وَالرَّجَاءُ لَكَ، فَطُوبَيْ لِي، أَنَا السَّعِيدُ
وَأَنَا الْمَسْعُودُ فَطُوبَيْ لِي، وَأَنَا الْمَرْحُومُ، يَا مُتَرَّهِّمُ، يَا مُتَرَّئِفُ، يَا مُتَعَطِّفُ، يَا
مُتَجَبِّرُ، يَا مُتَمَلِّكُ، يَا مُقْسِطُ، لَا عَمَلَ لِي مَعَ نَجَاحٍ حَاجَتِي، أَسْأَلُكَ
بِاسْمِكَ الَّذِي جَعَلْتَهُ فِي مَكْنُونٍ غَيْبِكَ، وَاسْتَقَرَّ عِنْدَكَ وَلَا يَخْرُجُ مِنْكَ إِلَى
شَيْءٍ سِوَاكَ، أَسْأَلُكَ بِهِ وَبِكَ وَبِهِ، فَإِنَّهُ أَجَلُ وَأَشْرَفُ أَسْمَائِكَ، لَا شَيْءٌ لِي
غَيْرُ هَذَا، وَلَا أَحَدٌ أَعُودُ عَلَيَّ مِنْكَ، يَا كَيْنُونُ، يَا مُكَوْنُ، يَا مَنْ عَرَّفَنِي نَفْسُهُ،
يَا مَنْ أَمْرَنِي بِطَاعَتِهِ، يَا مَنْ نَهَانِي عَنْ مَعْصِيَتِهِ، وَيَا مَدْعُوَّ، وَيَا مَسْئُولُ، يَا

(١) بمعنى أنه لم يبق أمامي من حيلة، وليس لدى من عذر سوى اللجوء إليك.

مَطْلُوبًا إِلَيْهِ، رَفَضْتُ وَصِيتَكَ الَّتِي أَوْصَيْتَنِي بِهَا وَلَمْ أَطْعُنْكَ فِيمَا أَمْرَتَنِي لَكَفَيْتَنِي مَا قُمْتُ إِلَيْكَ فِيهِ، وَأَنَا مَعَ مَعْصِيَتِي لَكَ رَاجٍ، فَلَا تَحْلُّ بَيْنِي وَبَيْنَ مَا رَجَوْتُ، يَا مُرْتَحِمِي، أَعِذْنِي مِنْ بَيْنِ يَدِيَّ وَمِنْ خَلْفِي وَمِنْ فَوْقِي وَمِنْ تَحْتِي وَمِنْ كُلِّ جَهَاتِ الْإِحْاطَةِ بِي، اللَّهُمَّ بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِي وَبِعَلِيٍّ وَلِيِّي وَبِالْأَئِمَّةِ الرَّاشِدِينَ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ اجْعَلْ عَلَيْنَا صَلَواتِكَ وَرَأْفَاتِكَ وَرَحْمَاتِكَ وَأَوْسِعْ عَلَيْنَا مِنْ رِزْقِكَ وَاقْضِ عَنَّا الدِّينَ وَجَعِيَ حَوَائِجِنَا يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ.

ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِمْ :

مَنْ صَلَّى هَذِهِ الصَّلَاةَ وَدَعَا بِهَذَا الدُّعَاءِ انْفَتَلَ وَلَمْ يَبْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى ذَنْبٌ إِلَّا غَفَرَ لَهُ.

وورد دعاء آخر عقيبها وهو:

الْحَمْدُ لِلَّهِ خَالِقِ الْخَلْقِ بِغَيْرِ مَنْصَبَةٍ، الْمَوْصُوفُ بِغَيْرِ غَايَةٍ، الْمَعْرُوفُ بِغَيْرِ تَحْدِيدٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمِيُّ بِغَيْرِ شَيْءٍ وَلَا ضِدَّ لَهُ وَلَا نِدَّ لَهُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا تُقْضِي خَزَائِنُهُ، وَلَا تَبْيُدُ مَعَالِمُهُ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ مَعَهُ، ذَلِكَ اللَّهُ الَّذِي لَبِسَ الْبَهْجَةَ وَالْجَمَالَ، وَتَرَدَّى بِالنُّورِ وَالْوَقَارِ، ذَلِكَ اللَّهُ الَّذِي يَرَى أَثْرَ النَّمْلَةِ فِي الصَّفَا، وَيَسْمَعُ وَقْعَ الطَّيْرِ فِي الْهَوَاءِ، ذَلِكَ اللَّهُ الَّذِي هُوَ هَكَذَا وَلَا هَكَذَا غَيْرُهُ سُبْحَانُهُ سُبْحَانَهُ مَنْ هُوَ قَيُّومٌ لَا يَنَامُ، وَمَلِكُ لَا يُضَامُ، وَعَزِيزٌ لَا يُرَامُ، وَبَصِيرٌ لَا

يَرْتَابُ، وَسَمِيعٌ لَا يَتَكَلَّفُ، وَمُحْتَجٌ لَا يُرَى، وَصَمَدٌ لَا يُطْعَمُ، وَحَيٌّ لَا يَمُوتُ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَطْفَاتَ بِهِ كُلَّ نُورٍ وَهُوَ حَيٌّ خَلَقْتَهُ.
وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي خَلَقْتَ بِهِ عَرْشَكَ الَّذِي لَا يَعْلَمُ مَا هُوَ إِلَّا
أَنْتَ، وَأَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الْعَظِيمِ، وَأَسْأَلُكَ بِنُورِ اسْمِكَ الَّذِي خَلَقْتَ
بِهِ نُورَ حِجَابِكَ النُّورِ.

وَأَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ بِاسْمِكَ الَّذِي تَضَعَّضَعَ بِهِ سُكَّانُ سَمَاوَاتِكَ وَأَرْضِكَ،
وَاسْتَقَرَّ بِهِ عَرْشُكَ، وَتُطَوِّي بِهِ سَمَاوَكَ، وَتُبَدِّلُ بِهِ أَرْضِكَ، وَتُقْيِيمُ بِهِ
الْقِيَامَةَ، يَا اللَّهُ.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي تَقْضِي بِهِ مَا تَشَاءُ بِذَلِكَ الِإِسْمِ، وَأَسْأَلُكَ
بِاسْمِكَ الَّذِي هُوَ نُورٌ مِنْ نُورٍ، وَنُورٌ مَعَ نُورٍ، وَنُورٌ فَوْقَ كُلِّ نُورٍ، وَنُورٌ
يُضِيءُ بِهِ كُلُّ ظُلْمَةٍ، وَنُورٌ عَلَى كُلِّ نُورٍ، وَنُورٌ فِي نُورٍ، يَا اللَّهُ، يَذَهَبُ بِهِ
الظُّلْمُ، وَبِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى جَبَهَةِ إِسْرَافِيلَ^(١)، وَبِقُوَّةِ ذَلِكَ الِإِسْمِ الَّذِي
يَنْفُخُ إِسْرَافِيلَ فِي الصُّورِ^(٢).

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى رَاحَةِ رِضْوَانَ^(٣) خَازِنِ الْجَنَانِ.

(١) اسراويل هو الملائكة الموكلا بالنفخ في الصور.

(٢) الصور هو آللة ينفع فيها الملائكة اسراويل النفخة التي تؤدي الى فناء المخلوقات.

(٣) رضوان ملك من الملائكة وهو المسؤول عن الجنة ويقال له حازن الجنان.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الزَّكِيِّ الظَّاهِرِ الْمَكْتُوبِ فِي كُنْهِ حُجْبِكَ الْمَخْزُونِ فِي
عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ عَلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى^(١)، أَسْأَلُكَ بِهِ يَا اللَّهُ، وَأَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ
بِكَ.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ عَلَى سَرَادِقِ السَّرَائِرِ، وَأَدْعُوكَ بِهَذِهِ
الْأَسْمَاءِ، بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ.

سُبْحَانَكَ أَنْتَ النُّورُ التَّامُ الْبَارُ الرَّحِيمُ، وَالْمُعِيدُ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ، بَدِيعُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَنُورُهُنَّ وَقَوَّامُهُنَّ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، يَا حَنَانُ
يَا مَنَانُ، نُورَ النُّورِ دَائِمٌ قُدُوسٌ، اللَّهُ الْقُدُوسُ الْقَيُومُ حَيٌّ لَا يَمُوتُ، مُدَبِّرُ
الْأُمُورِ، فَرْدٌ وَتِرْ حَقٌّ قَدِيمٌ، وَأَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي تَجَلَّيْتَ بِهِ لِمُوسَى
عَلَى الْجَبَلِ فَجَعَلْتَهُ دَكَّاً وَخَرَّ مُوسَى صَعِقاً، فَمَنَّتَ بِهِ عَلَيْهِ وَأَحْيَيْتَهُ بَعْدَ
الْمَوْتِ بِذَلِكَ الْإِسْمِ.

وَأَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ بِاسْمِكَ الَّذِي كَتَبْتَهُ عَلَى عَرْشِكَ وَاسْتَقَرَ بِذَلِكَ
الْإِسْمِ، وَأَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ يَا قُدُوسُ يَا قُدُوسُ يَا قُدُوسُ.

وَأَسْأَلُكَ بِإِنْكَ قُدُوسُ يَا اللَّهُ، يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي
يَمْشِي بِهِ عَلَى طَلَلِ الْمَاءِ^(٢) كَمَا يَمْشِي بِهِ عَلَى جَدَدِ الْأَرْضِ^(٣) يَا اللَّهُ. وَأَسْأَلُكَ

(١) سدرة المنتهى هي شجرة سدر في السماء السابعة وصل إليها النبي في مراججه.

(٢) أي ظهر الماء.

(٣) الجدد الأرض الغليظة، وقيل: الأرض الصلبة، وقيل: المستوية، ولعل المعنى الآخر هو المقصود بالدعاء بقرينة العبارة السابقة عن ظهر الماء.

بِهِ وَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَجْرَيْتَ بِهِ الْفَلَكَ فَجَعَلْتُهُ مَعَالِمَ شَمْسِكَ وَ قَمَرِكَ، وَ كَتَبْتَ اسْمَكَ عَلَيْهِ، وَ بِأَنَّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، تُسْأَلُ فَتُجِيبُ، فَأَنَا أَسْأَلُكَ بِهِ يَا اللَّهُ، وَ بِاسْمِكَ الَّذِي هُوَ نُورٌ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَقْمَتَ بِهِ عَرْشَكَ وَ كُرْسِيَّكَ فِي الْهَوَاءِ، وَ بِاسْمِكَ الَّذِي بِهِ سَبَقْتُ رَحْمَتَكَ غَضَبَكَ، وَ بِاسْمِكَ الَّذِي خَلَقْتَ بِهِ الْفِرْدَوْسَ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ، وَ بِأَنَّكَ السَّلَامُ وَ مِنْكَ السَّلَامُ، وَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ فِي دَارِ السَّلَامِ، وَ بِاسْمِكَ يَا اللَّهُ الطَّاهِرُ الْمُطَهَّرُ الْمُقَدَّسُ النُّورُ الْمُصْطَفَى الَّذِي اصْطَفَيْتَ لِنَفْسِكَ بِهِ، أَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ وَ بِنُورِ وَجْهِكَ الْمُنِيرِ.

وَ أَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ بِاسْمِكَ الَّذِي يُمْشِي بِهِ فِي الظُّلْمِ، وَ يُمْشِي بِهِ فِي أَبْرَاجِ السَّمَااءِ، وَ أَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ بِاسْمِكَ الَّذِي كَتَبْتَهُ عَلَى حِجَابِ عَرْشِكَ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَكْتُوبِ الْأَعَزُّ الْأَجَلُ الْأَكْبَرُ الْأَعْظَمُ الَّذِي تُحِبُّهُ وَ تَرْضِي عَمَّنْ دَعَاكَ بِهِ وَ تُحِبُّ دَعْوَتَهُ وَ لَا تَخْرُمُ سَائِلَكَ بِهِ بِذَلِكَ الْإِسْمِ.

وَ أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ طَيِّبٌ مُبَارَكٌ فِي التَّوْرَاةِ وَ الْإِنْجِيلِ وَ الزَّبُورِ وَ الْفُرْقَانِ، وَ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ فِي الْلُّوحِ الْمَحْفُوظِ.

وَ أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَصْغَرَ حَرْفٍ مِنْهُ أَعْظَمُ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِينَ وَ الْجِبَالِ وَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْتَهُ.

وَأَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ اصْطَفَيْتَهُ مِنْ عِلْمِكَ لِنَفْسِكَ، وَاسْتَأْتِرْتَ بِهِ فِي
عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي كَانَ دَعَاكَ بِهِ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ
فَأَجَبْتَهُ بِذَلِكَ الِإِسْمِ، أَدْعُوكَ وَأَسْأَلُكَ بِهِ.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي دَعَاكَ بِهِ حَمَلَةُ عَرْشِكَ فَاسْتَقَرَتْ أَقْدَامُهُمْ وَ
حَمَلَتَهُمْ عَرْشَكَ بِذَلِكَ الِإِسْمِ، يَا اللَّهُ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ مَلَكٌ مُقْرَبٌ وَلَا حَامِلٌ
عَرْشَكَ وَلَا كُرْسِيَّكَ إِلَّا مَنْ عَلِمْتَهُ ذَلِكَ.

وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي دَعَاكَ بِهِ مُحَمَّدٌ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ
الظَّيِّينَ الْأَخْيَارِ، وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتِكَ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَاقْضِ
حَاجَتِي، وَامْنُنْ عَلَيَّ بِالْمَغْفِرَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالرِّزْقِ الْحَلَالِ الطَّيِّبِ الْوَاسِعِ، وَ
الصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ وَالسَّلَامَةِ فِي نَفْسِي وَدِينِي وَأَهْلِي وَمَالِي وَوْلِدِي وَ
إِخْرَاجِي وَعَشِيرَتِي، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى حِلْمِهِ بَعْدَ عِلْمِهِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى عَفْوِهِ بَعْدَ قُدْرَتِهِ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْقَادِرِ بِقُدْرَتِهِ عَلَى كُلِّ قُدْرَةٍ وَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ قُدْرَتَهُ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ بَاسِطِ الْيَدَيْنِ بِالرَّحْمَةِ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ، وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ خَالِقِ الْخَلْقِ وَ قَاسِمِ الرِّزْقِ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْخَالِقِ لِمَا يُرِيَ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَامِ الْغُيُوبِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ بِجَمِيعِ

مَحَامِدِهِ كُلُّهَا.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى جَمِيعِ نَعْمَائِهِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى جَمِيعِ بَلَائِهِ عَلَى خَلْقِهِ بِقُدْرَتِهِ،
لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَ هُوَ الْلَّطِيفُ الْخَيْرُ، الْأَوَّلُ كَانَ
قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَ عَلِمَ كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ، وَ أَنْفَذَ كُلَّ شَيْءٍ بَصَراً، وَ عَلِمَ كُلَّ
شَيْءٍ بِغَيْرِ تَعْلِيمٍ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْإِلَهِ الْقُدُوسِ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ طَائِعِينَ
غَيْرَ مَكْرُوهِينَ، وَ كُلُّ شَيْءٍ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَ لَكِنْ لَا يَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ
إِلَهِي عَلِمْتَ كُلَّ شَيْءٍ، وَ قَدَرْتَ كُلَّ شَيْءٍ، وَ هَدَيْتَ كُلَّ شَيْءٍ، وَ
دَعَوْتَ كُلَّ شَيْءٍ إِلَى جَلَالِكَ، وَ جَلَالِ وَجْهِكَ وَ عَظِيمِ مُلْكِكَ وَ تَعْظِيمِ
سُلْطَانِكَ وَ قَدِيمِ أَزْلِيَّتِكَ وَ رُبُوبِيَّتِكَ، لَكَ الشَّاءُ بِجَمِيعِ مَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ
يُنْتَهِي عَلَيْكَ مِنَ الْمَحَامِدِ وَ الشَّاءِ وَ التَّقْدِيسِ وَ التَّهْمِيلِ

سُبْحَانَ مَنْ هُوَ دَائِمٌ لَا يَلْهُو، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ قَائِمٌ لَا يَسْهُو، نُورُ كُلِّ
نُورٍ وَ هَادِي كُلِّ شَيْءٍ، سُبْحَانَ أَهْلِ الْكِبْرِيَاءِ، وَ أَهْلِ التَّعْظِيمِ وَ الشَّاءِ
الْحَسَنِ، تَبَارَكَتِ إِلَهِي فَاسْتَوْيَتْ عَلَى كُرْسِيِّ الْعِزَّ، وَ قَدْ عَلِمْتَ مَا تَحْتَ
الشَّرَى وَ مَا فَوْقَهُ وَ مَا عَلَيْهِ وَ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ وَ مَا يَخْرُجُ شَيْءٌ مِنْ عِلْمِكَ،
سُبْحَانَكَ مَا أَحْسَنَ بَلَاءَكَ وَ لَكَ الْحَمْدُ مَا أَظْهَرَ نَعْمَاءَكَ، وَ لَكَ الشُّكْرُ مَا
أَكْبَرَ عَظَمَاتَكَ، إِلَهِي اغْفِرْ لِلْمُذْنِبِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنَاتِ، وَ تَجاوزْ عَنِ
الْخَاطِئِينَ، فَإِنَّهُمْ قَصْرُوا وَ لَمْ يَعْلَمُوا، وَ ضَمِنُوا لَكَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَ لَمْ يَفُوا، وَ

اتَّكَلُوا عَلَى أَنَّكَ أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ، فَتَّابَحُ الْخَيْرَاتِ إِلَهُ مَنْ فِي الْأَرْضِينَ وَالسَّمَاوَاتِ، وَأَنَّكَ دَيَّانُ يَوْمِ الدِّينِ، وَاغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَأَهْلِي وَإِخْوَانِي، وَارْزُقْنِي رِزْقًا وَاسِعًا طَيِّبًا هَنِيئًا مَرِيئًا سَرِيعًا حَلَالًا إِنَّكَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ^(١).

صلاة فاطمة عليها السلام

ورد في الروايات والكتب الفقهية المعتبرة كيفيتان لصلاة تُنسب إلى الصديقة فاطمة الزهراء عليها السلام، ويطلق على إحداها تسمية صلاة الأوابين، وينسبها البعض إلى أمير المؤمنين عليه السلام وهي أربع ركعات، تصلى ركعتان ركعتان، وخاصة في أول ذي الحجة، فقد ورد عن أبي عبد الله عليه السلام قال:

مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ، فَقَرَأَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بِخَمْسِينَ مَرَّةً، قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ، كَانَتْ صَلَاةً فَاطِمَةَ عليها السلام، وَهِيَ صَلَاةُ الْأَوَّلِينَ^(٢).

وأما الكيفية الثانية فهي كما ذكرها الشیخ في المصباح قائلاً:

وَصَلَاةُ فَاطِمَةَ رَكْعَاتٍ، تَقْرَأُ فِي الْأُولَى الْحَمْدَ مَرَّةً، وَمِائَةً مَرَّةً إِنَّ أَنْزَلَنَاهُ، وَفِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدَ مَرَّةً، وَمِائَةً مَرَّةً قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَد.

وعلى الشیخ الحر العاملی على ذلك قائلاً: أقول لا مانع من الجمع
بأن تكون لها صلاتان^(٣).

(١) مصباح المتهدج ص ٢٩٢.

(٢) وسائل الشیعة ج ٨ ص ١١٣ ح ١٠١٩٨.

(٣) وسائل الشیعة ج ٨ ص ١١٤ ح ١٠٢٠٣.

صلوات بقية الأئمة

ذكر القطب الرواندي صلوات مستحبة خاصة لكل إمام من الأئمة المعصومين عليهما السلام، وهي إما مكونة من ركعتين أو أكثر تصلى ركعتان ركعتان وهي:

صَلَاةُ الْحَسَنِ وَالْحَسِينِ رَكْعَاتٍ، يَقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدَ مَرَّةً، وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ حَمْسًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً.

صَلَاةُ زَيْنِ الْعَابِدِينَ رَكْعَاتٍ، يَقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدَ مَرَّةً، وَ آيَةُ الْكُرْسِيِّ مِائَةً مَرَّةً.

صَلَاةُ مُحَمَّدِ الْبَاقِرِ رَكْعَاتٍ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ فَاتِحةُ الْكِتَابِ مَرَّةً، وَ شَهِدَ اللَّهُ مِائَةً مَرَّةً.

صَلَاةُ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ مِائَةً مَرَّةً سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ.

صَلَاةُ مُوسَى الْكَاظِمِ رَكْعَاتٍ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ اثْتَانَ عَشْرَةَ مَرَّةً قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.

صَلَاةُ عَلَيِ الرَّضَا سِتُّ رَكَعَاتٍ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ عَشْرَ مَرَّاتٍ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ.

صَلَاةُ مُحَمَّدِ التَّقِيِّ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ قُلْ

هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.

صَلَاةُ عَلَيِ النَّقِيِّ عَلَيْهِ رَكْعَتَانِ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ سَبْعِينَ مَرَّةً
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.

صَلَاةُ الْحَسَنِ الزَّكِيِّ الْعَسْكَرِيِّ عَلَيْهِ رَكْعَتَانِ، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً،
وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ مِائَةً مَرَّةً.

صَلَاةُ الْمَهْدِيِّ عَلَيْهِ رَكْعَتَانِ^(١)، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ الْحَمْدُ مَرَّةً، وَ مِائَةً مَرَّةً
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، وَ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِائَةً مَرَّةً بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ
مِنْ هَذِهِ الصَّلَوَاتِ، ثُمَّ يَسْأَلُ اللَّهَ حَاجَتَهُ^(٢).

صلاة المبعث النبوى

يوم المبعث هو اليوم السابع والعشرون من شهر رجب وهو اليوم الذي بعث فيه نبينا محمد ﷺ هاديا إلى البشرية، ولهذا اليوم صلاة خاصة تؤدي ركعتان ركعتان وهي اثنتا عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة منها بعد الحمد سورة يس^(٣).

وقد ورد عن الإمام الصادق ع عليهما السلام قوله:

يَوْمُ سَبْعَةٍ وَ عِشْرِينَ مِنْ رَجَبٍ، نُبَيِّعُ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(١) سئلني عنها في صلاة صاحب الزمان مع الحديث عن مسجد جمكران.

(٢) الدعوات ص ٨٨.

(٣) جامع الخلاف والوفاق ص ١١٩.

مَنْ صَلَّى فِيهِ أَيَّ وَقْتٍ شَاءَ اثْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً، يَقْرُأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بِأُمِّ الْقُرْآنِ (أي الفاتحة) وَ سُورَةٍ مِمَّا تَيَسَّرَ، فَإِذَا فَرَغَ وَ سَلَّمَ، جَلَسَ مَكَانَهُ ثُمَّ قَرَأَ أُمَّ الْقُرْآنِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ وَ الْمُعَوَّذَاتِ الْثَلَاثَ^(١)، كُلَّ وَاحِدَةٍ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، فَإِذَا فَرَغَ وَ هُوَ فِي مَكَانِهِ قَالَ:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ، وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ سُبْحَانَ اللَّهِ، وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ (أَرْبَعَ مَرَّاتٍ). ثُمَّ يَقُولُ:

اللَّهُ اللَّهُ رَبِّي وَ لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا (أَرْبَعَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ يَدْعُو، فَلَا يَدْعُو بِشَيْءٍ إِلَّا اسْتُحِبَّ لَهُ فِي كُلِّ حَاجَةٍ، إِلَّا أَنْ يَدْعُو فِي جَائِحَةٍ^(٢) قَوْمًا، أَوْ قَطِيعَةٍ رَحِيمًا^(٣).

صلاة يوم الغدير

يوم الغدير هو اليوم الثامن عشر من شهر ذي الحجة، وهو اليوم الذي أُعلن فيه رسول الله ﷺ تنصيب علي عليه السلام خليفة للمسلمين في السنة العاشرة للهجرة بعد انتهاءه من أداء حجّة الوداع، وكان الاجتماع في مكان يسمى غدير خم^(٤).

(١) أي سورة التوحيد، وسورة الفلق، وسورة الناس.

(٢) أي يدعوا على قوم بأن تصيبهم مصيبة.

(٣) وسائل الشيعة ج ٨ ص ١١٠ ح ١٠١٩٣.

(٤) خم: غَدِيرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجحفة، وهو غدير خم (لسان العرب ج ١١ ص ١٩١) وغدير خم

اسم لما بين مكة والمدينة فيه غدير خطب عنده رسول الله ﷺ (جمع البحرين ج ٤ ص ١٧٤).

وقد ورد عن الإمام الصادق ع عليه في بيان فضيلة هذا اليوم قوله:

صِيَامُ يَوْمِ غَدِيرِ خُمٍّ يَعْدِلُ صِيَامَ عُمُرِ الدُّنْيَا، لَوْ عَاهَ إِنْسَانٌ ثُمَّ صَامَ مَا عَمَرَتِ الدُّنْيَا، لَكَانَ لَهُ ثُوَابُ ذَلِكَ.

وَ صِيَامُهُ يَعْدِلُ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فِي كُلِّ عَامٍ مِائَةَ حَجَّةَ، وَ مِائَةَ عُمْرَةَ مَبْرُورَاتٍ مُتَقَبَّلَاتٍ.

وَ هُوَ عِيدُ اللَّهِ الْأَكْبَرُ، وَ مَا بَعَثَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ نَبِيًّا قَطُّ إِلَّا وَ تَعَيَّدَ فِي هَذَا الْيَوْمِ، وَ عَرَفَ حُرْمَتَهُ.

وَ اسْمُهُ فِي السَّيَاءِ يَوْمُ الْعَهْدِ الْمَعْهُودِ، وَ فِي الْأَرْضِ يَوْمُ الْمِيَاقِ الْمَأْخُوذِ، وَ الْجَمْعِ الْمَشْهُودِ.

ثم بين ع عليه كيفية صلاة الغدير بقوله:

مَنْ صَلَّى فِيهِ رَكْعَتَيْنِ يَغْتَسِلُ عِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُرْزُولَ مِقْدَارَ نِصْفِ سَاعَةٍ، يَسْأَلُ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ، يَقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ سُورَةَ الْحَمْدِ مَرَّةً، وَ عَشْرَ مَرَّاتٍ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، وَ عَشْرَ مَرَّاتٍ آيَةَ الْكُرْسِيِّ، وَ عَشْرَ مَرَّاتٍ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ، عَدَلَتْ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ مِائَةَ أَلْفِ حَجَّةَ، وَ مِائَةَ أَلْفِ عُمْرَةَ، وَ مَا سَأَلَ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ حَاجَةً مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا وَ حَوَائِجِ الْآخِرَةِ إِلَّا قُضِيَتْ كَائِنَةً مَا كَانَتِ الْحَاجَةُ.

وَ إِنْ فَاتَنَكَ الرَّكْعَتَانِ وَ الدُّعَاءُ قَضَيْتَهُمَا بَعْدَ ذَلِكَ^(١).

(١) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٤٣.

و يجيزك بدلًاً من ذلك^(١) ما تيسّر من القرآن^(٢).

صلوة يوم عرفة

نقل الشيخ المفید صلاة مختصة بيوم عرفة فيمن لم يكن في عرفات^(٣)،
من الأماكن والأصقاع وهي:
ركعتان بعد صلاة العصر، و قبل الدعاء^(٤).

صلاته يوم عاشوراء

عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْمَسْكَنَةُ فِي حَدِيثٍ قَالَ:
أَفْضَلُ مَا يُؤْتَى بِهِ فِي هَذَا الْيَوْمِ يَعْنِي يَوْمَ عَاشُورَاءَ أَنْ تَعْمِدَ إِلَى ثِيَابٍ
طَاهِرَةٍ فَتَلْبِسَهَا وَ تَسْلَبَ، قُلْتُ وَ مَا التَّسْلُبُ؟
قَالَ: تُخَلِّلُ أَزْرَارَكَ، وَ تَكْشِفُ عَنْ ذِرَاعِيكَ كَهَيْئَةً أَصْحَابِ الْمَصَائِبِ،
ثُمَّ تَخْرُجُ إِلَى أَرْضِ مُقْفِرَةٍ، أَوْ مَكَانٍ لَا يَرَاكَ بِهِ أَحَدٌ، أَوْ تَعْمِدُ إِلَى مَنْزِلِ لَكَ
خَالٍ، أَوْ فِي خَلْوَةٍ، مُنْذُ حِينَ يَرْتَفِعُ النَّهَارُ، فَتَصَلِّ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ تُحْسِنُ
رُكُوعَهَا وَ سُجُودَهَا وَ خُشُوعَهَا وَ تُسَلِّمُ بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ، تَقْرَأُ فِي الْأُولَى
الْحَمْدَ وَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، وَ فِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدَ وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، ثُمَّ تَصَلِّ

(١) أي إذا لم تستطع قراءة ما مر بيانيه من سور القرآن وعددتها فيكتفي ما تقرأه من القرآن.

(٢) الإشراف في عامة فرائض أهل الإسلام ص ٢٨.

(٣) أي لم يكن على جبل عرفات يوم عرفة لتأدية مناسك الحج.

(٤) الإشراف في عامة فرائض أهل الإسلام ص ٣٠.

رَكْعَتَيْنِ أُخْرَاوَيْنِ، تَقْرَأُ فِي الْأُولَى الْحَمْدَ وَ سُورَةَ الْأَحْزَابِ، وَ فِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدَ وَ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ، (أَوْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ) ثُمَّ تُسَلِّمَ، وَ تُحُولُ وَجْهَكَ نَحْوَ قَبْرِ الْحَسِينِ عَلَيْهِ وَ مَضْجَعِهِ، فَتُمَثِّلُ لِنَفْسِكَ مَصْرَعَهُ وَ مَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ أَهْلِهِ وَ وُلْدِهِ، وَ تُسَلِّمُ عَلَيْهِ وَ تَلْعَنُ قَاتِلِيهِ، وَ تَبَرَّأُ مِنْ أَفْعَالِهِمْ، يَرْفَعُ اللَّهُ لَكَ بِذَلِكَ فِي الْجَنَّةِ مِنَ الدَّرَجَاتِ وَ يَحْكُمُ عَنْكَ مِنَ السَّيِّئَاتِ.

ثُمَّ ذَكَرَ دُعَاءً يُدْعَى بِهِ بَعْدَ ذَلِكَ.

ثُمَّ قَالَ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَفْضَلُ يَا ابْنَ سِنَانٍ مِنْ كَذَا وَ كَذَا حَجَّةً، وَ كَذَا وَ كَذَا عُمْرَةً، تَطَوَّعَهُ وَ تُنْفِقُ فِيهَا مَالَكَ، وَ تَنْصِبُ فِيهَا بَدَنَكَ وَ تُنَارِقُ فِيهَا أَهْلَكَ وَ وُلْدَكَ.

وَ اعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ يُعْطِي مَنْ صَلَّى هَذِهِ الصَّلَاةَ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَ دَعَا بِهَذَا الدُّعَاءِ مُحْلِصاً وَ عَمِلَ هَذَا الْعَمَلَ مُوْقِنًا مُصَدِّقًا عَشْرَ خَصَالٍ.

مِنْهَا: أَنْ يَقِيَّهُ اللَّهُ مِيَتَةَ السَّوْءِ، وَ يُؤْمِنَهُ مِنَ الْمَكَارِهِ وَ الْفَقْرِ، وَ لَا يُظْهِرَ عَلَيْهِ عَدُوًّا إِلَى أَنْ يَمُوتَ، وَ يُوَقِّيَهُ اللَّهُ مِنَ الْجُحُونِ وَ الْجُذَامِ وَ الْبَرَصِ، فِي نَفْسِهِ وَ وُلْدِهِ إِلَى أَرْبَعَةِ أَعْقَابٍ لَهُ، وَ لَا يَجْعَلُ لِلشَّيْطَانِ وَ لَا لِأَوْلَائِهِ عَلَيْهِ وَ لَا عَلَى نَسْلِهِ إِلَى أَرْبَعَةِ أَعْقَابٍ سَيِّلًا^(١).

صلاة ليلة النصف من شعبان

ليلة النصف من شعبان هي ليلة ولادة بقية الله الأعظم المهدي المنتظر ﷺ، وهي من الليالي الفضيلة ولها عدة أعمال مستحبة منها ما ورد عن أبي عبد الله الصادق ع عليهما السلام قال:

إِذَا كَانَ لَيْلَةُ النُّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَصَلِّ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ، تَقْرَأً فِي كُلِّ
 رَكْعَةٍ، الْحَمْدَ، وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (مِائَةَ مَرَّةً) فَإِذَا فَرَغْتَ فَقُلْ: اللَّهُمَّ إِنِّي
 إِلَيْكَ فَقِيرٌ، وَ إِنِّي عَائِذٌ بِكَ، وَ مِنْكَ خَائِفٌ، وَ بِكَ مُسْتَحِيرٌ رَبِّ لَا تُبَدِّلِ
 اسْمِي، وَ لَا تُغَيِّرْ جَسْمِي، رَبِّ لَا تُجْهِدْ بَلَائِي، وَ لَا تُشْمِتْ بِي أَعْدَائِي.
 أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ، وَ أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخْطِكَ، وَ أَعُوذُ
 بِرَحْمَتِكَ مِنْ عَذَابِكَ، وَ أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ، جَلَّ ثَناؤكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى
 نَفْسِكَ وَ فَوْقَ مَا يَقُولُ الْقَائِلُونَ^(١).

صلاة جعفر و هي صلاة الحبوبة

وقد نسبت إلى جعفر بن أبي طالب لأن السبب في شرعيتها، لما حباه بها النبي ﷺ حين قدومه من الحبشة، ولذلك سميت صلاة الحبوبة، و تسمى أيضا صلاة التسبيح؛ لما تشتمل عليه من زيادة على غيرها^(٢).

(١) تهذيب الأحكام ج ٣ ص ١٨٥.

(٢) حاشية شرائع الإسلام للشهيد الثاني ص ١٠١.

و قد روى أبو حمزة الشهالي عن أبي جعفر عليهما السلام قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **بِحَمْزَةَ الشَّهَابِيِّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ** **بِحَمْزَةَ الشَّهَابِيِّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ**:

يَا جَعْفَرًا لَا أَمْنَحْكَ، لَا أَعْطِيْكَ، لَا أَحْبُوكَ، لَا أُعْلَمُكَ صَلَاتَةً إِذَا أَنْتَ صَلَّيْتَهَا، لَوْ كُنْتَ فَرِزْتَ مِنَ الزَّحْفِ وَ كَانَ عَلَيْكَ مِثْلُ رَمْلِ عَالِجِ^(١) وَ زَبَدِ الْبَحْرِ ذُنُوبًا غُفِرَتْ لَكَ؟

قال بلى يا رسول الله، قال:

تُصَلِّي أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ إِذَا شِئْتَ، إِنْ شِئْتَ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَ إِنْ شِئْتَ كُلَّ يَوْمٍ، وَ إِنْ شِئْتَ فَمِنْ جُمُعَةٍ إِلَى جُمُعَةٍ، وَ إِنْ شِئْتَ فَمِنْ شَهْرٍ إِلَى شَهْرٍ، وَ إِنْ شِئْتَ فَمِنْ سَنَةٍ إِلَى سَنَةٍ.

تَفْتَسِحُ الصَّلَاةَ، ثُمَّ تَكْبِرُ حَمْسَ عَشْرَةَ مَرَّةً، تَقُولُ:

اللَّهُ أَكْبَرُ وَ سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

ثُمَّ تَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَ سُورَةً وَ تَرْكَعُ، فَتَقُوْهُنَّ فِي رُكُوعِكَ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ)، وَ تَخْرُجُ سَاجِدًا وَ تَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ) في سُجُودِكَ.

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَخْرُجُ سَاجِدًا وَ تَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

(١) يقصد برمال عالج تلك الصحراء الكبيرة المنتشرة في أرض الحجاز وتتصل بالعراق وبصحراء الشام

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَنْهَضُ فَتَقُوْهُنَّ (خَمْسَ عَشْرَةَ مَرَّةً).

ثُمَّ تَقْرَأُ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَ سُورَةً، ثُمَّ تَرْكَعُ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَخْرُّ سَاجِدًا فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَسْجُدُ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَتَقُوْهُنَّ (عَشْرَ مَرَّاتٍ).

ثُمَّ تَتَشَهَّدُ وَ تُسَلِّمُ.

ثُمَّ تَقُومُ وَ تُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ أُخْرَاءِ وَ أَوْيَنِ تَصْنَعُ فِيهِمَا مِثْلَ ذَلِكَ.

ثُمَّ تُسَلِّمُ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَذَلِكَ حَمْسٌ وَ سَبْعُونَ مَرَّةً، فِي كُلِّ رَكْعَةٍ ثَلَاثُمَائَةٍ تَسْبِيحَةٍ، تَكُونُ ثَلَاثُمَائَةٍ مَرَّةٌ فِي الْأَرْبَعِ رَكَعَاتِ الْأَلْفِ وَ مِائَتَانِ تَسْبِيحَةٍ، يُضَاعِفُهَا اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ، وَ يَكْتُبُ لَكَ بِهَا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَلْفَ حَسَنَةً، الْحَسَنَةُ مِنْهَا مِثْلُ جَبَلٍ أُحْدٍ وَ أَعْظَمَ^(١).

وَ قَدْ رُوِيَ أَنَّ التَّسْبِيحَ فِي صَلَاةِ جَعْفَرٍ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ، وَ أَنَّ تَرتِيبَ

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٢.

التَّسْبِيحُ، سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ.
 فِي أَيِّ الْحَدِيثَيْنِ أَخَذَ الْمُصَلِّي فَهُوَ مُصِيبٌ وَجَائِزٌ لَهُ.
 وَالْقُنُوتُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ مِنْهُمَا قَبْلَ الرُّكُوعِ.
 وَالْقِرَاءَةُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى، الْحَمْدُ وَإِذَا زُلْزِلتُ، وَفِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدُ وَ
 الْعَادِيَاتِ، وَفِي التَّالِيَةِ الْحَمْدُ وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ، وَفِي الرَّابِعَةِ الْحَمْدُ وَقُلْ
 هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.
 وَإِنْ شِئْتَ صَلِّيَّهَا كُلَّهَا، بِالْحَمْدِ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.

صلَوة زين العابدين عليه السلام للحاجة

كَانَ عَلَيْيُ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ إِذَا حَزَنَهُ أَمْرٌ لَيْسَ ثَوْبَيْنِ مِنْ أَغْلَظِ ثِيَابِهِ وَ
 أَخْشَنَهَا، ثُمَّ رَكَعَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ رَكْعَتَيْنِ، حَتَّى إِذَا كَانَ فِي آخِرِ سَجْدَةِ مِنْ
 سُجُودِهِ، سَبَّحَ اللَّهَ (مِائَةً تَسْبِيحةً)، وَحَمِدَ اللَّهَ (مِائَةً مَرَّةً)، وَهَلَّلَ اللَّهَ (مِائَةَ
 مَرَّةً)، وَكَبَرَ اللَّهَ (مِائَةَ مَرَّةً).

ثُمَّ يَعْتَرِفُ بِذُنُوبِهِ كُلَّهَا، مَا عَرَفَ مِنْهَا أَقْرَأَ لَهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِهِ فِي
 سُجُودِهِ، وَمَا لَمْ يَذْكُرْ مِنْهَا اعْتَرَفَ بِهِ جُمْلَةً، ثُمَّ يَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَ
 يُفْضِي ^(١) بِرُكْبَتِيهِ إِلَى الْأَرْضِ ^(٢).

(١) أي ينزل بركته إلى الأرض.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٨.

صلاة صاحب الزمان ﷺ

صلاة صاحب الزمان ﷺ هي عبارة عن ركعتين تؤديان غالباً في مسجد جمكران^(١) الواقع في مدينة قم بعد ركعتي تحيّة المسجد، كما يمكن

(١) ورد حول قصة بناء مسجد جمكران في كتاب بحار الانوار ج ٥٣ ص ٢٣٠ ما نصه: في تاريخ قم تأليف الشيخ الفاضل الحسن بن محمد بن الحسن القمي من كتاب مونس الحزين في معرفة الحق و اليقين من مصنفات أبي جعفر محمد بن بابويه القمي ما لفظه بالعربية، باب ذكر بناء مسجد جمكران بأمر الإمام المهدي عليه صلوات الله الرحمن، وعلى آبائه المغفرة. سبب بناء المسجد المقدس في جمكران بأمر الإمام عليه السلام على ما أخبر به الشيخ العفيف الصالح حسن بن مثلاة الجمكرياني. قال: كنت ليلة الثلاثاء السابع من شهر رمضان المبارك سنة ثلاثة وسبعين وثلاثمائة نائماً في بيتي، فلما مضى نصف من الليل فإذا بجماعة من الناس على باب بيتي فأيقظوني وقالوا قم وأجب الإمام المهدي صاحب الرمان فإنه يدعوك. قال فقمت وتعافت وتهيات فقلت دعوني حتى ألبس قميصي، فإذا بنداء من جانب الباب هو ما كان قميصك، فتركته وأخذت سراويلي، فنودي ليس ذلك منك فخذ سراويلك، فألقيته وأخذت سراويلي ولبسه، فقمت إلى مفتاح الباب أطلب فنودي الباب مفتوح، فلما جئت إلى الباب رأيت قوماً من الأكابر فسلمت عليهم فردوها ورجبوها وذهبوا إلى موضع هو المسجد الآن، فلما أمعنت النظر رأيت أريكة فرشت عليها فراش حسان وعليها وسائل حسان ورأيت فتى في زي ابن ثلاثين متكتئاً عليها وبين يديه شيخ وبيده كتاب يقرؤه عليه وحوله أكثر من ستين رجلاً يصلون في تلك البقعة، وعلى بعضهم ثياب بيض وعلى بعضهم ثياب خضر وكان ذلك الشيخ هو الخضر عليه السلام فأجلسني ذلك الشيخ عليه السلام ودعاني الإمام عليه السلام باسمي وقال اذهب إلى حسن بن مسلم وقل له: إنك تعمر هذه الأرض منذ سنين وتررعنها ونحن نخر بها، زرعت خمس سنين والعام أيضاً أنت على حالك من الزراعة والعمارة ولا رخصة لك في العود إليها، وعليك رد ما انتفعت به من غلات هذه الأرض لبني فيها مسجد، وقل لحسن بن مسلم إن هذه أرض شريفة قد اختارها الله تعالى من غيرها من الأراضي وشرفها وأنت قد أضفتها إلى أرضك، وقد جزاك الله بموت ولدين لك شابين فلم تتبه عن غفلتك، فإن لم تفعل ذلك لأصابك من نعمة الله من حيث لا تشعر. قال حسن بن مثلاة، قلت يا سيدي لا بد لي في ذلك من علامة فإن القوم لا يقبلون ما لا علامة

و لا حجة عليه و لا يصدقون قوله، قال إننا سنعلم هناك فاذهب و بلغ رسالتنا و اذهب إلى السيد أبي الحسن و قل له يجيء و يحضره و يطالبه بما أخذ من منافع تلك السنين و يعطيه الناس حتى يبنوا المسجد و يتم ما نقص منه من غلة رهق ملكتنا بناحية أردهال، و يتم المسجد و قد وقفتا نصف رهق على هذا المسجد ليجلب غلته كل عام و يصرف إلى عمارته. و قل للناس ليرغبوا إلى هذا الموضع و يعزروه و يصلوا هنا أربع ركعات للتضحية في كل ركعة يقرأ سورة الحمد مرة و سورة الإخلاص سبع مرات و يسبح في الركوع و السجود سبع مرات و ركعتان للإمام صاحب الزمان عليه السلام هكذا يقرأ الفاتحة فإذا وصل إلى إياكَ تَمُدُّ وَ إِيَّاكَ سَتَعْيُنُ كرهه مائة مرة ثم يقرؤها إلى آخرها و هكذا يصنع في الركعة الثانية و يسبح في الركوع و السجود سبع مرات فإذا أتم الصلاة يهمل و يسبح تسبيح فاطمة الهراء عليه السلام فإذا فرغ من التسبيح يسجد و يصلى على النبي و آله مائة مرة ثم قال عليه السلام ما هذه حكاية لفظه فمن صلاتها فكأنما في البيت العتيق. قال حسن بن مثلاه قلت في نفسي كان هذا موضع أنت تزعم أنها هذا المسجد للإمام صاحب الزمان مشيرا إلى ذلك الفتى المتkick على الوسائل فأشار ذلك الفتى إلى أن أذهب. فرجعت فلما سرت بعض الطريق دعاني ثانية و قال إن في قطبيع جعفر الكاشاني الراعي معزا ي يجب أن تستريه فإن أطعك أهل القرية الشمن شترىه و إلا فتعطى من مالك و تجيء به إلى هذا الموضع و تذبحه الليلة الآتية ثم تنفق يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر رمضان المبارك لحم ذلك المعز على المرضى و من به علة شديدة فإن الله يشفى جميعهم و ذلك المعز أبلق كثير الشعر و عليه سبع علامات سود و بيض ثلاثة على جانب و أربع على جانب سود و بيض كالدرابيم. فذهبت فارجعوني ثالثة و قال ع تقييم بهذا المكان سبعين يوما أو سبعا فإن حملت على السبع انطبق على ليلة القدر و هو الثالث والعشرون و إن حملت على السبعين انطبق على الخامس والعشرين من ذي القعدة و كلها يوم مبارك. قال حسن بن مثلاه فدلت حتى وصلت إلى داري و لم أزل الليل متفكرا حتى اسفر الصبح فأديت الفريضة و جئت إلى علي بن المنذر فقصصت عليه الحال فجاء معي حتى بلغت المكان الذي ذهبا بي إليه البارحة فقال والله إن العلامة التي قال لي الإمام واحد منها أن هذه السلسل و الأوتاد هاهنا. فذهبنا إلى السيد الشريف أبي الحسن الرضا فلما وصلنا إلى باب داره رأينا خدامه و غلمانه يقولون إن السيد أبو الحسن الرضا يتنتظر من سحر أنت من جمكران قلت نعم فدخلت عليه الساعة و سلمت عليه و خضعت فأحسن في الجواب وأكرمني و مكن لي في مجلسه و سبقني قبل أن أحدهه و قال يا حسن بن مثلاه إني كنت نائما فرأيت شخصا يقول لي إن رجلا من جمكران يقال له حسن بن مثلاه يأتيك بالغدو و لتصدقن ما يقول و اعتمد على قوله فإن قوله قولنا فلا تردن عليه قوله فانتبهت من

أداءً لها في أي مكان آخر.

وكان هذا المسجد قد بني في عام ٣٩٣ للهجرة بأمر من الإمام المهدي

حسبما نقل ذلك الشيخ العفيف الصالح حسن بن مثلا الجمكري رحمه الله حيث ورد فيه أمر للناس بأن يصلوا فيها أربع ركعات، ركعتين لتحية المسجد، يقرأ في كل منها الحمد مرتين وسورة التوحيد (سبعين مرات)، والتسبيح في الركوع والسجود (سبعين مرات)، ثم ركعتين صلاة صاحب الزمان عليه السلام.

إِلَّا أَنَّهُ إِذَا وَصَلَ إِلَى إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ كَرَرَهَا (مائة مرّة)، ثُمَّ قَرَأَ الْحَمْدَ إِلَى آخِرِهَا.

وَإِذَا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ هَلَّ، ثُمَّ سَبَّحَ تَسْبِيحَ الزَّهْرَاءِ عليها السلام، ثُمَّ سَجَدَ وَ

رقدتى و كنت أنتظرك الآن. فقص عليه الحسن بن مثلا القصص مشرحا فأمر بالخيول لتسرج و تخرجوا فركبوا فلما قربوا من القرية رأوا جعفر الراعي و له قطيع على جانب الطريق فدخل حسن بن مثلا بين القطيع و كان ذلك المعز خلف القطيع فأقبل المعز عاديا إلى الحسن بن مثلا فأخذه الحسن ليعطي ثمنه الراعي و يأتي به فأقسم جعفر الراعي أني ما رأيت هذا المعز قط ولم يكن في قطيعي إلا أني رأيته و كلما أريد أن آخذه لا يمكنني و الآن جاء إليكم فأتوا بالمعز كما أمر به السيد إلى ذلك الموضع و ذبحوه و جاء السيد أبو الحسن الرضا رضي الله عنه إلى ذلك الموضع و أحضروا الحسن بن مسلم و استردوا منه الغلات و جاءوا بغلات رهق و سقفوا المسجد بالجزر و ذهب السيد أبو الحسن الرضا رضي الله عنه بالسلسل والأوتاد و أودعها في بيته فكان يأتي المرضى و الأعلااء و يمسون أبدانهم بالسلسل فيشفىهم الله تعالى عاجلا و يصحون. قال أبو الحسن محمد بن حيدر سمعت بالاستفاضة أن السيد أبي الحسن الرضا في محلة المدعوة بموسويان من بلدة قم فمرض بعد وفاته ولد له فدخل بيته و فتح الصندوق الذي فيه السلسل والأوتاد فلم يجدها.

صلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ (مائةً مَرَّةً).

قالَ الْإِمَامُ عَلَيْهِ: مَنْ صَلَّاهَا فَكَانَهَا صَلَّاهَا فِي الْبَيْتِ الْعَتِيقِ^(١).

صلاة الزيارة

من الصلوات المستحبة صلاة الزيارة في مشاهد المعصومين عليهم السلام وَ

صِفتُهَا:

أَنْ تَنْوِي بِقَلْبِكَ، أَصَلِّي صَلَّاتَ الرِّزْيَارَةِ مَنْدُوبًا قُرْبَةً إِلَى اللهِ تَعَالَى.
وَتَقْرَأُ فِيهَا بَعْدَ الْحَمْدِ مَا تَيَسَّرَ لَكَ مِنَ السُّورِ، وَإِنْ قَدْرَتَ عَلَى سُورَةِ
الرَّحْمَنِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى، وَإِنْ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ، فَافْعُلْ فَالْفَضْلُ فِيهَا،
فَإِذَا فَرَغْتَ مِنْهَا فَادْعُ لِنَفْسِكَ وَلِأَهْلِكَ وَلِإِخْرَانِكَ الْمُؤْمِنِينَ وَتَدْعُو بِيَا
أَحْبَبَتْ^(٢).

صلاة للهدية للمعصومين عليهم السلام

ورد في كتب الأدعية المختصة ذكر صلاة تسمى صلاة الهدية
للمعصومين عليهم السلام، وهي تُصلى في كل يوم، ركعتان ركعتان، وقد وردت لها
كيفيات:

الأولى: ما ورد في المصباح قال، روي عنهم عليهم السلام:

(١) مستدرك الوسائل ج ٣ ص ٤٤٧.

(٢) بحار الأنوار ج ٩٧ ص ١٧٩.

أَنَّهُ يُصَلِّيُ الْعَبْدُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ثَمَانِيَ رَكَعَاتٍ، أَرْبَعًا تُهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ، وَأَرْبَعًا تُهْدَى إِلَى فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ.

وَيَوْمَ السَّبْتِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ تُهْدَى إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

ثُمَّ كَذَلِكَ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى وَاحِدٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ عَلَيْهِ السَّلَامِ إِلَى يَوْمِ الْخَمِيسِ، أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ تُهْدَى إِلَى جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

ثُمَّ فِي الْجُمُعَةِ أَيْضًا ثَمَانِيَ رَكَعَاتٍ، أَرْبَعًا تُهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ، وَأَرْبَعًا تُهْدَى إِلَى فَاطِمَةَ.

ثُمَّ يَوْمَ السَّبْتِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ تُهْدَى إِلَى مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

ثُمَّ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الْخَمِيسِ، أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ تُهْدَى إِلَى صَاحِبِ الزَّمَانِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَالدُّعَاءُ بَيْنَ كُلَّ رَكْعَتَيْنِ مِنْهَا:

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ وَإِلَيْكَ يَعُودُ السَّلَامُ، حَيْنَا رَبَّنَا مِنْكَ بِالسَّلَامِ.

اللَّهُمَّ إِنَّ هَذِهِ الرَّكَعَاتِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى وَلِيِّكَ (فُلَانٍ) فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَبَلِّغْهُ إِيَّاهَا، وَأَعْطِنِي أَفْضَلَ أَمْلَى وَرَجَائِي فِيهِ، وَفِي رَسُولِكَ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَفِيهِ، ثُمَّ تَدْعُونِي أَحْبَبِتُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(١).

الثانية: ما ذكره ابن طاووس في جمال الأسبوع، قال عَلَيْهِ السَّلَامُ :

مَنْ جَعَلَ ثَوَابَ صَلَاتِهِ^(١) لِرَسُولِ اللَّهِ وَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْأَوْصِيَاءِ مِنْ بَعْدِهِ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَسَلَامٌ، أَضْعَفَ اللَّهُ لَهُ ثَوَابَ صَلَاتِهِ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً حَتَّى يَنْقُطِعَ النَّفَسُ، وَيُقَالُ لَهُ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ رُوحُهُ عَنْ جَسَدِهِ:

يَا فُلَانُ هَدِينَكَ إِلَيْنَا وَالْطَّافُوكَ لَنَا، هَذَا يَوْمٌ مُحَازِّاتِكَ وَمُكَافَاتِكَ، فَطِبْ نَفْسًا وَقِرَّ عَيْنًا بِمَا أَعَدَ اللَّهُ لَكَ، وَهَنِئَا لَكَ بِمَا صَرْتَ إِلَيْهِ.
قَالَ كَيْفَ يُهْدِي صَلَاتَهُ وَيَقُولُ، قَالَ:

يَنْوِي ثَوَابَ صَلَاتِهِ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَإِنْ أَمْكَنَهُ أَنْ يَزِيدَ عَلَى صَلَاةِ الْحُمْسِينَ شَيْئًا وَلَوْ رَكْعَتِينِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَيُهْدِيهَا إِلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ.

يَفْتَسِحُ الصَّلَاةُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مِثْلَ افْتِتاحِ صَلَاةِ الْفَرِيضَةِ، بِسَبْعِ تَكْبِيرَاتٍ، أَوْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، أَوْ مَرَّةً فِي كُلِّ رَكْعَةٍ، وَيَقُولُ بَعْدَ تَسْبِيحِ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ (ثَلَاثَ مَرَاتٍ)، صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ فَإِذَا شَهِدَ وَسَلَّمَ قَالَ:

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ الْأَخْيَارِ، أَبْلِغْهُمْ مِنِّي أَفْضَلَ التَّحْمِيَّةِ وَالسَّلَامِ.

اللَّهُمَّ إِنَّ هَذِهِ الرَّكَعَاتِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى عَبْدِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ

(١) أي ثواب صلاة الهدية التي يصلبها.

بْنِ عَبْدِ اللَّهِ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ وَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، اللَّهُمَّ فَتَقْبِلْهَا مِنِّي وَ أَبْلِغْهُ إِيَّاهُ
عَنِّي وَ أَثِبْنِي عَلَيْهَا أَفْضَلَ أَمْلِي وَ رَجَائِي فِيكَ وَ فِي نَبِيِّكَ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَ
آلِهِ، وَ وَصِيٌّ نَبِيِّكَ، وَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ ابْنَةِ نَبِيِّكَ، وَ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ سِبْطَيِّ
نَبِيِّكَ، وَ أُولَيَائِكَ مِنْ وُلْدِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ، يَا
وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ.

مَا يُهْدِيهِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

يُدْعَى بِالْدُّعَاءِ إِلَى قَوْلِكَ، اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى
عَبْدِكَ وَ وَلِيِّكَ وَ ابْنِ عَمِّ نَبِيِّكَ وَ وَصِيِّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنِ أَبِي
طَالِبِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

**اللَّهُمَّ فَتَقْبِلْهُمَا مِنِّي، وَ أَبْلِغْهُمَا إِيَّاهُمَا عَنِّي، وَ أَثِبْنِي عَلَيْهِمَا أَفْضَلَ أَمْلِي وَ
رَجَائِي، فِيكَ وَ فِي نَبِيِّكَ، وَ وَصِيٌّ نَبِيِّكَ، وَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ ابْنَةِ نَبِيِّكَ، وَ
الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ سِبْطَيِّ نَبِيِّكَ، وَ أُولَيَائِكَ مِنْ وُلْدِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، يَا وَلِيَّ
الْمُؤْمِنِينَ، يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ، يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ.**

مَا تَهْدِيهِ [يُهْدِيهِ] إِلَى فَاطِمَةَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ:

**اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى الطَّاهِرَةِ الْمُطَهَّرَةِ الطَّيِّبَةِ الزَّكِيَّةِ
فَاطِمَةَ بِنْتِ نَبِيِّكَ.**

**اللَّهُمَّ فَتَقْبِلْهَا مِنِّي، وَ أَبْلِغْهُمَا إِيَّاهَا عَنِّي، وَ أَثِبْنِي عَلَيْهِمَا أَفْضَلَ أَمْلِي وَ
رَجَائِي، فِيكَ وَ فِي نَبِيِّكَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ وَصِيٌّ نَبِيِّكَ وَ الطَّيِّبَةِ**

الظَّاهِرَةُ فَاطِمَةُ بُنْتُ نَبِيِّكَ، وَ الْحَسَنُ وَ الْحُسَيْنُ سَبْطَيْ نَبِيِّكَ، يَا وَلِيَّ
الْمُؤْمِنِينَ، يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ، يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ.

مَا يُهْدِيهِ إِلَى الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى عَبْدِكَ وَ ابْنِ عَبْدِكَ، وَ وَلِيِّكَ
وَ ابْنِ وَلِيِّكَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ [الرَّضَا] عَلَيْهِ السَّلَامُ .

اللَّهُمَّ فَتَقْبِلْهُمَا مِنِّي وَ أَبْلُغُهُمَا إِيَّاهُمَا، وَ أَثْبِنِي عَلَيْهِمَا أَفْضَلَ أَمْلِي وَ
رَجَائِي، فِيْكَ وَ فِيْ نَبِيِّكَ وَ وَلِيِّكَ، وَ ابْنِ وَلِيِّكَ يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى عَبْدِكَ وَ ابْنِ عَبْدِكَ وَ وَلِيِّكَ وَ
ابْنِ وَلِيِّكَ سَبِطِ نَبِيِّكَ الطَّيِّبِ الطَّاهِرِ الزَّكِيِّ الرَّضِيِّ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
[الْمُجْتَبِي]، وَ تَأْتِي بِالدُّعَاءِ إِلَى آخِرِهِ يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى عَبْدِكَ وَ ابْنِ عَبْدِكَ وَ وَلِيِّكَ وَ
ابْنِ وَلِيِّكَ، سَبِطِ نَبِيِّكَ رَبِّ الْعَابِدِينَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَ يَأْتِي بِالدُّعَاءِ إِلَى
آخِرِهِ يَا وَلِيَّ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَى عَبْدِكَ وَ ابْنِ عَبْدِكَ وَ وَلِيِّكَ وَ
ابْنِ وَلِيِّكَ، سَبِطِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَاقِرِ عَلَمِكَ، وَ تَأْتِي بِالدُّعَاءِ إِلَى آخِرِهِ

يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِّنِي إِلَى عَبْدِكَ وَابْنِ عَبْدِكَ وَوَلِيَّكَ وَابْنِ وَلِيَّكَ، سِبْطُ نَبِيِّكَ جَعْفَرٌ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَيَقُولُ الدُّعَاءَ إِلَى آخِرِهِ يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِّنِي إِلَى عَبْدِكَ وَابْنِ عَبْدِكَ وَوَلِيَّكَ وَابْنِ وَلِيَّكَ، سِبْطُ نَبِيِّكَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَارِثٌ عِلْمِ النَّبِيِّنَ، وَالدُّعَاءَ إِلَى آخِرِهِ يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى الرَّضَا عَلَيِّ بْنِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِّنِي إِلَى عَبْدِكَ وَابْنِ عَبْدِكَ وَوَلِيَّكَ وَابْنِ وَلِيَّكَ، سِبْطُ نَبِيِّكَ عَلَيِّ بْنِ مُوسَى الرَّضَا ابْنِ الْمَرْضِيِّينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَالدُّعَاءَ إِلَى آخِرِهِ يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ (ثَلَاثَةً).

مَا يُهْدِيهِ إِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مِثْلُ ذَلِكَ، حَتَّى يَصِلَ إِلَى صَاحِبِ الزَّمَانِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَادْعُ بِالدُّعَاءِ إِلَى قَوْلِكَ:

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيَّةٌ مِّنِي إِلَى عَبْدِكَ وَابْنِ عَبْدِكَ، وَوَلِيَّكَ وَابْنِ وَلِيَّكَ، سِبْطُ نَبِيِّكَ فِي أَرْضِكَ وَحُجَّتِكَ عَلَى خَلْقِكَ يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ

(١) (ثلاثاً).

صلاة تحية المسجد

إذا دخل الإنسان المسجد استحب له أن يصلى فيه ركعتين تحية للمسجد، ففي حديث أبي ذرٌ (رض) قال دخلت على رسول الله ﷺ و هو في المسجد جالس فقال لي:

يَا أَبَا ذَرٍ إِنَّ لِلْمَسْجِدِ تَحِيَّةً، قُلْتُ وَ مَا تَحِيَّتُهُ؟ قَالَ: رَكْعَاتٍ تَرْكَعُهُمَا.

و عنه ﷺ: لَا تَجْعَلُوا الْمَسَاجِدَ طُرُقاً، حَتَّى تُصَلُّوا فِيهَا رَكْعَاتٍ.

صلاة الرغائب

ليلة الرغائب هي ليلة الجمعة الأولى من شهر رجب، وصلاتها عبارة عن اثنى عشرة ركعة، تصلى ركعتان ركعتان، وقد ورد بيانها وبيان ثوابها

عن رسول الله ﷺ في حديثه عن شهر رجب:

لَا تَغْفِلُوا عَنْ لَيْلَةِ أَوَّلِ جُمُعَةٍ مِنْهُ، فَإِنَّهَا لَيْلَةٌ تُسَمَّى لَيْلَةَ الرَّغَائِبِ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا مَضَى ثُلُثُ اللَّيْلِ لَا يَقِنُ مَلَكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا وَيَجْتَمِعُونَ فِي الْكَعْبَةِ وَحَوْالَيْهَا وَيَطَّلِعُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَيَقُولُ لَهُمْ: يَا مَلَائِكَتِي سَلُوْنِي مَا شِئْتُمْ، فَيَقُولُونَ، يَا رَبَّنَا حَاجَتُنَا إِلَيْكَ أَنْ تَعْفَرَ لِصُوَامِ

(١) جمال الأسبوع ص ١٥.

(٢) وسائل الشيعة ج ٥ ص ٢٤٨ ح ٦٤٦١.

(٣) كلمة التقوى ج ١ ص ٦٧٤.

رَجِبٌ، فَيَقُولُ اللَّهُ أَعْزَّ وَ جَلَّ قَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ.

ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

مَا مِنْ أَحَدٍ يَصُومُ يَوْمَ الْخَمِيسِ - أَوَّلَ حَمِيسٍ مِنْ رَجَبٍ - ثُمَّ يُصَلِّي مَا بَيْنَ الْعِشَاءِ وَ الْعَתَمَةِ^(١) اثْنَتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً، فَإِذَا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ صَلَّى عَلَيْهِ سَبْعِينَ مَرَّةً يَقُولُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ.

ثُمَّ يَسْجُدُ وَ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ (سَبْعِينَ مَرَّةً) سُبُّوحٌ قُدُوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَ الرُّوحِ.

ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَ يَقُولُ، رَبِّ اغْفِرْ وَ ارْحَمْ وَ تَحَاوَزْ عَمَّا تَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيُّ الْأَعَظَمُ.

ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً وَ يَقُولُ فِيهَا مَا قَالَ فِي الْأُولَى، ثُمَّ يَسْأَلُ اللَّهَ حَاجَتَهُ فِي سُجُودِهِ فَإِنَّهَا تُفْضِي.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : وَ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يُصَلِّي عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ هَذِهِ الصَّلَاةُ إِلَّا غُفرَ لَهُ جَمِيعُ ذُنُوبِهِ وَ لَوْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ، وَ يُشَفَّعُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي سَبْعِ مِائَةٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ مِنْ اسْتَوْجَبَ النَّارَ الْحَدِيثُ^(٢).

صلوة الاستخاراة

صلوة الاستخاراة أسباب شخصية عند المصلي، فقد يفكر شخص

(١) العَتَمَةُ: تطلق على صلاة العشاء، وعلى وقت صلاة العشاء، وعلى الثالث الأول من الليل.

(٢) وسائل الشيعة ج ٨ ص ٩٨ ح ١٠١٧٢.

منا في عمل شيء ما، ولكنه يتعدد، وتحسّن حالة التردّد فإنّه يلجأ حينئذ إلى الإستخارَة طبقاً لوصيَّة النبِي ﷺ لأمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ حينما أوصاه قائلاً:

يَا عَلَيْ مَا حَارَ مَنِ اسْتَخَارَ وَلَا نَدِمَ مَنِ اسْتَشَارَ^(١)، وفي رواية ما خاب بدل ما حارَ. فيصلي هذه الصلاة المكونة من ركعتين بكيفيتها الخاصة كي يصلَ إلى حسم حالة التردّد سواء لناحية الفعل أو الترک.

وقد وردت صيغة هذه الصلاة عن الأئمة الموصومين عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، فمن ذلك ما وردَ عن أبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: كَانَ عَلَيْ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا هَمَ بِأَمْرٍ حَجَّ أَوْ عُمْرَةً أَوْ بَيْعًا أَوْ شَرَاءً أَوْ عِتْقَ تَطَهَّرَ، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيِّ الإِسْتِخَارَةِ، فَقَرَأَ فِيهِمَا بِسُورَةِ الْحُسْنِ، وَبِسُورَةِ الرَّحْمَنِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْمَعْوذَتَيْنِ، وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، إِذَا فَرَغَ وَهُوَ جَالِسٌ فِي دُبْرِ الرَّكْعَتَيْنِ ثُمَّ يَقُولُ:

اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَذَا وَكَذَا خَيْرًا لِي فِي دِينِي وَدُنْيَايِّ وَعَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَيَسِّرْهُ لِي عَلَى أَحْسَنِ الْوُجُوهِ وَأَجْمَلِهَا.

اللَّهُمَّ وَإِنْ كَانَ كَذَا وَكَذَا شَرًّا لِي فِي دِينِي وَدُنْيَايِّ وَآخِرَتِي وَعَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْرِفْهُ عَنِّي.

رَبِّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاعْزِمْ لِي عَلَى رُشْدِي، وَإِنْ كَرِهْتُ ذَلِكَ أَوْ أَبْتُهُ نَفْسِي^(٢).

(١) الامالي للطوسي ص ١٣٦، وفي نسخ أخرى ما خاب من استخار.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٧٠.

صلاة استخارة ذات الرقاع

من الاستخارات المعتبرة التي وردت صيغتها عن الإمام الصادق عليه السلام استخارة ذات الرقاع وهذه لها صلاة خاصة مكونة من ركعتين، وقد ورد في بيان كيفيتها عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال:

إِذَا أَرَدْتَ أَمْرًا فَخُذْ سِتَّ رِقَاعً فَاكْتُبْ فِي ثَلَاثٍ مِنْهَا:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ خَيْرَةً مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ لِفُلَانِ بْنِ فُلَانَةَ^(١)
أَفْعَلْهُ.

وَ فِي ثَلَاثٍ مِنْهَا:
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ خَيْرَةً مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ لِفُلَانِ بْنِ فُلَانَةَ لَا
تَفْعَلْ.

ثُمَّ ضَعْهَا تَحْتَ مُصَالَكَ، ثُمَّ صَلَّ رَكْعَتَيْنِ إِذَا فَرَغْتَ فَاسْجُدْ سَجْدَةً
وَ قُلْ فِيهَا مِائَةً مَرَّةً: أَسْتَخِرُ اللَّهَ بِرَحْمَتِهِ خَيْرَةً فِي عَافِيَةِ.
ثُمَّ اسْتَوِ جَالِسًا وَ قُلِ: اللَّهُمَّ خِرْ لِي وَ اخْتَرْ لِي فِي جَمِيعِ أُمُورِي فِي يُسِيرِ
مِنْكَ وَ عَافِيَةً.

ثُمَّ اضْرِبْ بِيَدِكَ إِلَى الرِّقَاعِ فَشُوْشَهَا^(٢) وَ أَخْرِجْ وَاحِدَةً، فَإِنْ خَرَجَ

(١) أي أن تكتب على الورقة اسمك إن كنت صاحب الخيرة واسم والدتك، وإن استخرتها عن أحد فتكتب اسمه واسم والدته في الورقة وتستخيرها نيابة عنه.

(٢) شوشها: أي اخلطها مع بعضها البعض.

ثَلَاثُ مُتَوَالِيَاتُ افْعَلْ فَأَفْعَلَ الْأَمْرَ الَّذِي تُرِيدُهُ، وَإِنْ خَرَجَ ثَلَاثُ مُتَوَالِيَاتُ لَا تَفْعَلْ فَلَا تَفْعَلْهُ، وَإِنْ خَرَجَتْ وَاحِدَةً افْعَلْ وَالْأُخْرَى لَا تَفْعَلْ فَأَخْرِجْ مِنَ الرِّقَاعِ إِلَى حَمْسٍ فَانْظُرْ أَكْثَرَهَا فَأَعْمَلْ بِهِ وَدَعِ السَّادِسَةَ لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهَا^(١).

صلاة الحاجة

يقف الإنسان عاجزاً في كثير من الأحيان عن تحقيق حاجة يصبو إليها أو يرغب بتحقيقها، أو أذى يرفعه عنه.

وفي مثل هذه الحالات التي تتقطع فيها السبل أمام الإنسان فإنه يلجأ إلى الله تعالى في الدعاء وطلب الحاجة، وهو ما تشير إليه الآيات الكريمة

﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَحِبْ لَكُمْ ﴾^{٦٠} غافر: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾^{١٨٦} البقرة: .

ولكي يكون الدعاء صادقاً ونابعاً من القلب فلا بد له من تهيئة الأجواء المساعدة على ذلك، وأهمه ما ورد صلاة مع أدعية خاصة وردت عن الأنئمة المعصومين عليهم السلام ومن ذلك:

صلاته للحاجة المهمة

ورَدَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام قَالَ:

إِذَا حَضَرْتَ لَكَ حَاجَةً مُهِمَّةً إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ ، فَصُمِّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٧٠

مُتَوَالِيَّةِ، الْأَرْبِعَاءِ وَ الْخَمِيسِ وَ الْجُمُعَةِ، فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فَاغْتَسِلْ وَ ابْسُنْ ثُوْبًا جَدِيدًا ثُمَّ اصْعُدْ إِلَى أَعْلَى بَيْتٍ فِي دَارِكَ وَ صَلِّ فِيهِ رَكْعَتَيْنِ وَ ارْفِعْ يَدِيْكَ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ قُلْ:

اللَّهُمَّ إِنِّي حَلَّتْ بِسَاحِتَكَ لِمَعْرِفَتِي بِوَحْدَانِيْكَ وَ صَمَدَانِيْكَ، وَ أَنَّكَ لَا قَادِرٌ عَلَى حَاجَتِي غَيْرُكَ، وَ قَدْ عَلِمْتُ يَا رَبَّ أَنَّهُ كُلَّمَا تَظَاهَرْتْ نِعْمَتُكَ عَلَيَّ اشْتَدَّتْ فَاقْتَيْ إِلَيْكَ، وَ قَدْ طَرَقَنِي هُمْ كَذَا وَ كَذَا..

وَ أَنَّكَ بِكَشْفِهِ عَالَمٌ غَيْرُ مُعَلَّمٌ، وَاسِعٌ غَيْرُ مُنَكَّلِّ.

فَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي وَضَعْتُهُ عَلَى الْجِبَالِ فَنُسِفْتُ، وَ وَضَعْتُهُ عَلَى السَّمَاءِ فَأَنْشَقْتُ، وَ عَلَى النُّجُومِ فَانْتَرَتْ، وَ عَلَى الْأَرْضِ فَسُطِحْتُ.

وَ أَسْأَلُكَ بِالْحَقِّ الَّذِي جَعَلْتَهُ عِنْدَ مُحَمَّدٍ وَ الْأَئِمَّةِ عَلَيْهِمُ الْكَلَمُ، وَ تُسَمِّيْهِمْ إِلَى

آخِرِهِمْ^(١) ...

أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ أَهْلِ بَيْتِهِ، وَ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي وَ أَنْ تُيَسِّرَ لِي عَسِيرَهَا، وَ تَكْفِينِي مُهِمَّهَا، فَإِنْ فَعَلْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ، وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَلَكَ الْحَمْدُ غَيْرَ جَائِرٍ فِي حُكْمِكَ، وَ لَا مُتَّهِمٌ فِي قَضَائِكَ، وَ لَا حَائِفٌ فِي عَدْلِكَ، وَ تُلْصِقُ خَدَّكَ بِالْأَرْضِ وَ تَقُولُ:

اللَّهُمَّ إِنَّ يُونُسَ بْنَ مَتَّى عَبْدُكَ دَعَاكَ فِي بَطْنِ الْحُوتِ وَ هُوَ عَبْدُكَ فَاسْتَجِبْ لَهُ، وَ أَنَا عَبْدُكَ أَدْعُوكَ فَاسْتَجِبْ لِي.

(١) أي تذكر أسماء الأئمة الاثني عشر ابتداء من الإمام علي عليه السلام وانتهاء بالمهدي عليه السلام.

ثُمَّ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : لَرُبَّمَا كَانَتِ الْحَاجَةُ لِي، فَأَدْعُوكُمْ بِهَذَا الدُّعَاءِ فَأَرْجُو وَقَدْ قُضِيَتْ^(١).

صلاتٌ أُخْرَى لِلْحَاجَةِ

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا مَرِضَ دَعَا الطَّيْبَ وَأَعْطَاهُ . وَإِذَا كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ إِلَى سُلْطَانٍ رَشَّا الْبَوَابَ وَأَعْطَاهُ . وَلَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا فَدَحَهُ أَمْرٌ، فَزَعَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَتَطَهَّرَ، وَتَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ، قَلَّتْ أَوْ كَثُرَتْ، ثُمَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَشْنَى عَلَيْهِ، وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ وَأَهْلِ بَيْتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثُمَّ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنْ عَافَيْتَنِي مِنْ مَرْضِي، أَوْ رَدَدْتَنِي مِنْ سَفَرِي، أَوْ عَافَيْتَنِي مِنْ مَا أَخَافُ مِنْ كَذَا وَكَذَا .. إِلَّا أَتَاهُ اللَّهُ ذَلِكَ . وَهِيَ الْيَمِينُ الْوَاجِبَةُ، وَمَا جَعَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَيْهِ فِي الشُّكْرِ^(٢).

صلاتٌ لِلْحَاجَةِ لِلدُّعَاءِ عَلَى عَدُوِّهِ

رَوِيَّ يُونُسُ بْنُ عَمَّارٍ قَالَ : شَكُوتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَجُلًا كَانَ يُؤْذِنِي فَقَالَ :

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٦.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٧.

ادْعُ عَلَيْهِ، فَقُلْتُ قَدْ دَعَوْتُ عَلَيْهِ. فَقَالَ:

لَيْسَ هَكَذَا وَ لَكِنْ أَقْلَعْ عَنِ الدُّنْوِبِ، وَ صُمْ وَ صَلٌّ وَ تَصَدَّقْ فَإِذَا
كَانَ آخِرُ الْلَّيْلِ فَأَسْبَغَ^(١) الْوُضُوءِ ثُمَّ قُمْ فَصَلَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ قُلْ وَ أَنْتَ سَاجِدُ:
اللَّهُمَّ إِنَّ فُلَانَ بْنَ فُلَانٍ قَدْ آذَانِي، اللَّهُمَّ أَسْقِمْ بَدَنَهُ وَ اقْطَعْ أَثْرَهُ وَ
اَنْقُصْ أَجَلَهُ وَ عَجِّلْ لَهُ ذَلِكَ فِي عَامِهِ هَذَا قَالَ فَعَلْتُ فَمَا لِبَثَ أَنْ هَلَكَ^(٢).

دعني من اختراعك

رَوَى زِيَادُ الْقَنْدِيُّ عَنْ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْقَصِيرِ قَالَ، دَخَلْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ
الله عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُلْتُ، جُعِلْتُ فِدَاكَ، إِنِّي أَخْتَرَعْتُ دُعَاءً، فَقَالَ:
دَعْنِي مِنْ اخْتِرَاعِكَ، إِذَا نَزَلَ بِكَ أَمْرٌ فَافْرَغْ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ السَّلَامُ
فَصَلَ رَكْعَتَيْنِ تُهْدِيهِمَا إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْهِ السَّلَامِ.

قُلْتُ، كَيْفَ أَصْنَعُ؟

قَالَ، تَغْسِلُ وَ تُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ، تَسْتَفْتَحُ بِهِمَا افْتِتَاحَ الْفَرِيضَةِ وَ تَتَشَهَّدُ
تَشَهُّدَ الْفَرِيضَةِ، فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ التَّشَهِيدِ وَ سَلَّمْتَ قُلْتَ:

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَ مِنْكَ السَّلَامُ وَ إِلَيْكَ يَرْجِعُ السَّلَامُ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَبَلَّغْ رُوحَ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ عَنِّي
السَّلَامَ، وَ السَّلَامُ عَلَيْهِمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَ برَكَاتُهُ.

(١) إسباغ الوضوء أي المبالغة فيه وإتمامه.

(٢) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٩.

اللَّهُمَّ إِنَّ هَاتَيْنِ الرَّكْعَتَيْنِ، هَدِيهَ مِنِّي إِلَى رَسُولِكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ، فَأَثِبْنِي عَلَيْهِما
مَا أَمَلْتُ وَرَجُوتُ مِنْكَ، وَفِي رَسُولِكَ يَا وَلِيَ الْمُؤْمِنِينَ.

ثُمَّ تَخْرُجُ سَاجِدًا وَتَقُولُ: يَا حَيْ يَا قَيْوُمُ، يَا حَيَا لَا يَمُوتُ، يَا حَيْ لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنْتَ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ (أَرْبَعينَ مَرَّةً).

ثُمَّ تَضَعُ خَدَكَ الْأَيْمَنَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَقُولُهَا (أَرْبَعينَ مَرَّةً).

ثُمَّ تَضَعُ خَدَكَ الْأَيْسَرَ فَتَقُولُ ذَلِكَ (أَرْبَعينَ مَرَّةً).

ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ وَتَمْدُدُ يَدِيكَ وَتَقُولُ ذَلِكَ (أَرْبَعينَ مَرَّةً).

ثُمَّ تَرْدِيْدَكَ إِلَى رَقْبَتِكَ وَتَلُوذُ بِسَبَابِتِكَ (أَرْبَعينَ مَرَّةً).

ثُمَّ خُذْ لِحِينَكَ بِيَدِكَ الْيُسْرَى فَابْلِكِ، أَوْ تَبَاكَ وَقُلْ:

يَا مُحَمَّدُ يَا رَسُولَ اللهِ، أَشْكُو إِلَى اللهِ وَإِلَيْكَ حَاجَتِي، وَأَشْكُو إِلَى أَهْلِ
بَيْتِكَ الرَّاشِدِينَ حَاجَتِي، وَبِكُمْ أَتَوَجَّهُ إِلَى اللهِ فِي حَاجَتِي.

ثُمَّ تَسْجُدُ وَتَقُولُ: يَا اللهُ يَا اللهُ (حَتَّى يَنْقَطِعَ نَفْسُكَ).. صَلٌّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَافْعُلْ بِي كَذَا وَكَذَا..

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ عَلِيُّهُ:

أَنَّا الضَّامِنُ عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ، أَنْ لَا يَبْرَحَ حَتَّى تُقضَى حَاجَتُهُ^(١).

(١) من لا يحضره الفقيه ج ١ ص ٥٥٩.

صلاة الشكر

﴿لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ وقد ورد في الحديث: بالشُّكْر تَدُومُ النِّعَم^(١)، وهذه الآية وهذا الحديث يدلان دلالة واضحة على الأثر العملي للشُّكْر في حياة الإنسان.

ومن أبرز مصاديق شكر الله تعالى على نعمه ما ورد عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه قال:

فِي صَلَاةِ الشُّكْرِ إِذَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ بِنِعْمَةٍ، فَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ تَقْرَأُ فِي الْأُولَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ، وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، وَتَقْرَأُ فِي الثَّانِيَةِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، وَتَقُولُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى فِي رُكُوعِكَ وَسُجُودِكَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ شُكْرًا شُكْرًا وَحْمَدًا.

وَتَقُولُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ فِي رُكُوعِكَ وَسُجُودِكَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اسْتَجَابَ دُعَائِي وَأَعْطَانِي مَسْأَلَتِي^(٢).

صلاة الإحرام

إذا أراد الحاج أن يحرم للحج فيستحب أن يكون إحرامه بعد صلاة الفريضة، وأما إذا كان إحرامه في غير وقت الصلاة فيستحب أن يصلي

(١) غر الحكم ص ٢٧٨.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٨١.

ركعتين أو سنت ركعات بنية صلاة الإحرام ثم يحرم، وقد ورد في ذلك حديثان عن أبي عبد الله الصادق عليهما السلام قال في الأول:

تُصَلِّي لِلإِحْرَامِ سِنَتَ رَكَعَاتٍ تُحْرِمُ فِي دُبُرِهَا.

وقال في الثاني: إذا أردت الإحرام في غير وقت صلاة فريضية، فصل الركعتين ثم أحضرم في دبرهما.

ولا تنافي بين الروايتين، لأن الوجه في الرواية الأولى الفضل والإستحباب، والثانية محمولة على أقل ما يجبرى من الصلاة للإحرام^(١).

صلاة أول ذي الحجة

للأول من ذي الحجة مناسبتان فقد ورد أن: فيه ولد الخليل إبراهيم عليهما السلام، وفيه اتخذه الله خليلا، وفيه زوج رسول الله عليهما السلام فاطمة عليهما السلام من أمير المؤمنين عليهما السلام^(٢).

وقد وردت هذه الصلاة في كتب بعض فقهاءنا الأعلام وذكر لها كيفيات، الكيفية الأولى هي صلاة فاطمة عليهما السلام، والثانية صلاة الغدير، وفي ذلك يقول الشيخ يوسف البحرياني: كما ذكره الأصحاب (رض) ولا يخفى أنه محتمل لأمرتين:

أحدهما: أن يكون المراد به ما ذكره الشيخ في المصباح «ص ٤٦٥»

(١) الاستبصار ج ٢ ص ١٦٦.

(٢) ذكرى الشيعة ج ٤ ص ٢٨٣.

حيث قال: و يستحب فيه يعني في أول ذي الحجة صلاة فاطمة عليها السلام. ثم روى أنها أربع ركعات مثل صلاة أمير المؤمنين عليه السلام كل ركعة بالحمد مرة و خمسين مرة «قل هو الله أحد» إلا ان الشيخ نقل قبل كلامه هذا ان ذلك اليوم يوم تزويج فاطمة عليها السلام فمن المحتمل قريباً أن نقل الشيخ هذه الصلاة لأجل التناسب لا لرواية تدل عليه، و هذا فهمه الكفعumi حيث قال «ص ٦٥٩»: و في أول يوم من ذي الحجة تزوج على بفاطمة عليها السلام فصل فيه صلاة فاطمة عليها السلام. و على هذا فلا وجه لذكر هذه الصلاة سبباً ان كثيراً منهم عد صلاة فاطمة عليها السلام مع هذه الصلاة.

و ثانيهما أن يكون المراد به ما نقله شيخنا المجلسي (عطر الله مرقده) في البحار من ورود بعض الأخبار بصلاة ركعتين في هذا اليوم قبل الزوال بنصف ساعة بكيفية صلاة الغدير.

ولعل هذا الاحتمال أوفق بالعد في هذا المقام و ان كان لم يذكر هذه الصلاة أكثر علمائنا الأعلام (رض)^(١).

صلاة للاستطعام

وهذه الصلاة هي عبارة عن ركعتين مثل صلاة الصبح، يصليها الجائع طلباً للطعام، وقد ورد ذكرها في حديث عن الإمام الصادق عليه السلام حيث قال: مَنْ جَاءَ فَلْيَتَوَضَّأْ وَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ يَقُولُ:

(١) الحدائق الناضرة ج ١٠ ص ٥٣٨

يَا رَبِّ إِنِّي جَائِعٌ فَأَطْعُمْنِي فَإِنَّهُ يُطْعِمُ مِنْ سَاعَتِهِ^(١).

صلاة لطلب الرزق

قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ، يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي ذُو عِيَالٍ وَ عَلَيَّ دِينٌ وَ قَدِ اشْتَدَّتْ حَالِي، فَعَلَمْنِي دُعَاءً إِذَا دَعَوْتُ بِهِ رَزْقَنِي اللَّهُ مَا أَقْضِي بِهِ دِينِي وَ أَسْتَعِنُ بِهِ عَلَى عِيَالِي.

فَقَالَ، يَا عَبْدَ اللَّهِ تَوَضَّأْ، وَ أَسْبِغْ وُضُوءَكَ، ثُمَّ صَلُّ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ الرُّكُوعَ وَ السُّجُودَ فِيهِمَا، ثُمَّ قُلْ:

يَا مَاجِدُ يَا وَاحِدُ يَا كَرِيمُ، أَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ، يَا مُحَمَّدُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي أَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ إِلَى اللَّهِ رَبِّكَ وَ رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ، وَ أَسْأَلُكَ نَفْحَةً مِنْ نَفَحَاتِكَ، وَ فَتْحًا يَسِيرًا وَ رِزْقًا وَاسِعًا، أَمْ بِهِ شَعْثَى وَ أَقْضِي بِهِ دِينِي، وَ أَسْتَعِنُ بِهِ عَلَى عِيَالِي^(٢).

عَنِ ابْنِ الطَّيَّارِ قَالَ، قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِنَّهُ كَانَ فِي يَدِي شَيْءٌ تَقَرَّقَ، وَ ضِقْتُ ضَيْقاً شَدِيداً. فَقَالَ لِي، أَلَكَ حَانُوتٌ فِي السُّوقِ؟

قُلْتُ نَعَمْ، وَ قَدْ تَرَكْتُهُ.

فَقَالَ إِذَا رَجَعْتَ إِلَى الْكُوفَةِ، فاقْعُدْ فِي حَانُوتِكَ، وَ اكْنُسْهُ.

إِذَا أَرْدَتَ أَنْ تَخْرُجَ إِلَى سُوقِكَ، فَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ، أَوْ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ، ثُمَّ

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٧٥.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٧٣.

فُلْ في دُبِّ صَلَاتِكَ، تَوَجَّهْتُ بِلَا حَوْلٍ مِنِّي وَ لَا قُوَّةٌ، وَ لَكِنْ بِحَوْلِكَ وَ قُوَّتِكَ، أَبْرَأُ إِلَيْكَ مِنَ الْحَوْلِ وَ الْقُوَّةِ إِلَّا بِكَ، فَأَنْتَ حَوْلِي وَ مِنْكَ قُوَّتي.

اللَّهُمَّ فَارْزُقْنِي مِنْ فَضْلِكَ الْوَاسِعِ رِزْقًا كَثِيرًا طَيِّبًا، وَ أَنَا خَافِضٌ^(١) فِي عَافِيَتِكَ، فَإِنَّهُ لَا يَمْلِكُهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ.

قَالَ، فَفَعَلَتْ ذَلِكَ، وَ كُنْتُ أَخْرُجُ إِلَى دُكَانِي حَتَّى خِفْتُ أَنْ يَأْخُذَنِي الجَاهِيِّ بِأَجْرَةِ دُكَانِي، وَ مَا عِنْدِي شَيْءٌ.

قَالَ، فَجَاءَ جَالِبُ بِمَتَاعٍ، فَقَالَ لِي، تُكْرِينِي نِصْفَ بَيْتِكَ؟

فَأَكْرَيْتُهُ نِصْفَ بَيْتِي بِكَرَى الْبَيْتِ كُلِّهِ، قَالَ وَ عَرَضَ مَتَاعَهُ فَأَعْطَيَ بِهِ شَيْئًا لَمْ يَبِعُهُ. فَقُلْتُ لَهُ، هَلْ لَكَ إِلَيَّ خَيْرٌ، تَبِعُنِي عِدْلًا^(٢) مِنْ مَتَاعِكَ هَذَا، أَبِيعُهُ وَ آخُذُ فَضْلَهُ، وَ أَدْفَعُ إِلَيْكَ ثَمَنَهُ؟ قَالَ، وَ كَيْفَ لِي بِذَلِكَ؟

قَالَ، قُلْتُ، وَ لَكَ اللَّهُ عَلَيَّ بِذَلِكَ.

قَالَ، فَخُذْ عِدْلًا مِنْهَا، فَأَخَذْتُهُ وَ رَقْمَتُهُ^(٣)، وَ جَاءَ بَرْدٌ شَدِيدٌ فَبِعْتُ المَتَاعَ مِنْ يَوْمِي وَ دَفَعْتُ إِلَيْهِ الثَّمَنَ وَ أَخَذْتُ الْفَضْلَ، فَمَا زِلْتُ آخُذُ عِدْلًا عِدْلًا فَأَبِيعُهُ وَ آخُذُ فَضْلَهُ وَ أَرْدَدْ عَلَيْهِ مِنْ رَأْسِ الْمَالِ حَتَّى رَكِبْتُ الدَّوَابَّ، وَ اشْتَرَيْتُ الرَّقِيقَ وَ بَنَيْتُ الدُّور^(٤).

(١) أي العيش الطيب.

(٢) العِدْل: أي نصف حمل البغير، وهو ما يحمل على أحد جانبي البغير.

(٣) أي علمته، أو كتبته.

(٤) الكافي ج ٣ ص ٤٧٤.

صلاة الحَبَل

صلاة الحَبَل ركعتان فقد وردَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ قَالَ:

مَنْ أَرَادَ أَنْ يُحْبَلَ لَهُ، فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْجُمُعَةِ، يُطِيلُ فِيهِمَا الرُّكُوعَ
وَالسُّجُودَ ثُمَّ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَا سَأَلَكَ بِهِ زَكَرِيَّاً إِذْ قَالَ ﴿رَبِّ لَا
تَذَرِّفْ فَكِرْدَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَرَثَتِينَ﴾.

اللَّهُمَّ هَبْ لِي ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ.

اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ اسْتَحْلِلْتُهَا وَفِي أَمَانَتِكَ أَخَذْتُهَا، فَإِنْ قَضَيْتَ فِي رَحْمَهَا
وَلَدًا فَاجْعَلْهُ غُلَامًا، وَلَا تَجْعَلْ لِلشَّيْطَانِ فِيهِ نَصِيبًا وَلَا شِرْكًا^(١).

صلاة للدخول بالزوجة

يستحب للزوج ليلة عرسه أن يصلّي ركعتين ويقرأ بعض الأدعية

ومن ذلك ما رُوي عن أَبِي بَصِيرٍ قَالَ، سَمِعْتُ رَجُلًا وَهُوَ يَقُولُ لِأَبِي جَعْفَرٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ، جَعَلْتُ فِدَاكَ إِنِّي رَجُلٌ قَدْ أَسْنَنْتُ وَقَدْ تَزَوَّجْتُ امْرَأً بِكْرًا صَغِيرَةً، وَلَمْ أَدْخُلْهَا وَأَنَا أَخَافُ إِذَا أَدْخُلْهَا عَلَى فِرَاشِي أَنْ تَكْرَهَنِي لِخُضَابِي وَكَبَرِي فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ:

إِذَا دَخَلْتَ، فَمُرْهُمْ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْكَ أَنْ تَكُونَ مُتَوَضِّئًا.

ثُمَّ أَنَّ لَا تَصِلُ إِلَيْهَا حَتَّى تَسْوَّضَأَ وَتُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ مَجِدِ اللَّهِ وَصَلَّى

(١) الكافي ج ٣ ص ٤٨٢.

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، ثُمَّ ادْعُ اللَّهَ، وَمُرِّ مَنْ مَعَهَا أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى دُعَائِكَ، وَقُلِ: اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي إِلْفَهَا وَوُدَّهَا وَرِضَاهَا، وَرَضِّنِي بِهَا ثُمَّ اجْمَعْ بَيْتَنَا بِأَحْسَنِ اجْتِمَاعٍ، وَأَسْرِ ائْتِلَافٍ فَإِنَّكَ تُحِبُّ الْحَلَالَ وَتَكْرَهُ الْحَرَامَ.

ثُمَّ قَالَ، وَاعْلَمُ أَنَّ الْإِلْفَ مِنَ اللَّهِ، وَالْفِرْكَ^(١) مِنَ الشَّيْطَانِ، لِيُكَرِّهَ مَا أَحَلَّ اللَّهُ^(٢).

صلاة الاهتمام بالتزويج

وهي ركعتان أيضاً، فقد روي عن أبي بصير أنه قال، قال لي أبو عبد الله عليه السلام: إذا تزوج أحدكم كيف يصنع؟ قلت، لا أدرى.

قال، إذا هم بذلك، فيصل ركعتين ويحمد الله ثم يقول:

اللهم إني أريد أن أتزوج فقدر لي من النساء أعفهن فرجاً، وأحفظهن لي في نفسها، وفي مالي وأسعهن رزقاً، وأعظمهن بركة، وقدر لي ولداً طيباً، تجعله خلفاً صالحاً في حياتي وبعد مماتي^(٣).

صلاة السفر

ورد في الحديث أن رسول الله ﷺ قال : ما استخلف الرجل على أهله خليفة أفضل من صلاة ركعتين يركعها إذا أراد سفراً، ثم يقول:

(١) الفرك: يعني ان تكره المرأة زوجها، او الرجل زوجته.

(٢) الكافي ج ٣ ص ٤٨١.

(٣) الكافي ج ٣ ص ٤٨١.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ نَفْسِي وَأَهْلِي وَمَالِي، وَ دِينِي وَ دُنْيَايَ وَ آخِرَقِي، وَ خَاتِمَةَ عَمَلي، إِلَّا أَعْطَاهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مَا سَأَلَ^(١).

صلاة الأعرابي

صلاة الأعرابي هي عشر ركعات تصلى يوم الجمعة لمن لم يدرك صلاة الجمعة^(٢)، وقصتها كما وردت عن رَبِيدَ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ:

أَتَى رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ، إِنَّا نَكُونُ فِي هَذِهِ الْبَادِيَةِ بَعِيدًاً مِنَ الْمَدِينَةِ، وَ لَا نَقْدِرُ أَنْ نَأْتِيكَ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ، فَدُلِّنِي عَلَى عَمَلٍ فِيهِ فَضْلٌ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ، إِذَا رَجَعْتُ إِلَى أَهْلِي أَخْبَرُهُمْ بِهِ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا كَانَ ارْتِفَاعُ النَّهَارِ^(٣)، فَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ، تَقْرَأُ فِي أَوَّلِ رَكْعَةِ الْحَمْدَ (مَرَّةً) وَ قُلْ، أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (سَبْعَ مَرَّاتٍ).

وَ اقْرَأْ فِي الثَّانِيَةِ الْحَمْدَ (مَرَّةً وَاحِدَةً)، وَ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (سَبْعَ مَرَّاتٍ)، فَإِذَا سَلَّمْتَ فَاقْرَأْ آيَةَ الْكُرْسِيِّ (سَبْعَ مَرَّاتٍ)، ثُمَّ قُمْ فَصَلِّ تَهَانِيَ رَكَعَاتٍ وَ تَسْلِيمَتَينِ^(٤).

وَ اقْرَأْ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ مِنْهَا الْحَمْدَ (مَرَّةً)، وَ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَ الْفَتْحُ

(١) الجعفريةات ص ٥٣.

(٢) يقصد بها الصلاة الخاصة المسماة صلاة الجمعة وهي ركعتان تؤدي ضمن شروط خاصة.

(٣) أي بعد شروق الشمس إلى ما قبل الظهر.

(٤) أي تصلی كل نافلة أربع ركعات.

(مرّةً)، وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (خمساً وَ عَشْرِينَ مَرَّةً)، فَإِذَا فَرَغْتَ مِنْ صَلَاتِكَ فَقُلْ:

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ، وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
 (سبعين مرّةً)، فَوَّالَّذِي اصْطَفَانِي بِالنُّبُوَّةِ مَا مِنْ مُؤْمِنٍ وَ لَا مُؤْمِنَةٌ يُصَلِّي هَذِهِ
 الصَّلَاةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ كَمَا أَقُولُ، إِلَّا وَ أَنَا ضَامِنٌ لَهُ الْجَنَّةَ، وَ لَا يَقُومُ مِنْ مَقَامِهِ
 حَتَّى يُغْفَرَ لَهُ ذَنْبُهُ، وَ لَا يَأْبَوْهُ ذَنْبَهَا^(١).

وهي **النافلة** الوحيدة التي يكون التسلیم فيها في الرکعة الرابعة
 كصلوة الظهر إذ أن جميع النوافل يكون التسلیم فيها في الرکعة الثانية،
 باستثناء هذه الصلاة، ورکعة الوتر في صلاة الليل والتي هي رکعة واحدة.

خاتمة الرحلة

قبل نهاية هذه الرحلة الممتعة في عالم الصلاة التي ابتدأت منذ ما يزيد على ثلاث عقود من الزمن من على تلك التلّة في جنوب لبنان، و التي تنقلنا فيها بين محطاتها المتعددة وصولا إلى آخر محطاتها التي تجولنا فيها بين باقة من الصلوات المستحبة.

و قبل أن نُنهي رحلتنا هذه التي جعلتني أستشعر مدى القرب من الله تعالى الذي يمكن أن يصل إليه الإنسان من خلال تفكره و عبادته، من خلال سلوكه و عمله، ليس فقط أثناء صلاته بل في كل خطوة و عمل في حياته، استذكر فيها دعاء الإمام الحسين بن علي عليهما السلام يوم عرفة، و نحن اليوم على أبواب أيام الحج حيث ينادي ربه في بعض فقراته فيقول:

إِلَهِي كَمْ مِنْ طَاعَةٍ بَنَيْتُهَا وَ حَالَةٍ شَيَّدْتُهَا هَدَمَ اعْتَمَدْتُهَا عَدْلُكَ بَلْ أَقَالَنِي مِنْهَا فَضْلُكَ.

إِلَهِي إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي وَ إِنْ لَمْ تَدْمِ الطَّاعَةُ مِنِّي فِعْلًا جَزْمًا فَقَدْ دَامَتْ مَحْبَبَةٌ وَ عَزْمًا.

إِلَهِي كَيْفَ أَعْزِمُ وَ أَنْتَ الْقَاهِرُ، وَ كَيْفَ لَا أَعْزِمُ وَ أَنْتَ الْأَمْرُ.

إلهي تردد في الآثار يوحُّبُ بعْدَ المَزَارِ^(١) فاجْعُنِي عَلَيْكَ بِخِدْمَةِ
توصِّلِنِي إِلَيْكَ، كَيْفَ يُسْتَدِّلُ عَلَيْكَ بِمَا هُوَ فِي وُجُودِهِ مُفْتَقِرٌ إِلَيْكَ!
أَيَكُونُ لِغَيْرِكَ مِنَ الظُّهُورِ مَا لَيْسَ لَكَ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الْمُظْهَرُ لَكَ!
مَتَى غَبَّتْ حَتَّى تَحْتَاجَ إِلَى دَلِيلٍ يَدُلُّ عَلَيْكَ؟
وَمَتَى بَعْدَتْ حَتَّى تَكُونَ الْآثَارُ هِيَ الَّتِي تُوَصِّلُ إِلَيْكَ!
عَمِيتُ عَيْنٌ لَا تَرَاكَ عَلَيْهَا رَقِيبًا، وَخَسِرَتْ صَفَقَةً عَبِيدٌ لَمْ تَجْعَلْ لَهُ مِنْ
حُبُّكَ نَصِيبًا^(٢).

نعم يا الهي ..

عَمِيتُ عَيْنٌ لَا تَرَاكَ عَلَيْهَا رَقِيبًا وَخَسِرَتْ صَفَقَةً عَبِيدٌ لَمْ تَجْعَلْ لَهُ مِنْ
حُبُّكَ نَصِيبًا.

وأختم رحلتي هذه بفقرات مما دونته منذ ما يقرب من عشر سنوات^(٣) في غرفة العناية الفائقة في المستشفى تحت العنوان التالي:

(١) يعني ذلك أن سعيي يا الهي للاستدلال عليك ومعرفتك من خلال الآثار الخارجية، يؤدي إلى ابعادي عن المهد المرجو من ذلك، وهو ما توضحه الفقرة التالية: كيف يستدل عليك .. الخ.

(٢) بحار الأنوار ج ٩٥ ص ٢٢٥.

(٣) كان ذلك يوم الجمعة في ٣٠ تموز من عام ١٩٩٩م في المستشفى الحكومي في مدينة النبطية بالقرب من مبنى الريجيبي حيث مرت الإشارة إلى بعض الأحداث والحوادث أثناء فترة اعتقالي لدى قوات الاحتلال الإسرائيلي عام ١٩٨٤م.

رأيت الله في البحر

بعد صلاة الصبح من يوم الجمعة.. وأثناء قراءتي لدعاء الندبة... رن جرس الهاتف... دقائق مرت وأسمع قرع الجرس..

يمر الوقت سريعاً، وأسمع منه سيارة الحاج جميل.. لقد أتى لكي نذهب سوياً..

لأحس برغبة في الذهاب.. وكأن حدي يمنعني...

ولي مع الحدس حكايات... كم مرة في حياتي أنجاني الله من شدائد..

من مخاطر.. وحتى من القتل.. ألا يقول علماء المنطق أن للعلم عادة خمس حركات ومراحل بين اللفظ ودلالته، والمعانى المرتكزة في الذهن.. وأنها قد تختصر إلى ثلات حركات عند من يملك حدساً قوياً؟!!

كنت مساء الأمس متყماً للذهاب إلى البحر.. ولكن في هذا الصباح تغير كل شيء..

ولكي أزداد يقيناً بجأت إلى الاستخاراة التي أيدت حدي.. فلم أتردد في تلك اللحظة من التزول إلى منزل والدي الذي سرعان ما أصبح جاهزاً للذهاب..

وقفت عند الباب وقلت لها لن اذهب اليوم معكم..

يصارعني في تلك اللحظة شعور بين أن التزم بما تواعدنا عليه من

الذهاب وبين ما يأمرني به الحدس الذي أيدته مشورة السماء..
ويتدخل في تلك اللحظة والدي.. ليقول هي اذهب معنا.. ويعقب
بعده الحاج جمیل.. لولاك لم نذهب اليوم..

وهنا حُسم الموضوع بشكل آخر.. فما كنت لأنخالف رغبة أبي.
صعدت مسرعاً وارتدت ثيابي وأحيطت على ابني بمرافقتنا رغم عدم
رغبته، وما هي إلا بضعة دقائق حتى كنا جميعاً مع شروق الشمس على ذاك
الشاطئ الرملي الذي لم تصل إليه أشعة الشمس بعد^(١) ..

وكانت تلك الحشرات البرمائية أو قل الحيوانات الصغيرة الشقراء
المنتشرة بكثافة تركض مسرعة نحو الماء بسيقانها المتعددة الرفيعة، وما أن
شعرت بوجودنا حتى غابت ولم نعد نرى منها أثراً.

سبحان الخالق العظيم على ما خلق. لقد ذهب الحاج جمیل ليتفقد
أعجوبة من عجائب خلق الله عشر عليها منذ أيام عندما رمى البحر قرب
الشاطئ سلحفاة يقرب حجمها من حجم الخروف وقد حاول تفريغ
جوفها ليأخذها ويحفظها فلم يستطع،وها هو يعود دون ان يعثر لها على

أثراً.. ﴿وَجَرَّيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طِبَّةٍ وَفَرِحُوا بِهَا﴾^{٢٢} بونس:

أعجبنا هدوء الماء، والرمل الناعم والسكون المسيطر على الأفق
البعيد، وقلنا ما أجمل هذا المكان...

(١) على شاطئ البحر الأبيض المتوسط قرب نهر القاسمية على طريق صور.

مشى الجميع في الماء، تأخرت كثيراً عن اللحاق بهم، فوجئت بابني محمد وهو يسبح بها لم أعهده منه.. لقد أنسَ به جدُّه.. وراح يسبحان جيئة وذهابا..

وأنا أسير خلفهم وجاء الحاج جميل ليشجعني على السباحة...
لقد استمرت حالة الأنس هذه ما يقرب من نصف ساعة وأردت أن

أسبح باتجاه الشاطئ. ﴿وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ يونس: ٢٢

وأردت أن أقف لارتاح، وإذ بقدماي لا يصلان إلى الأرض.. حاولت السباحة مجدداً ظناً مني بأنني فوق حفرة أستطيع تجاوزها ولكن دون نتيجة، صرخت ناحية الحاج جميل الذي كان خلفي مع والدي وابني بهدف تنبيههم إلى المكان العميق، وتابعت السباحة دون نتيجة...

تقدم مني الحاج مسرعاً ووصل بالقرب مني وكنت أحسب أن الأمر سيكون سهلا.. ولكن لم يتغير بوصوله شيء... ظهر الإرهاق على الحاج جميل وتركني متبعداً عنى متوجهًا نحو الشاطئ.

لم يستطع أبي أن يفعل لي شيئاً وبذا الانفعال عليه وهو ينادي الحاج جميل وكذلك ابني محمد..

حافظت على هدوء أعصابي رغم الإرهاق الشديد..

﴿وَطَنُوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ﴾ يونس: ٢٢ شعرت في تلك اللحظات أنني أصبحت وجهًاً أمام الموت الذي لا بدّ منه.. التفت إلى ابني قائلًا اذهب وخلص نفسك.. وقلت لأبي دعني واذهب..

بدأت تنهار قواي ورحت أغطس تحت الماء ويطفوا رأسي قليلاً.. لم أحاول التمسك بأبي وأناأشاهد نهاية حياتي في البحر.. تذكرت حدي والاستخارة، ومجئي رغمًاً عندهما استجابة لطلبة أبي.. وقلت في نفسي في تلك اللحظة التي أحسست فيها أنني أمام الموت الحتمي... وبجانبي أبي وابني لا حول لهما ولا طول.. وأشعر أن الخطر سيداهما خاصة إذا شاهداني أغرق أمام أعينهما.. ورحت أتمنى أن يتركاني وينجوا..

كم من الحروب عايشت، وكم من الأهوال في حياتي شاهدت، وكم مرة نجوت من خطف أو قتل، بكمين أو عبوة أو قذيفة أو سيارة مفخخة، لا أستطيع أن أحصي في عجلة كل ما مرّ على من أحوال، لم أكن أشعر برهبة أو هيبة أو خوف، لقد تجذرت في قناعة طالما رددتها.. وسمعها مني كثيرون : "ما أعيشه هو زيادة في عمري".

ورحت أتذكر في تلك اللحظات أكثر تلك الذكريات التصاقاً بذاكري التي كنت أتصور فيها كيفية الموت.. مرة عندما اعتقلني الإسرائيлиون عصر ٢٩ شباط ١٩٨٤ واقتادني أبو معروف، ضابط المخابرات الإسرائيلية بسيارته(...)

ومرة عندما وقفت في ساحة العقبة بين شباب شهروا سلاحهم بوجه بعضهم، عند قصة(...)، إذ كنت الوحيد الذي أستطيع مخاطبة الجميع، وفي تلك اللحظة رحت ادفع هذا وأبعد ذاك وأتوقع سماع طلقة واحدة في ذاك الجو المحموم كي تحصل المجزرة التي سأكون أول ضحاياها... وغير ذلك مما لا يمكن لي ذكره..

أما الآن في الوقت الذي رحت أبلغ من ماء البحر ولا أستطيع العوم، ولا أحد يستطيع من بجانبي تقديم العون لي فقد تراءى لي الموت في الماء غرقاً وليس فوق اليابسة.. ليس بالعبوة ولا بالرصاص.

إن عزrael الذي قبض روح ابن سليمان في السحاب لا شك أنه جاءني على بعد مائتي متر أو ثلاثة متر من الشاطئ وبجانبي أبي وابني الذين صرت أفكـر بـنـجـاتـهـاـ أكثرـ مـاـ أـفـكـرـ بـنـفـسيـ: لقد شـعـرـتـ انهـ لاـ مـفـرـ منـ هـذـهـ الـقـدـرـ.. وـفـيـ تـلـكـ الـلـحـظـةـ جـاءـتـ خـاطـرـةـ.. ﴿ دَعُوا اللَّهَ مُخَلِّصِينَ لَهُ الْدِينَ

لِئِنْ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ يـونـسـ:ـ ٢٢ـ .

لم يعد يفصلني عن الغرق سوى ثوان قليلة.. مع إحدى الغطسات فتحت عيني لأشاهد فقاقيع الهواء تخرج من فمي، شـعـرـتـ بـدـوـخـةـ وـفـقـدـتـ الـوعـيـ لـلـحـظـاتـ.. يـبـدوـاـ أـنـهـ لـحـظـاتـ الـمـوـتـ.. وـسـرـعـانـ ماـ بـدـأـتـ تـتـغـيـرـ الأـمـورـ..

لقد أفلتت (البيجاما) التي كانت تعيق سباحتي من قدمي فخف ثقل

رجالِي وارتفع رأسي فوق الماء مجدداً ودبَّ الأمل من جديد..
ولكنه كان كالفجر الكاذب إذ لم يدم سوي للحظات لأن ساعدي
قد بلغا درجة من الإرهاق لم تقويا بعدها على حفظ التوازن..

ولكن سرعان ما لاح أمل جديد، فقد لامست قدمي الأرض
ووقفت على نتوء صغير لم يكُن إلا لقدم واحدة على رؤوس الأصابع..
أخذت نفساً والأمواج تتजاذبني وأنا أحاول البقاء واقفاً كرأس الببل
الذي يلعب به الأطفال..

نظرت نحو الشاطئ البعيد ورأيت الحاج جميل قد أحضر خشبة كبيرة
وهو يعمل على إصالة إلى..

اقرب مني ودفعها باتجاهي.. وبقيت بعيدة بضعة أمتار، وهو يتقدم
نحوها وكذلك أبي وابني كي يوصلوها إلى.. وبعد جهد جهيد أمسكت
بالخشبة بما تبقى من قواي بل بما منحني الله من قوة جديدة.

أمسكت بالخشبة من وسطها ووضعتها على بطني رافعاً رأسي فوقها
مرحباً قدماي وبدأ الجميع بدفعها قليلاً قليلاً حتى وصلنا إلى مكان
نستطيع الوقوف فيه باطمئنان.

لقد غرفت ضمن نواميس الطبيعة عندما تكاملت العناصر المؤدية
لذلك، فأنا في الماء أتخبط بعيداً عن اليابسة وطاقتني آخذة في التلاشي
وإمكانية للتغلب على هذه الحالة بدت مستحيلة ومن حولي لا يملكون

القدرات السحرية وهم في وضع أعجز من أن يقدموا لي العون، ولم يبق أمام عزرايل إلا تنفيذ المهمة الموكلة إليه.. لقد حان وقتها الطبيعي، غطست تحت الماء وفقدت الوعي.. لقد تحقق الغرق وحصل الموت وفق هذه النواميس.

﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴿٨٣﴾ وَأَنْتُمْ جِنِينْ نَظُرُونَ ﴿٨٤﴾

وهنا يتلقى عزرايل أمراً بوقف التنفيذ.. كما يتلقى منفذ حكم الإعدام أمراً بعدم إكمال سحب كرسى المشنقة..

﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَيَّحِينَ ﴿١٤١﴾ الصافات

لقد مات يونس عليه السلام ضمن نواميس الطبيعة عندما ابتلعه الحوت، ولكن أمراً، مرسوماً، قانوناً، نظاماً.. إرادةً.. سمهما ما شئت.. خرقت هذه النواميس والقوانين.. أو قُل مراسلةً غيرت مجرى النظام الكوني.. أعادته إلى الحياة من جديد وعاد إلى الشاطئ ﴿١٤٢﴾ وَأَبْنَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِينَ ﴿١٤٣﴾ الصافات. فما الذي غير هذا الناموس الطبيعي.. ألم يكن التسبيح؟

وهنا تذكرني عظمة التسبيح وقصة سليمان بن داود عليهما السلام ذاك النبي

الذي دعا ربه ﴿١٤٤﴾ قَالَ رَبِّي أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ ﴿١٤٥﴾ ص ﴿١٤٦﴾ وَحَشَرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودًا مِنَ الْجِنِّ وَالإِنْسَ وَالْطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ بِتَائِهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِنَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴿١٤٧﴾ التمل ١٦

وأراد عرش بلقيس قبل أن يرتد إليه طرفه .. ﴿ قَالَ يَأْتِيهَا الْمَلَوْا أَيْكُمْ يَأْتِيَنِي بِعَرْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ ٢٨ ﴿ قَالَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي الْكِتَابِ أَنَا أَعْلَمُ بِكُمْ بَلَّ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ النمل: ٤٠

سلیمان الذي سخرت له الريح تنقله ومن يريد حيث ي يريد، **فَسَخَّرَنَا**
له الريح تجري بأمره رُحْبَاءَ حِيثُ أَصَابَ **٣٦** ص: سليمان الذي عاش قبل
عيسى المسيح، وكانت لديه كل تلك الإمكانيات ولم يعش في القرن
العشرين.. نراه يقول لتعجب من عظمة ملكه عندما خرج في رحلة^(١) أو
قل في نزهة على كرسيه وعن يمينه ثلاثة أيام من الإنس على كراسיהם،
وعن يساره من الجن مثلهم وذهبت بهم إلى بلاد الشرق الأقصى ومر بهم
في نزهة بعد أن حملتهم الريح فوق الماء بحيث كادت أقدامهم تلامس
الماء.. نراه يقول عندما سمع ذاك يقول: **لَقَدْ أُوتِيَ ابْنُ دَاؤْدَ مُلْكًا عَظِيمًا**،
فيجيئه.. وهل تعلم ما هو أعظم من هذا الملك؟ إنه التسبيحة أيها

(١) في إشارة إلى عدد من الروايات منها ما ورد في عدّة الدّاعي، رُوِيَ أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ دَاوُدَ كَانَ مُعْسَكَرُهُ مائةً فَرَسَخَ فِي مائةٍ فَرَسَخَ وَ قَدْ نَسَجَتِ الْحِنْ لَهُ بِسَاطًا مِنْ ذَهَبٍ وَ إِبْرِيسِمْ فَرَسَخَانِ فِي فَرَسَخَ فَكَانَ يُوضَعُ مِنْبَرُهُ فِي وَسَطِهِ وَ هُوَ مِنْ ذَهَبٍ فَيَقْعُدُ عَلَيْهِ وَ حَوْلَهُ سِتَّاهَةٌ أَلْفُ كُرْسِيٍّ مِنْ ذَهَبٍ وَ فِضَّةٍ فَيَقْعُدُ الْأَثْيَاءُ عَلَى كَرَاسِيِّ الْذَّهَبِ وَ الْعُلَمَاءُ عَلَى كَرَاسِيِّ الْفِضَّةِ وَ حَوْلَهُمُ النَّاسُ وَ حَوْلَ النَّاسِ الْحِنُّ وَ الشَّبَاطِينُ وَ تُنْظَلِلُهُ الطَّيْرُ بِأَجْبَحْتَهَا وَ كَانَ يَأْمُرُ الرِّيحَ الْعَاصِفَ بِسِيرِهِ وَ الرُّخَاءَ بِحَمْلِهِ فَيُحْكَى أَنَّهُ مَرَ بِحَرَاثٍ فَقَالَ لَقَدْ أُوتِيَ بْنُ دَاوُدَ مُلْكًا عَظِيمًا فَلَقَاهُ الرِّيحُ فِي أَذْرِهِ فَنَزَلَ وَ مَسَى إِلَى الْحَرَاثَ وَ قَالَ إِنَّمَا مَشِيتُ إِلَيْكَ لِعَلَّا تَسْمَى مَا لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ لَتَسْبِيحةٍ وَاحِدَةٍ يَقْبِلُهَا اللَّهُ خَيْرًا مَا أُوتِيَ أَلَّ دَاوُدَ. وَ فِي حَدِيثٍ أَخْرَى لَأَنَّ ثَوَابَ التَّسْبِيحةِ يَغْعَلُ مُلْكَ سُلَيْمَانَ يَغْنِي. (عدة الداعي ص ٢٦١).

المتعجب.. فهذا الملك يزول والتسبيحة باقية.

نعم فهذه التسبيحات تحكي عظمتها قصة سليمان عليه السلام هي التي أعادت يونس عليه السلام و غيرت ناموس الطبيعة ﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾^{٤٧} الصافات ﴿ وَكَذَلِكَ ثَجَّى الْمُؤْمِنِينَ ﴾^{٤٨} الأنبياء.

آية دائمة نقرأها ونحس بها حكاية عن تاريخ مضى ولن يعود. إذ لا أنبياء بعد خاتم الرسل محمد صلى الله عليه وسلم ولم نكن ندر أنها تتجدد في كل حين وزمان.. بل لأقل أننا لم نكن نتبه إلى أنها من الممكن ان تتجسد بأشكال أخرى تتفاوت فيها صور الحدث حسب الامر المرسوم للعناصر في علم الله..

وادركت. الآن أنها ليست حكاية تاريخ فقط..

نعم لقد رأيت الله في البحر أيضا..

اللهم لك الشكر.. بما زدته على من اطمئنان، وأسألك العون فيما أنا خائف منه. إذ كلما أنجيتنـي من تهلكـة أشعر أنك رفعتـني درجة فأزداد خوفـاً من هول السقوط.

رحمـاك يا رب السماء ورب الأرض ورب البحر من الهول الأعظم.

مصطفى مصرى

الفهرس

٥	بداية الرحلة
٧	خاطرة بين صلاتين
٨	حول الرحلة
٩	قصة في الاغتراب ..
١١	مشاهدة في الحج ..
١٣	رؤيا في المنام ..
١٧	المحطة الأولى : معاني وأهمية الصلاة
١٨	الصلاحة لغة ..
١٨	الصلاحة شرعاً ..
٢٤	أهمية الصلاة ..
٢٤	النهر الجاري ..
٢٥	صلاة على ﷺ في صفين ..
٢٧	صلاة الحسين ﷺ في كربلاء ..
٢٧	وصية المسيح بلسان الأئمة ﷺ ..
٣٥	المحطة الثانية : آداب الصلاة
٣٦	الالتزام بالوقت ..
٤٣	لماذا التوقيت ..
٤٥	الخشوع في الصلاة
٤٨	خشوع زين العابدين ع ..
٤٩	خشوع النبي ﷺ ..
٥٠	خشوع أمير المؤمنين ع ..
٥٠	خشوع الزهراء ع ..
٥١	خشوع الإمام الحسن ع ..
٥١	خشوع الكاظم والصادق ع ..
٥١	خشوع القلب والجوارح ..

٥٤	حسن الأداء، والتحذير من التهاون
٦٠	Hadith al-Zuhraa عن الصلاة
٦٢	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small> وحَمَّاد
٦٦	الإمام الباقر <small>عليه السلام</small> وزيارة
٦٨	آداب صلاة المرأة
٦٩	المحطة الثالثة : ثمرة الصلاة وآثارها
٧٠	الصلاوة وحقوق الآخرين
٧٤	الصلاوة والملائكة
٧٧	الصلاوة مأدبة الله
٧٨	الصلاوة وتصحيح الانحراف
٧٨	الصلاوة والانتصار
٧٨	صلاة في المعتقل
٨٣	الملك سخائيل والمصلين
٨٧	المحطة الرابعة : القبلة
٨٧	بيت المقدس
٨٨	الكعبة المشرفة
٩١	حوار النبي ﷺ مع اليهود
٩٦	بناء الكعبة
٩٩	شكل الكعبة
١٠٠	منزلة الكعبة
١٠١	ولاية الكعبة
١٠٥	المحطة الخامسة : الصلاة اليومية
١٠٥	معنى الصلاة اليومية
١٠٥	ميزات الصلاة الواجبة
١٠٧	ميزات الصلاة المستحبة
١٠٧	الصلاحة اليومية الواجبة
١٠٨	الصلاحة اليومية المستحبة
١٠٩	صلاة الإحدى وخمسين
١١٣	المحطة السادسة : أجزاء الصلاة
١١٤	الأول: النية

١١٥	أصلٍ خوفاً من أبي
١١٥	الرياء يحول العابد إلى فاسق.
١١٧	الثاني: تكبيرة الإحرام
١٢١	مستحبات التكبير
١٢٢	الثالث: القيام
١٢٣	صلاة العاجز عن القيام
١٢٤	مستحبات القيام
١٢٥	الرابع: القراءة
١٢٥	الخامس: الذكر
١٣٠	مستحبات القراءة
١٣٤	السادس: الركوع
١٣٥	واجبات الركوع
١٣٩	مستحبات الركوع
١٤٠	مكروهات الركوع
١٤١	ركوع العاجز
١٤١	الخشوع في الركوع
١٤٧	السابع: السجود
١٤٨	واجبات السجود
١٤٩	ما يصح السجود عليه
١٥١	السجود على التراب والتربة
١٥٧	مستحبات السجود
١٦٠	مكروهات السجود
١٦٠	فلسفة الخشوع في السجود
١٦٩	السجود المحرم
١٧٠	الثامن: التشهد
١٧٢	واجبات التشهد
١٧٦	آداب التشهد
١٧٨	التاسع: التسليم
١٧٩	كيفية التسليم
١٨٠	فلسفة التسليم وآدابه
١٨٣	العاشر: الترتيب
١٨٤	الحادي عشر: الموالاة

١٨٦	جولة الاستراحة.....
١٩١	المحطة السابعة : مع المستحبات.....
١٩١	القنوت.....
١٩٢	القنوت لغة.....
١٩٢	القنوت شرعاً.....
١٩٤	الدعاء في القنوت.....
١٩٧	الأدعية الطويلة.....
٢٠٦	آداب ومعاني القنوت.....
٢٠٧	تعقيبات الصلاة.....
٢٠٨	قصة تسبحة الزهراء ﷺ.....
٢١٠	كيفية تسبحة الزهراء ﷺ.....
٢١١	أدعية التعقيبات
٢١٥	التسبيح.....
٢١٨	سجدة الشكر.....
٢٢٠	دعا الإمام الرضا ﷺ في سجدة الشكر
٢٢٢	سجدة لقضاء الحاجـ
٢٢٥	المحطة الثامنة : مع النوافل اليومية.....
٢٢٧	نافلة الفجر.....
٢٢٧	مستحبات نافلة الفجر.....
٢٣٠	نافلة الظهر.....
٢٣٠	مستحبات نافلة الظهر
٢٣٢	نافلة العصر.....
٢٣٢	مستحبات صلاة العصر
٢٣٤	نافلة المغرب
٢٣٤	ثواب نافلة المغرب
٢٣٥	مستحبات نافلة المغرب
٢٤٠	دعا لوجع العين
٢٤٠	صلاة الغفلة.....
٢٤٣	نافلة العشاء
٢٤٣	مستحبات نافلة العشاء
٢٤٣	صلاة الليل

٢٤٣.....	أهمية صلاة الليل.....
٢٤٥.....	وقت صلاة الليل.....
٢٤٦.....	مستحبات صلاة الليل.....
٢٤٦.....	العطر قبل الصلاة.....
٢٤٦.....	دعاة زين العابدين ﷺ
٢٤٨.....	دعاة الصادق ﷺ
٢٤٨.....	وصايا الباقر ﷺ
٢٥٠.....	دعاة أمير المؤمنين ﷺ
٢٥٣.....	من الأدعية المستحبة.....
٢٥٥.....	ركعتا الشفع.....
٢٥٦.....	ركعة الوتر.....
٢٥٨.....	فتوى زين العابدين ﷺ في ركعة الوتر
٢٥٩.....	دعاة الحزين.....
٢٦١.....	الفارق بين الفريضة والنافلة.....
٢٦٥.....	فروقات مختلفة.....
٢٦٧.....	المحطة التاسعة : مع صلاة الجماعة.....
٢٦٨.....	أحكام صلاة الجماعة.....
٢٦٩.....	أهمية صلاة الجماعة.....
٢٧٢.....	أقل الجماعة.....
٢٧٤.....	شروط إمام الجماعة.....
٢٧٧.....	المحطة العاشرة : مع الأذان والإِقامة.....
٢٧٧.....	معنى الأذان والإِقامة.....
٢٨٠.....	كيفية الأذان.....
٢٨٠.....	الإِقامة.....
٢٨٢.....	مستحبات الأذان والإِقامة.....
٢٨٢.....	بحث حول الشهادة لعليؑ
٢٨٨.....	أذان المرأة وإقامتها.....
٢٨٨.....	مناقشة في كيفية الأذان الصحيح.....
٢٩١.....	المحطة الحادية عشر : مع الطهارة.....
٢٩٣.....	الطهارة شرط للمقابلة.....
٢٩٦.....	طهارة البدن والثوب.....

٢٩٩	الوضوء وشرعه
٣٠٠	نواقص الوضوء
٣٠٣	معنى الوضوء وأسراره
٣٠٤	كيفية الوضوء
٣٠٨	شروط الوضوء
٣٠٨	شروط ماء الوضوء
٣٠٩	شروط المتوضئ
٣١٠	شروط صحة الوضوء
٣١٠	مستحبات الوضوء
٣١٣	مناقشة حول الوضوء
٣١٦	موضوع المسح
٣١٩	غسل اليدين في الوضوء
٣٢٢	قصة هارون الرشيد مع علي بن يقطين
٣٢٥	الفسل
٣٢٥	أقسام الفسل
٣٢٦	كيفية الفسل
٣٢٨	التييم
٣٢٢	أحكام التييم
٣٣٤	كيفية التييم
٣٣٥	المحطة الثانية عشر : من أحكام الصلاة
٣٣٥	أوقات الصلوات الخمس
٣٤٢	قضاء الصلاة
٣٤٥	الاستئجار للصلاة
٣٤٦	الصلاحة في السفر
٣٤٩	الجهة الأولى: مسألة وجوب القصر
٣٥١	الجهة الثانية التخيير بين القصر والتمام
٣٥٣	الجهة الثالثة: متى لا يجوز القصر؟
٣٥٤	الجهة الرابعة: المسافة
٣٥٧	صلاة الخوف
٣٦٢	أحكام صلاة الخوف
٣٦٨	منافعات الصلاة
٣٧٢	الخلل في الصلاة

٣٧٤	سجدة السهو
٣٧٥	كيفية سجدة السهو
٣٧٧	المحطة الثالثة عشر : صلوات واجبة
٣٧٧	صلاة الطواف
٣٧٨	صلاة الآيات
٣٨١	صلاة البيت
٣٨٧	صلاة النذر
٣٨٨	صلاة الجمعة
٣٨٨	كيفية صلاة الجمعة.
٣٩٣	شرائط وجوب الجمعة
٣٩٤	شرائط صحة صلاة الجمعة
٣٩٥	شرائط وجوب الحضور
٣٩٦	من أحكام صلاة الجمعة
٣٩٦	صلاة العيددين
٣٩٧	أحكام وكيفية صلاة العيددين
٣٩٩	المحطة الرابعة عشر: صلوات مستحبة
٣٩٩	صلاة ليلة الدفن، الهدية، الوحشة
٤٠٠	صلاة الاستسقاء
٤٠٢	خطبة أمير المؤمنين ﷺ في الاستسقاء
٤٠٨	دعا الحسن والحسين ﷺ في الاستسقاء
٤١٠	تسلل عمر بن الخطاب بالعباس
٤١١	صلاة نافلة شهر رمضان
٤١٢	صلاة رسول الله ﷺ
٤١٤	صلاة أمير المؤمنين ﷺ
٤٢٢	صلاة فاطمة ؓ
٤٢٣	صلوات بقية الأئمة ؓ
٤٢٤	صلاة المبعث النبوى
٤٢٥	صلاة يوم الغدير
٤٢٧	صلاة يوم عرفة
٤٢٧	صلوة يوم عاشوراء
٤٢٩	صلاة ليلة النصف من شعبان

٤٢٩	صلاة جعفر و هي صلاة الحَبْوَة
٤٣٢	صلوة زين العابدين ﷺ للحاجة
٤٣٣	صلوة صاحب الزمان
٤٣٦	صلوة الزيارة
٤٣٦	صلوة للهدية للمعصومين
٤٤٢	صلوة تحيية المسجد
٤٤٢	صلوة الرغائب
٤٤٣	صلوة الاستخاراة
٤٤٥	صلوة استخاراة ذات الرقاع
٤٤٦	صلوة الحاجة
٤٤٦	صلَّاءُ لِلْحَاجَةِ الْمُهْمَةِ
٤٤٨	صلَّاءُ أُخْرَى لِلْحَاجَةِ
٤٤٨	صلَّاءُ لِلْحَاجَةِ لِلدعَاءِ عَلَى عَدُوِّكَ
٤٤٩	دعني من اختراعك
٤٥١	صلوة الشكر
٤٥١	صلوة الإحرام
٤٥٢	صلوة أول ذي الحجة
٤٥٣	صلوة للاستطعام
٤٥٤	صلوة لطلب الرزق
٤٥٦	صلوة الحَبْل
٤٥٦	صلوة للدخول بالزوجة
٤٥٧	صلوة الاهتمام بالتزويع
٤٥٧	صلوة السفر
٤٥٨	صلوة الأعرابي
٤٦١	خاتمة الرحلة
٤٦٣	رأيت الله في البحر
٤٧٣	الفهرس